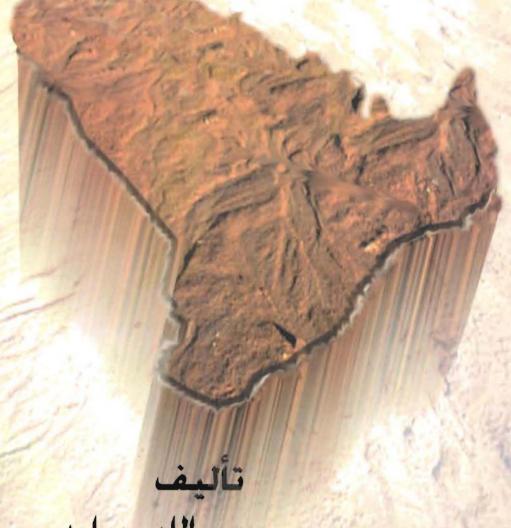


عما في بلاد العرب من الآثار



اسشيخ محمد بن عبد الله بن بليهد

صحيح الخبار أ عَمًا فِي بَالد العَرَبَ مِنَ الآثار

تألیف الشیخ مِحمَّدِبِعَبِالتّدِبْنِلِیمَّد

الجناء الأول

مقدّمة الطبعة الشانية

حَظِيتَ أَبَحَرْبِيرَةُ العَرَبَيَّةُ بُآهُ مِنَامِ البَاحِثِينَ وَالدَّارِسِينَ إِذَ أَنْهَا مَنْبَعُ الفَصَاحَةِ وَمَصَدَرُ الإِلهَامِ لِكَتْبِيرِ مِنَ الشُعُرَاءِ ٱلذَيْنَ وَقَفُوا عَلَى أَطَلَالِهِا وَنَاجَوا شِعَابِهَا وَوِيَانِهَا وَجِبَالهَا ، وَخَلَّدُوا فِي شِعْهِيَّم كَشِيرا مِن مَعَالِهَا.

غَيرَأَتَّ كَثيرًا مِمَّاكَنَبَهُ الْاقدَمُونَ عَنهَا كَانَ لَا يَخْلُو مِن نَقْصِ بالإضافَة إلِكَ الأوهام الجَمَّة التِحَدَّ تَابَعَ فيها بَعضُ اللَّحِقِينَ مَنْ سَبَقَهُمْ .

لِذَا فِعِنِ لَمَا قَامَ وَالدِي - رَحِمَهُ ٱلله - باصْ لَاركِنَابِهِ صَحِيحُ الْأَخبَارِعَا فِي بِلَاد اِلعَرَبِ مِنَ الآشار " ذَلِكَ الكِنَابُ الذِي اَعتَدَ فِيهِ فِي تَحَدِيدِهِ المَوَاضِع - بالإضافَة إلَى المؤلّفِينَ الثّقِاتِ - عَلَى الدِّراسَةِ المَيدَانِيَّة وَذَهبَ فِي الْتَحِقيق بَعِيدًا مِيمًّا كُلُّفهُ الكَثِيرَ مِنَ الجُهُدِ وَهُو َجُهدٌ لا أَسْتَرسِلُ فِي الْحَدَيثِ عَنهُ واتَّمَا أَدْعُ الْحَدَيثَ عَنهُ لِغَيرِي .

أَقَول: لِلنَهِ الذي سَارَعَلَيهِ المؤلّفِ رَحِمَهُ الله اسْتُقِبل الكِتَابُ مِن القراءِ بتَشجيع وَاقْبَ المَكِنَةُ المَسْبُوعَةُ وتَوَالَتَ عَلَيْنا وَاقْبَ المَكَنَةُ المَطْبُوعَةُ وتَوَالَتَ عَلَيْنا الطَّلْبَاتُ مِنَ القَدْرَاءِ الكَمْيَةِ القَلْلَةِ التَّكْمُنا الطَّلْبَاتُ مِنَ العَتْدَاءِ الكَمْيَةِ القَلْلَةِ التَّكُنَا قَد التَّفَظَنَا بِهَا المُنفُسِنَا ثُمَّ لَمُ نَجَد أُخِيرًا بُدًا مِنَ الاعتِذَاد.

وَلَقَدَكَانَ ذَلِكَ الإقبَالُ الذِي نَعَتَرٌ بُهِ وَالتَشْجِيعُ الذي نَشَكُرُهُ وَنُقَدِّرُهُ خَيرَ ثُمَنِ تَقَاضَاهُ مؤَلِّفُ الكِتَابِ مُقَابِلَ مَا بَذَلَهُ مِنْ جهُودِ فِي تأليفِهِ.

مُنُذْ ذَلَكَ لَحِين عَقَدُتْ آلْعَزُمَ عَلَى أَنْ أَعْيدَ طَيْعَ الْكِتَابِ تَلبَيَةُ لِرَغْبَةِ ٱلْقُلَرَّاء الكِرَام وَرَأْمِتُ أَنْ يُسْزَوَّدَ بِخِدَرَانُطَ جُعْزَافِيَّةٍ تَحُدِّدُ المُواضِعَ الْهَامَّة ٱلَّتِي يَتَنَاوَلُهَا بِجَانِبِ بَعضِ الإضافَاتِ الأَخْدى لِينكُونَ النَفْعُ أَعَمَّ وَالْفَائِدَةُ أَشْمَلَ وَأَكْبَرَ.

وَلَكِنَّ خُرُوفًا دِرَاسَيَّة - آنَذاك - وَطَبيعَةَ ٱلعَسَل - بَعَدَ ذَلكَ حَالًا بِكَيْنِي وَبَيْنَ

مَا أُرْبِيدُ وَوَجَدْتُ أَنَيْنِ أَمَامَ أَحَدِ أَمْرَين :

فَإِمَّا أَنْ أَوَّجَلَ صُدُورَ الطَّبِعَةِ الشَّانِيَةِ حَتَى ٱسْتِكَالِ مَا نَوَّهْتُ عَنْهُ وَهَذا قَدَيكُونُ سَبَبُا فِي تَأْخَثُرِهَا بِعَضَ الْوَقت ، وَإِمَّا أَنْ نَعُيدَ طَبُّعَ الْكِتَابِكَا هُو عَلَى أَن يُنَفَّذَ مَا ارتَأْيتُ هِن إِضَافَاتٍ فِي الطبِعَةِ الشَّالِثَة .

وَأَحْيِرًا وَأَمَامَ آهِ يَهِامِ جِكَلَالَةِ المَلِكِ المَعَظَّمِ - حَفِظَ الله - بَاعِمَادَةَ طَيْع الكِيَاب، وأَمَام الإهْتَام الكَبَير مِنْ صَاحِبِ السُّمُوّ المَلَكِي الأمير سِلَانَ بْنْ عَبِد العَزبز أَمِير مِنطقة الرِّيّاض بذلك وَاسْجَابة للإلحاح المُتواصِل مِن الشُرَاء الكَرَام لِمْ نَجَدْ بُدَّا مِنَ الْإَسْرَاع فِي طَبْع الكِتَابِ كَمَا هُوَ .

وَإِنَّنِي إِذَ أَضَعُ الكِتَابَ فِي طَبعَتهِ الشَّانِية بَينَ يَدَى القَارِئ الكَريم لَأُجَدِّهُ الوَعَدَ بتَنفيذِ مَا نَوَهَنتُ عَنهُ مِن إِضَافَاتٍ فِي الطَبعَةِ الثَّالِثَة - إِنْ شَاءَ الله - شَكَرًا للوَعَدَ بتَنفيذِ مَا نَوَهَامَهُمُ وتَشجيعَهُم ، وَالله وَلِيتُ التَوفِيق.

عَداللّه بزمحيَّد بزيلهد



الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين...

فإن من فضل الله على الإنسان العالم جعل تراثه العلمي للمعرفة الإنسانية والاستفادة البشرية مابقي للعلم طالب ينشد المعرفة ويطلب الفائدة العلمية، وذلك ما هو حاصل والحمد لله بالنسبة إلى مؤلفات والدى – رحمه الله –.

ولما كان الطلب قد تزايد على كتاب [صحيح الأخبار] عما في بلاد العرب من الآثار] بخاصة ومؤلفات الوالد بعامة.

ولما كانت جميع طبعات [صحيح الأخبار] قد نفذت، والطلب متصل بإلحاح، فقد عزمت على إعادة نشر هذه المؤلفات بادئًا بهذا السفر الجليل [صحيح الأخبار].

وتمتاز هذه الطبعة الرابعة بخروجها في خمسة أجزاء على النحو الذي كان في الطبعة الأولى التي أشرف عليها المؤلف نفسه - رحمه الله - وكانت أجزائه في الطبعتين الثانية والثالثة مجموعة في مجلدين وجعلها في خمسة مما ييسر الأمر على القارئ.

وإني لأرجو من الله العون والتسديد، وأن يكون نشر هذا الكتاب مدعاة لأن يدعو القارئ الله بالرحمة والمغفرة لمؤلف هذا الكتاب النافع الفريد في بابه، وأن ينالني من طيب الدعاء ما يكون هونًا لي في هذه الدار، وزخرًا في الدار الأخرى.

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب

عبدالله بن محمد بن بليهد



مقدمة الناشر

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. وبعد.

فإن من المعلوم لدي كل مثقف أن الشيخ محمد بن عبدالله بن بليهد كان أوّل من اهتم بتحديد الأماكن والبقاع في جزيرة العرب في عصرها الحديث.

وأنه أوّل من طبق ما ورد من الأماكن والبقاع في الشعر العربي على أماكنها محدد بحدودها، مع بيان ما ناله منها شيء من تغيير، أو تحريف، مبينًا ما وهم فيه الأقدمون كال(منى) الواردة في معلقة لبيد، وكا (عسيب) الوارد في قول إمرى القيس:

ومزايا أخرى اتسمت بها مؤلفاته، ومنها هذا الكتاب [صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار] الأمر الذي جعل الباحثين يقبلون عليه حتى نفدت طبعاته الشلاث، فصار لـزامًا علي - وأنا ابن من خدم تـراث الشيخ ابن بليهد - أن أتبنى نشر هـ ذا السفر الجليل بأمرًا وإذن مـن ابنه، الشيخ عبدالله بن محمد بن بليهد.

وكل مانرجوه أن نكون وفقنا لخدمة بلادنا من طريق خدمة تراث علمائها الذي خدموا به هذه البلاد موطنًا وفكرًا، وذلك بعض من حقهم وحق الوطن علينا. أعاننا الله بالتوفيق والسداد وإصلاح الأعمال والأفعال والأقوال.

ولناشر

أَحْمَدُ الله تعالى على نَفائه ، وأصلى وأسلم على خارِتِم أنبيائه ، وعلى آله وأصحابه وأحِبَّائه . أما بعد ؛ فإن الدوافع التي أثارت همتى إلى تصنيف هذا الكتاب ، والاصطبار على ما بذلت من جَمْد في تحقيق مباحثه ، واحتمال العَنَاء الْمُضْنَى والنَّصَب المبرَّح في سبيله ؛ ترجع إلى ثلاثة أمور :

أولها : أنه قدكان من سَوَالف الأقضية أنَّ ساقَرَ مولاي حضرةُ صاحب السُّمُو الملكي الأميرُ المعظم فيصل آل سُمُود نائبُ مولاى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم عبد العزيز آل سعود ووزير خارجية المملكة السعودية ، إلى أمر يكالحضور مؤتمرسان فرانسيسكو في عام ١٩٤٥ الميلادي وهناك تشرف بالسلام على سموه كثيرٌ من رجالات الأدب العربي في الْمَهْجَر ، ولما آنسوا من سموه صفاتِالعربي النبيل والحرصَ الشديدعلي مفاخرالعرب ومآثرهم أَبْدُوْا لسموه ـ حفظه الله ! ــ مايشعرون به من حاجة مُلحَّة إلى معرفة ماورد في الأشعار الجاهلية _ وخاصــة المعلقات _ من الأودية والجبال والمياء والتلول والرمال والرياض والبلدان العامرة والدارسة، ومعرفة ما بقي منها إلى يوم الناس هذا على اسمه الأول ، وما اعترى اسمه شيء من التغير ، وذكروا أن في هذه المعرفة عوناً للأديب الذي يتمرَّسُ بدراسة آثار أولئك الشعراء الخالدة آثارُهم، الباقية على الدهر أسماؤهم. وإنما دعاهم إلى إبداء هذه الرغبة ما أدركوه من أن دراسية البيئة الطبيعية التي عاش فيها الشاعر أو الأديبُ أحَدُ العوامل التي تُعين على فَهُم شخصيته ، وعلى تَلَمُّس بعض دواعي القول الذي فاض على لسانه ، ثم ماقد يجر ذلك _ إذا ما وغّل الباحثون في الاستقصاء والتتبع _ من معرفة ا شيء من خصائص الهات القبائل المختلفة ولهجاتها ، فإن لم يؤد هذا إلى تمييز تام بين لغات القبائل فقد يؤدي إلى نوع من التمييز تهُون في سبيله بذلُ الجهد والوقت والمال ، و إن بدا اليومَ هذا بعيدً المنال فسيظهر بتتابع الجهود ميسوراً قريب الْجَنَّى ، إن شاء الله ، و إن لم يتيسر بادى. الأمر التمييز بين لفات الغبائل المختلفة في مفرداتها وتراكيبها جميعاً فلن يعدم البحث الدائب الظفر بأحد هذين ، ولو أن علماءنا الأوائل _ رحمهم الله ! ــ قد جملوا بعض عنايتهم مصروفاً إلى بيان ماكان من المفردات من الخة قوم دون قوم اسكان ذلك أقربَ إليهم وأدنى إلى الْيُسْر ، ذلك بأنهم كانوا يشافهون القبائل العربية في مساكنها؛ ولو أنهم فعلوا لسكانوا قدأَ سُدُوا يداً إلى العربية مشكورة، ولسكناً قد حصلنا على مغنم أيِّ مغنم، ولسكنهم لم يبالوا ذلك ولم يَحْفلوا به ؛ إذ كان أعظم و كدهم أن يجمعوا المفردات العربية ، غير عابئين بمن تسكلم بها ، فاجتمع لنا تراث عظيم ، لسكنه كحبات اللؤلؤ الغالية القيمة ، لا يضمها نظام ، ولا يؤلف بين ماتشابه منها ثم ينخله فيميزه أنواعاً وفصائل عرفان جوهري بارع ، وليس من المعقول عند أحد أن تسكون هذه السكثرة الفائقة الحسد من المترادفات والأضداد ، وهذه الأنواع السكثيرة من الاشتقاق والقلب والإبدال من لغة قبيلة واحدة . والله سبحانه المستعان .

ومن النقص الملموس في الأدب العربى أن تبقى مجهولة تلك الأما كن التى انطلقت فيها قرائح أولئك الشعراء ، وأن تظل مغمورة هذه الأجواء التى سَبَحَتْ فيها أُخْيِلَتُهم ، وسلس لهم فيها قياد القول ، وتفجرت بين هضابها ووديانها ينابيع البيان من أفواههم ، هذه الأما كن التى تكوّنُ البيئة الطبيعية التى دَرَجَ فيها العربى الأول : يُنَاغَم كُثْبَانها ، ويضرب فى صحاريها الفسيحة ، ويستظل بسهائها الصافية ، ويهتدى بنجومها الزاهرة ، راضياً بذلك ، قرير العين به ، صابراً على مايكابد من شَظَف العيش وقلة وجوه الاكتساب ، مكتفياً بأنه يعيش فى منازل آبائه وأجداده وفيها عجالس أنسهم ، ومَسَارِح لهوهم ، ومُعْترك حروبهم ، وفيها نواديهم التى كانوا يتنافرون فيها ويتفاخرون .

من النقص المموس في الأدب العربي أن تبقى تلك الأماكن مجمولة ، وما فيها مكان إلا له في أن تبقى تلك الأماكن مجمولة والمفامرة والإقدام ؟ لأنها تقترن بمجد العرب وحضارتهم ولفتهم وآدابهم ، والعرب هم أولئك الذين نزل كتاب الله تعالى بلغتهم ، و بعث أشرف الخلق صلى الله عليه وسلم من أنفسهم ، فطافوا بأرجاء العالم المعروف لهم يومئذ ، يحملون مشاعل النور رُسُلا للإنسانية ، وزعماء للإصلاح في مختلف نواحي الحياة ، بما أوحى يومئذ ، يحملون مشاعل النور رُسُلا للإنسانية ، وزعماء للإصلاح في مختلف نواحي الحياة ، بما أوحى البهم دينهم وما حباهم الله به من فطرة صافيه ، ومنطق عَذْب ، وقوة دائبة يُباركها الإخلاص في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفّارب ، وأحدثوا ذلك القطور الخطير في نشر ذلك المبدأ السّامي العظيم ، حتى دانت لهم المشّارق والمفّارب ، وأحدثوا ذلك القطور الخطير المفاجىء في العقيدة ، والتفكير ، والاجتماع . قال عطاء بن أبي رباح فقيه الحجاز ، لما وفد على سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز وتُجَدِ هم أصلُ العرب ، ومادَّة الإسلام ، سليان بن عبد الملك : «ياأمير المؤمنين ، إن أهل الحجاز وتَجَدِ هم أصلُ العرب ، ومادَّة الإسلام ،

دُوَّخُوا الجبابرة ، وفتحوا الأمصار ، وأعز الله بهم الإسلام ، وأحِبُّ أن تضع صدقاتهم في فقرائهم » فأعطاه ذلك .

وإذا كنا نعتبر الآثار المادية شواهد ناطقة على ماؤصلت إليه الأم من تقدم في الصناعة ، والدوق ، ومقاييس الحياة ، فيجدر بنا أن ننقب عن البيئات الطبيعية _ بقدر الإمكان _ بل فشاهدها عياناً _ إذا استطعنا ذلك _ لنقف على مَدَى ماأثر في الفكر العربي في تلك العصور ، ولنكشف تلك المساتير المغلقة ؛ فلا تظل مطوية على تعاقب الأجبال ، فقد نجد في دراسة تلك البيئات ومشاهدتها واستيحائها ثروة فكرية لا يقدر قدرها ، ومثل علما ، الفكر كمثل علما ، الطبيعة والافتصاد ، يجد كل واحد منهما بغيته في بحثها ، ألم تر إلى الجزيرة العربية نفسها في المصر الحاضر وقد اكتشف في أحشائها من معادن مطمورة لفتت إليها الأنظار بعد أن كانت المصر الناحية الاقتصاديّة أدنى اهتهام .

وقد اسْتَجَابَ مولاى سمو الأمير فَيصل لرغبة أولئك الأدباء المهجريين ، فأمر حفظه الله ! _ أن أكتب في هذا الموضوع _ على صعوبته _ مبيناً كل ماء ، أو جبل ، أو واد ، أو كثيب ، وأبين مع ذلك ما كان منها باقياً باسمه القديم إلى اليوم ، وما تغيّر اسمه ؛ لكثرة تجوالى في نجد ، ودراستى معالمها وآثارها دراسة وافية ، وفي المثل السائر « قَتَلَ كُلُّ أَرْض خَبِيرُهَا » .

على أني لم أكتف بمعلوماتى الخاصة ، فقد أنشأت أسفارا جديدة ؛ حُبًا في الوقوف على الحقيقة ، إلى بلاد مختلفة منها « الشَّمراء » وهى بلدة متوسطة فى عالية نجد ، يختلف إليها الأعراب من كل ناحية . و بلغ بى الأمر _ إذا اشتبه عَلَى موضع لم أذهب إليه _ أن أرسل بعض الأعراب الذي يَعرفون البقاع فى بلاد العرب إلى المكان الذي أتحرى وجوده فيه ، ليبحَثوا عنه و يأتونى بالخبر ، فأبذل لهم الجوائر لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على الم « راكس » الخبر ، فأبذل لهم الجوائر لقاء تعبهم . وأضرب لذلك مثلا واحداً ، فقد أشكل على الم « راكس » معروف بهذا الامم أو دارس ؟ لأنه مقرون فى بعض الأشعار « برَحْرِحَان » ورحرحان معروف بهذا الاسم إلى عصرنا هذا ، فطلبت من بعض الأعراب أن يبحث عن ذلك ، وحَدَّدْتُ له الأرض التى تحرَّيْتُ وجوده فيها ؛ فركب راحلته ، و بعد شهر من ذلك وَصَلَ إلى فأخبرنى أنه وجد جبلاً أسود ، قرب وادى الرمة _ كا حَدَّدْتُ في هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل وجد جبلاً أسود ، قرب وادى الرمة _ كا حَدَّدْتُ في هذا الكتاب _ وحوله كثيب من الرّمل يقال له الآن « أبرق راكس » والأبرق هوكثيب الرمل ، وراكس : هو الجبل .

الأم الثانى: أنى رأيت كثيراً من الباحثين في الأدب والتاريخ _ حينا يتمرضون للـكلام على مواضع جزيرة العرب _ يُخْطئون في تحديد بعض تلك المواضع . وعُذْرُهم في ذلك واضح ؟

لأنهم يُمَوِّ لُوُنَ على المعاجم العربيَّة القديمة ، وتلك المعاجم _ مع احترامى لمؤلفيها ، واعترافى بفضلهم _ لاتخلو من نقص ؛ لأن أكثر مؤلفيها لم يكتبواما كتبوه عَنْ مُشَاهدة ، بل عَنْ نقل . ويستثنى من ذلك :

۱ _ الأصمعى فى كتابه (مياه جزيرة العرب) وهو كتاب مخطوط، يوجد منه _ فيما بلغنى _ نسختان: إحداها لدى الأستاذ «رشدى ملحس» والثانية فى مكتبة الشيخ « محمودالألوسى » رحمه الله! ٢ _ رسالة عرام بن الإصبغ السلمى الأعرابي « جبال تهامة ومحالها » التى رواها عنه أبو الأشعث الكندى. وقد نقل عنها أبو عبيد عبد الله البكرى فى « معجم ما استعجم » كما نقل عنها ياقوت الحموى شيئاً كثيراً ، وتُوجَد قطعة من أصل تلك الرسالة فى إحدى مكاتب الهند، استنسخ منها فضيلة الشيخ « محمد نصيف » نسخة ، وقد شرع فى طبعها الآن ، كما ذكر لى فضيلته .

" _ كتاب محمد بن إدريس بن أبى حفصة اليَمامى عن نجد ، وهو كتاب تدل النقول التى نقلها عنه يافوت على تحقيق ، ومعرفة حيدة ، ولم أطَّلع على أصل هذا الكتاب ، ولا عثرت له على ذكر في المكاتب .

٤ ــ كتاب « صفة جزيرة العرب » للممدّ أنى ، وهو كتاب جليل القدر ، مفيد جداً ، ولا سيا فى ذكر للمواضع الجنوبية من الجزيرة ، وقد طبع الـكتاب بمدينة بريل سنة ١٨٩١ م فى مجلدٍ أضاف إليه طابعه المستشرق مُللر Muller مجلدًا ثانياً لفهارسه وغيرها

وأما بقية المعاجم العربية _ كمعجم البلدان ، ومعجم أبى عبيد البكرى ، وأمثالها _ فمع جلالة قدر مؤلفها يحتاج الباحث إلى التثبت في النقل منها .

وإنك لترى العجب العاجب حين ترى ما وقع فيه بعضُ رجالات الأدب العربي وتاريخ الحضارة العربية من أغاليط ، سببها الثقة البالغة بما سطّره أصحاب معاجم الأمكنة والبقاع ، ولَكُم تملكني العجبُ _كا تملك غيرى _ عندما قرأت مقدمة كتاب « محاضرات الأم الإسلامية » الذي دبَّجه يراع الأستاذ محمد الخضري بك _ رحمه الله تعالى ! _ وكتاب « تاريخ الإسلام السياسي » الذي وضعه الأستاذ الدكتور حسن إبراهيم حسن بك ، والبحثين الطريفين اللذين كتبهما الدكتور محمد صبرى بك عن امرىء القيس وذي الرمة ، وكتاب « مهد العرب » الذي صنفه الدكتور عبد الوهاب عزام بك ، وغير هذه الكتب مما يتوفر على إخراجه جماعة من زعماء الأدباء والمؤرخين .

والأمر الثالث: أن قوماً بمن أشرب الله قلوبهم حُبَّ العرب والعربية ما فتنوا يُثيرُونَ اهتمامي لهذا البحث ، ويتقاضونني الانقطاع له ، ومن هؤلاء الأماثل الأستاذ الفاضل « رشدى ملحس » فلقد كتب إلى كتاباً يقول فيه « يهمني جداً معرفة حدود الأماكن التي ورد ذكرها في المعلقات العشر . وقد عنيت لأجل ذلك بجمع مانيسر تحقيقه ، و بما أنك من الخبيرين بمثل هذه الأمور جثت بكتابي هذا أرجوك مساعدتي في هذا البحث ، وأن تكتب إلى مطولاً عما لديك من التحقيقات عن هذه الأماكن ، مع بيان حدود كل منها ، وتعريفها تعريفاً وافياً » . وأرْفَق كتابه هذا بقائمة فيها أسماء المواضع التي أشكلت عليه من بقاع وجبال ومياه ، ووضع كل لفظ بين قوسين ، فبعثت إليه بما عندى من المعلومات عن ذلك .

وقد رأيت يومئذ أن من الخير أن أشرك القراء معنا في هذا البحث الذي أعتقد أن كل دارس للأدب العربي _ وللشعر الجاهلي منه بصفة خاصة _ لا يستغنى عنه ، فنشرت فصولاً من هذا البحث في جريدة « البلاد السعودية » الغراء التي تصدر بمكة المكرمة ، وفي أثناء تلك المدة التي نشرت فيها تلك الفصول وصلني كتاب من الأستاذ السكبير المرحوم جميل داود المسلمي المستشار للوزير المفوض المملكة السعودية بلندن قال فيه : بعد السلام « اطلَّمْتُ في جريدة البلاد السعودية على تلك الفصول المعتمة التي تناولتم فيها بالبحث المواضع الواردة في المعلقات ، وأرجو موالاة هذه البحوث النافعة ، فقد تهافت علينا كثير من المستشرقين وأدباء العرب الموجودين في لندن ، وسألونا : هل يجمع أمثال هذه البحوث كتاب مصنف ؟ فإن عزمت على تأليف كتاب على هذا النمط فأنا أول من يساهم في طبع ذلك الكتاب » .

ولما أتممت كتابة هذه الفصول تفضل صاحب المعالى وزير المالية الشيخ عبد الله السليان بطبعه على نفقته ، فأسدى بذلك إلى مؤلف هذا الكتاب و إلى المتطلعين إليه بدًا كبيرة ، كشأن معاليه في المسارعة إلى كل مشروع نافع ، حفظ الله معاليه رائدًا لنهضة البلاد ، وساعدًا أيمن للعاملين في شتى مَيَادين الإصلاح! .

وها أنذاً أخرج اليوم هذا الكتاب في هذا الموضوع الخطير _ بعد أن تَوَفَّرْتُ على كتابته سنينَ طِوَ الآ _ وأرجو أن أكون بهذاالعمل قد سدَدَتُ خَلَلاً كان ينبغى أن يعمل علماء العرب على سده منذ أمد طويل ، فأكون بذلك قد أسدَيْتُ إلى قومى اليدَ التى طالما تطلعوا إلى من يُسْديها إليهم . والله سبحانه المسئول أن يجعل هذا العمل نافعا ، وأن يكتبه لنا في سجل الحسنات ، آمين

تصدير

بذكر الأماكِن التي طاف بها أَصْحَاب المعلقات

من المعروف أن العربى الأول لم يكن يميل إلى استيطان موضع مُعَيَّن ؛ فقد اضطرته عوامل التكوين، ومطالبُ العيش، وظروفُ الحياة، إلى أن ينزح من مكان إلى آخر انتجاعاً لمواقع القَطْر، ومنابت الكلا ؛ لأنَّ عليها مَدَارَ مَعَاشه. والشاعر بصفة خاصة من أكثر العرب تنقلاً في البلاد، فقد دأب أكثر الشعراء على أن يَقِد على الملوك وسادات القبائل، مادحاً ومستجدياً، لما للشاعر من مكانة في نفوسهم، وما يلقاه عندهم من الترحيب وجزيل المواهب.

و إذكان موضوع بحثنا فى الجزء الأول من هذا الكتاب بيان المواضع الواردة فى المعلقات فسنلمع هنا موجزين إلى منازل أصحابها، و إلى الأماكن التى طافوا بها فى حياتهم، ليقف القارى، _ قبل كل شىء _ على إشارة عن منازلهم، وتنقلاتهم، تمهيداً للفصول التالية.

١ - امرؤ القبس

بلدته لا ذوجرة » قرية بمخلاف « السكامك » فى المين ، وهو رجل كان كثير التنقل فى أول شبابه ، ولذلك ورد فى شعره كثير من أسماء المواضع فى مختلف أنحاء الجزيرة ؛ فذكر مواضع من حضرموت ، كدّمُون وعَنْدُل ، ومواضع فى شمال نجد كأسيس والطها وتيماء السَّمَوْءَل ، ومواضع فى عالية نجد الشمالية ، كنْ مج وعَاقِل ، ومواضع فى عالية نجد الجنوبية ، كالتَّخُول وحَوْمل وتُوضِح والمِقْرَاة .

ومن عادة الشعراء المتقدمين ذكر المواضع المتباعدة فى القصيدة الواحدة . بل فى البيت الواحد وقد وفد على قيصر ملك الروم ، وهو يقول فى هذه الرحلة :

بَكَمَى صَاحِبِي لمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَا لَاحِقَانِ بِقَيْصَرَا وَإِذَا كَانِ الحديث يجر بعضُه بعضا فإنى أحب أن أشير إلى غلط وقع فيه كثير من الباحثين

في المواضع ، وهو الاعتقاد بأن بلد الشاعر صاحب هذه المعلقة هي « مَراة » المعروفة في الوَشْم (۱) وأولُ من علمته وقع في هذا الخطأ كاتب نشر في جريدة « أم القرى » منذ ثلاث وعشرين سنة تقريباً رحلة بعنوان « الرحلة السلطانية » . ثم أتى كاتب آخر فنشر رحلة أخرى في جريدة « صوت الحجاز » في سنتها الأولى ، قال فيها إن « مراة » هي « المقراة » التي وردت في شعر المرى القيس ، ثم جاء كاتب ثالث فقال في كتاب مطبوع معروف: إن امرأ القيس ولد في « مراة » وآخر من علمته وقع في ذلك الخطأ: الأستاذ أحمد حسين في كتابه « مُشاهداتي في جز برةالعرب » ومنشأ هذا الخطأ: أن « مراة » قد نسبت في بعض مؤلفات القدامي إلى امرى القيس ، ولكن اسم امرى القيس اسم شائع في العهد الجاهلي ، واشتهر به كثير من الشعراء وغيرهم ، واللاستاذ حسن السندو في بحث ممتع عن « المرر اقسه عنه م ، والذي وقع في مؤلفات أسلافنا « المزهر » للسيوطي و « شعراء النصرانية » لليسوعي تفصيل عنهم ، والذي وقع في مؤلفات أسلافنا الكندي ، صاحب المعلقة ؛ فقد جاء هذا الخطأ من الاغترار بذكر « امرى القيس » و إنما هو امرؤ القيس بن دُيم المرؤ القيس بن زيد مناة بن تميم ، وتميم هم سكان الوَشُم (۱) في العهد القديم ، فمراة لبني المرى القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات القيس ، وثرمداء لبني سعد ، وأثيفية لبني ير بوع من بني حنظلة الذين منهم بلال الشاعر ، وذات غسل لبني العنبر . وامرؤ القيس بن حجر الشاعر المشهور لم يسكن مراة المعروفة في بلاد الوشم .

* * *

٢ - زُهَيْر بْنُ أَبِي سُلْلِي الْمُزَنِيُ

ولد فی بلاد قومه « مُزَیْنَةَ » من نواحی المدینة ، وخرجَتْ به أمه بعد وفاة أبیه _ وکان صغیراً إذ ذاك _ إلى بلاد قومها بنی عبد الله بن غَطَهَان ، ونشأ فیها ، وتفتَّحَتْ شاعریته علی مراتع الْمَهَامن رُبا نجدٍ ، وقد أطنَبَ فی مدح رؤسائهم ، كَهَرِم بن سِنان والحارث بن عَوْف .

وطَبَعي أن يكثر في قصائده ذكرُ المواطن التي نَشَأ فيها من بلاد غَطَفَان ، وهي من

⁽۱) الوشم ــ بفتح فسكون ــ موضع فى الىمامة يشتمل على قرى من أشهرها : مراة ، وثرمداء ، وأثيفية ، وذات غسل ، وهي بلد المصنف ، ونسبه فى بنى خالد . وستذكر قريبا .

الْقَصِمِ إلى قرب المدينة ، فمن ذلك : رغمَارْ ، والْمَرَوْرَاة ، وَتَحْل، والرَّسُّ ، والرَّسِيس ، والْقَصِمِ ، والْمُتَمَّلُم ، والْمُتَمَّلُم ، والْمُتَمَّلُم ، والْمُتَمَّلُم ، والرَّقْتَانِ ، وغيرها مما ذكرناهُ مفصلاً عند دراسَة أثر الشاعر .

قال أحد الشعراء يهجو زهيراً(١) .

وَأَنْتَ أَمَرُوْ مَنِ أَهِلَ قُدْسِ وَآرَةٍ الْحَلَّمَٰكَ عَبْدُ الله أَكْنَـاْفَ مُبْهِلِ أَمَا « قُدْسِ وَآرَةٍ أَعَلَى عَبْدَا الله أَكْنَـاْفَ مُبْهِلِ أَمَا « قُدْسِ () وَآرَةً » فهما فى بلاد مُزَيْنةً قرب المدينة أيغرفان بهذا الاسم إلى عهدنا هذا . وأمّا مُبْهِل فهو وادٍ فى بلاد غطفان يَصُبُّ فى الجهة الجنوبية من وادى الرّمة .

* * *

٣ - طَرَفَةُ بن الْعَبْد البَكرئُ

وُلد فى شمال الجزيرة فى بلاد ربيعة _ وهى من العراق إلى خَيْبَر _ وأكثر إقامته فيها ، وقد أكثر التجوال فى بقاع نجد ، وذكر فى معلقته المشهورة بقاعاً مترامية الأطراف : منها دجّلة فى شرق الجزيرة ، وحَوْمَل فى غربيها ، ومَهْمَدُ قرب نَهْى فى وسط نجد ، وضَرْغَد الذى يسمى اليوم ضَرْغط يقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد طى في شمالى نجد الغربى ، ودَدٌ فى نواحى البحرين ووفد على عرو بن هند (٣) ملك الحيرة من قبل كسرى ، وحَظِىَ بالقرب منه ، ولكنّه مَلَّ حيانه الرتيبة ، على ما فيها من مَناعم الحياة ، وهجاه هجاء كثيرًا منه قوله :

فليت لنا مكان المَـلُكُ عَمْرِ و رَغُوثًا حول قبَّتِنا تخورُ (١)

ونحن وقعنا في مزينة وقعة غدداة التقينا بين غيق وعهما ونحسن جلبنا يوم قدس وآرة قندابل خيل تترك الجدو أقدتا ووقع في معجم ياقوت « يوم قدس أوارة » محرفا ، فإن أوارة من بلاد تميم في البمامة ، وأين غانة من فرغانة ؟ .

⁽١) البيت لمزرد بن ضرار الغطفاني يهجو كعب بن زهير بن أبي سلمي المزني .

⁽٧) قدس : بضم فسكون ، وآرة : بهمزة فألف فراء مهملة مفتوحة ، وفهما يقول البعيث الجهنى ، وهو يدل على أنهما من مساكن مزينة :

⁽۳) هند أم عمرو : هي بنت الحارث بن عمرو القصور بن حجر آکل المرار بن معاوية بن ثور ، وهي عمة امري، القيس بن حجر السكندي

⁽٤) الرغوث _ بفتح الراء _ كل مرضع، وقيل : المرضع من النعاج خاصة ، وربما استعملت فى النوق، وتخور : تصوت ، وأصل الخوار _ بضم الحا، ، وقتح الواو محقفة _ صوت البقر خاصة ، ورنما استعمل فى الإبل وغيرها .

وانتهى الأمر بقتله على يد (المكمبر) عامل عمرو بن هند على البحرين فانتصر له ابن عمه عمرو بن كلثوم ، فقتل عمرو بن هِنْد.

٤ - لَبيد بن رَبيعة العَامِريُ

وُلد فى عالية نجد، وَكَانَ كَثير التَّجُوال فيها فى جاهليته، و بعد إسلامه، وله أشعار كثيرة ذكر فيها بقاعاً كثيرة: كُنّى، وغَوْل، ورِجَام، وتَدُوم، ووَجْرَة، وهى مواضع فى عالية نجد، وكشِعْب جَبَلَةً فى وسط نجد، قال لبيد:

* وُنحن غداة الشِّعب حين تحالفت ــ البيت *

وفى هذا الشَّمْب يومُ من أيام العرب انتصرت فيه بنو عامر على بنى أسد و بنى ذبيان و بنى تميم (١٠ : تميم ، وقتل فى ذلك اليوم لَقيط بن زُرارَة سيدُ بنى تميم (١٠ :

ومن المواضع التي ورد ذكرها في شعره بِيشَةُ ^(٢) وتَبَالة في جنو بي الحجاز .

وقد وَفَدعلى النعان من المنذر في الحيرة _ وهو غلام _ مَع رؤساء بني عامر ، ونزل الـكوفة بمد إسلامه .

عُرو بن كُلْثُومِ التَّعْلَبَيْ

هو صاحب المعلقة المشهورة ، وأحَدُ فُتَاك العرب ، ولد فى بلاد قومه بنى تَغْلَب فى شَمَالى جزيرة العرب فى بلاد ربيعة . و يَجَوّل فى تلك الناحية وفى الشَّام والعراق وتجد . ويدل على ذلك ماذكره فى مُعَلَّقته من الأماكن كدِمَشق و بَعْلَبَك وقاصِر ين . وهذه الأماكن الثلاثة قريب بعضها من بعض ، وقد ذكر اليمامة ، وهى الجبل المشهور : طرفُه الشمالى قرب الفاط البلد

⁽١) انظر حديث يوم جبلة فى تاريخ ابن الأثير ٢٤٣/١ بولاق ، وفى معجم أبى عبيد البكرى ٣٦٥/٢ وفى معجم أبى عبيد البكرى ٣٦٥/٢ وفي معجم ياقوت ٣/٣٥ ويسمى أيضا «يوم تعطيش النوق» وكان فى العام الدى ولد فيه النبى صلى الله عليه وسلم .

⁽٢) بين تبالة وبيشة يوم واحد ، وبينها وبين الطائف ستة أيام ، وبينها وبين مكه ثمانية أيام ، وإليها ينسب أبو أيوب سلمان بن داود بن سالم بن زيد التبالى ، سمع منه أبو حاتم الرازى .

المشهور ، وطَرَفُه الجنوبي قرب وادى الدواسر ، ويقع في الجهة الشرقية من نجد ، وقد حَدَّدته في كَتَابِنا هذا تحديداً شافياً على شرح هذا البيت :

وَأَعْرَ ضَتِ الْيَمَامَة وَأَشْمَخَرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِيِّهِا

وقد ذكر خَزَاز ، وأشار في ذكره إلى إيقاد ربيعة النارَّ في رأَس َ ذلك الجبلَ ، وهو في عالية نجد، وكان به يوم من أيام العرب بين العَدْ نَا نيين واليمانية (١) ، وهو أول يوم هَزَمَت فيه المدنانية البمن ، ثم ذكر وراط ، وهو من أودية سُدَير الواقع في البمامة ، وذكر ذا طُلُوح الذي يقال له اليوم « الطليحي α ، وذكر الشامات ، وهي : أكثيبة بيضٌ يقال لها اليوم « شَامَاتُ زَرُود ، تقع في شمالي زَرُود في شمالي نجد .

وقد وَمَدعلي عمرو بن هِنْد مع رؤساء قومه َ بني تغلب .

* * *

٧ - عَنْتَرَةُ بن شَدَّادِ العَبْسِيُّ

وُلد فى بلاد قومه غَطَفَانَ ، وهى ـكا ذكرنا عندكلامنا على زُهَير _ من القَصِيم إلى قرب الله غرب الله عامر بن الله عامر بن الله عامر بن صَفْصَمَــة . ومن جهة الجنوب بلاد بنى عامر بن صَفْصَمَــة .

وقدْ طاف فى جميع أنحاء نجد، وذكر فى قصيدته مواضعَ بعيدًا بعضُهـا من بعض كالجواء الواقيع غربى القصيم، والحزْن الذى يقال له اليوم « الحزل » شرقى الدَّهْنَاء، وذكر الصَّمَّان؛ وهو شرقى الدهناء، والْمُتَثَمَّمُ:جبل قرب الجِوَاء؛ وذكر عُنَيْزَ تَيْنِ (٢٠)، وهى بلدة «عنيزة» الآن؛

و جمع مطرود بن كعب غزة فى قوله :

ميت برومان وميت بسلمان وميت عند غزات

فإذا اعتبرنا تثنية عنزة عنيزة من هذا القبيل فهي من البلاد الباقية على اسمها إلى اليوم . هذا ، =

 ⁽۱) انظر بعض خبر یوم خزاز فی معجم أبی عبید البكری ٤٩٦/٢ و معجم یاقوت ٤٢٩/٣
 وفی تاریخ ابن الأثیر ۱ / ۲۱۳ قالوا « ولولا عمرو بن كلثوم ما عرف یوم خزاز » .

 ⁽٣) من عادة شعراء العرب أن يثنوا اسم البلد أو يجمعوه ، ويريدون بالتثنية جانبيه ، ويريدون بالجمع عدة أجزائه ، وذلك كثير فى كلامهم ، وقد ثنى الفرزدق المربد فى قوله :

^{*} عشية سال المربدان كلاهما *

وذكر الغَيْلَم، وهو فى جنوبى الممامة ؛ وذكر ذا المُشَيْرَة؛ وهو جَوفى الصَّمَّان يقال له الآن « جو عشرى » وذكر الدُّحْرُ ضَيْنِ وهما دُحْرُض ووَشِيع مما يلى الخرج تَفْصِل بينهما الدهناء، وذكر الدَّيْلَمَ، وهي الآن عاصمة الخرج، ويقال لها الآن « الدلم »، وذكر الرِّدَاعَ، وهو في عالية نجد.

* * *

٧ – الحارثُ بن حِلِّزَةَ الْيَشْكُرِيُّ

وُلد فی بلاد قومه بنی یَشْکر فی بلاد ر بیعة ، وتجوّل فی بلاد قومه ، وفی عالیة نجد وجنو بیها وشمالها ، وفی بلاد طبیء ، و بلاد بنی أسد ، و بلاد غَطَهَان .

ذكر « الخلصاء » وهي في الدهناء و « بُرْقَه شَمَّاء » وهي في حي ضَرِية . وذكر « المُحَيَّاة » ويقال لها اليوم « تحَيْوَهُ » جبل رفيع في بلاد غَطَفان بالقرب من أبان ؛ وذكر « فتُقَ » (1) وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد قرب بلد حائل ، وذكر « رياض القَطَا » وهي قرب الدَّهْناء ، وذكر « الشَّهْبَتَيْنِ » وهي باقية بهذا الاسم في بلاد بني أسد ، فلما انقرضت بنو أسد نزلها قسم من قبيلة الأسلم من شَمَّر ؛ وذكر « أُنبَلَ » وهي في عالية بلاد بني عبد الله بن غَطَفان ، وذكر «التقيق» وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد : أعلاه قرب عُشَيرة ، وينتهي بالقرب من المدينة ، وذكر « شَخْصَيْن » وها جبلان في شمالي جبل كَثْب المشهور ، وذكر « مُلْحَة » بالقرب من « بيشَة » في عالية نجد الجنو بية ، وذكر « الصَّاقِب » وهو جبل في عالية نجد باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ،

وفى قوله أيضاً :

أتانى وغور الحوش بينى وبينه كرائس من جنبى فتاق فأبلقا والفتق ــ بضم الفاء والتاء جميعا ــ جمع فتاق (وانظر الهامشه رقم ۲ فی ص ١٠)

و في عنيزة قتل مهلهل بن ربيعة جساس بن مرة قاتل أخيه كليب بن ربيعة ، و في هذه الوقعة يقول مهلهل :

كأنا غدوة وبنى أبينـا بجنب عنيزة رحيا مدير (١) قد ورد بلفظ « فتاق » بزنة الـكتاب ــ فى شعر الحارث بن حلزة ، وفى قول الأعشى : بكيت عرفاء مجــرة الحــــــف غذتها عوانة وفتاق

وذكر « البَحْرَيْنِ ، والحِسَاء » ، والبحرين يُطْلق على مقاطعة هَجَر ، إلى غير ذلك من المواضع التي سنذكرها مفَصَّلة مع بيان حدودها عند مانتعرض لقصيدة الشَّاعِر .

وقد وفد على عمرو بن هند بالحِيرة ، شاعراً لبكر ، وقِصَّته مع عمرو مشهورة .

* * *

٨ – الأعشى مَيْمُونُ بنُ قَيْسٍ

صاحب المعلقة المشهورة ، وُلد فى بلدة مَنفُوحة قربَ مدينة الرياض ، وكان رَحَّالة كثير التجوال ، وَفَدَ على ملوك نَجْرَان بنى عبد المَـدَان ، وعلى الغَسَّانيين بالشام ، وعلى اللَّخْمِيين بالعراق ، ووفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدة دالية قال فيها :

فَآلَیْتُ لا آوی لها من کَلاَلة ولا من حَلَی حتّی تلاّقی محمدا متی ما تُناخی عند باب ابن هاشیم تُرَاحِی وتَلْقَی من فَوَاصْله نَدَی

فَصَدَّ نَهُ قَرِيشٌ ، ورجع إلى بلدته مَنْفُوحةً ، ومات بها ، فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه القصيدة قال « كاد أن يُسْلم » .

ورد فی دالیته ذکر « النُجَیرُ » ، وهو قصر فی العمِن لَـکنِنْدَةً ، و « صَرْخَد » وهو من قری الشام ، فانظر إلى هذا التباعد بَیْن الموضمین فی قوله :

وأَبْتَذَلُ العِيسَ الْمَرَاقِيلَ تغتدى مسافة ما بين النَّجِيْرِ فَصَرْخُدَا (١) وذكر في معلقته مواضع كثيرة «كرياض الخزن»، ويقال لها اليوم الحزل، وذكر « دُرْنَا» (٢)، وهي من قرى اليمامة ، وذكر « الخال » وهو جبل واقع على وادى الدفينة ، وذكر « العَسْجَدِيَّة » وهي جبال في جبل كشب المعروف ويقال لها اليوم « العسلجيات » ومفردُهَا عسلج ، وذكر « الأبلا، » وهي واقعة في عالية بلاد بني عبد الله بن غَطْعَان . وذكر « الرَّجُل (٣) » وهي كثيرة في نجد ، وذكر « خِنزيرا » وهو جبل في عالية نجد

حل أهلى ما بين درنا فبادو لى وحلت عاوية بالسخال (٣) الرجل ـ بكسر الراء وفتح الجم ـ مسايل الماء، واحدها رجلة .

⁽١) العيس : الإبل ، واحدها أعيس أو عيساء، والمراقيل : جمع مرقال ، وهي السريعة السير

 ⁽٣) وذكر « درنا » في غير المعلقة أيضا ، في قوله :

الجنوبية ، وذكر « رَوْض القطاً » وذكر «كثيب الْغِيْنَة » (١) وهو فى شرق الىمامة يقال له فى هذا العهد : « عريق ببان » والْغِيْنَة هى القرية المسهاة الآن « غيانة » وذكر « يوم الجنو » (٢) وهو فى شمالى الحَجَرة وكان يقال له « حنو قُر افر » ولا يزال له هذا الاسم إلى اليوم . و به يوم من أيام العرب لر بيمة على قسم من العرب والفرس ، وفى ذلك اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا هو أول يوم انتضرت فيه العرب من العجم ، و بي نُصِر وا » .

* * *

النابغة الذُّبْيَانَىُ

وُلد فى بلاد غَطَفان ، وتنقَّل فى جميع بلاد العرب ، ووفّد على الملوك النَّخمِّيينَ ، وآثره النمانُ ابن المنذر على جميع الشعراء ، ولما غضب عليه وفد على الغَسَّانيين .

وذكر في قصائده مواضع كثيرة في نجد وغيرها: ذكر «الجليل» (٢) وهو جبل بالشام يمهد إلى قرب حمص ، وذكر « وَجْرَة) وهي في عالية نجد ، وذكر « تَدْمُر » وذكر « تُوضِح » وهي أرض متسعة يقال لها اليوم « التوضحيات » بعالية نجد الجنو بية ، وذكر « حِلَّق» وهي دمِشْق ، وذكر « الْمِلْح » إشارة إلى أملاح عبد الله بن غطفان ، وهي في عالية بلاده ، وذكر « الأمرار» وهو الملح المذكور يقال لها في هذا العهد « أملاح عبد الله » وذكر « حُسًا » ويعرف الآن « بحسي عليا » في عالية نجد الشهالية ، وذكر « لصاف » وهو مَنْهَل باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وذكر « تُنْبَرَة » وتسمى في هذا العهد « وبرة » ويقع الموضعان في شرقي الصَّمَّان ، وذكر « لابَة ضَرْغَد » التي يقال لها اليوم « ضرغط » وغير ذلك من المواضع المفصلة في هذا الكتاب .

⁽١) الغينة : يروى بكسر الغين وفتحها .

⁽۲) يوم الحنو: هو المشهور بيوم ذى قار (تاريخ ابن الأثير ١٩٦/١)، وفيه يقول الأعشى: فصبحهــم بالحنــو حنــو قراقر وذى قارها منها الجنود فقلت على كل محبوك السراة كأنه عقاب سرت من مرقب إذ تدلت (٣) وذكر « ذا الجليل » في قوله :

كائن رحلي وقد زال النهار بنا بذى الجليل على مستأنس وحد وأصل الجليل النمام ــ بضم الثاء ــ وهو نبت يحثى بها خصاص البيوت ، وذكر صــاحب اللسان أن ذا «الجليل» واد لبنى تميم بنبت الجليل الذى هو النمام .

• ١ - عَبيدُ بن الْأَبرِصِ الْأُسَدِئُ

وُلد فى بلاد قومه بنى أسد ، و يَحُدُّها بلادُ عبد الله بن غَطَمَان جنو باً و بلاد طبىء شمالاً . وجبالُ بنى أسد : رَمَّان وَحَبَشى ، وغِمَار الذي يقال له اليوم الغَيار .

ذكر « ملحوب » وهو في بلاد بني أسد يقال له اليوم « مكحول » قرب سميراء () وذكر « القطبينات » () وذكر أنها قرب جبل سُو اج ، ويقع في عالية نجد الشهالية ، وذكر « الذا نوب » وهي باقية بهذا الاسم إلى عهدنا هذا ، وتقع في عالية نجد بالقرب من الدفينة () ، وذكر « را كسا » وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ويقع في شمالي نجد ، وذكر « ذات فرقين » وهو جبل له رأسان ، تراه إذا كنت في بلدة نني ، ويعد من جبال الحام ، وذكر « تعيلبات » ويقال له الآن « الثعيلبي » من مياه طي ، وذكر « عَرْدَة » وهي باقية بهذا الاسم إلا أنها ذكر ت وثنيت ، فقيل لها « عردان » وتقع في عالية نجد ، وذكر (حِيرًا) وهو جبل أسود في عالية نجد الشهالية .

وهؤلاء الشعراء العشرة كلهم من نجد ، ما عدا امرأ القيس ، أربعة منهم من ربيعة وهم : عمرو بن كلثوم ، والحارث بن حلزة ، وطرفة بن العبد ، والأعشى . وأربعة من قيس عيلان وهم : زهير بن أبي سلمى ، ولبيد بن ربيعة العامرى ، والنسابغة الذبيانى ، وعنترة بن شداد العبسى ، وعبيد بن الأبرص من بنى أسد ، وامرؤ القيس من اليمن ، وأكثر إقامته في نجد .

(١) سميراء سابفتح فكسر ممدودا ساوردت في حديث طليحة الأسدى لما ادعى النبوة ،وذلك « أنه عسكر بسميراء » وقال مرة بن عياش الأسدى :

جلت عن سميراء الملوك، وغادروا بها شر قن لا يضيف ولا يقرى فأما الذين ذكر أنهم رحلوا عن سميراء فهم بنو حبيب بن أسسامة من أسد، وأما الذين ذكر أنهم التوطنوها فقبيلة من بنى نصر يقال لهم بنو حجران، وهو يهجوهم بأنهم عبيد لاينزلون الضيفان عندهم، ولا يقرونهم إن طرقوهم .

(۲) فى اللسان مامعناه : أراد عبيد القطبية فجمع كأنه يعنى الماء وماحوله (وانظر الهامشة رقم ٢ س٠١)
 (٣) وقد ورد الدفين أيضاً فى شعر عبيد مكرراً ، فهن ذلك قوله :

تغیرت الدیار بذی الدفین فأودیة اللوی فرمال لین ومن ذلك قوله :

ليس رسم من الدفين ببال فلوي ذروة فجنبي ذيال

ا آمِرُواَلقَيَشِ بن مجبِراَلكِنْدِئُ

امرؤ القيس

مات سنة ٨٠ قبل الهجرة (٥٦٥ للميلاد) تقريبا

هو امرؤ القيس بن خُجْر ، نسبه في بني تُوْر بن مُرْتع بن كِنْدة من كَمْـلَان (١٠) . نذكر أولا : المواضع الواردة في معلقته ، وهذا مطلعيا :

١ قِفَا نَبْكُمِنْ ذَكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ فَخَوْمَلِ فَتُوسِيحَ فَالمَقْرَاةِ لَمْ يَمْفُ رَسْمُهَا لَلِمَا نَسَجَتْهَا مِن جَنُوبٍ وَشَمَّالِ وَنَهَادِر قبل أَن نتحدث عن هذه الأماكن فنذكر أن أهل المعاجم القديمة ذكروا أن هذه

المواضع في الميامة ، قال ياقوت في معجمه (٢٠) : توضح والمقراة قريتان من قري الميامة ، وتبعهم

حسن السندو بي في شرحه لهذه القصيدة ، وذكر أن جميع هذه المواضع في الىمامة .

ولم أر أحداً من أهل الأخبار ذكرها فى موضعها اليوم ، إلا عبارة واحدة وردت فى معجم البلدان أثناء ذكر الدَّخُول . قال : إن الدخول (⁽⁷⁾ بئر ، ثم عزز هذا القول بقوله : حسكى نصر أن الدَّخول موضع فى ديار بنى بكر بن كلاب .

سِقْطُ اللَّوَى : السقط لغة : يطلق على طرف كل كثيب ، أما الذى عناه امرؤ القيس في قصيدته ، فهو سناف يقال له اليوم مشرف ، واسمه فى الجاهلية شَرَاف ، كأنه كثيب من الأبارق والرمال طرفه من جهة الغرب قريب حَوْمل ، وطرفه من جهة الشرق قريب الدخول ، والدخول وحومل باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما الدَّخول فهو ماء عذب معروف الآن بهذا الاسم يقع شماليَّ الهضب المعروف بين وادى الدواسر ووادى رَنْيَـةَ، وذلك الماء تحت يد أبن نوير الشيبانى اليوم؛ وفي شعر حذيفة بن أنس الهذلي:

فلو أُسْمَعَ القومَ الصراخُ لقور بت مصارعُهم بين الدخول وعَرْعَرَا

سقط اللوى

الدخول

⁽١) لامرىء القيس بن حجر ترجمة فى الأغانى ٦٣/٨ وفى طبقات الجمحى ١٥ أوربة وفى خزانة الأدب ١ / ١٩٠ وفى طبقات الشعراء لابن قتيبة ٣٧ أوربه .

⁽٢) المعجم ٢ / ٤٣٠ (٣) المعجم ٤ / ٤٥

وعرعر: ماء ببطن الهَضَب بينه و بين الدخول مرحلتان للإبل، يسمى البوم « عراعر » . أما حومل : فهو جبل قريب من الدَّخول في حيته الفريسة الجنوبية ، بعد مسافة نصف حومل

أما حومل : فهو جبل قر يب من الدَّخول فى جهته الغر بيــة الجنو بية ، يبعد مسافة نصف يوم عن الدخول .

والمقراة: وادرينصبُّ إلى جهة الجنوبُ بين الهضب والسوادة ، وقد حُرِّف اليوم إلى القمرا، المقراة فهذا الوادى المذكور يسمى اليوم « القمرا » فى ألسُن جميع الهل نجد ؛ وجميع هذه المواضع المذكورة متقاربة .

وتوضح: أرض قريبة من الهَضْب يقال لها اليوم « النوضحيات » تقع عن جبل الحمل جنو با ، توضح والحمل : جبل يقع جنو بى الهضب ، فجميع هذه المواضع بعضها قريب من بعض : منها ما يبعد عن الثانى مرحلة ، ومنها ما يبعد مرحلتين ، وقد ذكرنا أن سقط اللوى هو طرف الأبارق التي يقال لها اليوم مُشْرف ، واسمها في الجاهلية شَرَاف ، قال الشهاخ في شطر بيت : (١)

* مَرَّتُ بِنَعْنَىٰ شَرَافٍ وَهْيَ عاصِفَةٌ *

وقال زُمَيْل بن زامل الفَزَارِي قاتلُ ابنِ دارة :

نقد عَضَّنی بالجو جو کُتَیْفَة ویوم التقینا من وراء شَرَافِ (۲) قصرت له الدعصی لیعرف نسبتی وأنبأته أنَّی ابنُ عبـد مناف رفعتُ له کَفَی بأبیضَ صارم وقلت الْتَحِیْمهُ دونَ کل لِحَافِ

وشراف هذا : هو الذي أشار إليه امرؤ القيس بقوله « بسقط اللوى » سِقُطُه : طرفه ، وللوى : الأبارق منه أكثبه متراكمة ، والدخول وحومل والمقراة وتوضح : كلها تقع من جبل السوادة في الجنوب الغربي ، بينها و بين الهضب الذي يقال له اليوم « هضب آل زايد » وآل زايد : الدواسر ، وتوضح يقال لها اليوم «التوضحيات» تقع جنوبي جبل الحل ، وموقعها من الهضب من جهة مطع الشمس ، أما سبب تسمية الدخول فإنه واقع بين هَضْبتين والماء بينهما ، ولا يُذخّلُ إليه

⁽١) هكذا رواه ياقوت (شراف) ونسبه للشماخ ، ولكنى بحثت ديوان الشماخ من أوله إلى آخره فلم أجده فيه .

 ⁽۲) هكذا رواه ياقوت ، ورواه صاحب اللسان (شرف) ه لقد غظتني بالحزم حزم كتيفة ه
 وذكر أن شراف ماء لبني أسد .

إلا من بين الهضبتين ، وفي هضبة من هضابه ما اليس بالكثير في عرض الهضبة يجتمع من الأمطار ، فلا ينقطع أبدا ، ولا يصل إليه الرجل إلا وهوجات على ركبتيه ، فتسميه البادية اليوم « الدخل » أعنى هذا الرس الذي في الهضبة نفسها ، قال سميد بن عمرو الزبيدى يذكر هضاب الدخول :

وإن يَـكُ ليلى طال بالنِّير أو سَجَا فقد كان بالجَمَّاء غـير طويل (١) الا ليتنى بُدَّاتُ سَعْلِيـا وأهلَه بدَمَخ وأضراب بهضب دخول النَّير وسَجَا ودَمْخ كلم اباقية بهذه الأسماء . سجا : ماه يحميه سمو الأمير فيصل لإبله وخيله ، وهو من أحسن مياه البادية ، والنَّير ودَمْخ : جبلان عظيمان في عالية نجد ، فإن مرَّ لهما ذكر في إحدى القصائد زدناهما إيضاحا .

أما هضب آل زايد فهو يقرب من الدّخول مسافة يوم تقريبا ، ومن مياهه : الضيران ، والْغُبِيَّة ، وسَقْمان ، وصلاصل (٢) ، ومشينه ، وعَرَاعر ، ومأسل ، ومُوَيسل .

فأما عراعر وصلاصل ومأسل ومو يسل فهذه أسماؤها في الجاهلية ، وما تغيرت إلى يومنا هذا ، غير أنهم جمعوا «عرعرا» على نهج أسلافهم فقالوا «عراعر» وقد قال امرؤ القيس في ذكر عراعر، غير أنهم جمعوا بك شوق بعد ما كان أفْصَراً وحلَّتْ سليمي بطن قو فَعَرْعَرا وقال شاعر من بني كلاب في سقمان :

رعي القسورَ الجونِيَّ من حول أشْمُسِ ومن بطن سَقْمَان الدعادِعَ سِدْبَمَا (٣) وقال تليد العبشمي على ذكر صلاصل:

سجا والنير ، ودمخ

⁽١) الجماء المذكورة في هذا البيت : هي ماءة الجمانية المعروفة في جهة النير في غربيه الشمالي .

 ⁽۲) صلاصل : ما و لبنى أسمر من بنى عمرو بن حنظلة ، قاله السكرى فى شرح قول جرير:
 عفا جو ، وكان لنا محلا ، إلى جوى صلاصل من لبينى

⁽٣) وقد أنشده ياقوت ولم ينسبه ، ووقع فى ياقوت « الدعادع ديما » ووقع فى لسان العرب « الدعادع سديما » وذكر عن ابن برى أنه أنشده « الدعاع » بدال واحدة بزنة الغراب « المديما » أى الذى جادته الديمة وهو المطر الدائم ، والدعادع فى الرواية الأخرى : نبت يكون فيه ماء فى السيف ، وسديم : بزنة درهم وأصله السدم ، وهو الحريص على الشيم ، ويقال : فحل سدم ، إذا كان قد أرسل فى الإبل فهو يهدر بينها ، وفى شرح القاموس « أشمس : موضع ، وسديم : فحل » .

أَتَتَنَا بنو قيسٍ بجيش عَرَمْرَم وشن وأبناه العمودِ الأكابرُ إلى أن قال :

سقینا القلیل من سمیر وجمون وأفلتنا ربُّ الصلاصل عامِرُ ربه : یعنی راعیه الذی یسکنه ، وموقعه فی الهضب ، والهضب فی القدیم ابنی عامر بن صعصعة ، ومأسل : یأتی علیه الکلام إن شاه الله ، وفي مُویَسِل یقول راجز من بنی عقبل بن عامر: ظَلَّتُ علی مُویْسِل حیّالمی ظَلَّتُ علیه تعلك الرماما

* * *

🅇 — وقال أمرؤ القيس:

كَدَأْ بِكَ مِنْ أُمَّ الْخُوَيْرِثِ قَبْلُهَا وَجَارَتِهَا أُمِّ الرَّ بَابِ بِمَأْسَلِ مَاسَلِ مَاسَلِ مَاسَل مَا مَا فَى الهَضِ مَاسَل عَلَى ثلاثة

مواضع فى جهة نجد الجنو بية . أحدها : فى وسط الهضب ، وهو الذى عناه امرؤ القيس بقوله هذا .

والثانى : مأسل الجمح يقع شمالى عرض َ شَمَام .

والثالث: في حصاة آل عُلَيَّان بين الركا والسوادة ، وهي التي يقال اليوم الحصاة: حصاة (١) الله عليان ، وحصاة آل عليان ، وحصاة آل حويل : جبال سود ، وحصاة آل عليان : جبال حمر ، وبينهن ريعان وطرق ؛ واسمُها في الجاهلية : الحصَّاء ؛ لأن جبالها خالية من النبات والشجر ؛ فسميت الحصَّاء لذلك ، فإن كل شيء خالي من النبات يقال له : أحصَّ ، وهي في ديار بكر من كلاب ، وفها يقول مَفقل من ريحان :

جَلَبْنَا من الحَصَّاءِ كُلَّ طِمِرَّة مُشَذَّبة فَرْجاء كالجذع جيدُها وهي التي ذكرها أخو عطاء حين رثي أخاه ، وهو مولى لبني بكر بن كلاب:

مأسل

 ⁽١) الحصاة : هى التى فيها الوادى المشهور الذى يسمى « خيم » وفيه بئر عذبة تسمى « خيم »
 وهى التى عناها جرير بقوله ، لما وفد على أمير من الأمراء فى زمن عبد الملك بن مروان فقال :

أقبلن من ثهـــلان أووادى خـــم على قلاص مثل خيطــان الســلم وخم باقية بهذا الاسم إلى اليوم لم تتغير . ذكرها صاحب الأغانى فىترجمة جرير ج ٨ ص٤١ بولاق

لَعَمْرُكَ إِنِي إِذْ عطاء يُعَاوري لزارٍ على دُنْيا مقبمٍ نعيمُها إلى أَن قال:

أتنه على الحصَّاء تهوى ، وأمسكت مصارع حُمَّى تصرعنه ومُومُها في الحماء والبرقُ والعُلَا وريح أتانا من هناك نسيمُهَا وبلغنى أن في جبلي طبي ماءين يقال لأحدها: مأسل ، وللثاني مُورَيسل:

* • *

🌱 — وقال امرؤ القيس:

أَلَا رُبُّ يَوْمٍ لِي مِنَ الْبِيضِ صَالِيجٍ وَلَا سِيًّا يَوْمٍ بِدَارَةِ جُلْجُلِ

دارة حلحل

الداراتُ في كلام العرب كثيرة ، مضافة وغيرُ مضافة ، وأما دارة جلجل التي عناها امرؤ القيس فهي باقية إلى اليوم في بطن الهضب ، تقع في جهته الجنوبية الشرقية ، ويقال لها اليوم « دارة جلاجل » وهو الموضع الذي عناه عمرو من الخثّارم البَجّلي بقوله :

وكنا كأنا أصل دارة جلجل مُدِلٌّ على أَشْبَالِهِ يَتَهَمُّهُمُ

وهى دارة عظيمة تحيط بها هَضَبات باقية على هذا الاسم ، وفي كتاب جزيرة العرب للأصمى « دارة جلجل : من منازل حُجْر الكندى بنجد » وهذه العبارة صحيحة

* * *

وقال امرؤ القيس:

تَصُدُّ وَتُبْدِي عَنْ أُسِيلٍ، وَتَتَقِي بِنَاظِرَةٍ مِنْ وَحْشِ وَجْرَةً مُطْفِلِ

وَجْرة : معروفة بكثرة الظباء ، وقد أطال الـكلامَ عليها أهلُ المعاجم ، وهي ركبة الشهالية . وأما ركبة الجنو بية فهي التي يسلسكها طريقُ السيارات من عُشَيرة إلى المويه ، ووجرة التي يسلسكها اليومَ طريقُ السيارات من عشيرة إلى المهد هي التي يقول فيها جرير :

حبيت لست غدًا لهن بصاحب بحزيز وَجْرة إذ يَحِدْنَ عِجَالًا

وقال بعض العشاق:

أَرْوَاحَ نَعْمَانَ هَلاَّ نَسْمَةً سَحَرًا وَمَاءَ وَجْرَةً هلاَّ نَهْلَةً بِفَمِّ

وقال أعرابى :

وفى الجيرة الغادين من بَطَّن وَجُرة فلا تحسبى أن الغريب الذى نأى وقال بعض الأعراب:

أُتبكى على نجد وريًا ولن تَرَى ولا مشرفًا ما عِشْتَ أَنقار وَجْرَةٍ اللهِ لَهُ مُسُرُ طُولُهُ اللهِ لِقَصْرُ طُولُهُ

بعینیك ربًا ما حیبتَ ولا نجـدا ولا واطنا من تُرْبهنَّ ثَرَّى جَعْدا^(۱) بنجد ، وتَزْداد الریاح به بردا

غزال أحَمُّ المقلتين رَبيبُ

ولكنَّ مَن تنأينَ عنه غَريبُ

* * *

وقال امرؤ القيس لما ذكر البرق:

يُضِيءِ سَنَاهُ أَو مَصَابِيحُ رَاهِبٍ قَمَدْتُ وَأَصْعَابِي لَهُ ءَيْنَ صَارِجٍ

أَهَانَ السَّلِيطَ بِالذُّبَالِ الْمُفَتَّلِ^(٢) وَبَيْنَ الْمُذَيْبِ بِعُدْ مَا مُتَأَمَّلِ^(٢) ...مَ عَ: هذا اللهِ عَدِقَد اختِهِ عَلَيْهِ الصِّدادِ

ضارج: جبل فى بلاد بنى أسد، تغير اسمُه اليومَ عن هذا الاسم، وقد اختص به بنو الصيداء وهم بطن من بنى أسد، وقال الشاعر:

وقلت تَبَيَّنُ هل ترى بين ضارج ونهْى الأكفَّ صارخا غير أَعْجَمَا وهذا هو الذى عناه امرؤ القيس فى معلقته ، فأما ضارج الذى فى البيت الثانى من قوله : وَلَمَّ الذَّى فَى البيت الثانى من قوله : وَلَمَّ اللهِ اللهُ اللهُ عَرْمُوا حَامِى (١٠ تَيَمَّتُ الطَلُّ عَرْمُضَمَّا طَامِى (١٠ تَيَمَّتُ الطَلُّ عَرْمُضُمَّا طَامِى (١٠ عَلَيْمُ الطَلُّ عَرْمُضُمَّا طَامِى (١٠ تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضُمَّا طَامِى (١٠ تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضَمِّا طَامِى (١٠ تَيَمُّتُ الطَّلُّ عَرْمُضَا طَامِى (١٠ تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضَا طَامِى (١٠ تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضَا طَامِي (١٠ تَيَمَّتُ الطَّلُّ عَرْمُضَا طَامِي (١٠ تَيَمَّتُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ الطَالُّ عَرْمُضَمَّا طَامِي (١٠ تَيَمَّةُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَرْمُا عَالِيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَرْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَرْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللْعَلْمُ عَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعُلِيْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلِيْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللْعُلُولُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلُولُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْع

- (١) الأنقار : جمع نقرة ، وهي الوهدة المستديرة في الأرض .
- (٣) السنا : الضوء ، والسليط : الزيت ، والدبال : جمع ذبالة وهي الفتيلة .
- (٣) بعد : بضم الباء وسكون العين على أنه فعل دال على التعجب ، وأصله بعد _ بوزن كرم _ فنقلت ضمة العين للباء ، وكأنه قال : ما أبعد ما تأملت ، ويروى ﴿ بعد ﴾ بفتح الباء وسكون العين وهذه الرواية تختمل أن الأصل كما فى الرواية الأولى إلا أنه حذف ضمة العين ولم ينقلها إلى الباء ، وتحتمل أن ﴿ بعد ﴾ ظرف ، وكأنه قال : نظرت إليه بعد أن تأملته .
 - (٤) البيتان في وصف حمر وحشية ، والشريعة : مورد الماء ، وهمها : مقصدها .
- (٥) تيممت:قصدت ، والعرمض _ بفتح العين والم جميعاً وبينهما راء مهملة ساكنة _ الطحلب

ضارج

فهو من جبال الحجاز .

فأما العذيب فإنه يطلق على ثلاثة مواضع: اثنان منها في جهة العراق ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وقد كتب عربن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبى وقاص لا إذاكان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فها بين عُذَيب الهجانات وعذيب القوادس ، وشَرَق بالناس وغَرَّب بهم _ إلح » وهذا دليل على أن هناك عذيبين . والعذيب الثالث في بلاد عُذْرَة ، وهو الذي عناه كُثَير في شعره حين قال :

خليلى إنْ أَمُّ الحَكَيْمِ تَحْمَلَتُ وأَخَلَتَ بِخَيْمَاتِ العَذَيْبِ ظَلَالَهَا فَلَا تَسْقَيَا فِي إِنْ صَوْبُ الربيع أَسَالَهَا فَلا تَسْقَيا فِي مَن تَهَامَة بعدها بلالاً ، و إِنْ صَوْبُ الربيع أَسَالَهَا وَكَنْتُم تَزِيْنُونَ البلاد فَفَارَقَتُ عَشِيَّةً بِنْنَتُم زِيْنَهَا وَجَالَهَا وَهَالَهَا وَهَالَهَا وَهَالَهَا العَذَيْبِ مِنْ آبَارِ أَتَيْفِيَةً ، تَقَعَ فَى جَنُو بِيها عليها وهناك عذيب رابع بثر جاهلية قديمة يقال لها العذيب من آبار أَتَيْفِيَة ، تَقَعَ فَى جَنُو بِيها عليها نَكُل ومزارع ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهم أهلُ الوشم .

وظنى أن امرأ القيس لم يَمْنِ فى قصيدته إلا عذيبا قد تغير اسمُه فى عالية نجد ؛ لأن المواضع التى ذكرها كلها فى عالية نجد !

* * *

7 – وقال امرؤ القيس:

عَلاَ قَطَنَا بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى السِّتَارِ فَيَذْبُلِ عَلَى السِّتَارِ فَيَذْبُلِ علا: فعل ماض نَصَبَ قطنا .

وقَطَنُ : جبل معلوم قريب الفَوَّارة ، وهو جبل أحمر ، وعنده أكمة بيضاء يقال لها «خيمة قطن » لبياضها ، وهو في بلاد غُطَمَان ، يقع شماليَّ وادى الرُّمَّة وغربيَّ أبان الأسود ، وهو لبنى عبس في الجاهلية (١) ، قال الشاعر :

أَين أَنْتَهَى يَابِن صُمَيْعَاء السَّنَ لِسِ لَعَبْسٍ جَبِلٌ غير قَطَنْ وقال شاعر من الأعراب:

سُلِّم عَلَى قَطَنَ إِن كَنتَ نازلَه سلاَم مَنْ كَان يَهْوَى مرةً قطَّنَا

(١) ويسكنه اليوم بنو حرب ، على اختلاف بطونهم ، وحرب : قبيلة معروفة فى الجاهلية ، وما زالت تحمل هذا الاسم إلى اليوم .

قطن

العذيب

حبًّا إذا أعلنت آياته بَطَنَا

وليته حين سرنا غربةً مَعَنَا

إلا تذكَّر عند الغربة الوطَنَا

مِنْ رأس حَوْران ؟ مَنْ آتِ لنا قَطَنا

خيرًا ، ولـكنها من غيرهِ قَمِنا

من القفر آلا. فما زال أَقْتُمَا

وذاتَ الشمالِ من مُرَيْخَةَ أَشَأَمَا

أحبه والذى أرسى قواعدَه ياليتنا لاتوبم الدهر ساحته ما من غريب وإن أبدى تجلُّدَه أنظر وأنت بصيرٌ هَلْ ترى قطنا ياوَ يُحَمَّا نظرةً لَيْسَتُ براجعةً وقال كثير عزة (١):

فَإِنَّكِ عَمْرِي هِل أَرِيكَ ظَعَانُنا بِصَحْنِ الشَّبَا كَالَّدُوْمِ مِن بَطَن تُرْيَمًا (٢) نظرت إليها وهي تنضو وتكتسى وقد جملت أشجَانَ برْكُ يمينَها مُوَلِّيةٌ أيسارها قَطَنَ الحَمَٰى

تَوَاعَدُنَ شِيرُ بَا مِن حمامة مُفظَمَا وهو باق ِبهذا الاسم ، وغزوة قَطَن مشهورة ، قتل بهما مسعودُ بن عروة ، وأميرُ جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمةُ بن عبد الأسدىُّ ، وذكره في المغازي كثير وفي أشعار العرب كذلك.

والستار : جبل في حمى ضَرِيَّةَ بمرف بهذا الاسم إلى اليوم بين قرية ضَرِيَّة و بين شعبي الجبلِ المشهور في حمي َضَرِية يقع في جنوب مسكة الغربي ، ويوم الستار يوم عظيم بين بكر ابن واثل و بني تميم ، قتل فيه قتادة بن سلمة الحنفي فارس بكر بن واثل ، قَتَلُه قيس بن عاصم ،

وفي ذلك يقول شاعرهم: قتلْنَا قتادةً يوم السِّتَارِ وزيدًا أسرنا لدى مُعْنَق وقال جرير:

إِنْ كَانَ طِبْكُمُ الدَّلَالَ فإنه حَسَنُ دَلَّالُكِ يَا أُمِيمَ جَمِيلُ (٣)

(١) هي أبيات في ديوان كثير ١ / ١٦٥ وفي معجم ياقوت ٧ / ١٣٦

(٢) وقع في ياقوت ﴿ بصحن الشتا ﴾ تحريف ، وصحن الشبا : واد بالأثيل من أعراض المدينة وذكره ياقوت في أبيات أخرى لكثير ٥ / ٣٢٥ على الصواب .

(٣) الطب : الدأب والعادة ، وقال فروة بن مسيك :

الستار

أما الفؤاد فليس يَنْسَى حُبَّكُم مادام يَهْتَفُ في الأراك هَديلُ أيقيم أهلك بالسِّتار وأصعدَت بين الوَرِيعَةِ والْمَقَادِ مُمُولُ وهذا هو الذي عناه امرؤ القيس في قصيدته ، وفي كتاب الأصمى عن جزيرة العرب « الستار : أَجْبُل سود مُنْقَادة ابني بكر بن كلاب » والستار الذي ذكره الأصمى على أسمه إلى اليوم ، ما زال يقال له الستار لم يتغير ، وهو قريب من الدخول وحومل ، والستار الأول الواقع قريب مسكة هو الذي عناه امرؤ القيس ؛ لأنه – حين ذكره – ذكر قطنا معه ، وهو القريب من قطن ، وذلك أقرب للصواب ، وهو باق على أسمه إلى اليوم ؟

يذبل

يَذُبُلُ: جبل يعرف في الزمن القديم بهذا الاسم ، ومَوقعه في عالية نجد الجنوبية ، قال في معجم البلدان (١) : « قال أبو زياد : يذبل جبل لباهلة » وهذا صواب ، وقال النابغة الجعدى وهو مخضرم :

مَرَحْتُ وأطرافِ الحكلاليب تتقى فقد عَبَطَ الماء الحميمُ وأسهلا فإن كنت تَلْجَاهُ لتنقلَ مجدنا لسَبْرة فانقل ذا المناكب يَدُبلاً وإنى لأرجو إن أردت انتقالَه بكفيك أن يألى عليك ويَمْقُلاً أما اسم هذا الجبل فقد تغير، ولم يعد يذكر بهذا الاسم، وهو الذي يسمى اليوم «صبحا» وهو واقع بين الحصاة وعرض ابنى شمام؛ وصبحا: حبل أحمر رفيع، وتسميته صبحا تسمية حديثة، حدثت عند توغُل القبيلة التي يقال لها مطير في نجد وهم علوى و بريه، وكان قوم من علوى يستوطنون تلك الناحية عند الجبل المسمى يذبل، وهو جبل رفيع أحمر أصبح المنظر، فكان فارسهم عند الطعان يقول: خَيَّال صبحاً ، وقال شاعر من العرب:

إذا كنت في الخصّاء أو في بجادَةٍ نظرتَ حُدوجَ الحي في سَفْح يذبل والحصاء: هي المعروفة اليوم بالحصاة، والبجادة: جبل صغير منقطع من الحصاة، وإذا كنت في الحصاة فما ببنك و بين صبحا إلا مَسَافة قريبة، وهي تبعد عن تَنية ابن عصام الباهلي حاجبِ النعان بن المنذر مسافة يوم ونصف يوم ، ولا يوجد في جميع المعاجم « صبحا » إلا أرض

⁽١) المعجم ٨ / ٥٠٢ . (٢) يريد أنا فارس صبحا الذي هو جبلي .

مسطحة ليس فيها جبال نقع شرقى وادى سدير ، وقد ذكروا أنها سميت صبحا باسم رجل من العاليق يقال له « صبح » هلك ودفن فيها فسميت صبحا باسمه ، فصبحا اليومَ هو الجبلُ المشهور في عالية نجد الجنو بية ، والذي كان يسمى بذبل فيما سبق .

٧ - وقال امرؤ القس :

وَأَضْحَى يَسُحُ الْمَاءَ حَوْلَ كُتَيْفَةِ يَكُثُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الكَنَهْبَل كُـتَّيفة التي ذكرها امرؤ القيس في هــذا البيت : جبل صغير في أعلى مُثْبَهِل ، ومبهل : واد كتىفة لبني عبد الله بن غطَّفان يصب في وادي الرُّمَّة ، وهي تقع شمالي بقيعي اللهيب على مسافة ساعتين وجنو بي أبان الأحمر ، على مسافة يوم ، وهي التي عناها امرؤ القيس ، وهي واقعة من الستار المذكور على مسافة يوم في جهته الشمالية الشرقية ، وكتيفة أيضا : جبل صغير بين تهلان ودَمْخ، في منازل بني عمرو بن كلاب ، قال أبو جابر السكلابي :

> أيا نحَلَتَىْ وادى كُنتَيْفَة حَبَّذَا ﴿ ظَلَالُكُمَا لُو كَنْتَ يُومَا أَنَالُهَا وماؤكا العذبُ الذي لو شربتُه ﴿ شَفَاءُ لَنَفُسَ كَانَ طَالَ اعْتَلَالُهَا ﴿ ا مُعَنى على طول الهيام غليلُه بذكر ميام مايُنَالُ زلالُها

٨ -- وقال امرؤ القيس:

كَانَ مَكَاكِيّ الْجُواء غُدَيَّة صُبِحْنَ سُلَافًا مِنْ رَحِيق مُعَلّْفُلَ الْمُـكاكى: نوع من الطير يطرب عند نزول المطر ، فتراه يصعد إلى السهاء وينزل إلى الأرض. في سرعة ، وله تغريد ، وهو المعروف بأم سالم ، واشتقاقه من المُكَاء ، وهو الصفير ، قال تعالى : (وما كان صَلاَتُهُمْ عند البيت إلا مُكَاء وَتَصْدِيَةُ ﴾ .

وقال الشنفرى:

ولا خَرِقِ هَيْقِ كَأَنَّ فُؤَادَهُ ۚ يَظَلُّ بِهِ الْمُكَنَّاءَ يَعْلُو وَيَسْفُلُ والجِواء : قطعة من القَصِيم تقع في شماليهِ الغربي ، وكله واقع شماليّ وادى الرُّمة .

(١) ﴿ كَانَ ﴾ في هذا البيت زائدة ، وجملة ﴿ طَالَ اعتلالُهَا ﴾ صفة لنفس .

(٤ - صحبح الأخبار ١)

الجواء

والجواء: قرى ومزارع ونخيل وجبال ، وأغلب أسماء أماكته البيوم هي الأسماء التي كانت لها في الجاهلية : فمن قراه المعمورة : وُثال ، والروض ، والعيون ، والقرعى ، والشقة ، والشيحية ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى اليوم ، فأما وثال فقال في معجم البلدان (١) : هو بضم أوله ، وأطال الكلام عليه ، ثم قال ه هو منزل للحاج بين البصرة ومكة » وقال «هو حصن في بلاد بني عبس بالقرب من بلاد بني أسد » وكلا القولين صحيح : أنه ينزله الحاج ، وأنه لعبس ، قال كثير :

الهرب من برد بي اسد كا و نار الهويين صحيح با اله يبرله الحج ، واله لعبس ، قال الفجاج إذا الفجاج أشابهات أعلامها بمهام المفلل بركانب من بين كل تنيّه المسرح اليدين وبازل شملال إذ هُنَّ في غَلَس الظلام قوارب أعداد عين من عيون أثمال وقال مُتمم بن نُويرة اليربوعي أخو مالك بن نويرة الذي قتله خالد بن الوايد رضى الله عنه على البطاح ، والبطاح بافي إلى الآن بهذا الاسم ، محاذ للجواء ، بينهما وادى الرَّمة ، قال متمم : ولقد قطمت الوصل يوم خلاجه وأخو الصريمة في الأمور الدُرْمِع بمُحدَّة عَنْس كأن سَرَاتها فَدَنْ تطيف به النبيط مُرفع مُ قَاطَتُ أَنْ لَل الله ، وتربَّعَت بالحَزْن عازبَة تُسَنَّ وتُودَع حتى إذا لقيحت وعُولي فوقها قَرد يَهُمَّ به الغراب المُوقع مُ حتى إذا لقيحت وعُولي فوقها قَرد يَهُمَّ به الغراب المُوقع مُ قَر بَيْمَ به وأم مُحمَّم هذا المتماق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى البوم ، وهو اسمه هذا المتماق بأثال وذكره ، فأما الروض المجاور لأثال فهو باقي على اسمه إلى البوم ، وهو اسمه القديم ، قال النابغة الشيباني :

خرجوا إن رأوا مخيلَةً غيث من قصور إلى رياض أُنَالِ

قال في معجم البلدان (٢٠): « العيون: جمع عين المساء، وهو في مواضع؛ ومن أشهرها عند العرب الذي على طريق مكة إذا خرجوا من واسط فينزلون في طريقهم العيون » وعيون الجواء المذكورة هي هذه التي على طريق مكة . والقرعاء النابعة للجواء . قال في معجم البلدان (٢٠): «هو منزل في طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة » وذكر الخبراء عند ذكره القرعاء، والخبراء باقية بهذا الاسم بين الجواء والقصيم ، وفي القرعاء ملازم ماء وركايا قديمة ، وكان بها وقعة بين بني دارم بن

 ⁽١) انظر المعجم ١ / ١٠٧ (٢) المعجم ٦ / ٢٥٩ .

مالك و بنى ير بوع ، وهاج بعضهم على بعض عند الماء ، والشقة تسمى اليوم بهذا الاسم ، ومنهم من يقول لها « الشقق » واسمها فى الجاهلية الشقوق قال فى المعجم (١) « هو منزل فى طريق مكة » وهى كا ذكر على طريق مكة ، والشيحية باقية على اسمها إلى اليوم ، واسمها فى الجاهلية الشيحة قال فى المعجم (٦) « بينها و بين النباج أربع مراحل » وهذا صحيح ، ثم قال « وقيل : الشيحة ببطن الرمة » وليست هى ببطن الرمة ، و إنما تقع شماليه .

أما جبال الجواء فهن : صارات ، وصارة ، وساق ، والأصابع ، والموشم ، وجميع هذه الأسماء التي كانت لها في الجاهلية باقية إلى يوم الناس هذا ، وفي صارات يقول الصمة بن الحارث الجشمي (**):

الله أبلغ بَنِيَّ ومَنْ يَليهم بأن بيان ما يَبْغُون عندى جَلَبْنَا الجيلَ من تَشْلِيثَ إنا أنينا آل صـــارات فَرَقْدِ حَلَبْنَا الحيلَ من تَشْلِيثَ إنا أنينا آل صــارات فَرَقْدِ «صارة » قال في معجم (**) البلدان « هو جبل في ديار بني أسد » وهو كذلك ، قال لبيد

حمى فَيْدَ صوبَ الْمَدْجِنَاتِ المُواطِرِ الْمَدْجِنَاتِ المُواطِرِ الْمَيْمِ وَوَقَاهُم صروفَ الْمُتَقَادِرِ بنا الرملَ سلانُ القِلاصِ الضوامر سَمَا البرقِ بَبْدُو للميون النواظر أُعِنْكَ ، وإن تصبر فلستُ بصابِر

سَقَى اللهُ حيًّا بين صارة والحِلَى أَمِينَ وردً الله مَنْ كان منهمُ كَانَ منهمُ كَانَ منهمُ كَانًى طريفُ العينِ يوم تطالعت أقول لقمقام بن زَيد : أما ترى فإن تَبْكِ للوجد الذي هَيَّج الجَوَى

و « ساق » باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وهي هضبة ملمومة شامخة إلى السهاء ، وقد أكثر الشعراء من ذكره .

وقال ياقوت : ^(١)« وساق الفريد في قول الحطيئة :

ان ربيعة العامري:

⁽١) المعجم ٥ / ٢٨٣ .

⁽ ٣ ، ٤ ، ٥) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١ .

⁽٦) المعجم ٥ / ١٠ .

نظرت إلى فرت ضحيا وعبرتى لها من وَكيف الرأس شَنَّ وواشل إلى المعير ألله الحوامل إلى العير تُحْدَى بين قوّ وضارج كا زال فى الصبيح الأشاء الحوامل فأتبعتهم عينيَّ حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجائل وساق الجواء: موضع آخر، وساق الفروين: جبل فى أرض بنى أسد، كأنه قرن ظبى، ويقال له ساق الفروين، وأنشد الحفصى:

أَقَفَرَ مَنَ خُولَةَ سَاقُ فَرْوَيْنَ فَالحَضَرِ فَالرَّحِنَ مَنَ أَبَانَيْنُ وساق، والحضر، وأبانين: متقاربات مَنْ كان بأحدها يَرَى الآخر.

وأهل نجد يسمونه إلى اليوم ساق الجواء وشاهد هذا قول زهير بن أبي سلمى:

نشزنا من الدهناء يقطعن وسُطها شقائق رملي بينهن خمائل
فلما بدت ساق الجواء وصارة وفرش وحمَّاواتهن القوابل
الأصابع: آكام صِغار متفرقة، وهي بهذا الاسم إلى اليوم، في أعلاها أحجار كالأصابع،
وهي التي عناها حسانُ بن ثابت رضى الله عنه في مطلع قصيدته التي قالها في فتح مكة حين قال:
عفت ذات الأصابع فالجواه إلى عَذْراء منزلهُا خسلاء
عفت ذات الأصابع فالجواه إلى عَذْراء منزلهُا خسلاء

وقد كان فى بقماء رِى لشائكم وتلعة والجسوفاء يجري غديرها وماؤها مُرُدَّ، وهى لبنى عبس، وقد تزوجت امرأة من بنى عبس فى بنى أسد، ونقَلها زوجُها إلى « لينة » الماء المعروف اليوم ، وماؤها عذب ، وكان زوجُها الأسدىُّ عِنِينا ، ففركَتُه ، واجْتَوَتِ الماء ، فاختلعت منه ورجعت إلى بلادها ، وتزوجها رجل من أهل بقعاء ، فقالت :

ويضاف إلى الأصابع ماءة يقال لها اليوم «بقيما أصبع» وتسمى في الجاهلية 'بقُمَاء، قال جرير:

فَنَ يُهِذِ لَى من ماء بقعاء شربة فإن له من ماء لينة أرْبَعَا لقد زادنى وجُدًا ببقعاء أننى وجَدْتُ مطايانا بلينة ظُلَعا فن مُبْلغ ترَبَى بالرمل أننى بكيت فلم أثرك لعَيْنَى مدمعا و بقعاء المذكورة مُسَهاة اليومَ « بقيعا » وقد جَهَرْ إليها أبو بكر رضى الله عنه جيوش المساهين لقتال أهل الردة ، وهي على طريق البطاح من المدينة (١) فكانت بعد ذلك وقعةُ البطاح المشهورة . الموشم : باق بهذا الاسم إلى اليوم ، وأسمه في الجاهلية « موشوَم » قال عبدُ الله بن الصمة : أسقى الأجارع من نجد فخصً به سمد فبطن بليّات فَمَوْشُومُ وقال حرير :

وابْنَى شریك شریك اللؤم إذ نَزَلا بالجزع أَسْفَلَ من أطواء موشوم يافَبَجَ الله عبدًا من بنى لجإ يأوِى إلى نسوة رُضْع مَدَارِيمِ انتهينا من ذكر الجواء مفصلا.

وأما لفظ ِ « الجواء » فقد أكثر الشعراء من ذكره ، ولكنهم مختلفون ، وسنذكر ما جاء من الصواب في ذكره ، قال عنترة :

وَتَحُـلً عبلة بالجِوَاء وأهلُها بعُنَيزتين وأهلُنا بالغَيْـلَمَ وقال زهير بن أبي سُلْمٰي :

عَفَا من آل فاطمة الجِوَاه فيُمنُن فالقَوادم فالحِسَاه وكان بالجِواه وقمة بين المسلمين وأهل الردة من غَطَفان وهَوَازن في أيام أبي بكر ، فقتلهم خالد بن الوليد شر قِتْلَة ، وقال أبو شَجَرَة :

ولو سألَتَ بُجْل غداةً لقائِنا كَا كَنتُ عنها سائلا لو نأيتها اصبْتُ لها صَدْرَى وَقَدَّمت مُهْرَتَى على القوم حتى عاد وَرْدَّا كُمَيْتُهَا (٢) إذا هي حالت عن كِمَي أريده عدلت إليه صَدْرَها فهدَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِفِبَ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا لقيتُ بنى فهرٍ إِفِبَ لقائنا غداة الجِواء، حاجة فَقَضَيْتُهَا

T .

⁽۱) هي تلقاء نجد، على أربعة وعشرين ميلا من المدينة ، وانظر تحديدها وما قبل فيهما من الشعر في المعجم ١ / ٣٥١ . وقد ذكر ياقوت أن أبا بكر _ رضى الله عنه ١ _ خرج إليها ، لكن الله في كتب التاريخ أنه إنما خرج إلى بقعاء ذي القصة (كامل ابن الأثير ٣ / ١٤٣ بولاق) وهي غير هذه .

⁽۲) الورد _ بفتح الواو وسكون الراء _ الفرس الأحمر ، هنا . والسكميت _ بزنة التصغير _ الفرس بين السواد والحرة . يريد أن ما سال من دماء أقرانه كثير ، حتى إنه غير لون قوسه من المسمرة إلى الحرة ، يصف نفسه بالشجاعة .

9 - وقال امرؤ القيسُ:

القنان

وَمَرَ عَلَى الْقَنَانِ مِنْ نَفَيَانِهِ فَأَ نَرَلَمِنْهُ الْمُصْمَ مِنْ كُلُّ مُنْزَلِ (۱) القَنَان : جبل مشهور في بلاد بني أسد باقي بهــذا الاسم إلى اليوم ، وهو بما يلى بلاد بني عبد الله بن غطفان ، وهو واقع ببن الجواء وسميراه ، وكان لبني فقعس قوم من قُطَّاع الطريق كانوا يلجئون إلى هذا الجبل مخافة أن يفتك بهم السلطان ، قال الشاعر :

تَضَمِّنَ القَنَانُ لَفَقْعَسِ سَوَآتِها إِنِ القَّنَانُ لَفَقْعَسِ لَمُعَمَّرُ

* * *

• ١ - وقال امرؤ القيس:

وَتَيْمَاء لَمْ يَتُوكُ بِهَا جِذْعَ نَحْلَةً وَلاَ أَطُمًّا إلا مَشِيدًا بِجَنْدَلِ "

نياء السموأل تياء هذى : هي تياء السموأل الواقعة في القطعة الشمالية من تجد، وهي بلدة قديمة جاهلية

بهذا الاسم ، ولما بلغ أهلَ تيماء في سنة تسع وطه النبي صلى الله عليه وسلم وادى القرى أرسلوا إليه وصالحوه على الجزية ، وأقاموا ببلادهم وأرضُهم بأيديهم ، فلما أجْلَىٰ عمر رضى الله عنه اليهودَ من من تا المدن أولاه من منا الله عنه اليهودَ من منا الله عنه الهودَ من منا الله عنه الهودَ من منا الله عنه الهود الله عنه الهود من منا الله عنه الهود الله عنه الهود الله عنه الله عنه الهود الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله عنه الله

عن جزيرة العرب أجلام معهم ، قال الأعشى :

ولا عَاديًا لَمْ يمنع الموتَ مالهُ ووَرْدُ بَنْيَاءِ البهوديِّ أَبْلُقُ وقال بعض الأعراب:

إلى الله أشكرُو، لاإلى الناس، أننى بتَيَا تِهَا اليهودِ غريبُ وأنى بتَهْبَابِ الرياحِ مُوَكَّل طَرُوبٌ إذا هَبَّتْ علىَّ جنوب وإن هَبَّ عُلُوى الرياحِ وجَدْتَنِي كَأْنَى لَعُلُوى الرياحِ نَسِيبُ

养 静 斧

⁽۱) هذه روایة التبریزی ، وذکر أنه یروی « من کل منزل » بزنة مسجد ، ویروی الأسمعی صدره « وألقی ببیسان مع اللیل برکه » وعلیها شرح الأعلم .

⁽٣) الأطم _ بزنة العنق _ الحمن أو البيت المسقف ، وجمعه آطام ، ويروي «ولا أجما»_كعنق أيضا _ وهو كالأطم وزنا ومعنى وجماً.

١١ – وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ أَبَانًا فِي عَرَانِينِ وَ بلهِ كَبِيرُ أَنَاسِ فِي بِجَادٍ مُزَمَّلِ (') أَبَان : يثنى ويفرد ، وهما جبلان عظيمان ، يقال لأحدها وهوالشمالى : أبان الأسود ، ويقال للآخر : أبان الأحر ، وهو الجنوبى ، ومجرى وادى الرُّمة بينهما ، يقال لذلك المسلك « الخنق » وهما فى الجاهلية لبنى عبس و بنى فزارة (۲) ، وقرية النَّبْهَانية تحت أبان الأسسود ، وكان بعضُ الأعراب يقطم الطريق فَحَبسه والى الهمامة ، فنَّ إلى وطنه ، فقال :

أبان

أقول لبواكن والسَّجْنُ مُفْلَق وقد لاح برق: ما الذي تَرَيَانِ؟ فقالا: نرى برقاً يلوح ، وما الذي يَشُوقُكَ من بَرْقي يلوح يماني ؟ فقلت: افتَحَالِي البابَ أَنظُرُ ساعة للهلي أرى البرق الذي تَرَيَانِ فقالا: أَمِرْ نَا بالوثاق ، وما لَنَا بمعصية السلطان فيك يَدَانِ فلا تَحْسِبَا سَجِنَ الميامة دائما كا لم يَدُمْ عيش لنا بأبانِ وقال بشر بن أبي خازم وقد ذكر ما بالتثنية:

ألابان الخليط ولم يُزَارُوا وقلبُكَ في الظّمائين مستمار اسائِلُ صـاحبي ولقد أراني بصيراً بالظّمائين حيث صارُوا تؤم بها الحداة مياهَ عَيْلٍ وفيها عن أبانَيْنَ ازْورَارُ وأبان: هو حَدُّ القرى المعمورة من مقاطعة القَصِيم بما يلي الغرب على وادى الرُّمَّةِ:

* * *

١٢ — وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ ذُرَى رَأْسِ الْمُجَيْمِرِ غُدْوَةً مِنَ السَّيْلِ وَالْغُمَاءِ فَلْـكَة مِنْزَلِ ٣٠

- (۱) يروى ﴿ كَأَنَّ ٱبَانَا فِي أَفَانِينَ وَبِلَّهِ ﴾ .
- (٣) قال ياقوت ﴿ أَبَانَ الأَبِيضَ ﴾ وأَبَانَ الأَسُودِ ، فأَبَانَ الأَبِيضَ شَرَقَى الحَاجِرِ فَيَسَهُ نَحْلُ وَمَاءً يقال له أكرة ، وهو العلم ، لبنى فزارة وعبس ، وأبان الأسود جبل لبنى فزارة خاصة ، وبينه وبين الأبيض ميلان ﴾ .
- (٣) الدرى : الأعالى ، واحدها ذروة ، ويروى ﴿ من السيل والآغثاء ﴾ على أن الأغثاء جمع غثاء ، وقال أبو جعفر النحاس : ﴿ من رواه من السيل والأغثاء فقد أخطأ ، لأن جمع الغثاء الأغثية =

المُجَيمر: على اسمه إلى اليوم لم يتغير، جبيل أسود صغير فى أعلى مُنهِل، ومبهل: بصبُّ فى وادى الرمة، يقع فى بلاد غطفان، ويقال له اليوم « المجيمير » قال عباد بن عَوْف المالكي، ثم الأسدى:

لمن ديار عَفَتْ بالجِزع من رمم إلى قُصَائرة فالجَفْر فالهَدَم إلى الجَيْمِرِ والوَادِي إلى قَطَن كَا يُخَطَّ بياضُ الرَّقِّ بالقَلَمِ

١٣ – وقال امرؤ القيس :

المجيمر

وَأَلْقَى بِصَحْرًا وِ الْفَبِيطِ بَمَاعَهُ لَنُولِ الْمَانِي ذِي الْمِيَابِ الْمُحَمِّلِ

صحراء الغبيط صحراء الغبيط: معلومة فى بلاد بنى يَرْبوع، والصحراء: المستوية من الأرض، وقال « صحراء الغبيط » لأنها منخفضة الوسط وطرفها مرتفع كالعَبيط الذى هو من مراكب نساء البادية و بين قَطَن ووادى الرمة أرض يقال لها اليوم « الصحراء » وهي التي عناها شاعر من بنى عبس بقوله:

تَبَدَّلْتَ بؤسًا من صُحَير وأهلِهِ ومن بُرَقِ التينين نَوْطَ الأجاوِلِ
وأما «صحراء الغبيط» فهي واقعة جنوبي وادى الرُّمة في بلاد بني يَرْبوع ، ويومُ
الغبيط (''): من أيام العرب بين تميم وربيعة ، قال حرير:

ولا شهدَت يومَ الغبيط مُجَاشِع ﴿ وَلا نَقَلَانَ الْخَيْلِ مِن مُقَلَتَى نَشْرِ وهذا اليوم الذي أسر فيه عُتَيبة بن الحارث بن شهاب الير بوعى بسطامَ بن قيسَ فَفَدي نفسه ثم أطلقه وجز ناصيته ، فقال الشاعر :

رَجَعْنَ بها نِي وَأَصَبْنَ بِشِرًا وَبِسُطَامٌ تَعَضُّ بِهِ الـكَبْولُ وَاللَّهِ مِنْ بَهِ الـكَبْولُ وَاللَّ

فإن امراً برجو الفَلاَح وقد رأى سَوَاما وحَيًّا بالإِفاقة جاهلُ غداة غَدَوا منها وآسر سربهم مَوَاكب يُحْدَى بالغَبيط وحاملُ

= وإنما يكون أفعال جمع المقصور نحو رحى وأرحاء » اه ويروى «كأن قليمة الحبيمر » ويروى : «كأن طمنة الحبيمر » .

(١) انظر يوم الغبيط في ياقوت ٢٦٨/٦ واللسان (غ ب ط) وكامل ابن الأثير ٢٠٠/١ بولاق

وصحراء الغبيط لا تعرف اليوم بهذا الاسم في نجد، ولكنا إذا تتبعنا أقوال الشعراء فبها وأردنا تحديدها تبين أنها تقع بين الخامر ووادى الرمة، وتكون من القصيم في جهة الجنوب الغربية انتهى ماورد في معلقة امرى، القيس من أسماء البقاع، وقد وضحنا كل شيء على قدر الإمكان ونبتدى. الآن في قصائد امريء الفيس الأخرى، وما ورد فيها من البقاع والجبال والمياه والتاول، وسنوضح الذي يظهر لنا توضيحه وتحديده في جهته

* * *

١٤ — قال امرؤ القيس :

سَالَتْ بِهِنَّ نَطَاعِ فِي رَأْدِ الضُّحَى وَالأَمْعَزَانِ وَسَالَتِ ٱلْأُوْدا. نَطَاعِ: مَاء معروف إلى اليوم بهذا الاسم في بلاد عبد القيس، لم يتغير. وهو وافع في مياه نطاع الطف بين الدَّهْنَاء وساحل البحر، جميعُ أهل نجدٍ يعلمون اسمه ومكانه.

والأوداء _ بالمد _ ماء لبنى تَيْمُ الله بن تَعْلَبَة بن عُـكابَة ، قاله ياقوت^(١) ، وأنا لا أعلم موقع ___ الأوداء هذا الموضع اليوم .

وأعرَضَ عنى قمنَبُ فكا نما رى أهل أودَ من صُدَاء وسَلْمِمَا وقال ابن مقبل:

للمازِنِيَّةِ مُصطاف ومُرْتَبَعِ مما رأت أودُ فالمِقْرَاةُ فالجَرَعِ (٢) قال آخر:

كأنها ظبية بكر أطَاعَ لها من حَوْمَلِ تلعاتُ الجوَّ أو أودًا ولا أعلم لهذا الاسم أيضا ذكرا في بلاد العرب اليوم، ولكن الذي يظهر لي أن «أودَ » واقع في شرق اليمامة ، وأن اسمه قد تغير ، والذي يؤخذ من هذه الشواهد أنه في عالية نجد .

فأما قول امرى، القيس فى بيت « وسالت الأوداء » فالذى يظهر لى أن الأوداء : ماء نبى تميم يقع شرق الىمامة ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم . وأنت ترى ابن مقبل قد ذكر « أود » وقر نه بالمقراة ، وكذلك ترى صاحب الببت الذى بعده قرنه بحو مَل ، والمقراة وحومل فى عالية نجد الجنوبية ، ولاشك أن « أود » قريب منهن ، ولكنى لا أعرفه بهذا الامم .

(۱) للمجم ۳۹۸/۱ (۲) رأت ، همهنا : أي قابلت .

١٥ -- وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

خَلِيلًى مُرًا بِي عَلَى أُمِّ جُنْدَبِ لِتُقْضَى لُبَانَاتُ الْفُؤَادِ الْمَذَّبِ

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَانُ سُوالِكَ نَقْبًا بَيْنَ حَرْمَيْ شَمَبْعَبِ

النَّقْب : يطلق على كل تَنبِية سُلِكَت أو لم تسلك .

شَعَبْعَب: موضع بالىمامة بين وادى نساح ووادى الحائر لبنى قُشَيْر ، ولَـكن هذا الاسم قد درس ولم يبق اليوم منه شىء ، وقد قال الصمة بن عبد الله القُشَيرى يذكر شعبهب وهو بالسند ، وهى قصيدة طويلة قال فيها :

طَوَالِـع اَلْخَيْلِ مِن تِبْرَاكَ مصعدة كَا تَنَابِع قَيْدَامُ مِنَ السُّمُنِ يَالِيت مَدْرِفُ أَحِياناً مِن الخَرَنِ يَالِيت شعرى والأقدار غالبة والعين تَذْرِفُ أَحياناً مِن الحَرَنِ هل أَجْعَلَنَّ يدِى للخَدِّ مِرْ فَقَـة على شعبعبَ بين الحوض والعَطَنِ (١)

وتبراك الذى ذكره فى هذه الأبيات: يقع من المواضع التى ذكرنا أن شعبعب يقع عندها فى شماليها الغربى ، ، بينها و بينسه كثيب جو اليمامة على مسافة يوم ونصف للإبل التى تحمل الأثقال وهناك موضع بين وادى نساح ووادى الحائر يقال له « الحويض اليوم ، و يمكن أن يكون هو الحوض الذى قر نه الصمة بن عبد الله بشعبعب ، و يكون شعبعب قد تغير اسمه ، ولكنه فى تلك الناحية التى فيها تبراك والحويض ؟ بدليل أنهما قرنا به .

* * *

١٦ – وقال امرؤ القيس :

فَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرُقِ أَشَتَ وَأَنَا مِنْ فِرَاقِ الْمُحَصَّبِ
فَرِيقَانِ مِنْهُمْ جَازِعْ بَطْنَ نَحْلَةٍ وَآخَرُ مِنْهُمْ قَاطِعْ بَجْدَ كَبْكَبِ
يعلم القارى، أن العرب في الجاهلية وفي صدر الإسلام إذا نفرت من مِنَى نزلت المُحَصَّب ،
وطرفهُ الذي يلى مكة في طرف جبل الخندمة الشرق الذي أمام بيت سمو الأمير فيصل ،
وتسميه العرب « المُنحَنَى » لانحنا، الطريق عنده إلى منى ، وطرفه الثاني على حدود منى ،
وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفْر من منى ، وتبيت هناك حتى تنتهى من مناسك حجما وغيره ،
وكانت العرب تجتمع فيه يوم النَّفْر من منى ، وتبيت هناك حتى تنتهى من مناسك حجما وغيره ،
(١) قد عَرْنَا على بئر في تلك الناحية قرب العقبة التي يقال لها « أبو القد » يقال لتلك البئر :
«العطينة» ولاشك أنها هي التي يقول فيها الشاعر « بين الحوض والعطن » لأنها مجاورة لتلك المواضع

ثم ينصرفون إلى أوطانهم ، قال كُثَير عزة :

ومسَّح بالأركان مَنْ هو ماسح فلما قَضَيْنَا من مِنَّى كُلَّ حاجة أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا وسالَتْ بأعناق المَطيِّ الأباطحُ وَجَدْتُ مِهَا وَجْدَ المُصُلِّ رَكَابَهُ ﴿ عَكُمْ وَالرَّحُـبَانُ غَاد وَرَامُحُ

فالذاهبة من الإبل لايظفر سها صاحبُها إذا تفرق الناس.

ومن قال : إن المحصب في مني واستدل لما ذهب إليه بقول عمر بن أبي ربيعة :

نظرتُ إليها في المُحَصَّب من مِنَّى ولى نَظَرَ لولا التحرجُ عارمُ

فقد أخطأ الفهم ، ولم يفرق بين اسم المكان المعين ، واسم المكان الذي يراد به المعنى الاشتقاق أما المحصب الذي ذكره امرؤ القيس فهو الواقع بين مني ومكة ، ويسمى المحصب إلى اليوم ، وأما الذي ذكره عمر بن أبي ربيعة فهو لم يقصد مكانا بعينه ، و إنما هو رجل رأى معشوقته ترمي الجمار، والعربُ تسمى الجمار والحجارةَ الصغارَ : الخصْبَاء، فإذا رمى أحدُ بالحجارة الصغار قالوا : حَصَبَ بالحجارة ، فالحصَّب في كلامه اسمُ مكان مشتق من التحصيب أي رمي الحصباء ، وكأنه قال : نظرت إليها فى المـكان الذى ترمى فيه الجار من منى .

بطن نخلة في الطريق السالك إلى نجد، وهما نخلتان : نخلة الىمانية ، ونخلة الشامية .

أما نخلة الىمانية فتبتدىء من الزُّيِّمُـة وتنتهي على حد مهيتة.

وأما نخلة الشامية فتبتديء من عين المضيق ، وتنتهي في أرض واسعة يقال لها مكة ، وسيول نحلة الىمانية أعلاها من وادى قرن ، وتجتمع جميع الأودية فى ذلك الوادي وتصب فيه ، وتأتى عن طريق بطن نخلة الىمانية ، وسيولُ نخلة الشامية تأتي من أودية الضريبة ، وتسلك بطن نخلة الشامية ، وسيولُ الواديين تجتمع في بستان ابن عاص ، هذا اسمه القديم ، وهو اليوم موقع عين الجديدة ، و إذا اجتمعا سلكا وادى مَر ، المسمى اليوم وادي فاطمة ، حتى يصب في البحر الأحر ، قال جرير:

ومن بلاد بهـا نُسْتَوْدَعُ العِيسُ كم دون ميـة من مستعمل قُذَّفِ بَسُلُ حَرَام أَلاَ تلك الدهاريسُ حَنَّتُ إِلَى نَخْلَةً القَصْوَى فقلت لها أُمِّي شَآميـــةً إذ لا عِرَاق لنا قومًا نَوَدُهُمُ إِذ قومُنَا شُوسُ وقال كثير عزة في نخلة الشامية:

حلفت برب المؤضعينَ عشيـة

المحصب

بطن نخلة

وغيطَانُ فَلْج دونَهِم والشقائقُ

يحثون صبحَ الحر خُوصًا كَأنهـا بنخْلَةَ من دون الوَحيف المطارِقُ لقد لَقيَتُنَا أُمُّ عرو بصَادِقِ من الصَّرْم أو ضاقت عليها الخَلَاثَقُ وقال ذو الرمة :

أما والذي حَجّ المُلَبُّونَ بِيتَـه شِلالاً ومولى كلِّ باق وهالك ورَبِّ قلاصِ الخوصِ تَدْمَى أنوفهُا بَنَخْلَةَ والداعين عندَ المناسِكِ لقد كنت أهوى الأرضَ مايستفِرُ فِي لها الشوقُ إلا أنها من دِيَارِكِ

وفى بطن نخلة يوم من أيام الفِحَــار بين قيس عَيْلان وقريش ، وفيه المهزمت قريش حتى دخلت الحرم ، وفي ذلك يقول ابن زهير ، هكذا قالوا ، وهو خداش بن زهير شاعر من هوازن :

يَا شَدَّةً مَا شَدَدُنَا غَيْرَ كَاذَبَةٍ عَلَى سَخِينَةً لُولًا اللَّيْلُ وَالْحَرَمِ

قال فى معجم البلدان (() فى الكلام على نخلة الىمانية : وادر يصب فيه يَدَعَانُ ، وبه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، و به عسكرت هوازنُ يوم حُنَينَ . ويدعانُ لم يتغير اسمه إلى اليوم الا أن جميع أهل الحجاز وتجد أبدلوا ياء، جما فقالوا « جدعان » (٢)

وتخلة اليمانية التي طريقها على قرن المنازل هي مسلك حجاج أهل نجد في الجنوب ، وأخصُّ من نجد القطعةَ الجنوبية ، والحساء وعُمان واليمن .

فأما نخلة الشامية النافذة إلى ذات عِرْق فيسلسكها حاجُّ العراق وحاجُّ القسم الشهالى من نجد، وسكان أهل نخلتين هم: هُذَيل من عهد الجاهلية إلى يومنا هذا.

وَكَبَـكَبَ : هو الجبل المطِلُّ على عرفة ، من جهته الشرقية ، وَنَجَدُّهُ : الأرضُ المرتفعة المحيطة به قال ساعدةْ بن جُوَّ يَّةَ الهُذَلي ، وهو من سكان تلك الناحية :

كِيدُوا جميعًا بآناسِ كأنهمُ أَفْنَادُكَبُكَبَ ذات الشَّ والخَزَمِ الْفُناد : جمع فند ـ بالكسر ـ وهو الشمراخ من شمار يخ الجبل ، والشث والخزم : من نبات أرض الحجاز .

والمحصُّبُ ونحلةُ وكبسكب كلها باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

إذا لم يكن فيكن ظل ولا جنى ﴿ فأبعدَكُن اللَّهُ مَن شيراتُ

كبكب

⁽١) المعجم ٨ / ٢٧٥ .

⁽٣) وليس ذلك بعجيب ، بل إن فى لغة أسلافهم العرب الذين يحتج بكلامهم إبدال الجيم يا، ، فقد قالوا فى شجرة وشجرات : شيرة وشيرات ، وقال الشاعر :

١٧ – وقال امرؤ القيس:

عُجْفَرَةٍ حَرْفٍ كَأْنَ قَتُودَهَا عَلَى أَبْلَقِ السَكَشْحَيْنِ لَيْسَ بِمُغْرِبِ الْعَجْفَرَةِ حَرِفٍ كَأْنَ مَشْرَبِ عَمَايَةٍ عَجَ لَعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ عَمَايَةٍ عَجَ لَعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنً كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةُ مَرْقَبٍ عَظِيمٍ طَوِيلٍ مُطْمَئِنً كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَةُ مَرْقَبٍ

قد اختلف أهل المعاجم والأخبار في ذكر الجبال والمياه ، وقد ذكرت طرفا من ذلك فى أول كتابنا هذا ، وقد اختلفوا فى عماية ؟ منهم من قال : إنها بالبحرين ، ومنهم من قال : إنها فى عالية نجد فى سواد باهلة ، والروايتان كلناهما مجانبة للصواب ، فعماية وعلية جبلان عظمان فى عارض الممامة .

أما علية فهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم ، وذكرها صاحب المعجم بهذا الاسم .

وعماية وحدها جبل ذو هضبات متقاربة كان ذؤبان المرب في الزمن القديم يأوون إليها ، فإذا دخل أحدهم عماية عمى خَبَرُه ، ومسالكها منيعة ، إذا دخلتها لم تهتد إلى طرقها كأنك أعمى ، فمن هنا سميت عماية ، وقد زال اسمها اليوم فلم يبق منه شيء ، وهي تثنى وتفرد ، قال جرير في تثنيتها :

لو أن عُصْمَ عَمَايَتَينِ ويذبل سمعَتُ حديثَكَ أَنزل الأوعالا وأفردها جرير في قوله لما توعده الحجاج ودخلها :

وَخِفْتُكَ حَتَى استَنزَلَتْنِي نَخَافَتِي وقد حَالَ دوني من عماية نِيقُ يُسرُّ لك البغضاء كلُّ منافقِ كاكل ذي دين عليك شَفِيقُ اللهِ اللهُ اللهِ المَا المُوالمِ المَالِمُ

وقال القَتَّال الكلابي واسمُه عبد الله بن مجيب، وكان كثير القتل والفتك بالناس، فهرب ودخل عماية :

جزى اللهُ خيرا والجزاء بكفه عماية عنما أمَّ كلِّ طريدِ فلا يَرْدَهيها القومُ إن نزلُوا بها وإن أرسل السلطانُ كلَّ بريد حمَّتنِيَ منها كلُّ عَيْطاء عَيْطال وكلِّ صفًا جَمَّ القِلات كؤودِ

وقد أكثر الشمراء من ذكرها، وكذلك أهل الأخبار، وهي جبل في عارض اليمامة الواقعة عن وادى بريك جنوبا، يقسمها وادى برك قسمين : ماكان بين بريك و برك يقال له : عماية، وكذلك الذي بين برك والأفلاج يقال له : عماية، فسميت عمايتين، أخذت هذا الخبر عن الشاعر السيخ محمد بن عثيمين الساكن في بلد الحوطة الواقعة في وادى برك.

عماية

وأما ماوان فقد غلط فيه أناس كثير، قال حسن السندوبي عن ابن السكيت: هو واد فيه ماء بين النقرة والربذة ، وكانت فيه منازل عبس فيا بين أبانين والنقرة وماوان والربذة ، وفيه يقول عروة بن الورد العبسى:

وقلت لقومى فى الكنيف تروَّدُوا عشية بتنا دون ماوان رُزحِ تَنَالُوا النَّنَى أُو تبلغُوا بنُفُوسِكُم إلى مُسْتَراح من حمام مبرح ومن بك مثلى ذا عيال ومُقْتِرًا من المال بَطْرَحْ نفسهَ كلَّ مُطْرَحِ ليبلُغَ عُذْرًا أو ينال رَغيبةً ومُبلغُ نفسٍ عذرَها مثلُ مُنجِع

ولقد أخطأ فى بعض ذلك وأصاب فى بعض: أخطأ فى استشهاده بهذه الأبيات على بيت امرى القيس ؛ لأن ماوان الذى عناه امرؤ القيس غير « ماوان » المذكور في هذه القصيدة ، وأصاب فى ذكر ماوان ، أما « ماوان » الذى ذكره عروة بن الورد فإني أعرفه وأعرف الذى ذكره امرؤ القيس مثلما أعرف منازل بيتى ، والذي أعرف أنه جبل واقع بين بلاد بنى عبس و بلاد بنى أسد ، ويقال له « ماوان » إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود مرتفع عن الأرض ، ليس بالكبير، عنده ماءة يقال لها : الماوية ، أضيفت إلى هذا الجبل ، تقع شماليَّ بلغة الماء المعروف على مسافة نوم ، وتقع في الجهة الجنو بية الشرقية من النقرة على مسافة يوم أو أقل .

وأما « ماوان » الذى ذكره امرؤ القبس فهو واد عظيم فى وسَط علية الجبلِ المشهور فى عارض الميامة ، وهو من أمنع جبال نجد ، ومما يجرى على لسان العامة إذا كان على أحد جُرَّم والتجأ إلى بعض الرؤساه وعزم على حمايته قال له « كأنك فى رأس علية » وهى واقعة بين بريك ونساح ، وفى ماوان قصور ومزارع ، وفى كلام أهل نجد مما يجرى مجرى المثل « لعل ماوان يكفى أهله » وسيولُه مع سيول علية تنصبُ إلى جهة الخرج ، ووادى بريك يحد العلية جنو با ، ونساح محدها شمالا ، ومن قراه المعمورة : الحريق ، والمفيجر ، ونعام .

قال شاعر من بني عقيل:

فما يَخْنَى على طريقُ برك وإن صَمَّدْتَ فى وادى نعام وهو لبنى هَزَّان فى الجاهلي من بنى جُشَم: وهو لبنى هَزَّان فى الجاهلية ، وفيه بقايا منهم إلى هذا اليوم ، قال شاعر جاهلي من بنى جُشَم: أنتك هَزَّا ُنكَ من نعامها ومن عليّة ومن آكامها

وفى بريك _ غيرَ الحريق والمفيجر ونعام _ قسم من قرى الحوطة المعمورة . وأما « برك » فهو أعظم من بريك ، وهو من أكبر أودية عارض الميامة ، وغلط فيه كثير من أهل المعاجم ، قال ياقوت لما ذكر « بَرْكَ الغماد » ، وذكر « برك » بغير إضافة ، وقال : هو ناحية باليمن ، وقال ^(۱) في عبارته « و برك أيضا ماء لبني عقيل بنجد » هذا كلام ياقوت . قال أبو عبيد البكرى في معجم ما استعجم ^(۲) « برك ونعام : موضعان في أطراف اليمن » وهذا خطأ . وبرك ينصبُ من الغرب إلى جهة الشرق في جنوبي وادى بريك ، وفيه قسم عظيم من

وبرك ينصبُّ من الغرب إلى جهة الشرق فى جنوبى وادى بريك ، وفيه قسم عظيم من قرى، الحوطة حوطَة بنى تميم ، وفيه مدينتهم وفيه : الحلوة ، والقويع ، والعطيان ، وقرُكَى كثيرة . لاتحضرنى أساؤها ساعة كتابة هذا .

وفى برك و بريك من النخيل والمزارع والآبار شىء لايحصيـــه إلا الله ، وقد سئل رجل من أهل الحوطة : كم فيها من بنى تميم ؟ وكم سكانها ؟ فقال : فيها أر بعة آلاف بئركل بئرفيها أر بعة نفر من الموالى للأعمال ليسوا من بنى تميم ، فعدد الهُمَّال ستةَ عَشَرَ ألف نفر غير سكانها وغير أهلها التميميين ، وسيولُ الأودية تنصبُ إلى بلد الخرج .

و برك هذا هو الذي عناه أوس بن حجر في قوله (٣) :

تنكَرَّ بعدى من أَمَيْمَةَ صائفُ فيرْكُ فأعلى تَوْلَب فالمَيَخَالف فبطُنُ السُّلِيِّ فالسِّخَالُ تعددت فَمَعْقَلة إلى مُطَارٍ فواحفُ فَقَوَّ فرَهْلِي فالسليل فعاذب مطافيلُ عودُ الوحشِ فيها عواطفَ فَقَوَّ فرَهْلِي فالسليل فعاذب

قد ذكر فى ثلاثة الأبيات هـذه مواضع باقية على أسمائها إلى يومنا هذا : برك هو الوادى المشهور ، بطن السَّلَى : موضع يقال له السلى بينه و بين الرياض أقل من نصف يوم ، وهو فى جهته الشرقية ، ولا يزال باقياً بهذا الاسم ، ومَعْقَلة : ملزم ماء فى أدنى الصّان يقال له اليوم «معقلى» والسليل : بلد عظيم معمور فى أسفل وادى الدواسر . وأما رهْلي وعاذب ومطار وواحف فلها ذكر فى الأشعار القديمة ، وأغابُها ملازم ماء فى جهة الصّان .

* * *

١٨ - وقال امرؤ القيس في وصف فَرَسِه:
 وَأَسْحَمُ رَيَّانُ الْعَسِيبِ كَأَنَّهُ عَمَا كِيلُ قِنْوٍ مِنْ شَمَيحَةً مُرْطِبِ

⁽١) انظر معجم البلدان ٢ / ١٥٠ ، ١٥١ وبرك في هذه العبارة بكسر الباء.

⁽٢) انظر معجم مااستعجم ١ / ٣٤٤ وفيه ذكر برك ونعام أنهما بأطراف اليمن .

⁽٣) ثلاثة الأبيات فى معجم ما استعجم (١ / ٣٤٤) وذكر أن المواضع التى ذكرت فيها من بلاد بنى تميم .

سميحة: بثر قديمة فى المدينة عليها نخل، وقد أكثر الشعراء من ذكرها، قال كثير^(۱): كأن دموع العين لما تخلَلَتُ خَارِمَ بيضًا من تَمَنَّى جمالُهَا قَبَلُنَ غُرُو بَا من سُمَيْحَةَ أَنْزَعَتْ بِبِنَّ السوانى واسْتَدَار تَحَالُهَا

وقد أجابه علقمة بن عَبْدَةَ التميمي على هذه القصيدة، وهو رجل جاهلي، وكملته مذكورة في ديوان امرى. القيس، وقد عزمنا إن وجدنا بها شيئًا من المواضع أن نورده في كتابنا هذا.

* * •

١ - قال علقمة بن عَبْدَة :

لَيَالِيَ لا تبلي نصيحة بيننا لَيَالِيَ حَالُوا فِي السَّتَارِ فَهُرَّبِ الْمَا السَّتَارِ فَهُرَّبِ أَمَا السَّتَارِ فَهُرَّبِ أَمَا السَّتَارِ فَهُرَّبِ أَمَا السَّتَارِ فَهُرَّبِ مَا السَّتَارِ فَقَد مضي الحكلام عليه في معلقة امريء القيس (''). وأما غرب فهو اسم مشترك يقع على مواضع كثيرة في بلاد العرب، والذي عناه الشاعر أقرب ما يكون لبلاد تميم واقع بين حقيل وجران، وهي خس أكمَّات صغار سود، ووصفت بالسواد نسبة إلى سواد الغُرَّاب؛ فسميت غرّب، وهي على اسمها إلى اليوم، وقال مالك بن الرّيْب المازني:

على دماه البُدن إن لم تُفَارق أبا حَرْدُب يوما وأصحاب حَرْدَب مَن سَرَت في دُجْي ليلِ فأصبح دونها مفاوز جمران الشريف فغُرَّب تطالع من وادى السكلاب كأنها وقد أنجـدت منه فريدة رَبْرَبِ أما وادى السكلاب الذي ذكره مالك فسنبينه إن شاء الله في موضعه.

وأما جمران الذي ذكرت عنده غرّب في أبيات مالك بن الريب فهو جبل صغير أسود مرتفع يقع بين غُرَّب وجبلة ، وجمران باقي باسمه الأول إلى يومنا هذا .

وقد أكثر الشعراء من ذكر جمران ، قال ر بيمة بن مَقْروم :

أمِنْ آلِ هندِ عرفْتَ الرسوما بجمران قَفْرا أبت أَنْ تَرِيمَا وَكَانَ يَوم ، وَكَانَ يَوم من أَيَام العُرب في وادى النشاش الذى يقع غربى جمران على مسافة نصف يوم ، والنشاش : أسم جاهلى وهو باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويوم النشاش كان بين بنى عقيل و بنى حنيفة ، فحرت حنيفة بجمران وهي منهزمة فقال شاعر بنى عقيل :

ولو سُئِيات عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا بجمران صِيدُهَا

~ <u>~</u> ~

الستار وغرب

⁽١) البيتان في معجم البلدان ٥ / ١٣٤ وديوان كثير ١ / ٧٤١ .

⁽٢) انظره في ص ٢٣ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢

وحقيل المذكور : هو جبل^(١) أشقر منقطع من جبال السر يقال له اليوم «حقيل» أيضاً فهو ياق على اسمه الجاهلي ، وفيه يقول الراعي:

جَمَّمُوا قُوَّى مما تضمُّ رحالهم شَتَّى النِّجارِ ترى بهن وُصُولاً للماء في أجوافين صَــليلاً فَسَقَوا صوادي يسمعون عشيةً حتى إذا برد السحال لَهَاتَهَا وجعلن خلف عروضهن تَميلاً وَافَضْنَ بِعَـد كَظُومُهِنَّ بِحَرَّةً مِن ذَى الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِـلا(٢)

٢ - قال علقمة بن عَبْدَة :

وَمَا أَنْتَ أَم مَا ذِكْرُهَا رَبَعِيَّةً ۚ تَحَلُّ بَإِيرِ أُو بَأَكْنَافِ شُرْبُبِ إير : هو جبل في بلاد غَطَفان ، وله ذكر في أشعار العرب ، و به وقمة ، قال الشماخ (٣٠ : على أصلاب أخْقَبَ أخْدَرَى من اللَّانِي تَضَيَّنَهُنَّ إيرُ و إير : يسمى الآن عيرا ، وعير : جبيل في بلاد غطفان في أعلاها شماليٌّ وادى الرمة ، وقال زهير من أبي سُلِّمَى ، وهو من سكان تلك الناحية وشعرائها : -

ألا أبلغ لديك بنى سبيع وأيامُ النوائب قد تَدُورُ فإن تَكُ صِرْمة أَخِذَتْ جِهَارًا لَفَرْسِ النخلِ أَزَّرَهُ الشَّكِيرُ (1) فإن لـكم مآقِطَ عاسـياتِ كيوم أَضَرَّ بالرؤساء إيرُ وأما شُر ببُ فلم أجد له ذكراً في هذا العصر ، ولكنَّ بقرب الطائف وادياً يقال له شَرِب " ينصب سيلُه إلى ءُــكَاظ ، وفيه حدثت وقعة الفيجار العظمى ، وفي هذا اليوم قَيَّدٌ حرب وسفيانُ وأبو سفيان أبناه أمية أنفسَهم كيلا يفروا ، فَسُمُّوا العَنَابس ، وحضرهذه الوقعةَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ولم يقاتل ، قال ابن هَرْمَهُ :

إو

(٦ _ صبح الأخبار ١)

⁽١) ذكر ياقوت (المعجم ٣ / ٣٠٧) أن حقيلا واد فىديار بنى عكل بين حبال من الحلة وأنشد عليه أبيات الراعى هذه ، ونحن نتكلم عن عيان ومشاهدة ، وما راءكمن سمعا .

⁽٧) في ياقوت عن ثعلب أن ذا الأبارق وحقيلا اسمان لموضع واحد ، وأطال في نحر بج هذا المبيت

⁽٣) البيت في معجم البلدان ١ / ٣٨٨ وفي ديوان الشاخ ٣٥ « على أصلاب جأب أخدري » والجأب: حمار الوحش، والأخدرى: الأسود .

⁽٤) الأبيات في المعجم ١ / ٣٨٨ وديوان زهير ٣٣٧ ، ووقع في ياقوت ﴿ أَرَزُهُ الشَّكْبُرِ ﴾ وأثنتنا مافى الديوان .

عهدى بهم وسرابُ البيض منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لُجَّة صَخِبًا
مُشَمَّرًا بارز السَّاقَيْنِ مِنَكُمْتًا كَأَنَه خَافَ مِن أَعَدَانُهُ طَلَّبًا
وقد رَمَوْ البهضاب الحَرْن ذا يَسَرِ وخَلَّمُوا بعد مِن أَعَانهم شَربًا
وثمة موضع آخر يقال له شِرْب بكسر الشين وسكون الراء وفيه يقول ابن مقبل:
قد فَرَّقَ الدهرُ بين الحي بالظَّعَنِ وبين أثناه شِرْب يوم ذى يَقَن
تَفَريق غير اجتماع ما مَشَى رجل كا تفرق بين الشام والمين
وشُر بُبُ الذى ذكره علقمة : هو _ فيا ذكر ياقوت (١) _ وادٍ فى ديار بنى سُلَيم ، وفيه يقول
أرطاة بن شُهَنَّة :

أَجْلَيْتُ أَهِلَ البرك من أوطانهم والخمس من شُعلِي وأهل الشربب والحمس من شُعلِي وأهل الشربب ولست أعلم موضعاً بهذا الاسم يقال له الشربب، إلا أن يكون نائياً عنا لم نحط به علماً .

٣ — وقال علقمة :

فَفَاءَتْ كُمَا فَاءَتْ مِنَ الأَدْمِ مُغْزِلٌ بِبِيشَةَ تَرْعَلَى فِي أَرَاكِ وَحَالَبِ وَحَالَبِ بِيشَة : يأتى السكلام عليها إن شَاء الله في معلقة لبيد.

* * *

٤ – وقال علقمة :

كَأَنْ بِحَاذَيْهَا إِذَا مَا تَشَذَّرَتْ عَثَاكِيلَ قَنْوِ مِنْ شَمَيْحَةَ مُرْطِبِ سَمِيحة : تقدم عليها الـكلام في قصيدة امرى، القيس (٢)

انتهت قصيدة علقمة بن عبدة الفحل .

19 —قال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها :

أرانا مُوضِمِينَ لأمر غَيْبٍ ونُسْحَر بالطَّمام وبالشَّرَابِ إلى أن قال :

وقد طَوَّفْتُ فِى الآفاق حتى رضيتُ من الغنيمة بالإياب إلى أن قال:

⁽١) المعجم ٥ /٢٤٨ .

⁽٢) انظر ص ٤٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ١٨.

أَبَعْدَ الحَارِثِ اللَّكَ ابِ عَمْرُو وَبَعْدَ الْخَيْرِ حُجْرٍ ذَى القِبَابِ وَأَعْلَمُ أَنْنَى عَمَّـا قَايِلٍ سَأَنْشَبِ فَى شَبَا ظَفُرٍ وَنَابِ كَمَا لَاَقَى أَبِى حُجْرٌ وَجَدِّى وَلاَ أَنْسَى قَتَيِلاً بِالْـكُلاَبِ

الكلاب

قد اختلف أهل التاريخ وأهل المعاجم في موضع وادى الحكلاب؛ قال صاحب معجم البلدان (1) « قال أبو زياد : الكلاب : واد يسلك بين ظهرى تهلان ، و تهلان : جبل في بلاد بني نتمير » اه والمحكان الذي بقارب اسمه هذا الاسم واد يقال له اليوم « وادى الحكبة » وهو واقع بين ثهلان ومجيرة ، بنصب سئيله في وادى الشعراء ، وتحفه سيولها بجبل ثهلان من جهته الشرقية ، و يتفرع سيله من حذُنة ، وحذُنة : جبل أسود صغير رفيع يقع في جهة مطلع الشمس من بلد الشعراء على مسافة ساعة ونصف ساعة بالسير على الأقدام ، و يليه هضبات حر في جهته الشرقية يقال لها اليوم محيرة ، وحذنة يقال لها اليوم : الحذني ، وكلا الجبلين حذنة ومجيرة باقيان بهذا الاسم من العصر الجاهلي إلى يومنا هذا ، قال محرز بن المحكمبر الضبي :

دارت رَحَانا قليلاً ثم صَبَّحهم ضرب تَصَبَّحُ منه حلّة الهامِ ظلت ضباع مُجيرات يَلُذُنَ بهم والجوهُنَّ منهم أَى إلحامِ حتى حُذُنَّة لم تترك بها ضَبُعًا إلا لها جَزَر من شلو مِقْدَامِ

أما وادى الكُلاب فأغلب الظن أن اسمه فى العصر القديم قبل أيام الكلاب شى، غير هذا الاسم ، وأن هذا الاسم لميطلق عليه إلا بعد تلك المعارك التى وقعت بين العرب وكانت به، وأنهم إنما سموه بذلك لما لَقُوا فيه من التكالب والشر ، والذى نعتقده أن اسمه الذى كان قبل ذلك « وادى قحقح » ووادى قحقح باقي إلى اليوم بهذا الاسم .

ومما يؤيد هذا أنهم ذكروا فى أخبار أيام العرب فى اليوم الأخير من أيام الـكلاب أن مسمود بن القُرَيم فارسَ بـكر بن وائل قُتِلَ فى وادى الـكلاب الذى كانت به الوقعة قتله خُشَيْس بن نمران ، وقد قال الشاعر :

وَنَحْنُ تَرَكَنَا ابْنِ القُرْبِمِ بِقُحْقُعِ ﴿ صَرِيعًا مَكَمًّا لَلْيَسَدِينِ وَلَلْفُمْ

فَإِذَا قَرَ نَتَ هَذَا البِيتَ بِمَا ذَكَرُوهُ فَى أَخْبَارُهُمْ تَبَيْنَ لَكُ أَنْ وَادَى الْكَلَابِ الذَّى كَانَتَ الْوَقَائُمُعُ بِهُ هُو وَادَى قَحَقَحَ ، وهذَا الاسم باق إلى يومنا هذا ، وعلى هذا يكون كل ماذكر من الشعر فى وادى الكلاب إنما حقيقته أنه فى وادى قحقت .

⁽۱) معجم البلدان ۲۹۹/

و يدل لذلك أيضا أنهم قالوا: إنه يبعد عن طرف مهلان الجنوبي مسافَةً يوم أو أقل، وأن سيل وادى الكلاب يصب فى وادى السرة ثم يندفع إلى وادى الركى ، ووادى قحقح هو الذى ينطبق عليه هذا التحديد، قال لبيد بن ربيعة:

لاقى الكلاب البدئ فاعتلجا سيل أتيهما لمن غلبا فدعدع ساقي الأعاجم الغربا ودعدع ساقي الأعاجم الغربا ووجه ثالث يؤيد ما ذهبنا إليه ، وذلك أنهم ذكروا أن وادى الكلاب تقاتل العربُ فيه وهم يشر بون ما العويند ، والعويند باق إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو ما كثير الجم يقع بين كثيبين ، وأهل قُحْقُح اليوم قاطنون على ما العويند وهم يرعون إبلهم في وادى قحقح .

هذا ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان العويند ، وذكر العويند الذى بأرض الىمامة ، وكلا الماءين لم تتغير أسماؤهما إلى يومنا هذا .

أما وادى الكلاب فكانت به وقعتان في الجاهلية : الوقعة الأولى (1) بين شرحبيل بن الحارث الكندى وأخيه سلمة بن الحارث الكندى ، ومع شرحبيل من قبائل العرب : ضبة ، والرباب كلها ، وبنو يربوع ، وبكر بن وائل ، ومع سلمة من قبائل العرب : تغلب ، والنمر ، وبهراء ، ومن تَبعهم من بنى مالك بن حَنظلة ، وعليهم سفيان بن مجاشع ، وعلى تغلب السفاح بن خالد بن كعب بن زهير ، و إنما كان افتراق القبيلتين بكر بن وائل وتغلب لعداوة قديمة كانت بينهم ، فدارت معركة كبيرة بين الفريقين ، وانتهت بقتل شرحبيل بن الحارث الكندى ، وانهزم أصحابه ، قتله عُصَمِ بن النعمان بن مالك الجشمى ، وانتهى إلى عصم أن سلمة بن الحارث يسأل عنه ليكافئه عن قتل أخيه شرحبيل ، فقطن عصم إلى أنه إنما يريد قتله ، فهرب ، وعصم يسأل عنه ليكافئه عن قتل أخيه شرحبيل ، فقطن عصم إلى أنه إنما يريد قتله ، فهرب ، وعصم

ألا أبلغ أبا حَنَشِ رسولاً فما لَكَ لا تجى، إلى الثّواب لتعلم أن خير الناس طُرَّا قتيلُ بين أحجار الكلّب تداعت حوله جُشَمُ بن بكر وأسْلَمَـه جعاسيسُ الرباب ويروى أن أبا حنش أجابه بقوله :

أحاذر أن أجيئك ثم تحبو حباء أبيك بوم ضُبَيَّعَات وكانت غدرة شنعاء تهفو نقلدها أبوك إلى المسات

هذا يدعى أبا حنش ، فلما بلغ سلمةً أنه هرب قال :

يوم الـكلاب الأول

⁽١) انظر في يوم الكلاب الأول تاريخ ابن الأثير ١ / ٣٣٦ وما بمدها .

وقال جابر بن حُنَى التغلبي والعرب تعيّر تغلب بالنصارى :

وقد زعمت بهراء أن رماحنا رماحُ نصارى لا تَخُوض إلى الدم فيومَ الكُلاَبِ قد أزالت رماحُنا شَرَحْبِيلَ إذ آلىٰ أُليَّـةَ مُقْسِم لينزعنا أرماحَنَـا فأزاله أبو حَنَش عن ظهر شقاء صليم وفي قتل عصيم بن النعمان لشرحبيل يقول الأخطلُ وهو بخاطب جريرا :

أبنى كُلَيب إنَّ عمى اللَّذَا قَتَلَا اللَّوكُ وفَكَكَا الأَغلالا (١) وذكر هذه الوقعة طويل في أخبار المؤرخين.

أما الحارث بن عمرو أبو شرحبيل فإنه مات ببطن عاقل ودفن هناك ، وعافل : واد قريبٌ من الرس ولا يزال بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، غير أنه يقال له العاقلي ، وفيه يقول زهير :

لمن طَلَلَ كَالُوحِي عافِ منازلُهُ عَلَمَا الرسُّ منه فالرسيسُ فعاقلهُ *

وأما يوم الكلاب الثانى (٢٠ فكان بين سعد والرباب ، ورآسة بنى سعد لمقاعس ، ورآسة الرباب لتيم ، فرأس الناسَ فى آخر ذلك اليوم قيسُ بن عاصم المنقرى ، وهو اليوم الذى قتل فيه عبد يغوث بن وقاص الحارثى بعد أن أسر ، فقال وهو مأسور قصيدتَه المشهورة التي منها :

أيا راكباً إما عَرَضْتَ فبلغَنْ نداماى من نَجْرَان ألا تَلاَقيا أبا كرب والأبهمين كلاهما وقيسا بأعلى حضرموت اليمانيا وتضحك منى شَيْخَة عَبْشَمِية كأن لم تَرَىْ قبلى أسيراً يمانيا أفول وقد شدوا لسانى بنسعة: أمَّهْشَرَ تم أطلقوا لى لسانيا

وماء العويند وما يليه من وادى الكلاب نمده خَبْرَاء (٢) من الدم ؛ لما جرى فيه من الوقائع المعنام ، وقد قدمنا ذكر وقعتين على الاختصار ، وقد حدث عنده من الوقائع الحديثة ثلاثُ وقائع عظام : أما الأولى : فهى بين هادى بن قرملة رئيس قَحْطان في زمنه ، وقحطان جُندُه ، و بين الحميدى الدويش رئيس مطير ، فكانت معركة عظيمة انهزمت فيها مطير ، وأما الوقعة الثانية

يوم الـكلاب التاني

⁽١) اللذا : أراد اللذان ، فحذف النون استخفافا لطول الموصول بالصلة ، ونظيره كثير في شعر العرب ، ومنه قول الأشهب بن رميلة وقد حذف نون ﴿ الذين ﴾ :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم ﴿ هُمُ القوم كُلُ القوم يَا أَمْ خَالَدُ .

⁽٢) انظر خبر يوم الـكلاب الثانى فى تاريخ ابن الأثير ١ / ٢٦٠ .

⁽٣) الحبراء في الأصل : الأرض التي تمسك الماء ، والكلام هنا على الاستعارة .

فكانت بين محمد بن هادى بن قرملة رئيس قحطان و بين تركي بن حميد ومعه رؤساء من عتببة ، وكانت الهزيمة فى ذلك اليوم على قحطان ، وقد دامت المعارك دائرة بينهم خمسة أيام ، وأما الوقعة النالثة فكانت بين تركى بن حميد ومعه من رؤساء عتيبة الهيظل وابن جامع وجندهم عتيبة ، و بين الدويش رئيس مطير ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير بعد قتال عظيم ، وهناك شجرة أعرفها بينها و بين ماء العويند كثيب الماء الذي يحيط بماء العويند ، ويقال لها شجرة أبى صفرة ، أضيفت إلى أبى صفرة لأنه قتل عندها ، وهو من رؤساء مطير .

وقد أشار ابنُ بشر مؤرخ نجد في تاريخه إلى هذه الوقائع الأخيرة الواقعة قربَ العويند (١)

(١) قال لى بعض أصحابنا _ حين ذكرنا وادى السكلاب ، ووادى قحة ح ، وذكرنا أنه هو وادى البدى ، وذكرنا وادى الجلة ، وذكرنا العويند _ قال : إن ابن بشر ذكر العويند في تاريخه ونحن أشرنا إلى ما ذكره ابن بشر ، ولسكن صاحبنا لم يتثبت ، فتتبعت تاريخ ابن بشر ، فلم أجد للعويند ذكرا ، ولكن ذكرت في كتابى هذا أن قليلا من المواضع الذي حدث فيه يوم من أيام العرب الأقدمين أو المتأخرين ثم لم يحدث فيه يوم آخر ، وقد أشرنا إلى مواضع في كتابنا هذا تسكررت الأيام فيها ، وهذه عبارة من عبارات ابن بشر في تاريخه ، قال في سنسة ١٩٦٦ هـ ، وذكر بعض الحوادث ، ثم قال : وفيها وقعة « السبلة » وهو موضع معروف بين بلد الزلني وبين الدهنا ، وهذه ابن الطفير وبين بني خالد ، وذلك أن بني خالد ساروا إليهم وقائدهم : عبد الله بن تركى بن يها الواقعة بين الظفير وبين بني خالد ، وذلك أن بني خالد ساروا إليهم وقائدهم : عبد الله بن تركى بن يها الواقعة بين الطفير وبين بني خالد الله الملك وبين قوم من عتبة وغيرهم : خرجوا عن الطاعة ، وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع وخالفوا الجاعة ، واستباحوا الدما، والأموال ، فشمر جلالة الملك لمناجزتهم ، وانتقوا في السبلة الموضع في المترى بنو خالد والظفير ، وهي بين الزلني وبلد الأرطاوية ، فانهزم البغاة ، وقتلوا قتلا ذريعا في المعركة ، ولحكن جلالة الملك سرعة المدر ؛ وكف الفرسان عن أثرهم .

وانظر عجيبة أخرى من عجائب التاريخ ، الفئة التي قاتلها أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه في جهة النهروان كان قتاله إياهم في اليوم التاسع عشر من شوال سنسة ٣٧ من الهجرة ، واليوم الذي ناجز فيه جلالة الملك هؤلاء هو التاسع عشر من شوال سنة ١٣٤٧ هـ ، فهذا تصادف عجيب : تاسع عشر هو ال ، وسنة سبع وكذا من الهجرة ، كلا الوقعتين اجتمعت في هذا اليوم ، واليوم الذي بين بني خالد وبين الظفير في هذا الموضع صادف السنة السابعة أيضاً .

التصادف الثانى : قال ابن بشر فى تاريخه : ثم دخلت السنة ١١٨٧ ، وفيها كانت الوقعة المشهورة على حماد المديهم ومن معه من السعيد والظفير ، سار إليهم عبد العزيز رحمه الله تعالى ومعه غزو أهل الرياض مع دواس بن دهام ، فأغار عليهم وهم على جراب ماء معروف بين سدير والدهنا ، فاستأسل =

أما وادى الكلاب فقد بينا أنه هو الوادى الذى يقال له اليوم قُحْقُتُح — بضم القافين — واسمه جاهلى ، و بينا أنه أضيف إلى الكُلاَب فى فترةٍ من الزمن لكثرة القتال والسكالب فيه بين العرب ، ثم زال عنه هذا الاسم ، ورجع إليه اسمه الأول القديم ، وما زال ماء العويند باقياً باسمه إلى اليوم .

* * *

• 🏲 — وقال امرؤ القيس :

سَقَى وَارِدَاتٍ وَالْقَايِبَ ولَمْلَمَّا مُلِثٌ سِمَاكِيٌ فَهَضَبَةَ أَيْبَا فَمَنَّ سَمَاكِيٌ فَهَضَبَةَ أَيْبَا فَمَرَّ عَلَى الْخُبْتَيْنِ خَبْتَىٰ مُنَيْزَةٍ فَلَاتِ النِّقَاعِ فَانْتَحَى وَتَصَوَّبَا فَلَمَّا نَوَلَى مِنْ أَعالِى طَبِيَّةٍ أَبْسَتْ بِهِ رِيْحُ الصَّبَا فَتَحَلَّباً فَلَمَّا نَوَلَى مِنْ أَعالِى طَبِيَّةٍ أَبْسَتْ بِهِ رِيْحُ الصَّبَا فَتَحَلَّباً

واردات: تقع بهذا الاسم فى ثلاثة مواضع: الأول: قريب ننى فى جمته الشمالية الشرقية، وهى هضبات سود تبعد عن ننى مسافة نصف يوم، وهى التى كان بهـ اليوم المعروف بين بكر وتغلب قُتل فيه بُجَير بن الحارث بن عُبَاد بن مرة، فقال مهلمل:

وَإِنْ يَكُ بِالدَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي فَقَدَ أَبْكِي مِن الليلِ القصيرِ فَإِنْ يَكُ بِالدَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِ فَقَدَ أَبْكِي مِن الليلِ القصيرِ فَإِنْ قَدَ تُركِت بُوارداتِ بُجَيْراً فِي دم مثل الْعَبِيرِ

جيع أموالهم ، وقتل منهم نحو الثلاثين رجلا ، وفي سنة ١٣٣٧ الوقعة المشهورة على جراب الماء الذي
 كانت الوقعة عليه بين عرب نجد ، ودارت فيه معارك عظيمة بين الفئتين ، وتـكرار الوقائع في البقاع في غيد لا يحمى .

قال ابن بشر فى تاریخه: ثم دخلت سنة ۱۲۶۷ ه وفى صفر منها سار فیصل بن تركی بشوكه المسلمين من أهل العارض والجنوب و سدير والوشم وغيرهم ومعهم أخلاط من أعراب سبيع والسهول والعجان وبنى حسين ، فقصدوا عالية نجد ، فشنوا الغارة على أعراب مجتمعة على طلال الماء المعروف فى عالية نجد من عتيبة وغيرهم ورئيسهم سلطان بن ربيعان ، فانهزم الأعراب ؛ فسار المسلمون فى ساقتهم يقتلون ويغنمون ، إلى آخر عبارة ابن بشر ، وبعد مضى سنين تقرب من ثلاثين سنة ، وقد مات الإمام رحمه الله ؛ اجتمعت الأعراب على هذا الماء المعروف الذى مر ذكره طلال والأعراب القاطنون عليه يرأسهم أخو الرئيس الأول مصلط بن ربيعان ، وجاءهم ابن الرئيس الأول سعود بن فيصل ، فشن الغارة عليهم كا شنها عليم والده ، فكانت معركة عظيمة بين الفريقين ، انظر تكرار المعارك في المصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك في المصر الجاهلي ثم لاشكون فيها معارك في المصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك في المصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك في المصر الجاهلي ثم لاتتكون فيها معارك وبين القديم والحديث .

واردات

وقال ابن مُقبل:

القليب

الخبث

وَنَحْنُ القَائِدُونِ بُوارِدَاتِ ضَبَابِ المُوتِ حَتَّى يَنْجَلَيْنَا وَوَارِدَاتِ النَّانِيَةِ : جَبَالَ سَمَرَ قَرْ بِبِ سَمَيْرًا مَمْرُوفَةً بَهَذَا الاسمِ إلى يومنا هذا .

وواردات الثالثة : هَضَبات نقع عن وادى رنية شمالا ، مسافة نصف يوم .

وكلها ممروفة بهذا الاسم إلى اليوم ؛ فواردات الأولى : فى بلاد غَنِي بن أعصر ، وواردات الثانية : فى بلاد بنى أسد ، وواردات الثالثة : فى بلاد عقيل بن عامر .

وأما القليب فممروفة عند العرب ، وقد يضاف إليها فيقال « هضب القليب (۱) » وهى تقع عن جبل كشب في جهته الشمالية الشرقية في أعلى الشربة والقليبُ هذه هي التي أُجْرِيَتُ فيها داحسُ والفبراء ، وكانت الحربُ بين بني فَزَ ارة و بني عبس بعد ذلك ، قال الأعشى :

من ديار بالهَضْبِ هضبِ القليبِ فاض ماه السرور فَيْضَ الغُرُوبِ (٢٠) وقال مطير بن الأشيم الأسدى:

أَبَا لَضُمِّ مَن هَضَّبِ القليبِ أَمْرَتَى هنيدةُ ؟ لا يَرْضَى بَذَاكَ الحَيْبِ وهضب القليب بهذا الاسم قد درس ، والباقى من اسمه يقال له « هضب الشرار » وليس للقليب فيه ذكر .

ولعلم : واد فيه مزارع ومياه في عرض ابني شمام ، باق بهذا الاسم إلى يومنا هــذا ، وفيه قصور ومزارع . قال المسيب بن عَلَسَ الشَّبَعي :

> بان الخليط ورُفِّع الْخُرْقُ فؤاده في الحي مُمْتَلِقُ منعوا كلامَهُمُ ونائِلَهِمُ يومَ الفراق ، ورَهْنَهُم غَلِقُ قَطَعوا المزاهِرَ واستتبَّ بهم يوم الرحيلِ لِلَمْلَع طُرُنُقُ

هضبة أيهب هضبة أيهب: مضافة إلى أيهب، ذكره الشعراء فى بلاد بنى أسد، ويقرن فى الأشعار والأخبار بشَرْج، وشرج: معروف إلى اليوم بهذا الاسم وهو قريب جبل رمان، قال النابغة (٢٠):

كأن فْتُودي والنُّسُوعَ جرى بها مصك يبارى الجَوْن جَأْبٌ مُعَقِّرَبُ

رَعَى الروضَ حتى نشت الفُدْر والْتَوَتْ بدجلاتها قيمانُ شَرْج وأَيْهُبُ

أما الخُبْت : فهو المستوى من الأرض المنخفضة ، وعنيزة : هي عنيزة الموجودة اليوم الواقعة (١) وربما سموا الفليب « ذات الإصاد » .

(٢) الغروب : جمع غرب ؛ وهو الدلو . (٣) المعجم ٣٩٧/١ والديوان ٢٠

عنيرة

في شرقى القَصيم الجنوبي ، وهي التي ذكرها امرؤ القيس في قوله :

تُراءتُ لنا يَوْما بسَفْح عُنَيزة وقد حان منها رِحْلَة وقُلُوصُ

قال أبو عبيدة (١) السكونى : استخرج عنيزةً محمدُ بن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة . وقيل : بل بعث الحجاجُ رجلا يحفر المياهَ فى الشجا بين البصرة ومكة . فقال له : احفر بين عنيزة والشجا حيث تراءت للملك الضليل ، يعنى امرأ النيس ، حين قال :

تراءَتُ لنا بين النَّقَا وعُنَيْرَة وبين الشَّجَا مما أحال على الوادى

وقال جرير :

أمسى خليطُكَ قد أُجَدَّ فِراقا هاج الحزينَ وهَيَّجَ الأَشُواقا إلى أَن قال:

إن الفؤاد مع الذين تَحَمَّلُوا لم ينظروا بعنيزة الإشراقا^(٢) وقال كليب أخو مهلمل:

غداة كأننا وبنى أبينا بجنب عُنيزة رَحَيَا مُدِيرِ وقال رجل من الأعراب وأدخل عليها الألف واللام:

اممرى لَضَبُّ بالعنيزة صائف تَضَحَّى عرادا فهو ينفخ كالقرم أحب إلينا أن يجاور أهلها من السمك الجِرِّيثِ والسَّلْجم الوخم (٢) والصحيح: أن الذي اكتشفها هو عبد الله بن عامر بن كريز الذي اكتشف النباج المسهاة اليوم الأسياح.

النقاع: قال في ممجم البلدان (٤) النقايع: جمع نقيمة ، وهو الموضع الذي يجتمع فيه المساء ، النقاع وهي خباري في بلاد بني تميم ، والباق بهذا الاسم إلى اليوم « النقيمة » وهي : روضة تمسك الماء ، وفيها قصر ومزارع ، وهي واقمة بين ضَرَمَى (٥) و بين طريف الحبل ، وقد كان لها هذا الاسم قديماً ، قال جرير :

خليلي هِيجَا عبرةً وقفا بنا على منزل بين النَّقيعة فالحبل

- (١) معجم البلدان ٦ / ٣٣٤ . (٧) لم ينظروا : معناه هنا لم ينتظروا .
- (٣) في معجم البلدان « من السمك الحريث والسلجم الوخم » وهو تحريف ما أثبتناه ،
 والجريث: نوع من السمك . (٤) المعجم ٨ / ٣٠٦ .
 - (٥) ضرمى يقال لها فى العهد الجاهلى قرما انظر المعجم (ص ٦١ ج ٧) . (٧ _ صيح الأخبار ١)

والنقيع : هو النقيع المجاور للمدينة ، قال عبد الرحمن بن حسان فى قاع النقيع :

ارقتُ لبرقِ مستطيرِ كأنه مصابيحُ تَخْبُو ساعةَ ثم تلمحُ
يضى مساهلى شَرَوْرَى ، ودونه بقاعُ النقيعِ أوسَنَا البرق أنزح
وقال أبو صخر الهذلى :

قُضَاعية أدنى ديار تحلّها قناة ، وأنّى من قناة المحصّب ؟ ومن دونها قاعُ النقيعُ فأسقف فبطن العقيق فالخبيتُ فعنبَب ونقيع المدينة ، ونقيعة الميامة : كلها باقية بهذه الأسماء لم تتغير إلى يومنا هذا .

وأما طمية فهضبة رفيعة فى بلاد بنى أسد، باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ويليها جبل يقال له ه عكاش » وفى أخبار الأقدمين _ إذا تزوج الرجل امرأة ، ودامت عشرتهما _ قالوا : تزوج

عكاش طمية ، وعكاش وطمية : باقيان بهذا الاسم قريب الحاجر والنقرة ، قال الشاعر : تزوج عـكاش طمية بعدما تأيّم عكاش وكاد يشيب

وقال السمهرى الاص :

طمية

أُعِنَّى على برق أريك وميضَه يشوق إذا استوضحت برقًا عنانيا أرقتُ له والبرقُ دونَ طَميةٍ وذى نجب، ما بعده من مكانيا! وقال الشاعر:

أَتَيْنَ على طميةَ ، والمطايا إذا اسْتُحْثِثْنَ أَتَعَبَنَ الجرورا وقال عرو بن كَمَا :

تأو بنى ذِكُرْ لزَوْلَةَ كَالخَبْلِ وما حيث يلقى بالكثيب ولا السهل تَحُلُّ ورَكُنْ من طمية حَزْنُهَا وجرفاء مما قد يَحُلُّ به أهلى تريدين أن أرضى وأنتِ بخيلة ومن ذا الذي يُرْضِي الأخلاء بالبخل وطمية وعكاش: واقعان في رَبُوة مرتفعة شماليَّ وادى الرمة.

قال مصنف هذا الكتاب: إني قد مروت بهما كثيرا في أسفاري وتجولاتي في نجد.

* * *

٢١ — وقال امرؤ القيس :

وهى من أحسن قصائده لكنها خالية من المطلوب الذى نحن فيه : قد أشهَدُ الغـــارةَ الشَّعْواء تحملنى ﴿ جَرْدَاء مَعْرُوقَةَ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبِ كَأَن صاحبها إذ قام يُلْجِمها مَهْدٌ على بكرة زوراء منصوبُ (١) إذا تَبَصَّرَها الراؤُونَ مقبلةً لاحت لهم غُرَّةٌ منها وتَجْبِيبُ (١) إلى أن قال:

كَأَنْهَا حَيْنَ فَاضَ المَاءَ واحتَفَلَتْ صَفْعَاهُ لاح لهَا فِي الْمُرْقِبِ النَّيْبُ (٢) صُبُّتُ عَلَيْهِ وَمَا تَنْصَبِ مِن أَمَمِ إِن البَلاَءَ عَلَى الأَشْقَيْنَ مَصَبُوبُ كَالُمُو ثَبَّتُ عُرَاهًا وَهْيَ مُثْقَلَةً إِذْ خَانِهَا وَذَمْ مِنْهَا وتَسَكَر يَبِ (١)

والذى دعانا إلى إيراد هذه الأبيات أن الدلو وعراها ووذَمَها والتكريبَ وجميعَ هذه الألفاظ عمانيها باقية من عهد امرى، القيس إلى بومنا هذا ، والوذَم : حبيلات تُشَد بها عراق الدلو، والكرّب : حبل في العراق مجعل فيه الرشاء.

* * *

٢٢ - قال امرؤ القيس:

غَشِيتُ دِيارَ الحُيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَـبُرُوقَةِ الْعِـيَرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَـبُرُوقَةِ الْعِـيَرَاتِ فَالْفِي فَالْجُبِّ ذِي ٱلْأَمَرَاتِ (٥) فَنَى فَلَيْتِ فَأَكْمَانِ فَالْجُبِّ ذِي ٱلْأَمَرَاتِ

أما البَكَرَات وعارِمة والعِيرَات ، فـكلها متقار بة ، وهي باقية على أسمائهــا إلى يومنا هذا

فى جهة الوشم .

والبَـكُرَات: بين القصب وثادق من بلدان الوَشم وهي هَضَبات سود، قال جرير: البكرات هل رام جو سُوَيقتين مكانه أو أبـكُرُ البَكرات أو تِعْشَارُ (''

عارمة

وأعظم البكرات : هضبة يقال لها : الغرابة ، وهي سودا. .

وأما عارمة : فهي طرف العرمة الواقع على طرف العك مما يلي البَكَرات، وقد أكثر الشعراء

(١) المغد _ بالفتح _ الدلو العظيمة .

- (٢) التجبيب: ارتفاع البياض حتى يصل إلى جنب الفرس.
 - (٣) الصقعاء: العقاب.
- (٤) الوذم ــ بالتحريك ــ السيور تـكون بين آذان الدلو .
- (٥) رواية الديوان ﴿ فَعُولَ فَحَلِيتَ فَأَ كَنَافَ مُنْعَجِ ﴾ وفي معجم ياقوت ﴿ فَعُولَ فَحَلَيْتَ فَنَقَ فمنعج ﴾ .
 - (٦) رام مكانه : تحول عنه .

من ذكرها في الأشعار ، قال الصِّمَّةُ بن عبد الله القُشَيرى :

أقول لعيَّاشِ صحبنا وجابِرِ وقد حال دونى هَضْبُ عارمةَ الفَرْ دُ وَهَا فَانظُرا نَحُو الحِلْي اليومَ نظرةً فإن غداة اليوم من عُهْدة العهد فلما رأينا وُلَّةَ البِشرِ أعرضت لنا وجبالَ الحَزْن غَيَّبها البُهْدُ أصاب جهول القوم تَعْنُم ما به فَحَنَّ ولم بملكه دو القوة الجلد أصاب جهول القوم تَعْنُم ما به

برقة العيرات

نق

حلت

منعج

وأما مُرْقَة العِيرَات: فهى واقعة فى الكثيب الواقع بين بلدان الوشم ، و يقال له اليوم « أبرق العيرة » وهذه المواقع التي سبق ذكرها باقية على أسمائها إلى يومنا هذا ، فإذا قلنا: إن الشاعر لم يقصدها بقوله ؛ لأنه عطف على البكرات وعارمة و برقة العيرات نَفْيا وحِلِيّتا وأكناف مَنْهِ يج ثم قال « إلى عاقل فالجب ذى الأمرات » قانا: لا ، بل ذلك مما يؤيد أنه أرادها ، وهذا الذى ذكره امرؤ القيس فى أبياته المذكورة تحديد متقارب جميل ، أما البكر ات فهى البكرات المشهورة فى حدود الحي فى زمن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، تقع من ضريةً على مسافة يوم مما يلى مطلع الشمس ، وهى هضبات مُحْر فيها بياض ، ويقال لها اليوم « البكرى » يعرفها بهذا الاسم اليوم جميع أهل نجد .

وأما نفى فهو وادٍّ مشهورٌ بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمه فى الجاهلية ، وهو واقع بين جبلة وواردات ، وفيه يقول خالد بن سعيد :

كَأْنِي بِالْأَحِزُّة بِين نَنْي وبِين مِنَّى عَلَى كَتْنَى عُمَّابِ

وأما منى : فهى هضبة خَمْراء طويلة تقع من ننى على مسافة يوم من الجَهَة الغَربية ، وبها بثر عذبة يأتى السكلام عليها فى معلقة لبيد ، و ننى امتدًا إليه الجلى فى زمن عبمان بن عفان رضى الله عنه ، وكان به عين عظيمة فى ذلك الزمن فدفنتها غنى بن أعصر فى زمن ابن الزبير أيام الاختلاف وهى على دَفْنها إلى يومنا هذا .

وأما حِلِّيت : فهو جبال سُود تقع من أَفَى على مسافة يوم فى جهته الغربية الجنوبية ، و به معدن فى جبل أسود يقال له « الغرابي » قال الراعى :

* بحِلِّيتَ أَقُوتَ منهمُ وتبدلت *

وحليتُ باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ومن مياهه الأرطاوى يقع في شرقيه .

وأما مَنْمِج، فهي جبالُ « دخنة » البلدِ المشهورة اليوم بأيدي حَرْب، ولكن هذا الاسم قد

تغير اليوم ، ويومُ مَنْهِ ج (١) : من أيام العرب لبنى يَرْ بوع بن حَنْظلة بن مالك بن زيد مَنَاة بن تميم على بني كلاب ، وفي منعج يقول جرير وقد ضم إليه عاقلا :

لعمرك لا أنسى ليالي مَنْعِيجِ ولا عاقلاً إذ مَنْزِلُ الحي عاقلُ وأما عاقل: فهو وادي يصب في وادى الرمة يُنـَاوح «دخنة» التي ذكرنا أنها منمج، وعاقل باقِ على

اسمه إلى اليوم ، ولسكنه يقال له «العاقلي» وقالت حُمْلُ لما ذهبت الفزر بإبلها تشجُّع قومها (٢٠٠٠ :

بني الفزر ماذا تأمرون مهَجْمَة تلائد لم تخلط محيث نصامها تَظَلُّ لأبناء السبيل مُنَاخِـةً على الماء يعطى درُّها ورقابُهَا أقول وقد وَلَوْا بِنَهْبِ كَأَنه قداميسُ حَوْضَى رَمَلُهَا وهضابُهَا أَلَهُمْنِي عَلَى يَوْمَ كَيُومَ سُوَيْقَةٍ شَفِّي غُلَّ أَكَبَادٍ فَسَاغَ شَرَابُهَا ا فإن لها باللِّيث حَوْلَ ضَريَّةٍ كَتَانُبَ لا يخفي عليه مصابُهَا إذا سممــوا بالفزر قالوا غنيمة ﴿ وعودَة ذَلَ لَا يُخَافُ انتِصالُهَا ﴿ ولا أمنَ ما حنَّت لسفر ركانُهَا أراملُ هَزْلَىٰ ؟ لا يحلُّ احتلابها عُـكُوفًا تراءى سربُهَا وقبابها أهينَ بها الأعداء ناب منابها على مرة العافين بجرى حبامها بأسيافنا والحرب يَشْرَى ذُبَّا مُهَا

وقال النابغة: كأنى شددت الكور حين شددته وقال مالك من حطان السليطي:

فكيف اختلاب الفزرشو لى وصبيتي

وأربائهما بين الوَحيد ومَنْعِيج

أَلَمْ تَعْلَمَى يَا فَزَرَ كُمْ مِنْ مُصَابَةً ۖ

وكُنُّ دِلاَص ذات نِيرَيْنِ أَحَكَمَت

وأنْ رُبُّ جار قد حَمَيْنَا وراءه

وليتهمُ لم يركبوا في ركوبنا وقال جرير:

لمن الديارُ بعاقلِ فالأنعم كالوَحْي في وَرَق الزَّ بُور الأعجم وقال رجل من المعمرين :

على قارح مما تَضَمَّنَ عاقِلُ

وليت سليطا دونها كان عاقلُ

(١) انظر أخبار يوم منعج في تاريخ ابن الأثير ١ / ٣٠٠ وفي مجمع الأمشــال ٢ / ٢٦٨ وفي الأغاني ١٠/ به وما بعدها . ﴿ ﴿ ﴾ وَكُر هذه الأبيات ياقوت في معجم البلدان ٨ / ١٨٠ .

عاقل

وأعقل حُجْرًا ذا أُوَار بِماقلِ وأَيَامَ بِكِرٍ إِذْ تَعَادَتْ وَتَعْلَبِ وقال زهير: ،

لمن طَلَل كالوحى عاف منازلُه عفا الرسَّ منه فالرسيسُ فعَاقِلُهُ وَقَالَ عَيْرَةً بن طارق اليربوعي :

و إنى أحب الرمث من أرض عاقل وصوتَ القَطَا فَ الطَّلِّ والمطر الضرب و إن ألث في نجد _ سقى اللهُ أهلَه بَمَنَّانة منه ! _ فقلبى على قرب وقال لبيد بن ربيعة :

تَمَنَّى ابنتاى أن يعيش أبوها وهل أنا إلا من ربيعة أو مُضَرَّ وناتُحتانِ تَنْدُبان بِعَاقِلِ أَخَا ثَقَةٍ لا عين منه ولا أثر مُقَدمة في ذكر عاقل الذي يسمى اليوم ﴿ العاقل ﴾ .

وهذه أشمار متقدمة في ذكر عاقل الذي يسمي اليوم « العاقلي » .

الجب ذ**و** الأمرات

وأما الجبُّ ذو الأمَرَات فهو بتريقع فى طرف « إمرة » لأن الجب يطلق على البتر ، و إمّرة هى التى ذكرها امرؤ القيس باسم ذى الأمرات يقال لها « امرة » بهذا الاسم إلى يومنا هذا . قال فى معجم البلدان (١) : « و إمرة : منزل من منازل الحاج فى طريق مكه من البصرة ، وهى بعد

ألا هَلْ إلى عيش بإمّرة الحى وتكليم ليلي ماحييتُ سبيلُ وقال الراعى (٢) وقد خَفَّف الميم لضرورة الشعر:

عَى وَمُعَدِّمُ عَلَمْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَحَاءً فَالْأُمْرِ كَانْتُ مَذَانِهَا خُضْراً فقد يبست وأخلفتها رياضُ الصيفبالغُدُر

و إمَّرة : هضبة يكنفها أبارقُ بالقرب من سواج الجبلِ المشهور في الجاهلية بهــذا الاسم ، وفي بطنه مياه كثيرة ، وقد غرس به أهل الشبيكية بلد الذو يبى الحربى نخيلاً كثيرة مشرعة في الماء ، وهو واقع من إمرة في الشهال الغربي على مسافةٍ أقلَّ من نصف يوم .

وقال شاعر أيام الفتوحات في صدر الإسلام :

رامة » وهذا صحيح أنها بعد رامة للقاصد مكة ، قال الشاعر :

أقبلنَ من نير وَمِنْ سُوَاجٍ ﴿ والقومُ قد مَثُوا من الإدلاج

⁽١) المعجم ١ / ٣٣٥ وضبط إمرة هذه بكسر الهمزة وفتح المم مشددة بعدها راء مهملة .

⁽٧) جمل ياقوت شعر الراعى فى موضع اسمه ﴿ أَمَرَ ﴾ بِفَتْحَ الْهَمَزَةُ وَالْمِمْ جَمِيمًا وَذَكُرَ أَنْهُ موضع بالشام .

وقال تميم بن أبيٌّ بن مقبل :

وحَلَتْ سُوَاجا حلة فكأنما بحَزْم سُواج وَشُمُ كَف مقرح

قال في معجم(١) البلدان ، ومنهم من يقول : سواج طخفة ، وقال على ذكر سواج : النائمان جبلان بين أبان وسواج طخفة ، وهذا تحديد صحيح ، والنائمان باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ،

بقال لأحدهما « النائع » وللآخر « النويع » وهما بين أبان وسُوَاج ، وقال جرير : إِنَّ المدوَّ إذا رَمَوْكَ رَمِيتُهُم لَا بُذُرَى عَمَايَةً أَوْ بِهَضْبِ سُواجٍ

والأشعار فيه كثيرة .

وجميعُ المواضع الذي ذكرها امرؤ القيس في أبياته المتقدمة _ وهي : البَـكَرَات ، ونَفْي ، وحِلِّيت ، ومَنْمِيج ، وعاقل ، والأمَرَات _كلمها باقية بهذه الأسماء إلى يومنا هذا ، أقصاها نما يلي القَصيمِ عاقل الذي يقال له اليوم « العاقلي » وأعلاها مما يلي جنو بيَّ الحِلْي « البكرات » التي يقال لها اليوم « البكرى » والتي هي هضاب حمر يغشاها بياض ، وهي واقعة في هضبات سود عنها جنوبيٌّ كبشات وغيرها ، وهضابُ حِلِّيت سودٌ كأنها غربان ، وما كان من البَـكَرات شمالا فجباله حمر كغول وطخفة ومنى التي يقال لها اليوم « منية » يطوف الراكب المجدُّ على هذه للواضع فى يومين ، و بقية المواضع المذكورة فى هذه الأبيات واقعة بين البَــكَرَات وعاقل ، وأما عارمة و برقة العيرات فموضعها كمَّا تقدم ذكره.

٣ — وقال امرؤ القيس ، وهو في بلاد الروم في قصيدة هذا مطلعها :

وَأُبْلَغُ ذَلِكَ الْحُيَّ الْجُدِيدَا أَلاَ أَبْلِغُ بَنِي خُجْرِ بْنِ عَمْرو بأنِّى قَدْ هَلَـكُتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ دِيَارَكُمْ بَعيدًا وَلَوْ أَنِّى هَلَـكْتُ بِأَرْضِ فَوْمِي لَقُلْتُ الْمَوْتُ حَقٌّ ، لاَ خُلُودَا وَحَاقَةَ إِذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودَا وَلَوْ صَادَفْتُهُنَّ عَلَى أُسَيْس عَلَى قُلُص تَظَلَ مُقَلَّدَاتٍ أَزُمُّهُنَّ مَا يَهْدُقُنَ عُودًا

أما أُسُيسٌ فقد قالَ في معجم البلدان : (٢) أسيس في بلاد بني عاس بن صعصعة ، واستشهد ببيت امرىء القيس هذا ، وأنا لا أعلم في بلاد بني عامر موضعاً بهــذا الاسم ، ثم قال في المعجم عن

(١) انظر معجم البلدان ٥ / ١٥٨ .

أسيس

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٢٥٠

ابن السكيت : إنه في شرق مشق ، قال هذا في تفسير قول عدى بن الرقاع :

قد حَبَانی الولیدُ بومَ أسیس بعِشارِ فیها غِنی وَبهَا ه

وظنى أن « أسيس » كما ذكر ابن السكيت في شرق دمشق ، وأنا لاأعرف مياه تلك الناحية فإذا صح أن أسيس في شرق دمشق فالصواب في إنشاد البيت « حافة » في موضع « حاقة » لأنه قال في معجم (١) البلدان : الحفة _ بالفتح والتشديد _ كورة في غربي حلب فيها عدة قرى ، وقيل : إن الثياب الحفية تنسب إلها ، فقكون رواية البيت :

ولو صادفتهن على أسيس وحافَةَ إذ وردن بنا ورودا

قال أبو عبيد البكرى في معجم ما استعجم (^{۲)} : إن أسيس : قريب دمشق ، واستشهد بقول عدى بن الرقاع العاملي .

ويعلم القارى. أنا نجد بعض أبيات من الشعر تنسب لشعراء الجاهلية كامرى. القيس وغيره ــ وليست من شعر الجاهلية ، فإن بينها و بين أشعار الجاهلية فرقا شاسعاً فى المعنى ، والعمدة فى ذلك على من رواها منسو بة إلى هؤلاء الشعراء ، ولذلك أمثلة كثيرة ليس هذا محل الإفاضة فى ذكرها.

٢٤ – وقال امرء القيس :

للهِ زَبْدَانُ أَمْسَى قَرْقَرًا جَلَدًا وَكَانَ مِنْ جَنْدَل أَصِمَّ مَنْضُودَا يعنى بذلك الزَّبدَانيُّ الكورة المعروفة بين دمشق و بعلبك (") ، ومنها يخرج نهر دمشق

وقد سكن الباء وحذف الياء لأجل ضرورة الشعر .

٧٥ — وقال امرؤ القيس :

تُرَاءِتْ لَنَا بَيْنَ النَّقَا وَعُنَيْزَةٍ وَ أَبَيْنَ الشَّجَا مِمَّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي

وقد تقدم الـكلام على عنيزة (١) والنقا: من الأكثبة المتراكة على جانبها الغربي، فأما الشجا: فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم.

* * *

📆 — قال امرؤ القيس في قصيدته التي قالها وهو في طريقه إلى قيصر ملك الروم :

(١) انظر معجم البلدان ٣ / ٣٠٢ (٢) انظر معجم ما استعجم ١ / ١٥٢

(٣) معجم البلدان ٤ / ٣٧٤ (٤) انظر ما ذكرناه عنها فى ص ٤٨ ومابعدها من هذا الجزء .

ز بدان

النقا

والشجا

سَمَا بِكَ شَوْقُ بَمْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا ﴿ وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوٌّ فَمَرْعَرَا مُجَاوِرَةً غَسَّانَ وَالْحَيَّ يَعْمُرَا كَنَانَيَّةُ ۚ بَانَتْ وَفِي الصَّدْرِ وُدُّهَا بَمَيْنَيَّ ظُمْنَ الْحِيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاَجِ مِنْ جَنْبِ قَيْمُرَا

عرعر : هوماء فى الهَضْب الواقع فى القطعة الجنوبية من نَجْد ، يقال لهذا الهضب اليوم « هضب آل زايد » والماء يقال له « عراعر » معروف بهذا الاسم اليوم عند جميع أهل نجد ، وهو واقع فى الجهـات التي ذكرها امرؤ القيس فى أول(١) معلقته ، وقال شاعر من بنى عميرة ، ذكره صآحب التكلة لما ذكر عراعر وأنها أرض سَبخة :

وَلاَ تُنْبِت المرعلي سباخ عراعر ولو غُسِلَتْ بالمـــاء ستةَ أشهر

الأفلاج : أودية معروفة بهذا الاسم إلى اليوم فيهما تخيلُ وقُصور ومزارع ، وهي معمورة ، قال في معجم (٢) البلدان : الأفلاج تقع في العارض في جهة مطلع الشمس ، وقد أصاب في هــــذا التحديد ، فما كان في العارض الجنو بي من برك إلى وادى الهدار فهذا كله يقال له الأفلاج ، وهي بلد الحمر . والهدار ، والستارة ، والخرفة ، وليلي _ وهي عاصمة تلك الناحية _ والسيح ، والغيل ، والعمار ، وحراضة ، وواسط ، ووسيلا ، ومروان ، والزريقية ، والروضة ، والبديعة ، وسويدان ، جميعُ هذه القُرَى يقال لها الأفلاج ، ولا تزال معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد إلى يومنا هذا . وقد أطال الـكلام عليها صــاحب معجم البلدان ، وذكرها ذكرًا وافيًا ، وأكثره أصاب فيه ، وقال رجل من بني هَزَّان:

> وأكمَّة إذ سالت سَرَارتُها دما سلوا فُلَج الأفلاج عنا وعنكم ولكن صَفَحنا عزَّةً وتـكرما عشيةً لو شثنا سَبَيْنَا نسامَكُم تَقَدَّمَ من أبطالها مَنْ تقدما عشية جاءت من عقيل عِصالة ٓ وقال الْقُحَيْف العقيلي :

أسافله حتى ارجَحَنَّ وأوَّدَا بدأنا فقلنا أثأب البحر واكتست خضيد ولولا لينه ما يَخَضَّدا أم التبن في قُرْيانه ثُمَّ نبتُه عمانيَةٌ هنَّ القَنَا فتأودا أمالنخلُمنوادىالقُرَىانحرفَتْ له ذِهَابِ ترويه دماثا وقوّدا ستى فَلَج الأفلاج من كل همة

الأفلاج

(٨ - صيح الأخبار ١)

⁽١) انظر ما ذكرناه عنها في ص ١٨ من هذا الجزء .

⁽٢) انظر معجم البلدان ١ / ٣٠٦ وانظر أيضا ٦ / ٣٩٢ برسم ﴿ فلج ﴾ .

به نجد الصّيد الغريب، ومنظَراً أنيقاً ، ورَخْصَاتِ الأنامل خرّدا وقال الجعدى وتلك الناحية لبنى جَعْدة وقُشَير وعقيل:

نحن بنو جعدة أرباب الفَاتَجْ نحن منعنا سَيْلَه حتى اعتلج ويوم فاج لبنى عامر على بنى حنيفة ، قال القحيف العقيلي ، وقد جمع يوم النشاش ويوم فلج في كلا البيتين :

تركنا على النشاش بَكْرَ بن وائل وقد نهلَتْ منها السيوفُ فعلتِ وبالفلج العاديّ قتلي إذا النَّقَتْ عليها ضباع الغيل باتت وظلت والغيل المذكورة في هذا البيت هي من قُرَى الأفلاج المذكورة بهذا الاسم .

وقَيْمُرُ : لم يبق منها اليوم شيء بهذا الاسم إلا موضعاً يقع من الأفلاج في الجهة الجنوبية الشرقية ، حبل فيه أبارق يقال له الجنبة ، وأرض يقال لها الأجمر فيهما مياه ، وهي قريب من الجنبة بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهي التي عناها امرؤ القيس بقوله : « لَدَى جانبِ الأفلاج من بطن قَيْمُرَا » .

۲۷ — وقال امرؤ القيس في ذكر الظمينة :

فَشَبَّهُ تُهُمُ فِي الآلِ لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَانِقِ دَوْمٍ أَوْ سَفِينًا مُقَيَّرًا أَوِ الْمَكْرِعاتِ مِنْ نَخِيلِ ابْنِ يَامِن ﴿ دُوَيْنَ الصَّفَا اللَّائِي يَلِينَ الْمُشَقَّرَا أمَّا الصفا : فهو اليوم قَصَبة المبرز الواقعةُ في بلد الأحساء ، ولا يزال بهـــذا الاسم على تحديد

الرواة وأهل المعاجم ، قال لبيد بن ربيعة (١) :

سُحُقٌ بَمَنْسُعة الطُّفَا وسريةٌ عُمٌّ نواعِمُ بينهن كُرُومُ وقال لبيد أيضاً:

فَرُحْنَ كَأَن النادياتِ عن الصَّفَا مذارعها والكارعات الحواملا بذي شطب أحْدَاجُهِم إذ تحملوا وحث الُحدَاةُ الناجياتِ الذَّوَامِلاَ قال في معجم البلدان (١) عن ابن الفقيه : الصفا : قصبة هَجَر ، ويوم الصفا من أيامهم .

قال جرير:

تركتم بوادى رَحْرَحَان نساءكم ويومَ الصفا لاَقْيْتُمُ الشُّمْبَ أُوعرا (١) معجم البلدان ٥ / ٣٦٥ . والصفا الذي ذكره امرؤ القيس في هذه القصيدة لا أشك في أنه في نَوَاحى هجر ، لـكن لم يهتد إليه أحد ، ولا رُيمرف اليوم موقعه بهذا الاسم .

والمُشَقَّر: في هَجَر، ولا يعرف اليوم بهــذا الاسم، وقال يزيد بن مفرغ يهجو المنذر المشقر ابن الجارود رئيس عبد القيس في هجر، وكان قد أجارَهُ فَخَفَر عبيدُ الله بن زياد جوارَه، وأخذهُ منه فنــكل به، فقال ابن مفرغ يهجو المنذر (١):

تَرَكْتُ قريشا أَن أَجاوِرَ فيهم وجاوَرْتُ عبدَ القيس أَهلَ المُشقَّرِ أَناسَا أَجارُونا فَكَانَ جَوارُهُمْ أَعاصِيرَ مِن فَسُو العراق المُبَذَّرِ فَهلا بنى اللَّفَاء كنتم بنى أَسْتِهَا فَمَلْتُم فعالَ العامريِّ ابن جعفر عَلَى جارَهُ بشر بن عمرو بن مرثد بألف كَبِيّ فى الحديد مُكفَّرً

وَكَانَتَ هَجَرَ فَى القديم من الزمان لإياد ، ولما قدمت عبدُ القيس البحرين أخرجوا إيادا منها قهراً ، ونزلوا فاستقروا بها إلى الآن ، وقال عمرو بن أسوى العَبْقَسي :

ألا أبلغًا عمرو بن قَيْسِ رِسَالَةً فلا تَجْزَعَنْ من نائب الدهر وأَصْبِرِ شحطنا إيادا عن وقاع وقلصت و بكرا نَفَيْنًا عن حياض المُشَقَّرِ ولا يُعْلم فى جهات هَجَر اليوم موضع بهدذا الاسم ، وأما المُشَقَّر الذي ذكره أبو ذُوَيب الهُذَلى فى قصيدته العينية :

> حتى كَأْنِّى للحَوَّادِثِ مَرْوَةٌ بصَّهَا المُشقَّرِ كُل يوم تَقْرَعُ فهو جبل فى بلاد هُذَيل بهذا الاسم.

> > * *

🔨 — وقال أمرؤ القيس :

كَأَنَّ دُمْلَى سَقْفَ عَلَى ظَهْرِ مَرْمَرِ كَسَا مُنْ بِدَ السَّاجُومِ وَشُيَّا مُصَوَّرُا أَمَا سَقَفَ أَما سَقْف أَمْ وَشَيَّا مُصَوَّرُا أَمَا سَقْف أَمَا سَقْف أَمَا سَقْف أَمَا سَقْف أَمَا سَقْف أَمَا سَقْف أَمَا الله وَمَانِ الجَبِلِ المشهور ، ورمَّان طرفُه الجنو بِيُّ مَحَادٍ لِبلاد بني أَسد

⁽١) انظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٨ / ٥٥.

⁽٣) يضبطه قوم بفتح السين ويضبطه آخرون بضمها ، وذكر ياقوت (المعجم ٥ / ٩٤) عن نصر أن سقفا جبل فى ديارطيى، ، وقال بعد ذلك ﴿ وقيل : ماء لطبيء بإزاء سميراء عن يسار المصعد إلى مكة من الكوفة ﴾ اه .

وطرفُه الشهالى واقع في بلاد طبىء ، وسقف : في طرف رمان الشهالى الغربى مما يلى القرية التى يقال لها الغزالة ، ولم أر للغزالة ذكراً في كتب المعاجم ، إلا رواية عن الأصمعى على ذكر «الغزايل» في معجم البلدان ، قال : هو ماء بنَجْد لعبادة خاصة يقال له « ذو غزايل » .

أماً الساجوم: فقد غلط فيه كثير من الشراح، حيث زعموا أنه موضع قريبُ سقف، ولـكنه في هذا البيت بمينه نوع من ألوان الصبغ، وقد قال في القاموس ﴿ والساجوم: صِبْغُ ﴾

الساجوم

* * *

٢٩ – قال امرؤ القيس:

تَذَكَرُ ثُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى خَمَلَي خُوصُ الرَّكَابِ وَأَوْجَرَا فَلَمَّ بَذُظُرْ بَمَيْنَيْكَ مَنْظَرَا فَلَمَّ بَنْظُرْ بَمَيْنَيْكَ مَنْظَرَا تَقَطَّعُ أَسْبَابُ اللّٰبَانَةِ وَأَلْمُوَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا حَمَاةً وَشَيْزَرَا أَمَا نَجَد : فلا أعلم فيها موضعاً بقال له خَمَلَى ، ووجدت موضعاً في معجم (١) البلدان يقال له خميل » واستشهد بقول جرير :

خملي

أَلَا حَيِّ الديار وإِن تَعَفَّتُ وقد ذَقَكُرْنَ عَهدكُ بالخيل وكم لَكَ بالمُجَنِيرِ من محلِّ وبالعزاف من طَلَلِ مُحِيلِ

أوجر

أما أوجر فلا أعلمه فى بلاد العرب ، لـكن قال فى معجم (٢٠)البلدان : أوجار قرية في البحرين لبنى عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو ، وارتفع بهذا النسب إلى عبد القيس .

حوران

وأما حَوْران : فهو كُورة واسعة من أعمال دمشق ، مشهورة بهذا الاسم ، سكنتها العرب بعد الفتوحات ، و بقيت فيها إلى يومنا هذا ، وتقع حَوْران من دمشق في جهتها الجنوبية أمام المصلى بدمشق المتجه إلى ببت الله الحرام ، قاعدتها 'بَصْري ، وفيها قُرَّى ومزارع ، وفيها جبل الدروز ، قال جرير :

هَبَّتْ تَشْمَالاً فَذَكُوى مَا ذَكُرْتَكُمْ عَنْدُ الصَّفَاةِ الَّتِي شَرِقَ حَوْرًانَا

هل يرجعنَّ ، وليس الدهْرُ مرتجعاً ، عيشُ بنا طالَـَا احْلَوْلَىٰ وما لانا وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد ولَّى علقمةَ بن عُلاثة حَوْران ، فقصده الحطيثةُ

الشاعر ، فوصل حوران وقد الصرفوا عن قبره ، فقال عند ذلك :

لعمرى لنعم المره من آل جَعْفَرِ بحَوْرَان أمسى أقصدتُهُ الحبائلُ (۱) المعجم ٣ / ٣٦٨ .

وحلما أصيلاً خالفَتْه المَحَاهلُ لقد أقصَدَتْ مجداً وجُوداً وسُودداً وبين الغِنَى إلا لَيَال قلائل فما في حياتي بعد مَوْتِكَ طائلُ فإن تَحْنَى لم أملكحياتي ، و إن تمت وقد افتتحت حوران صلحا في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، تجد ذلك في كتب التاریخ علی ذکر بصری .

وأما حَمَاة وشَيْزَر : فهما معلومتان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، أطال الـكلام عليها صاحب معجم البلدان ومما قاله عنهما (١) : ولما افتتح أبو عبيدة حمصَ وفرغ منها في سنة ١٧خلف بها عُبَادة ابن الصامت ، ومضى نحو حَمَاة ، فتلقَّاه أهلُها مُذْعِنين ، فصالحهم على الجزية فيروْسهم ، والخراج على أرضهم ، ومضى إلى شَيْزَر فـكان حالُها حالَ حماة ، وقد ذكرها الشعراء فى أشعار كثيرة .

۳۰ وقال أمرؤ القيس:

وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ ظَمَائِنَّا ۚ وَخَلًّا لَهَا كَالْقَرِّ يَوْمًا كُنَّدَّرَا كَـأَثْلِ مِنَ الْأَغْرَاضِ مِنْ دُونِ بِيشَةً ﴿ وَدُونَ ۖ الْفُمَيْمِ ۚ عَامِدَاتٍ بِغَضْوَرَا

أما بيشة : فيأتى الـكلامُ عليها في معلقة لبيد إن شاء الله تعالى .

وأما « الغميم ، وغضور » فعما موضعان معروفان بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

أما الغُمّيم : فَهُو معروفٌ في طَرَف أجا الغربيُّ الجنوبي، قال شَبيبُ بن البَرْصاء :

أَلَمْ تَرَ أَنَ الحَيَّ فَرَثَقَ بَيْنَهُم ﴿ نَوَّى بَيْنَ صَحْرَاءَ الْفُمَّيْمِ كُجُوجُ فأصبح مسروراً ببينك معجباً وباك له عند الديار نَشِيجُ

وقد أكثر الشعراء من القول فى هــذا الموضع الذى لا يزال معروفاً بهــذا الاسم ، قال كثير (٢):

> هل تري بالغميم من أجمــال قم تأمل فأنت أبصر مني قَاضِياتِ لبانةً من مناخ وطواف وموقف بالخيمال فستى الله مُنْتَوَى أُمِّ عمرو حيث أمتّ به صدورَ الرِّحَال

حماة **و**شرر

الغميم

⁽١) المعجم ٣ / ٣٣٣ .

⁽٢) ذكر ياقوت (المعجم ٦ / ٣٠٨) أن أبيات كثير هذه فى ﴿ الغميم ﴾ بفتح الغين ، وأبيات شبيب بن البرصاء السابقة في ﴿ الْعَمْمِ ﴾ بضم العين .

وقال جرير ، وقد صغره :

ياصاحبيَّ هل الصباح مُنيرُ أم هل للوم عَوَاذِلِي تغييرُ أَنَّ تَكَامَة دُونَهَا وَجَفِيرُ الْنَيْ حَامَة دُونَهَا وَجَفِيرُ لَيْنَ الزَمَانَ لَنَا يَعُودُ بَيْسُرِهِ إِنَّ البِسيرِ بَذَا الزَمَانَ عَسير

غضور

وأما «غضور (۱) »: فهو ماء معروف غربى جبل رمَّان، يقع قريبَ سَقَف فى جنوبيه الغربيه الغرامَضُ الغربيه العرامَضُ الغرامَضُ والطحلب، وهو باق على اسمه إلى اليوم يعرف عند جميع الناس بغضور.

قال عروة من الورد في قصيدة له:

عفت بعدنا من أم حَسَّان غَضُورُ وفي الرمل منها آية لا تَفير وقال رجل من بني أسد:

تبعتُ الهَوَى ياطيبَ حتى كأننى مِنَ أُجلِكَ مضروسُ الجرير قَوُودُ تَعَجْرِف دهراً ثم طاوع قلبَهُ فصراً فَهُ الرُّوَّاضُ حيث تريدُ وإن ذياد الحبِّ عنك وقد بدَتْ لعينيك آياتُ الهوى لَشَديدُ وماكلُ ما في النفس للناسِ مُظهَّرُ ولا كل مالا تستطيع تَذُودُ فيا أَيْهَا الرِّيمُ الحِلَّى لَبَانه بَكْرَمَيْنِ كَرَمَى فَضَةً وَفَرِيد فيا أَيْهَا الرِّيمُ الحِلَّى لَبَانه وَغَضَوْرَ إلا قيل أَيْنَ تريدُ أُجدًى لا أَمشى بَرَمَّانَ خاليا وغَضَوْرَ إلا قيل أَيْنَ تريدُ

* * *

٢٦ – وقال امرؤ القيس فى وَصْفِ راحلته :

كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأُمامِهَا إِذَا نَجَلَتْهُ رِجْلَهَا حَذْفُ أَعْسَرَا كَأَنَّ وَجُلْهَا حَذْفُ أَعْسَرَا كَأَنَّ صَلِيلَ زَيُوفِ مُينْتَقَدْنَ بِعَبْقُرَا (٢) ذَكُرُوا أَن « عَبْقَر » مُوضَعُ فَى النمِن كثيرُ الجن ، وإليه تُنسب الحالَ العبقرية ، وأما « عباقر » فهو ما فَى نجد لبنى فزارة قال إن عنمة :

عبقر

أَهْلِي بنجدٍ ، ورَحْلَى في بيوتَـكُمُ على عَبَاقِرَ من غَوْرِيَّة العَلَمِ وَأَنَا لاَ أَعْلُمُهُ بَهِذَا الاسم اليوم .

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٢٩٦ .

(٢) هذه رواية ياقوت (المعجم ٦ / ١١٢) وفي الديوان ٧١ ﴿ كَأَنْ صَلَّيْلَ المَرُوحِينَ تَشَذُه ﴾ .

٣٢ – وقال امرؤ القبس:

هُوَ الْمُكْنَّزِلُ الْأُلَّافِ مِنْ جَوِّناءِطِ بَنِي أَسَدِ حَزْنَا مِنَ الْأَرْضِ أَوْعَرَا أَمَا جَوَناعَط الماجوناعُط فلاأعرف في نجد موضعاً بهذا الاسم ، وقد ذكر أهل المعاجم أن في البمن حصنا في جوناعظ رأس جبل يقال له « ناعظ » ذكروا أنه قديمُ البناء ، وذكروا أنه لبعض الأذْوَاء (١) قربَ عَدن.

* * *

٣٣ - وقال امرؤ القيس:

بَكَي صَاحِبِي لَمَّا رأى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَّا لاَحِقَانِ بِقَيْضَرَا فَقُلْتُ لَهُ لاَ تَبْكِ عَيْنَاكُ ، إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنَمْذَرَا لَقَدْ أَنكَرَتْنِي بَمْلَبَكُ وأَهْلُهَا وَلاَئِنُ جُرَيْجِ كَانَ فِي خَمْصَ أَنْكَرَا (٢) أما « الدرب » هذا فهو المَدْخَل إلى بلاد الروم ، و بقال له « درب القُلَّة » بضم القاف الدرب وتشديد اللام ، قال المتنبي :

لَقَيِتُ بِدَرْبِ القُلَّةِ الفَجْرِ لَقْيَةَ شَفَتْ كَمْدَى والليلُ فيه قَتَيلُ

وهذا الدرب هو الذي كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بشأنه إلى سلمان ابن ربيمة الباهلي « أن لا يَقْطَع الدرب معك إلا فرس عريب » فقال سلمان : تُمْرَض على الخيل ، فَعُرِضت عليه ، فقال لعمرو بن معد يكرب : هـذه الفرس هَجين ـ يعنى فرس عمرو ابن معد يكرب ـ فقال عمرو : إنها عريب أيها الأمير ، قال سلمان بن ربيعة : اردُدْهَا فإنهاهَجين قال عمرو بن معد يكرب : صدقت ، الهجين عَرف الهجين ، فيلغ ذلك عمر بن الخطاب رضى الله قال عمرو بن معد يكرب : صدقت ، الهجين عَرف الهجين ، فيلغ ذلك عمر بن الخطاب رضى الله

قال عمرو بن معد يكرب : صدفت ، الهجين عرف الهجين ، فبلغ ذلك عمر بن المحطاب رضى الله عنه ، فـكتب إلى عمرو بن معد يكرب ألاّ تقدم على المدينة حتى تُرْضى أميرك .

أما بعلبك وحمص فعما معروفان ، ولا تزالان تذكران بهذين الاسمين ، ولـكل واحــدة بعلبك وحمص منهما ذكر فى الفتوح .

🎢 — قال امرؤ القيس :

إِذَا نَحْنُ سِرْنَا خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً وَرَاء الْحِسَاء مِنْ مَدَافِعٍ قَيْصَرَا

⁽١) الأذواء : ملوك اليمن ، كان يقال لواحد منهم : ذو جدن ، ولآخر : ذو يزن ، وهكذا .

 ⁽۲) هذه روایة أبی سعید السكری ، وهی أظرف من روایة غیره « ولاین جریج فی قری حمص أنسكرا » .

وَفَرَّتْ لَهُ الْعَيْنَانَ بُدَّلْتُ آخَرًا إِذًا قُلْتُ هٰذَا صَاحِتْ فَدْ رَضَيْتُهُ مِنَ النَّاسِ إِلاَّ خَانَنِي وَٱنَّفِيرًا كَذَلِكَ جَدِّى مَا أَرَافَقُ وَاحَدًا الحساء : هي المياه التي وردها امرؤ القيس لما دخل بلاد الروم ، أما مدافع قيصر : فهي المسالح الحساء ومدافع قيصر الواقعة على حدوده التي يدفع الأعداء بها .

٣٥ – وقال امرؤ القيس :

تاد**ف**

آلاِ رُبِّ يَوْمِ صَالِيجٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بتَاذِفَ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرْطَرَا كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى وَرَ ْنِ أَعْفَرَا وَلاَ مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُذَارَانَ ظَلْتُهُ فَهَلْ أَنَا مَاشَ بَيْنَ شُوطٍ وَحَيَّةٍ وَهَلْ أَنَا لاَق ِحَيَّ قَيْس بْن شَمَّرَا^(١) « تاذف » قريةٌ من فرى حلب . و « طرطر » قال یاقوت فی معجمه ^(۲) : قریة بوادی بُطْنان ، وهو وادی بزاعة قرب حلب،

طرطو يسمونها طلطل اليوم . « قذاران » اسم رومی لقریة فی نواحی حلب ، کما رواه ^(۳) یاقوت ، وهذه القریة کانت قذاران

موجودة إلى عهد ياقوت ، وكانت معروفة بهذا الاسم ، و بحلب قرية يقال لهــا « أقذار » ملك ْ لبني أبي جرادة .

📆 – وقال امرؤ القيس :

تَبَصَّر ْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى ضَوْء بَارِق يَ يُضِيءِ الدُّلِّي بِالَّايْلِ مِنْ سَر ْو حِمْيراً « سَرُو ُ حمير » أعالى بلاد العمِن ، وَهَذَا مِن تَوَ جُدُّه على بلاده َ. سرو حمير

٣٧ — وقال امرؤ القيس :

أَجَادَ قُسَيْسًا فَالطُّهَاءَ فَمِسْطَحًا ۖ وَجَوًّا فَرَوَّى نَحْلَ قَيْس بْن شَمَّرَا قَسَيْسُ والطَّهَاء: هذه مواضعُ في جبال طبيء، ولا أعلم لهــا ذكراً اليوم^(١) ، فأما جَوُّ قسيس ومِسْطَح : فإن لهما ذكراً قديماً في أشَعار العرب ، وهي واقعة في أجأ ، قال حاتم الطائي : والطهاء

(١) شوط وحية موضعان في أجا وهو الجبل الأول من جبلي طي وشمر هم عنصر القبيلة الموجودة اليوم . (٧) المعجم ٢/٢٤ . (٣) المعجم ٧ / ٣٩ . (٤) اتضح لى بعد التحرى الدقيق أن قسيساً والطهاء ومسطحا مواضع في أجا لا تزال بهذه الأسماء إلى يوم الناس هذا . لیالی تَمْشی بین جَوِّ ومِسْطَح نَشَاوَی لنا من کل ساعَه جَزْرُ

* * *

٣٨ -- وقال امرؤ القيس:

أَلاَ إِنَّ فِي الشَّمْبَيْنِ شِمْبٍ بِمِسْطَحٍ وَشِمْبٍ لَنَا فِي بَطْنِ بُلْطَةِ زَيْمَرَا وَقَالَ أَيضًا:

تظل لَبُونَى بين جَوِّ وَمِسْطَحِ تُرَاعَى الفِراخِ الدَّارِجاتِ مِن الحَجَلُ وقال أيضاً:

وكنتُ إذا ماخِفْتُ يوماً ظُلامةً فإنَّ لها شعبا بِمُلْطَةِ زَيْمَرا وقد ظهر لى من هذه النصوص كلها أن قسيسا والطهاء وجواً كل هــذه الأسماء المذكورة كاثنة فى نواحى أجأ ، وأنا لا أعلم شيئاً بهذا الاسم فى تلك الناحية .

* * *

٣٩ — وقال امرؤ القيس :

أَلاَ إِنَّمَا الدَّهْرُ لَيَالِ وَأَعْصُرُ وَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ قَوِيمٍ بِمُسْتَمِرُ (١) لَيَالِ بِذَاتِ الطَّلْحِ عِنْدَ مُحَجَّرٍ أَحَبُ إلَيْنَا مِنْ لَيَالٍ عَلَى أُقَرُ لَيَالٍ عَلَى أُقَرُ أَمَا مُحَجَر: فهو معلوم إلى يومنا هذا ولكنه يقال له اليوم « الحجرة » وهو في بلاد غنى

ابن أعصر بين شعّلي الجبل المشهور في الحمى ، و بين الكشيب الذي يقال له « عريق الدسم » تصب في مُحَجّر أودية شُعّلي ، و يحجُرها الكشيب ، وليس للسيول منفذ ، فسمى مُحَجِّراً لحجر مِ السيل ، وقد سموه اليوم « الحجرة » لهذا المعنى أيضاً ، قال طُنَيل الغَنوى (٢٠) :

وهُنَّ الألى أدركَنَ تَبْلَ مُحَجِّر وقد جملت تلك الهنابيل تَنْشَبُ وقال طفيلُ أيضاً :

فَدُوقُوا كَمَّا دُقَنَا غَدَاةً مُحَجِر مِن الحَرِ فِي أَكَبَادُنَا وَالتَّحَوُّبُ وقال بشر بن أبي خازم :

مُعَالِيــة لاَمُ الله مُحَجَّــر وحَرَّة ليلى السهل منها فُلُولُها وقال زيد الخيل:

(۱) في هذا البيت من الزحاف الكف ، وهو ثقيل ، ولو أنه قال ه ألا إنما دهري ليال وأعصره لحلا منه ، ولكن الشعر الجاهلي قلما يخلو عن مثل ذلك . (۲) انظر شواهد محجر كلمها في المعجم ۲۹۲/۷ (۹ ــ صبح الأخبار ۱)

...£

نَعْن صَبَحْنَاهُمْ غداةً محجَّر بالخيل مُحْقَبةً على الأبدان لأزجى المطيّ مُنَعلا أخفافُها والجرْدَ مرسلة بلا أرسان حتى وقَمْنَا في سُلَيم وقمة في شر ما يُخشّى من الحدَّثَان فاسأل غراب بنى فزارة عنهم وأسأل بنا الأخلاف من غطفان وأسأل غنياً يوم تَنْفُ مُحَجَّر واسأل كلابا عن بنى نَبْهَان نرمى بهن بغمرة مصورهة حتى يغبن بنا إلى الأذقان نرمى بهن بغمرة مصورهة حتى يغبن بنا إلى الأذقان

أما محجر الذي بيناه فهو الذي عَناه زيد الخيل في كلته التي روينا ، وهو الذي عناه طَّفَيل الفَّنوي في بيتَيْه .

ذات الطلح . وأما « ذات الطلح » : فجميع أودية شُعَبى أغلبُ نباتها الطَّلح ، وهي معروفة بكثرة الطلح إلى يومنا هذا .

وغرابُ الذى ذكره زيد الخيل فى مخاطبته بنى فزارة وفطفان : جبلُ أسودُ كأنه الغراب ، فيه ماء قد وردته ، وهو أعلى الشعبة ، وهو واقع فى بلاد غَطَفان ، و بقال له « غراب » إلى يومنا هذا ، وهو فى حَرَّة سوداء .

أما « أقر » فهو وادٍ معروف تحميه الملوك ، وقد حماه عمرو بن الحارث الغَسَّاني وترَّبَعتِه بنو ذُبيان ، فأوقع بهم هناك ، فذلك قولُ النابغة :

لقد نَهَيْتُ بنى ذبيان عن أقر وعن تربَّمِهِ من بعد إصفار وقت تربَّمِهِ من بعد إصفار وقلتُ ياقومُ إنَّ الليث منقبض على براثينهِ المدوة الضــــارى وفي معجم (١) ياقوت عن نصر أن « أقرا » مالا في ديار غَطَفان قريبٌ من أرض الشربَّة ، وهذا الذي عناه امرؤ القيس قريبَ مُحَجَّر ، قال ابن مقبل :

مِنَّا خناذیذ فرسانُ والویَهٔ وکلیُ سائمة من سارح عَـکَر وثروهٔ من رجال لو رأیتَهُمُ لقلت إحدی حِراج اَجَرِّ من أَقُرِ وقال الشاع (۲):

غراب

أفر

(١) المعجم ١ / ٣١٠ .

(٢) أقر فى هذين البيتين والبيتين بعدهما بضم الهمزة وسكون القاف ، وهو فيما قبل ذلك بضم الهمزة والقاف جميعاً ، ويظهر من مراجعة ياقوت أنهما يطلقان على شىء واحد ، وإن كان ياقوت قد أفرد كل واحد بترجمة ، وعلى هذا يكون إسكان القاف للتخفيف ، وذلك من سنن العرب فى كلامها

تَوَزَّعنا فقيرَ مياه أَقْرِ لَـكُلِّ بني أَبِ منا فقيرُ فحصة بعضنا خمسُ وست وحصة بعضنا منهن بير

وقال المخبل بن شرحبیل البکری فی بنی زهیرة . وقد منعوا سعد بن مسعود المازنی من التعدی فی صدقات بکر وکان بلیها :

فدًى لبنى زهيرة يوم أُقْرِ وقد خذلوا بهـا أهلى ومالى فهم منعوا مظالم آل بكر وقد وردوا بهـا قبل السؤال وأنا لا أعلم « أقرا » بهذا الاسم اليوم فى نجد ، والذى يظهر لى أنه فى بلاد غَطَفان ، وقد تغير اسمه ، لأن محجراً مجاور لبلاد غطفان ما بينهما إلا الكشيب الذى يدعى ، عريق الدسم » .

• } _ وقال امرؤ القيس:

أُغَادِى الصَّبُوحَ عِنْدَ هِرِ وَفَرْنَنَىٰ وَلِيدًا وَهَلْ أَفْنَىٰ شَبَابِيَ غَيْرُ هِرِ إِذَا ذُوْتَ فَاهَا قُلْتَ طَعْمُ مُدَامَةٍ مُعَنَّقَةٍ مِمَّا تَجِيءٍ بِهِ التُّجُرِ التُّجُرُ اللهُ عَنْهُ مِنْ ظِبَاءً تَبَالَةٍ لَدَي جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْلِي هَكِرْ اللهُ عَنْهِ مِنْ ظِبَاءً تَبَالَةٍ لَدَي جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْلِي هَكِرْ اللهُ عَنْهِ مِنْ ظِبَاءً تَبَالَةٍ لَدَي جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمْلِي هَكِرْ اللهُ عَنْهِ مِنْ طَبَاءً مَنَالَةً لَا اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ مِنْ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهِ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهِ عَنْهُ عَلَيْ

« تَبَالَة » واد (۱) مجاور وادى بيشَة ينصبُّ من جمة القرب إلى جمة الشرق ، بأعلاه قصور ومزارع ، وأسفله مرعَى للبوادى تقع قريب بيشة على شاطىء بيشة الشالى ، ويصبُّ سيلُها في أسفل وادى بيشة . وكان وادى تبالة في الزمن القديم لبنى مازن ، قال عمرو بن معد يكرب :

(۱) وفروع تبالة واقعة فى بلاد دوس ، وفيها ﴿ ذو الخلصة ﴾ الصنم الشهور فى الجاهلية لدوس وخثم وبجيلة ومن والاهم من العرب ، وقد أطال السكلام عليه أهل التاريخ والسير ، قالوا : إنه لما قتل حجر والد امرى، القيس الشاعر ، قتلته بنو أسد ، واستجار ملسكا من ماوك اليمن يقال له مرثد الحير بن ذى جدن الحميرى وأمده بجيش ، ومر بطريقه على ذى الحلصة فاستقسم عنده بأقداحه وهى ثلاثة : الآمر ، والناهى ، والمتربس ، فخرج له الناهى ، فجمع القداح وكسرها وضرب بها وجهه ثم قال :

لو كنت ياذا الحلص الموتورا مثلى وكان شيخـك المقبـورا * لم تنه عن قتل العداة زورا *

فلما أظهر الله تعالى الإسلام بعث رسوله صلى الله عليه وسلم جرير بن عبد الله البجلى . وأحرقها وقاتلته عند ذلك خثم ، فقتلهم وهزمهم وتم إحراق الصنم ، وجرير هو الذى يقول فيه الشاعر : لولا جرير هلكت بجيله نعم الفق وبثست القبيله

تبالة

أَأَغْزُو رِجَالَ بنى مازنِ بَبَطْن تَبَالَة أَم أَرقَدُ ؟ وهي التى يضرب بها المثل فيقال « أهون من تَبَالَة على الحجاج » سميت بتَبالَة بن جناب ابن مكنف من بنى عِمْليق ، قال لبيد :

قَالضَّيْفُ والجَارُ الجِنِيبُ كَأَمَا هَبَطَا تَبَالَةَ مُغْصِبا أَهْضَامُهَا وَقَالَ المَّكَالَةِ مُغْصِباً أَهْضَامُهَا

وما مُغْزِل تَرْغَى بأرض تَبَالَة اراكا وسِدْراً ناعما ما ينالُهَا وَتَرغَى بِهَا البَرْدَيْنِ ثُم مقيانُهُا غياطلُ ملتفًا عليها ظلالُهَا بأُحْسَنَ من ليلى وليلى بشبهها إذا هُتِكَتْ في يومعيد حِجالُهَا

وتَبَالَةً : باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا على شاطىء بيْشَة الشهالى .

وأما هَـكِر فقد قال فى معجم البلدان^(۱) عن الأزهرى : هو موضع أراه روميا ، وقال فى رواية أخرى عن ابن الأعرابي : مدينة لمالك بن سُقَار من مَذْحج ، وهو حصن بالنمِن من أعمال ذَمار ، وأنا لا أعلم فى نجد موضعاً بهذا الاسم إلا موضعاً يقال له هَـكُران^(۲) : قريب الموية المعروف

١٤ - وقال امرؤ القبس والحارث بن التوأم اليشكرى ، وكل يجيز لصاحبه :
 أَحَارِ تَرَى بُرَيْقًا هَبَّ وَهْنَا كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعَارَا ؟
 إلى أن قالا :

فَلَمَّ أَنْ عَلَا كَنَفَى أَضَاخٍ وَهَتْ أَعْجَازُ رَبِّقِهِ فَحَارَا فَلَمْ يَثْرُكُ بِذَاتِ السِّرِّ ظَبْياً وَكَمْ يَثْرُكُ بقاعته حِمَارَا

أضاخ والسر: باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال أبوعبيد البكرى في معجم ما استمجم (٢) وعند أُضَاخ وُجدت نَعْلاً شرحبيل بن الأسود الذى قتله الحارث بن ظالم فأحمى لهم الأسسودُ الصفا الذى عند أضاخ ، وقال: إنى أُحذيكم نعالاً من هـذا الصفا الذى يتوقد ، فأمشاهم عليها ،

هكر

أضاخ

⁽۱) المعجم ۸ / ۶٦٩ والذي في ياقوت أن رواية الأزهري في موضع يقال له ﴿ هَكُمْ ﴾ بفتح فسكسر ، وأنشد عليه أبيات امرىء القيس ، ورواية ابن الأعرابي في موضع يقال له ﴿هَكُمُ ا بَفْتَحَ فسكون ، ويقال بفتح فسكسر ، والذي يظهر لنا أن سكون السكاف عند من يرويه بفتح فسكون أصله للتخفيف على ما هو سنن العرب ، فظنوه موضعاً آخر .

⁽٣) ذكر ياقوت هكران ، وقال عن عرام ﴿ هُو جَبُّلُ بَحْدًاء مَرَانَ ﴾ وهذا صحيح .

⁽٣) معجم ما استعجم ١ / ١٧٤ .

فتساقطت أقدامهم ، قال شاعر من كندة :

على عَهْد كسرى نَمَّلَتِكُم ملوكْنا صَغاً من أَضَاخِ حَامِباً يَتَلَمِّبُ وقال فى معجم ما استعجم أيضاً عن ابن قتيبة : قال الأصمى : وُجِدَ بدِمَشْق حَجرُ مكتوب فيه : هذا من ضِلَع أَضَاخ ، وقال الجعدى :

تُوَاعَدُنَا أَصْاخَهُمُ صِبَاحًا وَمَنْعَجِهِم بَأَحِياء غِضَابِ

وذكره صاحب معجم البلدان ، وأطال عليه ، قال في معجم (١) البلدان عن الأصمعي : ومن مياههم الرُّسَيس ، ثم الأراطة ، و بينها و بين أُضَاخ ليلة ، وأضاخ سوق و بها بناء وجماعة ناس ، وهي معدن البُرَم ، وأضاخ على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، و به تصنع البرم إلى هذا العهد ، وهو واقع بين نغى و بين الشقيقة .

أما السر: فهو كثيب مُرْتَكُم بين الميامة والشرف: طرفه الجنوبي محاذ من الميامة فروع نساح من الجمة الغربية ، وعنده ما ويقال له دلقان ، وطرفه الشمالي يختلط بأكثبة عظيمة وتندفع شمالا إلى قريب الجوف الذي كان يقال له في الزمن القديم « دومة الجندل » واسم « السر » يطلق على ماكان من حد القصيم الجنوبي ، والمياه التي تلى النفود غربا يقال لها « مياه السر » وحدّها الشمالي المربّع والعار ، وحدها الجنوبي الأنجل ودلقان ، قال جرير:

أَسْتَقْبَلَ الحَيُّ بِطَنَ السر أَم عَسَمُوا فَالقَلْبُ فَيْهُم رَهِينٌ أَيْمَا أَنْصَرَفُوا وَقَالَ ضِرَار بن الأزور رضى الله عنه :

وَنَحَنُ مَنْمُنَا كُلَّ مَنْدِتِ تَلْعَة من الناسِ إِلَّا مَنْ رعاها 'مَجَاورا من السرِّ والسراء والحُزْن والملا وكنَّ مَخَنَّاتٍ لنا ومصائراً (٢)

وقد نص ياقوت على أن السر والسراء بنجد فى بلاد بنى أسد . فأما السر المشهور الذى قال فيه امرؤ القيس والحارث « ولم يترك بمجاهتها حمارا » فهو السر المعروف بهـذا الاسم والذي هو أكثبة متراكة تقطعهما السيارات المتوجهة من مكة إلى الرياض الواقع بين وادى خف و بين مراة . وقد وردت فيه شواهد كثيرة من الأشعار والأخبار ، وأما السرة والسرر والسرار : فعى مواضع معروفة ، فالسرة فى نجد ، وسرار فى بلاد بنى أسد ، وسرر : فى تهامة ، وجنبات السر المذكورة الغربية كثيرة المياه ، فيها أعين جارية ، وفيها آبار كثيرة الماء قريبة المنزع ، وقد ذكرنا

السر

⁽١) معجم البلدان ١ / ٢٧٩ .

⁽٢) المخنات : الساحات (ياقوت ٥ / ٥٥)

أنه واقع بين البمامة والشرف، وفيه نخيل كثيرة .

* * *

🕇 🗲 وقال امرؤ القيس في قصيدة مطلعها :

دِيمَةُ مُطْلاً فِيهَا وَطَفُ طَبَقُ الْأَرْضِ نَحَرَّى وَتَدُرَّ إلى أن قال:

ثبت حَتَّى ضاق عَنْ آذِيَّهِ عَرْضُ خَيْمٍ فَخُفَافٌ فَيُسُرُ أما « خيم » فقد ذكر فى معجم (١٠ البلدان خِيَاء ، وذكر أنه ماء لبنى أسد ، وذكر أيضاً : خِيَا بوزن قِيمَ وقال : إنه اسم جبل بعَمَايتين ، وأنشد لابن مقبل * حَتَّى تنور بالزَّوراء مِنْ خِيَمٍ * وهذا غلط : و إنما خِيَم ماء فى شِعْب فى جبال الحصّاء الذي يقال لها اليوم « الحصاة » وهو

مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو الذى عناه المرقش الأكبر بقوله :

هل تَعْرفُ الدار بجَنْبَى ْخيمِ عَيْرُها بَعْدَك صَـوبُ الدِّيمِ

وقال فى معجم (١٠) البلدان : خَيْم : بوزن غَيْم جبل ، عن الغورى . وقال الحــازى : ذات خَيْم : موضع بين المدينة و بلاد غطفان ، ثم قال صاحب المعجم (١٠) : وذات الجَيَم مِن بلاد مهرة بأقصى العمين .

أما التى عناها امرؤ القيس فى شعره فهى معروفة بما يقرب من هـــذا الاسم إلى يومنا هذا ، واقمة على وادى الرُّمَّة فى جانبه الشمالى ، يقال لها « الَخْيْمة » اليومَ لبياضها ، وهى : جُبَيل صغير غربى البانَين فى جمة الشمال .

> خيرُ الليمالى إن سألت بليلة ليل بخَيْمَةَ بين بَيْسَ وعَثَّرِ بضجيع آنسة كأنَّ حديثَما شهْدُ يُشَاب بَمَزْجَة من عنبر وضجيع لاهية ألاعب مثلَما بيضاء واضِحَة كَظَيْظ المُثَرَرِ

(١) معجم البلدان ٣ / ٥٠١ ولـكل واحد من هذه الألفاظ ضبط يخالف ضبط الآخر ، عند ياقوت .

(۲) المعجم ٣ / ٢٠٥ وذكر ذلك في « الحيمة » قال نقلا عن الأصمعي « وفيا بين الرمة من وسطها فوق أبانين بينها وبين الشهال أكمة يقال لها الحيمة بها ماءة يقال لها الغبارة ، لبني عبس » .

خم

ولأنتِ مثلُهُمَا وخيرُ منهمـا للجمد الرقاد وقبل أنَّ كُم تُسْجِر

وأما « خُفَاف » فقد قال في معجم (١٦ البلدان : بضم أوله وفاءين ــ وهو من مياه عمرو بن خفاف كلاب، وأنا لا أعلم اليومَ في نجد ماء بهذا الاسم، وثمة خُف وخفيف، وهما واقعان قى طريق السيارات الحجاورة لنفود السر في بطن الوادي الذي ينصبُّ من وادي حميان والتسرير والدوادي ، وتسلك مع القرنة التي تسلكمًا السيارات اليوم في صفراً. السر ، فتنحدر السيولُ ، وتمر بخفيف ، ثم بخف وتندفع إلى رياض السر ، وتجتمع فى روضة يقال لها مطر بة ، وكان وادى خف لبنى ُمَير في الزمن القديم ، قال الراعي النميري :

رعت من خفاف حيث نَقَّ عُبابه وحل الروايا كلَّ أَسْعَمَ ماطرٍ

والحجاور لخف من قُرَى السر المعروفة : بلد البرود ، وشرقة ، وسنادات، وعسيلة هجرةالحفاة من الروقة ، وساجر هجرة الحناتيش من الروقة ، وأما وادى خف فهو يُعَد منأوديةالسر ، وخف وخفيف تعد من مياهه .

وأما يُسُر (٢) فلا أعلم في نجد ماء بهذا الاسم ، إلا أن المتقدمين ذكروا في كتب المعاجم (٣) نقباً فى الأرض يمسك الماء ابنى ير بوع ، وذكروا أنه واقع فى الدهناء أو قريباً منها ، قال طرفة ان العبد:

> أرَّقَ الْعَيْنَ خيالُ كُم عَلَى يقر طافَ والركْثُ بصحراء يُسُرُ آخرَ الليل بيَهْمُمُورِ خَدِرُ جازت البيدَ إلى أرحُلِنا في خليطين البُرد وُنَمِر ثُمُّ زارتْنی وصَحْبی هُجَّعْ رُقُدُ الصَّيْف مَقَاليتَ نُزُرُ لا تَلَمُّني إنها من نِسُوة وقال جرير :

لما أُتَيْنَ على خَطَّابَتَىٰ يُسُر أبدى الهوي من ضمير القلب مَكُنُوناً ريش الحمام فزدنَ القلبَ تحزينا فشبه القومُ أظلالاً بأسنمة

(٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٥٠٨.

⁽١) المعجم ٣ / ١٥١ .

 ⁽۲) لعله الماء الذي يقال له « الأيسرى » الواقع شرق نفود سبيع . وقد اختلف في ملكيته بين سبيع وقبيلة المقطة فبعد منازعات طويلة جرت بينهم رأى جلالة الملك عبد العزيز أن يدفن وينقطع النزاع ، فدفن وعمى خبره ، وسبب النزاع طيب فلاته للابل وترغبه البوادي . المصنف .

دار بجــــددها هطالُ مُدْجِنة بالقَطْر حيناً وتمحوها الصَّباحينا والتحديد المذكور في كلامهم ينيد أنه وافع في القطعة الشرقية من نجد:

* * *

٣ 🗕 وقال امرؤ القيس يصف ناقته :

أَرَى نَاقَةَ الْقَيْسِ قَدْ أَصْبَحَتْ عَلَى الْأَيْنِ ذَاتَ هِبَابِ نَوَارَا وَأَتْ هَلَكُمُ الْفَيْسِ فَكَادَتْ نَجُذَ لِذَاك الْهِجَارَا

بجاف الغبيط

ط زعم كثير من الشراح أن « نجاف الغبيط » حَبْل يشد به الرحل ، وليس بشى. ، و إنمـا « نجاف العبيط » الذى ذكره امرؤ القيس هنا موضع ، كقوله فى المعلقة :

* وألقى بصَحْراء الغبيط بَعَاعَه *

وأما الْفَبِيط فقد تقدم الـكلامُ (') عليه و بينا أنه واقع فى بلاد غَطَفان ، وقال فى معجم ('') البلدان : النجفة : رملة فيها نخل فى شرقى الحاجر بالقرب منه ، والحاجر : ماء معلوم بهـذا الاسم إلى يومنا هذا قر يب النقرة ، وهو واقع بين بلاد بنى أسد و بلاد غطفان ، ولا شك أن « نجاف الغبيط » موضع غير أنى لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

***** * *

عَفَا شَطَتْ مِنْ أَهْلِهِ فَغُرُورُ فَمَرْ بُولَةٌ إِنَّ الدِّيارَ تَدُور

٤٤ — قال امرؤ القيس :

غَذْعُ مُحَيَّاةً كَأْنُ لَمَ "تَقَمْ بِهَا سَلاَمَةُ حَوْلًا كَامِلاً وَقَدُورُ لَهُ عَلَمْ لَا لَهِ عَلَمْ الله وَأَنا أَقُول : قد غلط كثير من الشراح في ذكر شَطَب إذ زعموا أنه جبل في بلاد بني أسد ، وأنا أقول : لانعلم أن في بلاد بني أسد جبلا يقال له شَطَب ، غير أن الذي عناه امرؤ القيس جبل منقطع من تهلان كأنه منه بلونه وشِعابه وطوله ، و بينه و بين تَهْلان قطعة من الصحراء يمشي فيها السائر على أفدامه أقل من الساعة ، وما زال يعرف بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو يعد من جبال بني غير ، كما أن شهلان يعد من جبالهم ، وقد قلبوا ثاء «شهلان » ذالا ، فقالوا : ذهلان ، قال بشر ابن خازم :

سائل نميراً غداةَ النعف من شَطَب إذ فضَّتِ الخيلُ من ثهلان إذ رهمُّوا

⁽١) انظر ص ٣٧ من هذا الجزء في السكلام على البيت رقم ١٣.

⁽٢) معجم البلدان ٨ / ٢٦٧ .

وقال عبيد بن الأبرص الأسدى:

دعا معاشر فاستَكَّتُ مسامعُهم يالهف نفسي لو تدعو بني أسد لوهم حُماتك بالحمى 'حميت ، ولم يترك ليوم أقامَ الناسَ في كَبَدِ كا حميناك يوم النعف من شَطَب والقصد للقوم من ريح ومن عدد وكأن منشأ خطأ الشراح أنهم رأوا عبيد بن الأبرص بذكر شطبا وهو أسدى ، فظنوا أن هذا الجبل واقع في بلاد بني أسد :

وقال لبيد بن ربيعة العامرى :

رَّ بَذَى شَطَب أحداجُهُم إِذْ تَحَمَّلُوا وَحَثَّ الحداةُ الناجياتِ الذَّوَامِلاَ وقال عبيدُ بن الأبرص يصف سحابا :

يا من لبرق أبيتُ الليلُ أرقبهُ في عارض كمضيء الصبح لَمَّاحِ دانِ مُسِفَّ فويقَ الأرضِ هَيْدَبهُ يكادُ يَدْفعه مَنْ قام بالراحِ كَانُ رَيَّقَهُ لَمَا عَلَا شَطَبًا أقرابُ أَبْلَقَ يَنْفِي الْخَيْلُ رَمَّاحِ فَن بِحَوْزَتِهِ كَن بَعْقُونِهِ والمستَكِنُ كُن يمشى بقِرْوَاحِ فَن يَعْنَى بَيْرُواحِ اللهُ اللهُ

قال فى معجم البلدان (1) على ذكر شَطَب، عن نصر : جبل فى ديار بنى نمير ، وهو جانب أنهلان الشمالى ، أما هذا التحديد : فقد أصاب فيه كأنه يراه ، وأما الروايات التى ذكرها قبل هذه الرواية والتى ذكرها غيره من أصحاب المعاجم ، فقد أخطأت موضعَه ، وهو واقع فى ظفت وادى الرشا الشرقية ، وظفت : وادى الشَّعراء الغربية ، وسيل الواديين يجتمع إذا خَلَّفت شطبا .

وأما غرور الذى ذكره امرؤ القيس: فهى ثنيــة تقع على طرف جبل دُمْخ الشمالى، فيها غر جُبَيلات سود صغار تقع هى فى شماليها، ويُعدُّ غرور من دمخ، قال فى معجم البلدان^(٢): غرور جبل بدَمْخ فى ديار عمرو بن كلاب، وقد أصاب فى قوله: بدمخ، قال السرى بن حاتم:

تَلَبَّثَ عن بهيــة حَادِيَاهَا قليلاً ثم قاما يَحْدُوانِ كَأْنهما وقد طلعا غُرورًا جنــالحا طائر يَتَقَلَبَانَ

وغرور أيضاً : ثنيــة بالىمامة معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، قال فى معجم البلدان (٢) ، وغرور أيضا : ثنية بالىمامة وهى ثنية الأحيسى ، ومنها طلع خالدُ بن الوليد رضى الله عنه فى غَزوته إلى مُسَيلمة ، والأحبسى : هو المسمى « وادى الحيسية » اليوم ، وشَطَب معروف بهذا الاسم إلى

غر**و**ر

⁽١) المعجم ٥ / ٢٠٥٠ . (٢ ، ٣) المعجم ٦ / ١٨١٠ .

يومنا هذا ، وغرور أيضا الواقع فى البمامة : معروف بهذا الاسم إلى يومنا هذا (١) .

أما « مُحياة » فهو جبل منقطع من أبان فى جهتــه الجنوبية بما يلى مطلع الشمس ، جبيل صفير يمرف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، وذلك أنهم يقولون له « محيّوة » قال الراعى ونسكر بن زورًا عن مُحَياة بعد ما ﴿ بَدَا الأثلُ أَثْلُ النَّمِنَةِ المُتَجَاوِرُ

قال فى معجم البلدان (٢٠ على ذكر محياة: وهى ماءة لأهل النهمانية ، وهذا صحيح أقرب ما يكون لمُحَياة التي يقال لها اليوم « نحيوة » من القرى المعمورة قرية النبهانية الواقعة فى شرق أبان ، وهى باقية بهذا الاسم إلى اليوم « محيوة » و بلغنى أن عندها واديا كثير المياه بعثه أناس من حَرْب ، ولا يبعد أن تمكون عيونا جارية أو تشرع غرستها فى الماء ، كما شرعت فى جبل سواج وفى جبل غول فى هذا العهد الأخير .

فأما الأثل الذي ذكره الراعي في قوله * بدا الأثل أثل الفينة المتجاور * فإن هناك واديين لايبعدان عن « محيوة » يقال لأحدهما « الذيبية » والآخر « الدليمية » فيها أثل وطرفاء كثير ، ويراها الذي غادر « محيوة » متجها شمالا ، ومياههما قريبة كأنها عين ، وقد عمرها أناس من حرب واستوطنوها ، وهي عامرة اليوم .

* * *

وقال امرؤ القيس لما اشتد به مرضه وهو في بلاد الروم:

أَلِمَّا عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِعَسْمَسَا كَأَنِّى أَنَادِي أَوْ أَكَلِّمُ أُخْرَسَا فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهْدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُ وَمُمَرَّسَا فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَمَهْدِنَا وَجَدْتُ مَقْبِلاً عِنْدَهُ وَمُمَرَّسَا فَلَا تُنْكِرُونِي إِنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ لَيَالِيَ حَلَّ الْحَيْ غَوْلاً فَأَلْمَسَا

(۱) يروى أن سبب تسميتها بذلك أن خالدا رضى الله عنه جعل كمينا لجيشه ، وأمرهم إذا التحم السفان أن يأتوا عدوهم من هذه الثنية ويقطعوا عليهم خط الرجعة ، فكان سبب انتصارهم بعد أن انكشف المسلمون وتذامرت بنو حنيفة ، فهنا قالوا ﴿غريتنا ياغرور ﴾ اه ، قال المسنف : إنى أعرف هذه الثنية وأعرف موضع المعركة التي دارت بين بني حنيفة وخالد بن الوليد رحمه الله ، يبعد بعضها عن بعض مسافة نصف يوم تقريبا ، إلا إن كانت بنو حنيفة زاحفة إلى طريق خالد ، لأن الحرب امتد أياما ، ولكن المعركة الحاسمة في عقرباء ، وعقرباء معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والمسافة الواقعة بين عقرباء وثنية غرور أكثر من نصف يوم . (٧) المعجم ٧/٠٤٠.

محياة

وسط » ووسط هذا: فى بلاد جعفر بن كلاب، على مسافة أقل من نصف يوم من ضرية فى جمهها الجنو بية الغربية؛ فإذا كنت عند باب ضَرِية فانظر إلى سُهَبل فإنك تجده فوق عسمس وتجد وسطا فى النصف بين ضرية وعسمس، قال الشاعر:

> دعوتُ الله إذ شقيت عيالى ليرزُقَنِي لدى وسَطِ طعاما فأعطاني ضريةَ خيرَ أرضٍ تمجُّ الماء والحبَّ التُّقَاما

ولمسمس دارة يقال لها « دارة عسمس » وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، قال بشر ابن أبي خازم:

لِمَنْ دِمْنَةَ عاديَّةٌ لم تؤنَّس بسِقْطِ اللَّوى بين الكثيب فعسمس

لقد صدق فی قوله « بسقط اللوی » فإن هناك قر یب عسمس « عریق الدسم » وهو سقط اللوی ، وعریق الدسم : كثیب یقف أمام عسمس فی جهة الغرب ، و بهتد إلی جهة الشهال یباری شعبی تاركها عن بمینه و یقف فی جهة وادی الرمة . وقد ذكر نا أنك إذا كنت واقفاً عند باب ضریة و نظرت إلی الجهة الجنوبیة منها رأیت عسمسا ووسطا ، ونزیدك هنا أن عسمسا جبل رفیع عن الأرض لیس بال كبیر أسود تلابسه شقرة ، أما وسط فهو جبل أسود نازل للارض لیس بالرفیع ، ذكروا أن ر باحا الصانع (۱) من سكان ضریة ، وأنا أعرفه ، اختصم هو وزوجته بنت عثمان المزینی (۲) ، فلما اشتد اللّجاج بینهما قالت : طلقنی ، فخرج عند باب ضریة وقال : یا أهل ضریة اشهدوا أن زوجتی بنت عثمان المزینی طابق عدد مافی مزارع ضریة من الخباز (۳) ثم النفت مربة أهل كذب ، أخشی أن یجحدوا الشهادة .

وأما غَوْل : فَقَد مررنا على ذكره ، وهو جبل أحمر فيه ماء ، ذكره لبيد بن ربيعة في معلقته

غول

⁽۱) يطلق لفظ الصانع عند عامة أهل نجد على الذي يصنع الحديد والنحاس ، فأما صناعته فى النحاس فإنه القدور والجفان والأوالى الصغار ، ويصنع من الحديد حذاء الحيل والمسامير والحاش الق يعضد بها الشجر وغيره .

⁽٢) المزينى: رجل نجار، والنجار عند أهل نجد: الذى يشتغل فىالأخشاب كالأبواب على حميع أنواعها والمحال والدراج التى يستعملها الفلاحون، وجميع ما يوضع على ظهور الإبل من الأحداج كالأشدة والمسام والهوادج، ولا يقوم بهاتين الصناعتين عند أهل نجد إلا الموالى.

⁽٣) الخباز : هو نبات معروف عند جميع أهل نجد ينبت أيام الربيع ، ويكثر في مزارع القري ، وهو نوع من العشب أخضر ، ورقه قدر الدرهم ، ليس بالرفيع عن الأرض .

وهو معروف فى الجاهلية بهذا الاسم، ، ولا يزال معروفا به إلى يومنا هذا ، وكانت به وقمة لضبة على بنى كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء :

وقَدُ قالت أمامـةُ يوم غَوْلِ تَقَطَّع يَابِنَ غَلَفَاء الحبـالُ وقال أعرابي:

أَلاَ لَيْتَ شَعْرَى هَلَ تَغَيِّرُ بِمَـدَنَا مَمَـارَفَ مَا بَيْنَ اللَّوَى فَأَبَانَ وَهُلَ بِرِحَ الرَّيَّانُ بِعَدَى مَـكَانَة وغول؟ ومَن يَبُقَى عَلَى الْحَدَثَانِ؟!

والريان باق بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو واد بين غول وطَخْفة ، وغَوْل هذا : هو الذى قُتل فيه جُثَّامة بن عمرو بن مُحَلِّم الشَّيبانى ، قتله أ بوشملة طريفُ بن تميم التميمى فى الجاهلية ، وفى ذلك يقول شاعرهم :

أَجَمَّامَ مَا أَلْفَيْتَنِي إِذَ لَقِيقَنِي هَجِينًا وَلاَغَمْرا مِن القوم أَعْزَلاً تذكرت ما بين النَّجاء فلم تجد لنفسك عن ورْدِ المنية مَزْ حَلاَ

وغول وشعب القد، وطخفة، والبركرات، ومنى التى يقال لها اليوم « منية » هضباتُهما حركانها مطلية بذهب، بخلاف الهضبات التى تقع منها جنو باً وشرقاً فإنهـا سود كأنها غربان كليت وكبشان وهضابه التى تليه.

وأما ألمَس : فقد قال صاحبُمعجم (۱) البلدان : هو اسمُ جبلِ فى بلاد بنى عامر بن صَمْصعة والجبالُ التى ذكرت معه فى أبيات الشعر واقعة فى بلاد بنى عامر بن صَمْصعة ، غير أنى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم .

*** * ***

🔭 – وقال امرؤ القيس :

ألعس

كَأْنِّى ورَخْلِي فَوْقَ أَخْفَبَ قَارِجٍ بِشُرْبَةِ أَوْطَاوٍ بِمِرْ نَانَ مُوجِسِ تَمَثَّى قَلِيلًا ثُمُّ أَنْحَى ظُلُوفَهُ يُثِيرُ الثُّرَابَ عَنْ مَبِيتٍ وَمَكْنِسِ

أما شربة وعرنان فعها باقيان بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا ، إلا أن شربة استعاضت من الباء ميا فسميت « شرمة » وهى مجاورة لعرنين ، ليست بعيدة عنه ، تقع من الخال المجاور للدفينة على مسافة نصف يوم مما يلى مطلع الشمس ، قال رجل من غامد :

وطَيَّبٌ نفسي أسرة غامــدية اطابوا شفاء يوم شربة مقنعا

⁽١) المعجم ١ / ٢٢٤

شفوني وأرضَوْ نهوأمسيتُ نائمًا ﴿ وَكَنْتَ قَالِمًا فَي الْأَيَاتُم مَضْجِعًا وعرنان هذا جبيل صغير يقع بين الأكوم وجبل هكران الواقع عن بلد المويه المحطة المعروفة عر نان في الطريق من مكة إلى الرياض جنو باً ، وهو معروف بكثرة الوحش ، قال الشاعر (١٠ :

قلت لملاق بعرنَانَ : ما تَرَى ؟ ﴿ فَمَا كَادَ لِي عَنْ ظَهْرُ وَاضْحَةً يُبُدِّي

وقال بشر بن أبي خازم :

بشَرْبة أو طَاوِ بَفَيْفَــاء مُوجِسٍ(٢) كأنى وأقتادي على خَمْشَة الشُّوكي تَمَكَنُ شيشًا ثم أنحلي ظُلُولَهُ يثير التراب عن مبيت ومكنس ونبذ خصال في الخمائل مخلس أطاع له من جَوِّ عرنَيْن بارضٌ وقال القَتَّالِ السكلابي:

وما مُغْزِل من وَحْش عرنان أتلعت بسنتها أَخْلَتْ عَلَيْهَا الأواعس تنبيه عن اشتباه يقع ــ أما الموضع الذي ذكره امرؤ القيس مع عِرْنَانَ باسم شر بة فغير «شرمة» دفع التباس بالميم التي هي هضبة في رأسها شرم ، وقد ذكرها أوس بن حجر مع أبان وذلك في قوله :

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمة وتركب من أهل القنان وتَفَرَّعُ فانظر في هذا البيت تجده قرن شرمة بأبان والقنان ، أما أبان فهو واقع في وادى الرُّمة بما يلي الْقَصيم ، والقنان مجاور لسميراء واقع بين بلاد بنى أسد و بين بلاد غطفان .

و إليك شاهداً آخر:

أَرِقْتُ لبرقِ آخَرَ الليــل دونَهَ وضــام وهَضب دون رمَّان أُفْيَحُ ا عَزِن شَامَ كَلَا قُلْتُ قَد وَنَى ﴿ سَنَاوالقرار الخضر في الدَّجْنِ جُنَّحُ فأضحى له وَ بْل بأكناف شَرْمَة أَجِينُ سِمَاكَى من الوبل أَفْصَحُ

ذَكُو أَن هذا البرق سَتَره رضام وهصبُ دون رمان ، ورمان : جبل معروف في شماليٌّ بلاد بنى أسد مجاورٌ لجبلَىْ طي أجأ وسَلْمَى ، فأما ما ذكره امرؤ القيس بلفظ « شربة » فهو المعروف اليوم بشرمة في أرض مستوية كما ذكرنا . وهي بئر تردها العرب إلى هذا العهد .

٧٤ – وقال امرؤ القيس بعد الأبيات المتقدمة وهو يصف ظبيا تطرده كلاب القَنَّاص:

⁽١) البيت لشبيب بن البرصاء المرى . (٢) رواية ياقوت (٦/٩٥٦) لهذا البيت ﴿ بحربة أوطاق بعسفان موجس » . والفيفاء : البيداء البعيدة من الماء .

فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشَّرُوقِ غُدَيَّةً كِلاَبُ ابْنِ مُراْوْ كِلاَبُ أَبْنِ سِنْبِسِ مُغَرَّتَةً زُرْقًا كَأَن عُيُونَهَا مِنَ الذَّمْرِ وَالْإِيحَاءِ نَوَّارُ عَضْرَسِ مُغَرَّتَةً زُرْقًا كَأَن عُيُونَهَا مِنَ الدَّمْرِ وَالْإِيحَاءِ نَوَّارُ عَضْرَسِ فَأَدْبَرَ يَكُسُوهَا الرَّغَامَ كَأَنَّهُ عَلَى الصَّمْدِ وَالْآكَام جَذُوةُ مُقْبِسِ فَأَدْبَرَ يَكُسُوهَا الرَّغَامَ كَأَنَّهُ عَوْمُ أَنْهُ بِذِي الرِّمْثِ أَوْ مَاوَنْنَهُ يَوْمُ أَنْهُسِ وَأَيْقَنَ إِنْ لاَقَيْنَهُ أَنْ يَوْمُ أَنْهُ بِذِي الرِّمْثِ أَوْ مَاوَنْنَهُ يَوْمُ أَنْهُسِ

ذو الرمث

أما ذو الرمث فهو معلوم اليوم بهذا الاسم ، إلا أنه اختلف اختلافا قليلا فسعى « الرميتى » وهو : واد عظيم كثير الرمث يصب من جبل النير مُتَّجها إلى جهة الشهال ، يقطعه السالك من عنيف إلى القاعية ، وإذا سلك سيله طريق السيارات اتّجه إلى جهة الشرق واجتمع بوادى غثة ، ولم أر لفثاة المعروفة اليوم بهذا الاسم ذكرا ، إلا ما ذكره صاحب معجم البلدان أقال « غُمَّت ماء لغني عن الأصمعى » وفي معجم البلدان عبارة أخرى أقرب من هذه قال « وقال أبو بكر ابن موسى : ذو غُمَّت جبل بحمى ضرية تخرج السيول منه ومن نضاد » ا ه ، أما وادى غثة فهو يتجه إلى جهة الشرق ، ويترك جبل نضاد على يمينه ، ونضاد موجود بهذا الاسم إلى اليوم يقال له « النضادية (٢) » وأما « الرميثى » الباقى بهذا الاسم فهو الذى ذكره امرؤ القيس باسم ذى الرمث سمي الرميثي لكثرة نبات الرمث فيه ، والرمث : نوع من الحنف ترغَبه الإبل ، قال دريد ابن الصمة يذكر هذا الوادى :

ولولا جُنُونُ الليــلِ أدرك ركضُنَا بذى الرمث وألأرْطلى عياضَ بن ناشب وقال لبيد بن ربيعة العامرى وهو من أهل تلك الناحية :

بذى شطب أُخْدَاجُها قد تَحَمَّلُوا وحثُّ الحَداةُ الناجِياتِ الدُواملاَ بذى الرمث والطَّرْفاء لما تحملوا أصيلا وعالَيْنَ الحولُ الحوافلا

وشطب: طرف تَهْلان الشهالى ، منفرد منه والرميثى : يصبُّ من طرف النير الشهالى ، والمسافة الواقعة بين شطب والرميثى يوم المسافة الواقعة بين شطب والرميثى يوم للراكب المُجدِّ .

* *

٨ — وقال امرؤ القيس:

مِنَ اللهُ يَوْماً بِسَفْيِحِ عُنَيْزَةٍ وَقَدْ حَالَ مِنْهَا رِخْلَةٌ وَقُلُوصُ تَرَاءِتْ لَنَا يَوْماً بِسَفْيِحِ عُنَيْزَةٍ وَقَدْ حَالَ مِنْهَا رِخْلَةٌ وَقُلُوصُ

⁽١) المعجم ٢٦٨/٦ (٢) وهو الجبل المنيف الذي يجعله سالك طريق الرياض على السيارات عن يمينه بعد أن ينكب القاعية ويعلو الثنية المشرفة عليها من شرقيها .

إلى أن قال:

كَذَا بَيْ وَرَخْلِي وَالْفَرَابَ وَ مُرْفِي إِذَا شُبُّ لِلْمَرُو الصَّفَارِ وَبِيصُ عَلَى نِقْنَقِ هَيْقِ لَهُ وَلِعِرْسِهِ بِمُنْعَرِجِ الْوَعْسَاءِ بَيْضُ رَصِيصُ وَيَا كُلْنَ مِنَ فَقِ لَمَاعًا وَرِبَّةً تَجَبَّرَ بَعْدَ الْأَكُلِ فَهُو هَيِصُ تَطِيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ اطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطْيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ اطَارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطْيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سُدُوسٌ اطْارَتُهُ الرَّبَاحُ وَخُوصُ تَطْيرُ عَفَاء مِنْ أَسِيلٍ كَأَنَّهُ سَدُوسٌ اعْلَى حَاثِلِ وَقَصِيصُ تَضَيَّهُمَا حَتَى إِذَا كُمْ بُسَعْ لَهُ نَصِي بِأَعْلَى حَاثِلِ وَقَصِيصُ أَمَا عُنَيرَة : فهى معلومة اليوم من مُدُن القصيم ، وقد تقدم الكلام عليها (١) .

وأما الوَّغْسَاء فهي أَكْثِبة رملٍ متصل بعضُها ببعض على طريق الحاج من البصرة إلى مكة ﴿ الوعساء قال ذو الرمة :

أَيْا ظَبْيَة الوَّعْساء بين جُلاَجل وبين النَّقَا أَأَنْتِ أَمْ أَمُّ سالمِ ولا أُعلم اليوم موضعاً بهذا الاسم .

وأما ﴿ قَوْ ۗ ﴾ فقد أكثر الشعراء من ذكره ، وقد اختلف الرُّواة فيه ، قال فى معجم البلدان : (٢) قو قال الجوهرى : قو بين فَيْد والنباج ، واستدل ببيت امرىء القيس حين قال :

سَمَالك شوقٌ بعد ماكان أقصرا وحلّت سُلَيمى بطنَ قَوِ فَمرَهُرا وقو الذى ذكره امرؤ القيس فى هذا البيت وقرَاه بعرعريقع فى القطمة الجنوبية من نَجْد، وقد اندرس اسمه، لأن عرعرا الذى قرَاه امرؤ القيس به واقع فى الهضب يقال له اليوم: عراعر، والهضب واقع فى جنوبى تُجد، وقال زُرْعَةُ بن تميم الحطَمُ الجَمْدى:

وَ إِنْ تَكُ لِيلِي العامريةُ خَيَّمت بَقْوِ فَإِنِى وَالجِنُوبِ يَمَانِ ومُفْتَرَب من أهل لِيلُ رعيتُه بأسباب ليلي قبل ما ثريان نشرت له كَنَّانَة مرن بشاشة ومن نصح قلبي شُفْبَةً ولساني وأما قو الذي ذكره الخطيئة لما نزل على الزَّبْرِقان بن بدر وتركته زَوْجُ الزيرقان فقال:

أَلَمُ أَكَ نَائِيـاً فَدَعَوْتُمُونَى فَخَانَتَنَى الْمُواعِدُ والدَّعَاءُ اللهِ اللهِ الْمُواعِدُ والدَّعَاء أَلَمُ اللهُ أَكَ جَارَكُمُ عُواءً أَلِمُ اللهُ اللهُ فَاحْتَمِلُ الحُباءِ أَجِيلُ عَلَى اللهِ فَاحْتَمِلُ الحُباءِ أَجِيلُ عَلَى اللهِ فَاحْتَمِلُ الحُباء

فإن قوا هذا الذي ذكره الحطيقة واقع في بلاد بني تميم في القطعة الشرقية من نجد، قال في

(١) انظر ص ٤٨ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٠ . (٢) المعجم ٧ / ١٨٦ .

معجم (۱) البلدان: و بطن قو وادر يقطع الطريق ، طريق القاصد من البصرة إلى المدينة ، إلى أن قال « موضع تدخله المياه ولا تخرج ، وعليه قنطرة يعبر القفول عليها يقال لها بطن قو » ا « . ولا أعلم شيئًا بهذه الصفة ليس بينه و بين النباج إلا مرحلة واحدة إلا أسفل وادى الرمة إذا ترك السالك عنيزة عن يمينه وانعرج إلى روضة الزغيبية ، وهى التى تصب فيها سيول الرمة ولا تخرج . وقد غلط كثير من الشراح والطباع فى لفظة . قو . وجو . وخو . فحرفوها ، حتى إنهم ذكروا فى بيت زهير بن أبى سلمى :

لئن حَلَّتَ بجوِ في بني أَسَدِ في دين عمرو وحالت ببننا فَدَكُ وزهيريه في دين عمرو وحالت ببننا فَدَكُ وزهيريه في خوَّ الأنها موجودة اليوم بهذا الاسم يقال له الخوة » واقعة من سميرا في جنو بيها الشرق قريبَ الجبل الذي يقال له حبشي ، تقع في شرقيه .

أما « حائل » فهى المدينة المشهورة فى جبلى طبىء ، واقعة من جبل أجأ فى جنو بيه قريباً منه ، وهى باقية على اسمها إلى يومنا هذا . قال امرؤ القيس :

أبت أجأ أن تُسلم اليومَ جارَها فن شاء فَلْيَنَهُضْ لها من مقاتل تبيت لَبُولَى بالقريَّة أمناً وأسرحها غبًا بأكناف حائل بنو تُعَل جيرائها وحُمَاتها وتَمنْع من رجَّال سعدٍ ونائل ودخل بدوى إلى الحضر وهو في العراق ، فاشتاق إلى بلاده ، فقال :

لممرى لنَوْرُ الْأَقْحُوانَ بِحَاثُلَ وَنَوْرُ الْخُزَامِي فِي اللَّهُ وَعَرفَجَ أَحَبُ إِلَيْنَا يَا حَمِيدُ بِنَ مَالِكِ مِن الورد والخِيرِي ودُهْنِ البَنَهُ سَجَ أَمَانُ وَتَدرِجِ وَلَاكُ يُرابِيعِ وضَتِ وأَرنَبُ أَحَبُ إِلَيْنَا مِن سُمَانِي وَتَدرِجِ وَنَصُّ القِلاصِ الصَّهِبِ تَدَمِّي أَنُوفُهَا يَجُبُنُ بِنَا مَا بِينَ قَوْ وَمِنْهِجِ وَنَصُّ القِلاصِ الصَّهِبِ تَدَمِّي أَنُوفُهَا يَجُبُنُ بِنَا مَا بِينِ قَوْ وَمِنْهِجِ أَحَبُ إِلَيْنَ مِنْ مَا يَظِيمُ اللَّيْلُ يُرْتَجِ

أما حائل فقد ذكرها امرؤ القيس في مواضع كثيرة من شعره ، وسنمر على بعض المواضع التي فيها ذكر حائل .

* * *

9 ﴾ ح قال امرؤ القبس في قصيدته التي مطلعُما :

أُعِنِّى عَلَى بَرْقِ أَرَاهُ وَمِيضَ يُضِيءُ حَبِيًّا فِي شَمَارِ بِخَ بِيضِ اللهِ أَن قَالَ :

(١) الممجم ١٦٨/٧.

حاثل

قَمَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتَى بَيْنَ ضَارِجِ وَ بَيْنَ تِلاَعِ يَمْلَثِ فَالْمَرِيضِ أَصَابَ قُطَيَّات فَسَالَ لِوَاهُمَا فَوَادِى الْبَدِيِّ فَانْتَحَى للأريضِ

أما ضارج: فقد تقدم الكلام عليه (١) وهو في هذا الشعر واقع بين بلاد بني أسد و بلاد غطفان.

وأما يَشْلَتَ : فهو جبل في عالية نجد ، يقال له اليوم « أثلث » أبدل القوم ياءه همزة ، وهو واقع بين ثَهِلان ودمخ ، جبيل ليس بالكبير بين الشقرة والسواد .

وأما المريضالذى ذكره امرؤ القيس فهو عرض ابنى شمام ، يقع فى سواد باهلة ، وهو جبال متصل بعض البعض ، يقال لهما البيوم « العرض » وهو يحاذى يثلث المذكور ، إذا سال يثلث من سحاب ، وهو على مسيره إلى جهة الشرق يسيل منه العرض ، وفيه تُوَّى كثيرة ومزارع وأودية عامرة ، من أوديته « وادى الخنقة » قال القحيف العقيلي :

تَحَمَّلُن من بطن الخنوقة بعد ما جرى للثريا بالأعاصير بارح

وقر كى العرض: أكبرها بلد القويعية، ووادى القويعية أسفله البلد المشهورة بهذا الاسم، وأعلاه تمنية ابن عصام الباهلي التي يقال لها اليوم « ربع المشمر » وفي هذا الوادى مما يلي بلد القويعية «بلد مزعل وسكانها العرافي من جبور بني خالد و « بلد الجفارة » وهي تبعد عن مزعل مسير ثلث ساعة للسائر على قدميه ، وأعلى القرى قصور القويع ، إذا كنت منحدراً تبدأ بالقويع وتنتهي بالقويعية ، وهو منقطع من البمامة بينه و بينها أر بع مراحل ، جباله سود ، يقال له اليوم « العرض » وهو الذي عناه امرؤ القيس في هذا الشعر بقوله « العريض » وهذا الاسم يطلق على ثلاثة مواضع: العرض الذي تقدم ذكره ، والعارض المتصل من العك إلى وادى برك ، وهذا يقال له وهذا يقال له « عارض الميامة » والعويرض المتصل من وادى برك إلى وادى الهدار وطرف وهذا يقال له « عارض الميامة » والعويرض المتصل من وادى برك إلى وادى الهدار وطرف

وأما « قُطَيَّات » فهى هَضَبات خُر معروفة بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهذا اسمها فى الجاهلية قطيات الأ أنه تغيَّر قليلا بإبدال بعض الحروف ، وفى جنوبى حمى ضَرِية هضبات حمر ، يقال لها اليوم « مغطيات » زادوا على قطيات ميا ، وأبدلوا القاف غينا ، وهى واقعة شرق جبل شعر المشهور بعالية نجد ، تبعد عنه مسافة نصف يوم ، وهناك هَضَبات بها مالا وقلات بالقرب من ضَرية فى جهتها الجنو بية يقال لها « مطيوى ضرية » ، وهناك هضبات حمر فى طرف شَمَّنى مما يلى شماليها ويقال لها « المطيويات » وهى واقعة فى نفس الحلى حمى ضرية ، والأول أقرب لقطيات ، قال ويقال لها « من هذا الجزء فى شرح البيت رقم ع.

(١١ _ صبح الأخبار ١)

شلث

مُطَير بن أشيمَ الأسدى (١):

غَال جَأْبُ كَسَفُّودِ الحديد له وَسُطَّ الأماعز من نقع جَنَابان تَهُوي سنابكُ رجليه مجنّبةً في مكره من صفيح القُفَّ كَذَّانِ ينتاب ماء قُطَيَّاتٍ فأخلف وكان منه عُوّران تظل فيه بنات الماء طافية كأن أعينها أشباهُ خيلان

طل فر • .

وأما وادى البدى فسيأتى الكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد .

فأما الأريض: فهو كا ذكره امرؤ القيس، لكني لا أعرفه بهذا الاسم.

* * *

وقال امرؤ القيس :

لَمَمْرِي لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَة ذِي الْهُوَى سُمَادْ ، وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ مُرَوَّعَا وَقَدْ عَمْرَ الرَّوْضَاتِ حَوْلَ مُخَطَّطٍ إِلَى اللَّخِ مَرْأَى مِن شُمَاد وَمَسْمَعَا مَتَى تَرَ دَارًا مِنْ شُمَادَ تَقَفْ بِهَا وَنَسْتَجْرِ عَيْنَاكَ الدُّمُوعَ فَتَدْمَعَا أَمَا الروضات ومخطط واللح فهي مواضع ، ولكني لم أعرفها بهذا الاسم إلا في جهة المين ،

الروضات ومخطط واللخ

البدى

الأويض

قال أبو شمر الحضرى (۲):

عَفَا من سُلَيمي روضَتَا ذى المخابط إلى ذِى العلاق بين حبت خطائط فهذا شاهد صاحبُه يمان ، وهناك موضع قريب وادى الرمة يقال لها « الخطائط » يقع من وادى الرمة في شماليه ، ومخطط الذى ذكره امرؤ القيس يمكن أن يكون قرببا من تلك الناحية ، وأن اسمه قد تغير وسمى الخطائط ، قال مالك بن نو برة في يوم الغبيط حين هزمت ير بوع بني شيبان

و إِلاَّ أَكُن لا قيتُ يوم مُخَطط فقد خَبَّر الركبان ما أنودَّدُ أَتَانَى بِنقل الْخَبْر لما لقيتُهُ رزينٌ وركب حولَه مُتَصَمَّد فأقررت عينى يوم ظلوا كأنهم ببطن الغبيط خُشْبُ أثل مُسَنَّدُ صربع عليه الطير تنقر عينه وآخر مَكْبول يمان مقيَّدُ فهذا الشاعر رجل من بنى يربوع ، ومنازلُهم فى أسفل وادى الرمة على حدود القَصيم ، وهو رجل مشهور بفروسيته ومجده ، قتله خالد بن الوليد يوم البطاح ، وهو الذى رثاه أخوه مُتَم بن نويرة (١) الأبيات فى معجم ياقوت ٧ / ١٠٨ . (٢) المعجم ٧ / ٤٠٢ . (٣) المعجم ٧ / ٤٠٠ .

في قصيدته حين قال:

فَلَمَّا تَفْرَقْنَا كَأْنِي وَمَالِكُمَّ لَطُولِ اجْتَمَاعِ لِمْ نَبِتْ ايْلَةً مَعَا

* * *

المرؤ القيس وهو برثى الحارث بن حبيب السلمى ، وكان قد خرج معــه إلى الشأم ومات فى بصرى :

ثَوَى عِنْدَ الْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْرَى أَبِوُ الْأَيْتَامِ وَالْـكَلِّ الْمِجَافِ فَمَنْ يَحْمِي الْمُضَافِ (١٠) فَمَنْ يَحْمِي الْمُضَافِ الضَّمَافِ (١٠) و بَصْرى: قد مضى الكلام عليها (٣) وأنها قاعدة حَوْران. وهي باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا

* * *

٢٥ – وقال امرؤ القيس :

أَلَاعِمْ صَبَاحًا أَيْهَا الرَّبْعُ فَانْطِقِ وَحَدَّثْ حَدِيثَ الرَّكْ إِنْشِدْتَ فَاصْدُقِ وَحَدِّثْ مَنَقُ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَقِ وَحَدِّثْ بَأَنْ زَالَتْ بِلَيْلِ مُحُولُهُمْ كَنْخُلِ مِنَ الْأَعْرَاضِ غَيْرَ مُنَبَقِ جَمَلْتَ حَوْلِهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ جَمَلْتَ حَوْلِهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ عَمْ وَلَهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتَّقِ عَمْ وَلَهُ الْعِرَاقِ الْمُنَتِّقِ عَلَى إِثْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَ مُطْرِقِ عَلَى إِثْرِ حَى عَامِدِينَ لِنِيَّدَ مُطْرِقِ عَلَى الْمُنَاقِيقَ أَو تَنِيَّةً مُطْرِقِ الْمُنَاقِيقِ أَو تَنِيَّةً مُطْرِقِ لَا الْمَاقِيقَ أَو تَنِيَّةً مُطْرِقِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللللهُ اللهُ الل

أما الأعراض فهي أعراض البمامة ذات النخيل.

والعقيق : في هذا البيت يقصد به عقيق الميامة ، وهو واد ينصب من الغرب إلى جمة الشرق بطرف عارض الميامة جنوبي الأفلاج .

وأما مطرق : فهو ملزم ماء فى بلاد بنى تميم الشرقية ، قال ذو الرمة :

مطرق

الأعراض

العقيق

(١) وقع فى الديوان ﴿ فَمَن يَحْمَى الْمَعَافَ ﴾ وضبطه بفتح الميم وبالصاد المهملة ، وفسره الشارح السندوبي بساحة الحرب ومعترك النزال ، وليس بشيء ، وإنما هو ﴿المَضَافَ ﴿ بَضَمَالُمُ وَبَالْضَادُ الْمُعْجَمَةُ لَـ وَهُو اللَّذِي أَلِجَأَتُهُ الْحَاجَةُ وَأَثْقُلُهُ الْحُمْ وَالشَّرَ ﴾ وهي عبارة كثيرة الورود في شعر العرب ، فمن ذلك قول النزيق الهذلي :

ويحمى المضاف إذا ما دعا إذا ما دعــا اللمــة الفيــلم ومن ذلك قول طرفة بن العبد البكرى :

وكرى إذا نادى المضاف محنبا كسيد الفضى نبهته المتورد (٢) انظر ص ٦٠ من هذا الجزء في شرح البيت رقم ٢٩. تَصَيَّفُن حتى اصفر أنواع مطرق وهاجت لأعداد المياه الأماعر وهو واقع بالقرب من عارض الىمامة ، قال في معجم البلدان (۱) عن الحفصى : ومن قلات العارض المشهورة ــ يعنى عارض الىمامة ــ الحايم ، والحجائز ، والنظيم ، ومطرق . قال مروان بن أبى حفصة إذا [ما] تذكرت النظيم ومطرقا حَنَفْتُ وأبكانى النظيم ومُطرقُ فأما مطرق : فقد اندرس اسمه هذا ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

م وأما النظيم: الذى قَرَانه مروان بن أبى حفصة بمُطْرَق فهو باقي بهذا الاسم إلى اليوم فيه ماء ينصبُّ من ثنية بنى سدوس إلى وادى الأحيسى الذى يقال له اليوم « وادي الحيسية » إذا كنت فاصداً الرياض عاصمة نجد وكنت في وادى الأحيسى قبل أن تصسل خراب العيينه فالنظيم على يسارك ، فيه ملزم ماء لا ينقطم (٢٠).

عقيق البيامة وأما عقيق البيامة: فهوكما ذكرنا، قال فى معجم (٣) البلدان: قال السكونى: عقيق البيامة لبنى عقيل، فيه قرى وتخيل كثيرة، ويقال له « عقيق تمرة » وتمرة: قرية باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا، أعرفها بتلك الناحية، وقال شاعر من بنى عقيل فى ذكر عقيقهم:

تَرَبَّعُ ليلَى بالمُضَيَّحِ فالحَلَى وَيَحْفُرِ من بطن العقيق السواقيا وقال الفرزذق :

ألم تر أنى يوم جَوِّ سُويقة بكيت فنادَ تني هنيدة ماليا فقلت لها إن البكاء لَرَاحة به يشتغي من ظَنَّ أَنْ لا تلاقيا قِفِي وَدِّعينا ياهُنَيْدَ فإننى أرىالركبقد سامُوا العقيقَ الىمانيا

والركب مُتَّجهون من عارض الىمامة إلى الىمين ، فجمله الفرزدق عقيقا يمانيا ، وهو موجود اليوم بهذا الاسم واقع بين الأفلاج ووادى الدواسر ، وهو إلى الأفلاج أقرب من الوادى ، فيه نخل ، وسكانه من الدواسر ومواليهم .

وقال امرؤ القيس في قصيدته التي مطلعها:
 أَلاَعِمْ صَبَاحاً أَيُّها الطَّلَلُ الْبَالِي وَهَلْ يَعِمَنْ مَنْ كَانَ فِي الْمُصُرِ الْخَالِي

(١) المعجم ٨ / ٨٦ فى ترجمة (مطرق) . (٧) والنظيم أيضا : قلتتان عظيمتان فى أعلى وادى صفار غربى بلد الدرعية ، وهذا الموضع كمنتزه يرتاده من شاء النزهة من أهل الدرعية وقت الربيع . (٣) المعجم ٢ / ١٩٨٠ .

إلى أن قال:

دِيَارٌ لَسَلُّمٰي عَافِيَاتٌ بَذِي انْفَال الَحُّ عَلَيْهَا كُلُّ السَّحَمَ هَطَّال وَتَمَسِّبُ سَلْمَى لاَتَزَالُ تَرَى طَلاً ۗ مِنَ الْوَحْشِ أُو بِيضًا بَمِيثًاءَ مِخْلاَل وَتَحْسَبُ سَلْمَى لأَنْزَالُ كَعَهْدِنَا وَ ادِي الْخُزَامِي أُو عَلَى رَأْسِ أُوْءَ لِ

أما الخال فهو جبل مشهور بهذا الاسم إلى يومنا هذا، قر يب الدفينة الماء الشهور في طريق نجد بين المويه وعفيف ، يقع من الدفينة في جنو بيها الغر بي على مسافة ساعة العاشي المُجدِّ ، وهو الذي قال فيه الشاعر:

أهاجَكَ بالخال الحولُ الدوافعُ ﴿ فَأَنْتَ امَهْوَاهَا مِنَ الأَرْضِ نَازَعُ ۗ وقال عمرو بن معد يكوب:

وُهُمْ قَتَلُوا بذات الخال قَيْسًا ﴿ وَأَشْعَتَ سَلْسَلُوا مِن غَيْرِ عَهْدٍ ﴿ وفيه ماء يقال له « خالة » وهو لـكاب بن وَبْرة في بادية الشام ، قال النابغة : بخالة أو ماء الذنابة أو ســوى مظنة كلب أو ميــاه المواطر

وقد ظننت أول الأمر أن النابغة قصد بخالة خال الدفينة ، لأن الذنائب، و يُبُّ منه ، ولـكنني ا رأيته ذكر « سوى » وهي واقعة في بلادكاب بن وَبْرة في أرض مضلّة ، فني فتوحات خالد ابن الواييد رضى الله عنه أنه أخذ دليلا من طبيء لقطع المسافة يقال له رافع ، فلما ورد بهم الماء قال الشاعر:

لله در رافع لما اهْتَدَى ﴿ فُوزُ مِنْ قُرَاقُرُ إِلَى سِوَى وسوى فى طريق الشام ؛ لَما رأيته ذكر سوى علمت أن خالة هناك فى بلاد كلب بن وَبْرة . أما ميثاء فهي لفظة مستعملة عند العرب للأرض السهلة المستوية .

ووادى أَخْزَامى لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولا أشك أنه موضع قد تغير اسمه أو بعضه . وادى الخزامى وأوعال: جبل أحمر باقي على اسمه إلى اليوم ، إلا أنه تغير قليلا فسموه « وعلة » فهو الآن أوعال يذكر بهذا الاسم ، وموقعه بين جبل كرش و بين جبل السكبدى ، وهو إلى جبل كرش أقرب ، وهو في القطعة الجنو بية الغر بية من نجد ، وجبل كرش وجبل وعلة قريبان من ماء الصخة يقمان منها في الجهة الجنوبية الغربية ، وسمى أوعالا لأنه تصطاد فيه الأوعال^(١) ، لأن الأوعال لا ترتع لا في شعاف الحبال ، وقال عمرو بن الأهتم :

قفا نبك من ذكرى حبيبٍ وأطلال بذى الرضم فالرمانتين فأوعال (١) الأوعال : جمع وعل ، وهو النيس الجبلي .

الخال

مشاء

أتوخيم

أما الرضم فهو باقي بهذا الامم إلى يومنا هذا ، لم يتغير ، وهو ماء مشهور واقع في فيضة وادى المياه ووادى الجريب إذا قر بتا من وادى الرمة ، سمى الرضم لكثرة الرضم الحيط به من هضبات وغيرها ؛ أما الرمانتان فهما واقعتان في طرف رمان الجبل الواقع فى بلاد بنى أسد ، وها بهذا الاسم إلى يومنا هذا فى طرف رمان ، أما أوعال : فهو الذى ذكرة أنه « وعلة » وهو الذى ذكره عرو ابن الأهتم ، وهناك رمانتان فى البلاد الشرقية قريب الأحساء ، وهما هضبتان صغيرتان واقعتان من بلاد الأحساء في شماليها ، قال عرقل بن الحطيم الدُكلى :

العمراتُ الرَّمَاتُ إلى بَثَاء فَرَم الأشيمين إلى صُبَـاح (۱) وأودية بهـا سَـلَم وسِدْر وحمض هيكل هدب النواحي أسـافلهن ترفض في سهوب وأعلاهن في لجف وراح نَحُلُّ بهـا وننزلُ حيث شئنا بما بين الطريق إلى رُمَاح أحبُ إلى من آطام جَوِ ومن أطوابها ذات المَنَاحِي

والرمانتان وصباح ورماح ، كلها باقية بهده الأسماء : أما صباح فهى أرض « صبحا » فى أسفل سدير ، تقع فى الجهة الشرقية . وقد تقدم السكلام عليها وذكرنا سبب تسميتها صبحا^(٢) ورماح : ماء قديم جاهلى على طريق الأحساء بينه و بين نجد مما يلى الدهناء فى جهتها الغربية ، والرمانتان اللتان ذكرناهما قريب بلاد الأحساء فى جهتها الشمالية .

* * *

\$ ٥ – وقال امرؤ القيس:

وَمِثْلُكِ بَيْضَاءً الْعَوَارِضِ طَفْلَةٌ لَعُوبٌ تُنَسِّينِي إِذَا قُمْتُ سِرْ بَالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ تَحْمِيهِا عَلَى متنتيها كَالْجُمَانِ لَدَي الْجُالِي إِذَا مَا اسْتَحَمَّتُ كَانَ فَيْضُ تَحْمِيهِا عَلَى متنتيها كَالْجُمانِ لَدَي الْجُالِي تَنَوَّرْتُهُا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلَها بِيثْرِبَ أَذْلِى ذَارِهَا نَظَرَ عَالِي الله أَذْرِعات فَهِى من نواحى البلقاء بين الشام وعمان ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها أيام الفتوحات في صدر الإسلام ، قال بعض الأعراب (٢٠):

أدرعات

ألا أيها البرقُ الذي بات يَرْتَقِي ويجلو دُجِي الظلماء، ذَكَرْتَنِي نَجْدَا وَهِيَّجْتَنِي مِن أَذَرِعاتِ ، وما أرى بنَجْدِ على ذي حاجة طربا ، بُهْدَا ألم تَرَ أن الليل يقصر طولُه بنجدٍ ، وتزدادُ الرياح به بَرْدَا

(١) لا يتم وزن هذا البيت إلا بتخفيف الميم من ﴿ رَمَانَ ﴾ ونص ياقوت أنه بتشديدها ، وانظر المعجم ٤ / ٢٨٣ . ﴿ (٢) انظر ص ٢٤ من هذا الجزء . ﴿ ٣) المعجم ١ / ١٦٣ . وأذرعات باقية بهذا الاسم إلى يومنا هذا وليست مجهولة .

يثرب: مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويثرب: اسم قديم من أسمائها، ذكروا يثرب عن ابن عباس رضى الله عمما أنه قال: من قال يثرب فليستغفر الله ثلاثا، فإنها طيبة، وقد أكثر الشعراء من ذكر يثرب، قالت نائلة بنت الفرافصة الكلبية وهي تخاطب أخاها ضبا لما حملها إلى عثمان بن عفان رضى الله عنه وتزوجها وقُتل وهي عنده:

أحقًا تراه اليومَ ياضَبُ أننى مُصَاحِبة نحوَ المدينة أرْكُبَا لقد كان فى فتيان حِسْن بن ضَمْضَمَ لَكَ الويل ما بجزى الخباء المحجَّبَا قضى الله حَقًا أن تموتى غريبة بيثرب لا تَلْقَيْنَ أما ولا أبا

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هاجر « اللهم إنك أخرجْتَنى من أَحَبِّ أرضك إلى ، فأسكنى أَحَبُّ أرضك إلى ، فأسكنه الله المدينة ، وإليها تُنْسَب السهام اليثربية ، قال كثير عنة (1) :

وماه كَأَنَّ الْيَثْرِبية أَنْصَلَتْ بَأَعْقَارِهِ دَفْعَ الإِزَاءِ نَزُوعٍ

٥٥ – وقال امرؤ القيس:

كَانِّى ۚ بِفَتْخَاهُ ۚ اَلَجْنَاحَيْنِ لَقُوَةٍ صَيُودٍ مِنَ الْعِقْبَانِ طَأْطَأْتُ شِمْلاَلِ تَعَطَّفُ خِزَانَ الشَّرَبَّةِ بِالضَّحٰى وَقَدْ حُجِرَتْ مِنْهَا ثَمَالِبُ أُوْرَالِ كَانَ قَلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَذَى وَكُرْهَا الْمُنَّابُ وَالْحَسَفُ الْبَالِي

اختلف الرواة فى تحديد الشربة ، والصحيح أن حَدَّها الشرق « عريق الدسم » المحاذى الشملي الجبلِ المشهور فى الحمى ، وحدها الشمالى ماوان والنقرة ، وحدها الجنوبى وادى الجريب الذى يقال له اليوم «وادى الجرير» وحدها الغربي جبال الشعبة التي فيها عدنة ، والكن عدنة في عهدناهذا

قد أبدلت عينها باء فهى تسمى اليوم « بدنة » ، والمياه الواقعة فى الشربة : الرضم وهو فى شرقيها ، والجثوم والمضيح وشعب العسيبيات ، والعسيبيات : جبال حر فى جنو بى الشربة ، وأبو طريفى والغثمة فى جنو بيها أيضا . ومنهم من قال : إن حدودها الغربيسة تمتد إلى جبال أبلى ، وسيأتي

سبق ﴿ هضب القليب ﴾ وعامة أهل نجد يسمونه اليوم ﴿ هضب القتاد ﴾ .

الشرية

وأما المياه الواقعة فى شمالى الشربة فهى : طلال ، وحسى عليا ، والنفازى ، و بلغة ، والماوية . وأما النقرة فهى منقطعة من بلاد غطفان داخلة فى بلاد بنى أسد ، والمشهور عند جميع الرواة أن الشربة واقمة فى بلاد غطفان .

وقد سمى الرضم بهذا الاسم لكثرة هضابه ، وربما قيل له : رضام ، قال السيد الحيرى : وأصبح راسيا برضام دَهراً وسال به الحائل في الرمال الرمال : هو « عريق الدسم » الواقع في شرقي الرضم ، وقال تميم بن [أبي بن] مقبل : أرقت لبرق آخر الليل دونه رضام ، وهضب دون رمان أفييح وقال عرو بن الأهتم التميمي وقد أوردنا هذا البيت فيا مضى على ذكر أوعال : قفانبك من ذكرى حبيب وأطلال بذي الرضم فالرمانتين فأوعال وقال الراعي في ذكر الجثوم والمضيح :

تروحن من هضب الجثوم ، وأصْبَحَتْ هضابُ شَرَوْرى دونه فالمضيح وهضب شَرَوْرى هو الذى مر ذكره ، وهو اليوم يسمى « هضب الشرار » وقال القتال الكلابى في المضيح (١) .

عفا لفلف من أهله فالمضَيَّخُ فليس به إلا الثعالب تَضْبَخُ وقال الطرماح:

وليس بأدمان الثنية موقد ولا نابح من آل ظبية ينبيح لَيْنُ مرَّ في كرمان ليلي ، فر بما حلا بين تلَّيْ بابل فالمُضَيَّح وقال كثير:

فأصبحن باللعباء يرمين بالحصى مدى كل وحشي لهن ومُسْتَم ِ موازنة هضب المضيح، وانقت جبالَ الحلى والأخشبين بأخرُم

لقد أصاب كثير، لأن اللعباء مشهورة بهذا الاسم إلى اليوم، وهي مقابلة للمضيح في الجهة الشمالية وجبال الحي في الجهة الشرقية، أما العسيبيات فقد قال الأصمى: إن في عالية نجد جبلا يقال له: عسيباء، وأما الشعب الذي أضفناه للعسيبيات فلم أر له ذكراً في الشعر القديم، وأما أبو طريق فهو ماء حديث يعلم خروجه المسينون من أهل نجد، وأما الغثمة: فلم أر من ذكرها في الشعر القديم بهذا الاسم، وأما طلال فهو ماء معروف بهذا الاسم في الجاهلية، قال أبو صخر

⁽١) انظر هذه الشواهد فى المعجم ٨ / ٨٢ .

المذلى(١)

يُفيدون القيانَ مقينات كأطلاء النَّعاج بذى طلال وصُلُبَ الأرحبية والمَهَاري محسنـة تَزَيَّنُ بالرجال

وعنده جبل يقال له جبل طلال ، قال الفرزدق :

فى جَحْفَل لِجَب كَأْن زُهاءه جبل الطلال يضعضع الأميالا (٢) وأما « حسى عليا » فبالقرب منه ماء يقال له : المرير ، والمريرة ، وفى بعض الأشعار يضاف الحسى إليها ، قال الشاعر :

أيا تُخْلَقَىٰ حسى المربرة ، هَلْ لَنَا سبيل إلى ظليكما أو جَنَاكا أيا تخلقي حسى المربرة ، ليتنى أكونُ طَوَالَ الدهم حيث أراكا

سمى المرير والمريرة لأن ماءه ملح ، قال أعرابي وهو يصبُّ لابله وتكظم عليه ولا تُسيغه :

هذا المرير فاشربيه أو ذَرِى إن المريرَ قطعة من أخضر وأما «النفازى» فلم نجد له ذكرا في شعر الجاهلية، وهو بهذا الاسم، وأما بلغة اليومَ فلم نجد

واما لاالنفاري» فلم محجد له 3 كرا في شعر الجاهلية، وهو بهذا الاسم، واما بلغه اليوم فلم مجد لها ذكراً أيضًا، وهي بهذا الاسم اليوم. وماوان قد تقدم الـكلام عليه في باثية امرئ القيس^(٣).

وقد حدد الشربة جميعُ الرواة الخبيرين بنجد و بقاعها كالأصمعي، وآخر تحديد لها تحديد الكاتب الأدبب رشدى ملحس، ونحن استقصينا في تحديدها فيما قدمناه قريبا، وهذه التحديدات

التي ذكرها الناسُ و إن اختلفت عبارتها فهي منقار بة المعنى ، وقال بعض الشعراء (١٠):

وإلى الأمير من الشربَّة واللَّوى عَيَّيْتُ كل نَجِيبة شِمْـلاَلِ واللَّوى اللَّهِ عَيَّيْتُ كل نَجِيبة شِمْـلاَلِ واللوى الذي ذَكَرَنا أَنه حَدُّها الشرق الذي الذي ذكرنا أنه حَدُّها الشرق الذي بقال له اليوم « عريق الدسم » والعرب تسميه الدسم في الجاهلية ، قال أعرابي يرثى أخاه وقد قبره في هذا العريق (٥٠):

وذ كرَّنا بالعيش إذ هو مُصْحبُ من الدَّمْع تستقلي الَّتِي تتعقَّبُ دَمِّ بعد دمع إثْرَهُ يَتَصَبَّبُ وقَلَّ له منا البكيٰ والتحوُّبُ

(۱) انظر المجم ٦ / ۲٥.

وَقَفَنَا على فبر بدَسْمِ فهاجَنَا

فجالت بأرجاء الجفون سوافح

إذا أبطأت عن ساحة الَخدُّ ساقَهَا

فإن تُسْعدا نندب عبيدا بعَوْلَة

⁽٣) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء .

⁽٢) رواه ياقوت ﴿ جبل الطلاة ﴾ .

٦٠ / ٤ المعجم ٥ / ٢٤٩ . (٥) المعجم ٤ / ٠٠
 (١٢ - صميح الأخبار ١)

وقال فى ذكر الشربة ضباب بن وقدان الظَّهْرِي :

لعمرى لقد طالما غالني تَدَاعِي الشربة ذات الشَّجَرْ

واستعمل هشام بن عبد الملك الأسود بن بلال الحاربي على بحر الشام ، فقدم عليه أعرابي

من بني عمه ، ففرض له وأغزاه البحر ، فلما رأى البدوئ ثلث الأهوالَ قال (١) :

أقول وقد لاح السفينُ ملجلجا وقد بَمُدَت بَعْدَ التقرب صُورُ وقد عصفت ريح، وللموح قاصف، وللبحر من تحت السفين هسدير

وقد عصفت ربح ، وللموج قاصف ، وللبحر من تحت السفين همدير ألا ليت أُجْرِى والمطاء صَفَا لهم وحظى خُظوظ في الزمام وكُور

فلله رأى قادني لسفينة وأخضر مَوَّار الشرار يَمُور

وله راى عدى منه المربح أقلمت وإن عَصَفَتْ فالسهلُ منه وُعُورُ الربح أقلمت وعُورُ

فيائِنَ بلال للضلال دَعَوْ تَنِي وما كان مثلى فى الضلال يسير لَئِنْ وَقَمَتْ رجلاى فى الأرضمرة وحان لأصحاب السفين بُـكُورُ

وسُلَّمْتُ من موج كأن مُتُونه حِرَاه بَدَتُ أَرِكَانُهُ وتُبير ليعترضَنَّ اسْمَى لدي العرض خلقة وذلك إن كان الإياب يسير

ليمترصن اسمى لدي العرص حلقه ودلك إن 60 الرياب يساير وقد كان لى حول الشربَّة مَقْعَد لذيذ وعيشُ بالحديث غرير

ألا ليت شعرى هل أقولَنْ لفتيَة وقد حان من َشَمْس النهار ذُرُورُ دَعُوا العِيسَ تُدُنى للشربة قافلاً له بين أمواج البحار وكور

وذكروا أن الشربة هي أشد نجدٍ قراً .

أورال

وأما أورال: فلا أعرفه بهذا الاسم اليوم، وذكر أصحاب المعاجم (٢٠) أن أورال ثلاثة أجبل سود فى جوف الرمل، الواحد ورل، فيقال: الورل الأيمن، والورل الأيسر، والورل الأوسط وحذاؤهن ماءة لبنى عبد الله بن دارم يقال لها: الورلة، قال عبيد بن الأبرص:

وكأن أقْتَادى تضمن نسمها من وحش أورال هبيط مُفَرَدُ الله عليه ليلة رَجَبية نَصَبًا نسح الماء أوهِيَ أبرد

وهذا الجبل في بلاد بني تميم ^(٣) وظني أنه هو الذي عناه امرؤ القيس . وأما أرال في قول كثير :

(١) المعجم ٥ / ٢٤٩ .

(٣) قال ياقوت ﴿ وَكَانَ يَسَكُنُهَا مِنُو خَفَاحِةً بِنَ عَمْرُو بِنَ عَقْيِلَ ﴾ المعجم ١ / ٣٧١ .

ألا لَيْتَ شعرى هل تَغَيَّر بعدنا أرال فصرها قادم فَتَنَاضِبُ ؟! فهو جبل بالحجاز، وأنا أعرف تناضب بهذا الاسم اليوم، وقد وردتها، وهي واقعة من بلد الحناكية في جنو ببها الغربي، في واد كثير الشجر، وتناضبه عظيمة، وظنى أنه لم يسم التناضب إلا لكثرة شجره، وهو واد مشهور بهذا الاسم، وظنى أن سيله يصب في أودية المدينة.

* * *

٥٦ – وقال امرؤ القيس:

حَىِّ الْحُمُولَ بِجَانِبِ الْعَزْلِ إِذْ لاَ مُلاَئِمُ شَكْلُهَا شَكْلِي مِنْ ظُمُنِ إِذْ لاَ مُلاَئِمُ شَكْلُهَا شَكْلِي مَاذَا يَشُقُ عَلَيْكَ مِنْ ظُمُنِ إِلاَّ صِبَاكَ وَقِلَّة الْمَقْلِ

قال فى معجم البلدان ^(۱) : العزل ماء بين البصرة والىجامة ، وهناك موضع يقال له اليوم العزل « المعيزيلة » وهى أكثبةُ رمل قليلة بين الىجامة والدَّهْناء معروفة بهذا الاسم عند أهل نجد .

* * *

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لما سَمَا مِنْ بَيْنِ أَفْرُنَ فَالَ الْجُبَالِ قُلْت : فِدَاؤُهُ أَهْلِي عَلَى مِنْ بَيْنَالُ أَوْ مُبْلِي عَلَى بِهِ سَيَنَالُ أَوْ مُبْلِي

أما أقرن فقد قال فى معجم البلدان (٢٠): هو موضع ، واستدل ببيت امرى القيس هذا ، وهذك موضع يقال له « قرن » جبل أسود فى أعلى بلاد غطفان ، باق بهذا الاسم ، وذكروا أن الأجبال التى عناها امرؤ الفيس هى أجبال صبح ، وهى كذلك فى بلاد غطفان ، فسميت بأحبال صبح ، وصبح هذا : رجل من عادكان يسكم افسميت به ، لأنه كان يطيل الإقامة فيها ، قال الشاعر :

ألا هَلْ إلى أجبال صبح بذى الْغَضَى غضى الأثْلِ من قبل المَمَات مَمَادُ ؟ بلاد بهما كنا ، وكنا نُحِبُّها ، إذِ الأهل أهْلُ ، والبلادُ بلادُ وأنا لا أعرفها اليوم بهذا الاسم .

* * *

🔥 – وقال امرؤ القيس :

يَادَارَ مَاوِيَّةً بِالْحَائِلِ فَالسَّهْبِ فَالْخَبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلِ

أما حاثل هذه فلا أظن أنه عني بها حاثلا الواقعة في جبلي طبيء . وأما السهب فهو موضع

(١) المعجم ٦ / ١٧٠ . (٢) المعجم ١ / ١٣١ .

حائل

أقرن

معروف تصب فيه أودية المجامة و يقال لها اليوم « السهباء » قال طُفَيل الغَنَوى وقد ذكر السهب⁽¹⁾ السهب وبالسُّهُب مَيْمُون الْحَلَيْقَة ، قُولُه ﴿ لَمُلْتَمِسَ الْمَعْرُوفَ أَهْلُ وَمَرْحَبُ ۗ وقال جرير وأتى به مقصورا:

كُلفت صحى أهوالاً على ثقَةٍ لله دَرْيُهُم ركبًا وما كافوا ساروا إليك من السَّمْهُما ودُونَمُمُ فَيْحَانُ فَالْحُزْنُ فَالصَّانُ فَالْوَكَفُ مُنْ جُونَ نحوك أَطْلاَحًا مُخَذَّمة ﴿ قَدْ مَسْهَا النَّكُبُ وَالْأَنْقَابُوالْمَحَفُ

والسَّهُها في أسفل بلد الخرج تصبُّ فيهاسيولُ أودية اليمامة ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وأما الخبتان من عاقل فإن أصل الخبت ما انخفض من الأرض ، وقد أضاف امرؤ القيس الخبتين إلى عاقل ؛ فمراده بالخبتين المنخفض من جانبي عاقل ، وعاقل باق بهذا الاسم إلى يومنـــا

هذا ، وهو واد عظیم بصب فی وادی الرمة يسمى اليوم بالعاقلی ، وقد مضى الكلام عليه ^(٣) .

٥٩ - وقال امرؤ القبس:

خبتا عاقل

كاظمة

نَطْمَهُمْ سُلْكَيْ وَعُلُوجَةً كَرَّكَ لَأُمَيْنِ عَلَى نَابِل إِذْ هُنَّ أَفْسَاطُ كُرَّجْلِ الدَّلِي أَوْ كَفَطَا كَاظِمَةَ النَّاهِل

كاظمة : مُنْهَل ماء في الساحل الشرق بما يلي البصرة ، ماؤها على ظهر الأرض ، تُرِ دها

أسرابُ القطا، وقد أكثر الشعراء من ذكرها، قال الشاعر (٤):

يا حبذا البرقُ من أكناف كاظمة يسمى على قَصَرات المَرْخ والمُشر لله در بيوت كان يَعْشَقُهُما قلى ويأَلْفُهَا إن طيبت بَصَرى والقيظ يَعْذِفُ وَجُهُ الأرضُ بِالشَّرِر أُمنِيَّةُ النفسِ أَن تَزداد ثانيــةً وحالُنَا والأماني حُــلُوّةُ النمــر

فقدتها فَقَذَ ظمآنِ إداوَتَهُ

• ٦ - وقال امرؤ القيس:

فَدَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ إلى أن قال:

وَلَكُنْ حَدِيثًا مَاحَدِيثُ الرُّوَاحِل

⁽٢) المدجم ٥ / ١٨٥٠ . (١) المجم ٥ / ١٨٤ .

⁽٤) المعجم ٧ / ٢٠٨ . (m) انظر ص ٥٣ من شدا الجزء .

أَبَتْ أَجَا أَن تُسْلِمَ الْيَوْمَ جَارَهَا ﴿ فَمَن شَاء فَلَيْنَامِضْ لَهَا مَنْ مَقَاتِلٍ تَبِيتُ لَبُونِي بِالْقُرَيَّةِ أَمنا وأبِمَثُهَا غَبًّا بأكناف حَالل

أما أَجَأَ : فهو الأول من جبال طبيء الواقع في الجهة الشمالية من حاثل ، ولا يزال معروفا أحأ هذا الاسم إلى يومنا هذا ، وهو جبل أسود به ُحُرة ، به قِـلات ^(١) تلزم الماء ، و به نخيل عظيمة

والقرية مشهورة اليوم باسم عقدة ، والقرية المشهورة بهذا الاسم فى جهة حائل الجنوبية ، القرية

إذا قلت القريتان فالقريتان قريبَ النباجِ شرقٌ القَصيمِ ، قال معن بن أوس (٢٠) : لَهَا مورد بالقريتين ومَصْدر لفوت فلاة لا تزال تنازله وقال جرير :

تَمْشَى النباجَ بَنُو قَيْسَ بن حَنْظَلَة والغرية بن بسُرَّاقِ ونزال

17 — وقال امرؤ القيس :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرُ وَبْنُ دَرْمَاءً بُلْطَةً فَيَاكُونُمَ مَاجَارٍ وَيَا حَسْنَ مَافَعَلْ تَظَلَ لَبُونِي بَيْنَ جَوَّ ومِسْطَح تُرَاعِي الْفِرَاخَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحُجَلْ

أما بلطة فهو موضع معروف بهذا الاسم إلىاليوم ، وهو واقع فى جبل طيىء فى الزمنالقديم لمطة وقد قال امرؤ القيس في رائيته :

> وشعب لَنَا في بطن بُلْطَةَ زَيمرا ألا إن فىالشعبين شعب بمسطح وقال سلام بن درماء الطائي (٢):

فَلَاٰياً لَـكُم فِي بَطْنَ بُلْطُةً مَشْرَبُ إذا ما فضبتُ أو تقلَّدت مُنْصُلي كما انتحلت عرضَ السماوة أهْيَبُ فإنكمُ والحقّ لو تَدُّعونه

(١) القلات : جمع قلت _ بالفتح _ وهي النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء .

 (۲) الذي في بيت معن بن أوس وبيت حرير « القريتين » ـ بفتح القاف وسكون الراء ـ على لفظ نثنية قرية ، لـكن النبي في بيت امرىء القبس بضم القاف وفتح الراء وتشديد الياء مفتوحة ، ركأنه مصغر قرية ، وقد نص أبو عبيد البكرى على أن القريتين من منازل تمم ، وأنشد فيه قول

فمجتمع الأسدام من حول شارع فروى جبال القريتين فضلفعا وقال : إن شارعا من منازل تمم . وأقول : إن ضلفعا هده في أعلى القصيم ويقال لهما اليوم

« الضلفعة » . [٣] انظر معجم البلدان ٢ [٢٧١ .

مالك بن نوبرة :

كسِنْبسِنا المُدْلين في جَوِّ بُلطة ألا بنْسَ ما أُدَلُوا به وَتَقَرَّ بُوا وقدمت أُعَرابية من أهل جبلي طيىء إلى مصر ، فمرضت ، فأتاها النساه يعرضن لها ويعللنها بالكمك والرمان وأنواع الفواكه ، فقالت :

لَاْهُلُ بِلَطَةَ إِذْ حَلُوا أَجَارِعَهَا أَشْهَى لَنَفْسَىَ مِن أَبُوابِ سُودَانَ جاءوا بِكُمْكُ ورُمَّانَ لِيشْفَينَى يَا وَيْحَ نَفْسَى مِن كَمْكِ ورمان وأما جو: فهو مضاف إلى بلطة ، يقال له « جو بلطة » .

جو بلطة

مسطعح

ومسطح موضّع مشهور على ألسنة الرواة فى جبلى طبىء بهذا الاسم ، وأنا لا أعرفه اليوم بهذا الاسم ، ولعل سكان تلك الناحية يعرفونه اليوم بهذا الاسم .

قلت: قد وقفنا بعد السؤال والبحث على تحقيق هذه الأسماء فوجدناها باقيةً على أسمائها إلى هذا العهد وهي : جو ، ومسطح ، و بلطة ، وزيمر ، أما بُلطة : فهي عين ماء عليها نخيل وَمَزَ ارع وموقعها في أجأ ، تقع من حائل في الجهة الغربية الجنويية ، وزيمر : وادر به ماء يقع شماليه ، وأما مسطح فقد تغير اسمه وصار اسمه اليوم « مسيطح » يقع في شمالي حائل ، وجو : قريب بُلْطة وهي جميعها في جبل أجأ .

4. 4.

٦٢ — قال امرؤ القيس :

فَدْ أَقْطَعُ الْأَرْضَ وَهِيَ قَفَرْ وَصَـاحِبِي بَاذِلُ شِمْـالاَلُ اللهِ الْعَلَمُ اللهُ الْعَلَمُ اللهُ اللهُ

وصف امرؤ القيس حاركها ^(۱) بأثال الذي هو القصر ، وقد تقدم الـكلام عليه في معلقته على ذكر الجِوَاء ^(۲) .

茶 森 森

٦٣ -- وقال امرؤ القيس ، وأنا أنك أنها من شعره ، وإن أثر الصنعة لبادٍ عليها : لمن طَالَلُ بَيْنَ الْجُددَيَّةِ وَالْجُبَلُ عَمَلُ قَدِيمُ العَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّلِيلُ عَمَلُ قَدِيمُ العَهْدِ طَالَتْ بِهِ الطَّلِيلُ عَفَا غير مرتادٍ وَمَرَّ كَسَرْحَبِ وَمُنْخَفِض طَامٍ تَنَكَرَّ وَأُضْمَحَلُ وَزَالَتُ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَصْبَحَتُ عَلَى غَيْرِ شَكَانٍ وَمَنْ سكن ادْتَحَلُ وَزَالَتُ صُرُوفُ الدَّهْرِعَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْرِ شَكَانٍ وَمَنْ سكن ادْتَحَلْ

⁽١) الحارك : أعلى الـكاهل ، وأراد ناقة تامة الحلق قوية على السير .

⁽٢) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما جُدَية : فهو موضع معروف فى الزمن القديم بهذا الاسم فى بلاد طبىء ، قال شاعرهم : وَهَلْ أَشْرِ بَنَّ الدَّهُرِ مِن مَاءً مُزُّ لَةً يَ عَلَى عَطَشُ مُمَــا أَقَرَ الوقائعِ بقيع التناهى أو بهضب جُدَبَّةً ﴿ سَرَى الغيثُ عنه وهو في الأرض ناقعُ وأنه لا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، وأما الجبل : فهو جَبَل أجأ ، وهو مشهور بهـذا الاسم إلى يومنا هذا عند عامة أهل نجد .

٦٤ — وقال امرؤ القيس:

أَلَمْ أُخْبِرْكَ أَنَّ الدَّهْرَ غُولٌ خَتُولُ الْمَهْدِ يَلْتَهَمُ الرَّجَالاَ أَزَالَ مِنَ الْمُصَارِنعِ ذَا رِيَاشِ وَقَدْ مَلَكَ السُّهُولَة وَالْجَبَالاَ المصانع في الأصل: الأبنية ، وقد ذكر المفسرون في بيان قوله تعالى (وَتَتَّخِذُونَ مَصَّانِعَ المصانع لَعَلَّكُمْ ۚ تَخَلَّدُونَ ﴾ أن المصانع : الأبنية ، وقال لبيد :

بَلِينَا وما تَبَلَى النجومُ الطَّوالع وتبقى الديار بَعْدَنَا والمصانعُ والمصانع : التي عناها امرؤ القيس في قصيدته اسم لمِخْلاَف بالنمين كان يسكنه ذو رياش ، وهو باقي على اسمه إلى يومنا هذا ، و يطلق هذا الاسم على عدة مواضع : منها موضع من أعمال صنعاء يقال له « المصانع » وفي الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية قرية يقال لها المصانع ، ذكرها صاحب المعجم ، وذكر أنها لم تدخل فى صلح خالد بن الوليد ، ولا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد.

70 – وقال امرؤ القيس:

كَأَنِّى لَمْ أَشْمُنْ بِدَمُونَ مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدِ الْفَارَاتِ يَوْمَا بِمَنْدَلِ وَإِذْ نَحْنُ نَدْعُو مَرْ ثَدَ الْخَيْرِ رَبِنَا ۚ وَإِذْ نَحَنُ لَا نُدْعَى عَبِيدًا لِقَرْمَلَ ۖ فأما دَمُّون : فهى قرية من قرى البمِن القديمة ، وقد قال امرؤ القيس غير هذا البيت : تطاول الليل علينا دَمُونُ دَمُونُ إنا مَمْشَر يمانون * وإنَّنَا لأهلنا مُحِبُّون *

وأما عندل فهى واقعة فى بلاد اليمن ، واستدل عليها أهل المعاجم ببيت امرئ القيس ، وهى مشهورة فى أشعار كثيرة ، وأنا لا أعلم أهى باقية على اسمها أم تغيرت .

حدية

دمون

عندل

77 — وقال أمرؤ القيس :

خَرَجْهَا مِنَ النَّقْيَيْنِ لاَحَيَّ مِثْلُنَا بِآيَاتِنَا نُرْجِى اللَّقَاحَ الْمَطَافِلاَ النقبان : باقيان على اسمهما إلى هذا العهد ، وهما في جبل في شَمَاليٍّ أَجا ، إذا كنت في مدينة حائل فالنقبان بينك و بين القُطْب الشيالي ، وقد أطلق عليهما هذا الاسم لأنها نقبان في وسط جبل من جبال أجا ، وإذا طلعت نقبا خرجت منه على تخيل ومزارع وسكان ، ثم تطلع النقب الثاني فإذا استويت في أعلى الجبل طلعت على تخيل ومزارع وسكان ، وهذا الجبل ينتابه أهل مدينة حائل لتغيير الهوا، فيه ، وهذه الأسماء باقية من العهد الجاهلي إلى هذا العهد .

وهذا البيت قد أورده ابن كثير رحمه الله في أول تفسيره قبل الفاتحة منسو با إليه .

77 -- وقال امرؤ القبس:

لِمَنِ الدِّيَارُ غَشِيتُهَا بِسُحَامِ فَعَما يَتَيْنِ فَهَضَبِ ذِي اقْدَامِ فَصَفَا الأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاضِ تَعْشِي النِّعاجُ بِهَا مَعَ الآرَامِ عَوجًا عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ لَعَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَكَمَا بَكِي ابْنُ جذَامِ عُوجًا عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ لَعَلَّنَا نَبْكِي الدِّيَارَكَمَا بَكِي ابْنُ جذَامِ أما سحام: فهي موجودة بقريب من هذا الاسم إلى يومنا هذا، وهي واقعة بين دَمْخ وبهلان، ويقال لها اليوم «السحاميات» إذا جمعتها، وإذا أفردتَ إحداهن قلت لها « الشّحَامية » وهي على شكلين: أما الواقعة في جهة الجنوب بما يلى دمخ فيقال لها « السحامية السوداء» وأما الشالية فيقال لها «السحامية البيضاء» لأنها كثيرة الأبارق تقرب من طرف ثهلان، بينهما أقل من مسافة نصف

يوم ، وهي واقعة في بلاد بني كلاب بن عامر ، وفيهايقول عامر بن الــكاهن الــكلابي^(١)

وَمَنْ يَرَنِي بِومِ السُّحَامة فوقنا عَجَاجِـةُ أَذْوَادِ لَمِنَّ سَوَائِرُ الْحَارَبَ مِن مِحضر سد فرجها خفافُ مُنِيفات وجذع بهازر دَعُوا الحربَلاَ تَشْجَوَا بها آلَ حنتر شَجَا الحَلْق إِنَّ الحرب فيها نَهَا بِرُ وَلا تُوعِـدُونا بالغِوار فإننا بني عمنا فيها تُحَاةُ مَغَاور على كل جرداء السَّرَاة كأنها عُمَّاب إذا ما حَثْها الحربُ كاسرُ مُحَالفة للهَضْب صَقْعاء لَفَهَا بطخفة يومْ ذو أهاضيبَ ماطِرُ مُحَالفة للهَضْب صَقْعاء لَفَهَا بطخفة يومْ ذو أهاضيبَ ماطِرُ

أما عَمَايتان فقد تقدم الـكلام عليها في بائية امرئ القيس (١).

(١) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٤ (٢) انظر س ٣٧ من هذا الجزء

النقبان

سحام

عمايتان

وهضب ذي إقدام هو الهضب المشهور الواقع في القطعة الجنوبية مرس نجد ، وقد تقدم الكلام عليه في أول أشعار امرى. القيس ، وقد ذكرنا سياهه ووصفنا سوقمه ، وكان اسمــه في الحاهلية « هضب ذي إقدام » وأما اليوم فيقال له « هضب آل زايد » .

أما « صفا الأطيط » فلا أعرفه بهذا الاسم ، إلا أن صاحب معجم البلدان قال (1): إنه صفا الأطبط موضع ، واستدل له ببیت امری، القیس .

أما صاحتان فيما هضبتان حمراوان يقال لاحداها « صاحة » وللثانية « صوحة » وهما لمهذا ــ صاحتان الاسم إلى يومنا هذا ، وهي التي عناها امرؤ الفيس ، ويحف بصاحة واديي الركي من ضفته الىمانية فإذا انقطع جبل السوادة فهي في طرفه الجنوبي مما يلي مطلع الشمس ، تقع من ماء الأرمض المعروف في بطن الركي في جمِّته الجنو بية الشرقية بينها أقل من مسافة ثلث يوم ، وهي من طرف السوادة كذلك ، وأما « صوحة » فهي مُتاخمة لها من جنوب ، قال بشر بن أبي خازم :

> لياليَ تَسْتبيك بذي غُرُوب كَان رُضَابِه وَهُنَّا مُدامُ وأبلج مُشْرق الْخَدِّين فَخْم يُسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهِ القَسَامُ تعرضَ جابَة المِدْرَى خَذُول بصاحة في أسرتها السلام وصاحبها غضيضُ الطرف أُخْوَى يضوع فؤاده منها 'بغَمام

أما غاضر : فلا أعرفه بهذا الاسم ، أعرف « غَضُوَرا » وهو باقِ إلى يومنا هذا ، وهو واقع في ا غاضر بلاد بني أسد ، وقد مضى الكلام عليه في شعر امرى. القيس (٢٠) وأسمع في أشعار العرب غضارا حيلا في بلاد هذيل ، قال ابن تجدة الهذلي :

> تغنى نسوة كنتى غضار كأنك بالنشيد لهن رام وثمة موضع يقال له « الغَضَوّر » في حجاز المدينة ، قال الشماخ :

فأوردها ماء الغضوّر آجناً له عَرْمَضَكَالفسل فيه طموم وأما امرؤ القيس فإنه عطف غاضرًا على صاحتين ، فلا يكون غاضر إلا في القطعة الجنو بية من نجد ، ولكنى لا أعرفه بهذا الاسم اليوم .

🔨 – وقال امرؤ القيس :

أْوَمَا تَرَى أَظْعَانَهُنَّ بَوَاكِرًا كَالنَّخْل مِنْ شَوْكَانَ حِينَ صِرَامِ (۱) معجم البلدان ٥ / ٣٣٠ و ٣٦٦ (٢) انظر ص ٦٣ من هذا الجزء (١٣ - صيح الأخبار ١)

حُورٌ تُمَلَّلُ بِالْعَبِيرِ جُلُودُهَا بِيضُ الْوُجُوهِ نَوَاعِمُ الْأَجْسَامِ فَظَلِلْتُ فِي دِمَنِ الدِّيَارِ كَأَنْنِي نَشْوَانُ بَاكَرَهُ صَبُوحُ مُدَامِ أَنْفُ كَلُونِ دَمِ الْفَرَالِ مُعَثَّق مِنْ خمر عَانَةَ أَو كُرُومِ شِبَامِ

شوكان

شُوكان الذى ذكره امرؤ القيس: قرية عانية فى ناحية ذَمَارٍ، وهى التى ينسب إليها الشَّوكانى صاحب « نيل الأوطار ، فى شرح منتقى الأخبار » المشهور، وهى غير شوكان الواقعة بين سرخس وأبيورد، والتى ينسب إليها أبو الوفاء عتيق بن محمد بن عبيس الشوكاني .

عاقة

وأما عانة فهي _{الحدة} مشهورة واقعة بين الرقة وهيت من أعمال الجزيرة ، وهي التي عناها الأعشى حين قال^(۱) :

> كأن جَنِيًّا من الزنجبيــــل خالط فيها وَأَرْبَا مَشُورَا وَ إِسْفَنْطَ عَانَةَ بِعَـد الرقا دِشك الرِّصَافُ إليها غَدِيرًا وأنا لا أعلم أهو باق على اسمه إلى هذا اليوم أم تغير .

شبام وأما شبام: فهو جبل عظيم قريب صنعاء، ذكروا أن مياه صنعاء تصب منه، وقالوا: إن بينه و بين صنعاء ثمانية فراسخ، وهو باقي بهذا الاسم إلى اليوم، وكان هذا الجبل كثير القر، قال شاعر يمانى:

ما زال ذا الزمنُ الحبيثُ يُدِيرني حتَّى بَنَى لَى خيمةً بِشِبَامِ

79 — وقال امرؤ القيس :

مُغَزِيتِ خَيْرَ جَزَاهِ نَاقَةً وَاحِدٍ وَرَجَمْتِ سَالِمَةً الْقَرَى بِسَلاَمٍ فَكَا عَلَى اللَّهِ وَكَامَا مَن عَاقِلٍ أَرْمَامُ (') فَكَامًا عَلَى اللَّهُ وَوَصْلُ كُتَيْفَةٍ وكَأَمَا من عاقِلٍ أَرْمَامُ (')

أما بدر: فهو موضع مشهور كانت به الوقعة المشهورة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم و بين قريش، وهو باقي بهذا الاسم إلى يومنا هذا، قال الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العُزَّى، وقد أصيب له ثلائة من ولده: زمعة بن الأسود، وعقيل بن الأسود، والحارث بن زمعة ، وكان يجب أن يبكى على بنيه، وهو قد كُفُّ بصره، وكانت قريش قد منعت النياحة على قتلى بدر،

تصنعا للجَلَد ، ولئلا يشمت بهم المسلمون ، فبينا هو ذات يوم إذ سمع نائحةً ، فقال لفلام له : اذهب لعله أُحِلَّ لنا النحيب ، وقد بكت قريش على قتلاهم ، لعلى أبكى على أبي حكيمة ، يعنى زمعة ، فإن مله أحِلَّ لنا النحيب ، وقد بكت قريش على قتلاهم ، لعلى أبكى على أبي حكيمة ، يعنى زمعة ، فإن المعجم ٢ / ١٠٧ (٧) في هذا البيت من عبوب القافية الإقواء ، وهو اختلاف حركة الروى

جوفى قد احترق، فلما رجع الغلام عليه قال: إنما هي أعرابية تبكى على بعيرٍ لهـــا أضلته، فقال حينئذ:

أَتَبْكِى أَن يَضَلَ لَهَا بِعِيرٌ وَعِنعِهَا مِن النَّوْمِ السُّهُودُ فَلَا تَبَكَى عَلَى بَسَكُرْ ، ولَـكُن عَلَى بَدرِ تقاصرتِ الجُدُودُ عَلَى بَدرِ سَرَاة بَنَى هُصَيْصٍ وَمَخْرُوم وَرَهْطَ أَبِى الوليدِ وَبَكَى بَدرِ سَرَاة بَنَى هُصَيْصٍ وَمَخْرُوم وَرَهْطَ أَبِى الوليدِ وَبَكَى بَدرِيًا أَسَدَ الأَسُودِ وَبَكَيْهِم وَلَا تَنْشَى جَيعًا وما لأَبِي حَصَيمة مِن نَديدِ وَبَكَيْهِم وَلَا تَنْشَى جَيعًا وما لأَبِي حَصَيمة مِن نَديدِ اللهِ قَد سَاد بِعَدهُمُ رَجَالٌ وَلُولًا يَوْم بَدر لَمْ يَسُودُوا اللهِ قَد سَاد بِعَدهُمُ رَجَالٌ وَلُولًا يَوْم بَدر لَمْ يَسُودُوا

وفى هذه الأبيات الإقواء، وقال فى معجم البلدان (١) : و بدر جبل فى بلاد باهلة بن أعصر ؛ وأنا لا أعلم فى تلك الناحية المتصلة ببلاد باهلة جبلا يقال له بدر ، إلا أني أعرف بترا شرق الركى يقال لها « البدرية » عذبة الماء ، وظنى أنها نسبت إلى هذا الجبل المسمى بدرا ، لأنها واقعة فى جنوبى بلاد باهلة ، تقع من الحصاة فى الجنوب الشرق ، على مسافة يوم .

وكتيفة أنا أعرف اليوم ستة أجبل صغار في بلاد العرب يسمى كل واحد منها كتيفة ، الأول: واقع في بلاد بني أسد غربي سميراء يبعد عنها مسافة يوم ، والثاني : واقع في بلاد غطفان في أعلاها ، منقطع مرز أبلي ، وهو جبل صغير أسود يقع من أبلي في الجهة الشرقية على مسافة نصف يوم ، وسيأتي الكلام على أبلي في معلقة الأعشى ، والثالث: في أسفل بلاد غطفان قريب مبهل الوادى المعروف الذي يصب في وادى الرمّة ، وهو معروف بهذا الاسم ، ولم يذكر صاحب معجم البلدان غيره ، والرابع : واقع في حمى ضَرية قريبا من الجبال المحيطة ببلد ضَرية وهو في بلاد غنى بن أعصر ، والخامس : واقع غربي السحامية البيضاء ، يبمد عنها أقل من مسافة نصف يوم ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في أشعاره ، إلا الذي ذكر في معلقته فإنه كتيفة مبهل (٢) ، وآية ذلك أنه ذكر الجبال المحيطة به في بلاد غطفان كأبانين وقطن والمجيم ، والسادس :

عنها مد افة يوم ، قال جابر الكلابي : أيا نَخْلَقَى وادِي كُنتَيْهَةَ حبذا ظلالُكُما لوكنت يوماً أنالُهَا وماؤكما العَذْبُ الذي لو شربتُهُ شفاء لنفسٍ كان طال اعتلالُهـا

واقع في بلاد عقيل بن عامر في وَسَط عرق سبيع مقابلٌ لماء القنصلية ثما يلي مطلع الشمس ، يبعد

كتيفة

⁽١) المعجم ٢ / ٨٩ . (٣) قد مضي ذكره في ص ٢٥ من هذا الجزء .

مُعَنَّى على طول الهُيَام غليلًه بذكر مياه ما يُنَال زلالُها وكتيفات التي تقدم ذكرهن باقيات إلى عهدنا هذا بهذا الاسم ، وأماكنهن متباعدة ، والنخلات التي ذكرها الشاعرهي في أسفل وادى الخرمة المعروف لبنى عقيل بن عامر ، وهذه القبيلة باقية إلى اليوم في تلك الناحية في الواديين : وادى الخرمة ، ووادى رنية ، يقال لهم سبيم ، ويقال لجماعات منهم إلى يومنا هذا : بنو عامر ، وسبيع : بطن من عقيل بن عامر .

أما عاقل فسيأتى الــكلام عليه إن شاء الله تعالى فى أشعار زهير .

وأرمام : جبل معروف بهذا الاسم فى الجاهلية فى بلاد غطفان ، وهناك جبيلات صغار يقال لها اليوم « الرميم » واقعة عن وادى الرمة شمالا ، ولا أظن أنها هذا الجبل الذى ذكره اسرؤ القيس ، وكانت به وقعة من أيام العرب يقال لها « يوم أرمام » قال الراعى :

تبصر خليلي هل ترى من ظَهَائن تجاوزن مَلْحُوبًا فَقِلْنَ مُتَالِعًا جواعل أرمام شمالًا وصارةً يمينا، فقطَّمْنَ الوِهاد الدوافعا وهناك موضع آخر يقال له « رمرم » وهو واقع في ضفة الشعبة في أعلى بلاد غطفان قريبا من أبلي ، ولا أعلم موضعا آخر يقارب اسمه هذا الاسم إلاهذين الموضعين اللذين ذكرتهما .

* * *

• ٧ – وقال امرؤ القيس:

عاقل

أرمام

ضارج

فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الشَّرِيعَةَ هَمْهَا وَأَنَّ الْبَيَاضَ مِنْ فَرَائِصِهَا دَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ صَارِحٍ يَفِيءٍ عَلَيْهَا الظِّلُ عَرْمَضُها طَامِي تَيَمَّمَتِ الْمَيْنَ الَّتِي عِنْدَ صَارِحٍ يَفِيءٍ عَلَيْهَا الظِّلُ عَرْمَضُها طَامِي أماضارج الذي ذكره امرؤ القيس في معلقته فهو واقع في بلاد بني أسد، وقد تقدم الكلام عليه (۱) وضارج الذي في هذه الأبيات : من جبال الحجاز الواقعة في طريق الشام ، وأنا لا أعرفه بهذا الامم ، وقد أجمع الرواة على ما ذكرنا .

* * *

المرؤ القيس وقد توعده المنذر بن ماء السماء ونزل على المهلى أحدِ بنى تيم بن ثملبة فأجاره ومنعه فقال :

كُأَى إِذْ نَزَلْتُ عَلَى الْمُعَلَى نَزَلْتُ عَلَى البواذِخِ من شمام فَمَا مَلِكُ الْعِرَاقِ عَلَى الْمُعَلَى عِمَقْتَدِرٍ وَلاَ الْمَلِكُ الشَّامِي

⁽١) انظر ص ٢٦ من هذا الجزء .

أما شمام : فهو جبل أسودُ عظيم له رأسانِ واقع فى جبال العرض ، وتنسب إليه هذه الجبال شمام فيقال « عرض ابنى شمام » وهو من سـواد باهلة ، و يسعي اليوم عند أهل نجد « أذنى شمال » ولا نشك أنه هو « ابنا شمام » قال جرير :

عايَنْتُ مُشْعَلَة الرعال كأنها طيرٌ تُغَاول في شَمَام وُ كُورًا

ذكره صاحب معجم البلدان ، ومرف (۱) عباراته أنه جبل له رأسان يسميان ابني شمام ، إذا رأيت جبال العرض رأيت قُلْقى ابنى شمام مرتفعتين على جميع الجبال التى حولها ، قال لبيد ابن ربيعة وهو يرثى أخاه أر بد بن قبس ، وهو الذى دعا عليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، فقال يرثيه :

وفتيان يَرَوْنَ الجُدَ غُنْاً صبرت بحقهم لَيْلَ التَّامِ فومَّعُ بالسلام أبا جرير وقَلَّ وداعُ أربَدَ بالسلام فمل نبثت عن أخوين داما على الأحداث إلا ابْنَىٰ شَمَامٍ ؟ وإلا الفرقدَيْنِ وآلَ نعش خوالد ما تحدث بانهـدام

وهذا الجبل العظيم واقع فى ضفة وادى الخنقة الجنوبية ، وعنده من القوى المعمورة « قرية تخيلان » وهى واقعة من ابنى شمام فى الجهة الغربية ، إذا كان المنادى فى ابنى شمام سمعه أهـــل تلك القرية .

٧٢ - وقال امرؤ القيس:

كُلَّ ، يَمِنُ الْإِلَٰهِ بِجْمَعُنَا فَنْيَ ﴿ وَأَخُوالُنَا بَنُو جُشَمَا حَتَّى تَزُورَ الضِّبَاعُ مَلْحَمَةً كَأَنَّهَا مِن ثَمُودَ أَوْ إِرَمَا عُود ، وإرم : قد أطال أهل التفسير على ذكرهما .

٧٣ – وقال امرؤ الغيس:

⁽١) المعجم ٥ / ٢٩٢ .

صَيْلِع : موضع ، وأظنه فى جهة الىمن ؛ لأن الرواة ذكروا أنه ورد الخبرُ على امرىء القيس بمقتل أبيه حين قتله بَنُو أسد وهو فى الىمن ، قال فى معجم (١٠ البلدان : صيلع : موضع ، واستدل ببيت امرىء القيس المذكور .

* * *

٧٤ — وقال امرؤ القيس :

عَلَى هَيْكُلِ يَمْطَيْكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ أَفَانِينَ جَرْيِ غَيْرَ كَنَّ وَلَا وَانِ كَتَيْسِ الظِّبَاء الأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ عُقابْ تَدَلَّتْ مِنْ شَمَارِيخِ ثُهْلاَنِ إلى أن قال:

وَتَجْرِ كَفُلاَّنِ ٱلْأَنَهُمِيمِ بَالِغِ ﴿ دِيَارَ الْعَدُوِّ ذِي زُهَا ۗ وَأَرْكَانِ

ثهلان : جبل عظيم أسود في عالية نجد ، ومن الرواة من ألحقه بسواد باهلة ، ومنهم من قال : ثهلان جبل لبنى نمير في الزمن القديم ، وهو أصح ؛ لأنه واقع في بلاد بنى عامر بن صَعْصَعَة ، وفيه أشعار كثيرة ، قال جحدر اللص ، وقد ذكر شَهْلاَن والنير باق على اسمه إلى هذا العهد :

ذكرتُ هندًا، وما يُغْنِي تذكَّرها والقوم قد جاوزوا ثهلاَن والنَّيرَا على قلائص قد أفنى عرائكمَّهَا تَكَلْمِيْهُنَاهَا عريضاتِ الْفَلاَزُورَا والنَّير: مقابل لثهلان فى الجمة الغربية، بينهما مسافة يوم، ولونه كلونه، وقال محمد بن إدريس ابن أبى حَمْصَةَ الحمامى:

وَلَقَدْ دَعَانَا الْخَثْمَعِيُّ فَلَمْ يَرَلُ يَشُوى لديه لنا العبيطَ وينشلُ من لحم تامكة السَّنامِ كَأَنْها بالسيف حين عَدَا عليها مجدل ظَلَّ الطَّهاة بلحمها وكأنهم مستوثبون قطار نمل ينقل وكأن دَمْخَ كبيره ، وكأنما تَهْلاَنُ أَصْغَرُ , يدتيه ويَذْبُلُ وكأن أصغر ما يدهده منهما في الجو أصغر مالديه الجندل وقال الفرزدق:

إِن الَّذِي سَمَكَ السماء بني لنا ببتا دعائمُه أعزُ وأطول بيتاً زُرَارَةُ مُعْتَبِ بِفِنائهِ ومُجَاشع وأبو الفَوَارِسِ مَهْشَل

. نهلان

⁽١) المعجم ٥ / ٤٠٦ وذكر أن فيه ورد الحبر على امرىء القيس بمقتل أبيه حجر .

قادْفَعُ بكفك إن أردت بناءنا أنهلان ذا الهَضَبات هل يتحلحل وثهلان باقي مهذا الاسم إلى اليوم ، ومنهم من يبدل الثاء ذالا فيقول « ذهلان » له قِم عالية طوله من الشمال إلى الجنوب أكثر من مسافة يوم ، ومن الشرق إلى الغرب أقل من مسافة يوم ، والجبيلات الحيطة به من جهة الشرق : تياء ، وأم تخيلة ، والحذفى ، ومجيرة إن أفردت وإن جمت فحيرات لأنها هضبات متفرقة ، والهضيب ، والمصلوخة ، والقنينة ، وأما أبو دخن وشطب: فها واقعان عند طرفه الشمالي منقطعان منه ، وكليا موجودة في عيدنا هذا مهذه الأسماء .

أما « مجيرات » فهذا اسمها الجاهلي ، و « الحذني »كان يقال له في الزمن القديم « حذَّنَّة » قال محرز بن المكمبر الضي وهو شاعر جاهلي :

دَارَتْ رَحَانَا قَلِيلاً ثُمَّ صبحهم ضرب تصيَّحُ منه قلة الهـام ظَلَّتْ ضِبَاعُ مجبراتِ بَلُذُنَ بهم والحوهن منهم أى إلحام حتى حُذُنةُ لم تترك بها ضَبُعاً إلا لها جَزَر من شِلُو مِقْدَامِ ظلت تدوس بنى كعب بِكَلْكَامِاً وهَمَّ يومُ بنى نَهْدٍ بإظلام إذ خَبَرت مَذْحِيج عنا وقد كذبت أن لن يروع عن أحسابنا حامى إذ خَبَرت مَذْحِيج عنا وقد كذبت أن لن يروع عن أحسابنا حامى فدى لقومَى ما جَمَّقْتُ من نشب إذ لَقَتِ الحربُ أقواما بأقوام

وحُذُنَة ومجيرات: باقيتان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، حذنة: واقعة بين ثهلان ومجيرة ، وهى جبل طويل أسود ، وهو صغير المنظر ، ومجيرات: هضبات حُمْر متفرقة تقع من حذنة فى مطلع الشمس على مسافة ساعتين للماشى على قدميه ، وأما مياهه الخارجية منه فى جهة الشرق فهى : دلعة ، والرقايع ، ومضلعة ، والشعراه: قرية عامرة إلى يومنا هـذا ، وهي معروفة فى الزمن الجاهلى بهذا الاسم ، قال الشاعر:

* خَفُّ القطين من الشعراء وارتحلوا *

أما صاحب معجم البلدان فلم يذكرها ، وقد ذكرها الهَمْدَانى فى « صفة جزيرة العرب » لما أتى على ذكر ثهلان ، قال : ومن مياهه : الريان ، والشعراه ، والحدى ، وأما مياهه الداخلة فى وسط الجبل فهى : المطيوى ، والركية ، والمزيرع ، والسدرية ، والشطبة ، والريان ، والمنجور ، والقليب ، والشبرمية : وادٍ عام فيه مزارع ونخيل وقصور . والريان الواقع فى ثهلان بهذا الاسم هو الذى يقول فيه جرير :

يَاحَبَّذَا جَبَلُ الرَّيَّانِ مِنْ جَبَلِ وَحَبَّذَا سَاكِنُ الرَّيَّانِ مَنْ كَانَا

وَخَبِّذَا نَفَحَاتٌ مِنْ يَمَانِية تأتيك مِنْ جَبَلِ الرَّيَّانِ أَحْيَانَا وَأَنا أَعرف بَهذَا الاسم في بلاد العرب ثلاثة أودية : أولها الواقع في ثهلان ، وثانيها الواقع بين غول وطخفة ، وسيأتى المكلام عليه إن شاء الله في معلقة لبيد ، والثالث : يصب في واد الرمة . وأما الجبال المحيطة به من جهة الغرب منقطعة منه فهي: ذريع ، والخَوَّار ، وأبو حسك ، ونطاق والأسودة ، وقنيفذة ، وكو يكب . والخَوَّار معروف بهذا الاسم من قديم ، قال الشاعر (۱) : وَ لَكُنُ مَنَفْنَا بِالطَّعانِ نعامنا جنو با عن الخوَّار في الدمث السهلا ويكن مَنفنيا بِالطَّعانِ نعامنا جنو با عن الخوَّار في الدمث السهلا وهو على هذا الاسم إلى يومنا هذا ، ونطق : اسم قديم جاهلي ، قال ابنُ مقبل :

وهو على هذا الأسم إلى يومنا هذا ، ونطاف : اسم فديم جاهلى ، قال أبن مقبل : ضَحَّوا على مجل ذاتَ النطاق ، فلم ليبلغ ضحاؤهُم همى ولا شجنى وقال ابن مقبل أيضا :

خلدت ولم يَخْلُد بها مَنْ حَلَّهَا ذات النطاق فبرقة الأمهـال قال في اشتقاق الأسماء: سمي بنطاق لأن فيه برقة في أسفله مثل النطاق ، فسمى بها ، وهو بهذا الاسم إلى يومنا هذا .

والأسودة هي التي قال فيها أبو عمير الجرمي :

الريان

ألا ما لعيني لاثرى أَسْوَدَ الحَيى ولا جَبلَ الأوشال إلاَّ استهلَّتِ عَنِينَا رَمَاناً بِاللَّوى ثَم أَصِيحَت بِرَاقُ اللَّوى مِن أَهلَمَا قَد تَخلَّتِ وَقَلَت لِسلاَّم بِن وهب وقد رأى دموعى جَرَتْ مِن مَقلتَى فَدَرَّتِ وَقَلَت لِسلاَّم بِن وهب وقد رأى يدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزَأَلَّتِ وَسُدى بِبردى حُشُوةً صَبِيْت بِهَا يَدُ الشوق في الأحشاء حين أَجْزَأَلَّتِ وَقَاتَلَ دَنِيانا بِهَا كَيف ولَّتِ اللهِ قَاتَلُ دَنِيانا بِهَا كَيف ولَّتِ

ولم نورد هذه الأبيات إلا لأنه عطف جبل الأوشال على هذا الجبل الأسود ، وجبل الأوشال : هو جبل ثهلان لأنه كثير القلات والأوشال ، وقل أن تجد فيه موضعا خاليا من الماه . وذريع : كانت تسمى في الزمن القديم « ذراعان » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصعة ، إذا خرجت من ماه القاعية قاصدا الرياض وأجزت وادى طينان فانظرها مما بلي حجاجك الأيمن ، قالت امرأة من بني عامر بن صعصعة (٢).

⁽۱) البيتان لكثير عزة ، وقد رواهما ياقوت (٣ / ٣٧٤) ورواية البيت الأول عنده :
و شحن منعنا من تهامة كلها جنوب نتى الحوار فالدمث السهلا
و كذاب هم في ديوان كثير ٢ / ١٨ ، ومجفر الدف : واسع الجنب ، وكل مزاق : أراد فرسا سريعة تكاد تتمزق من سرعتها . (٢) روى ياقوت هذه الأبيات ٤ / ١٩٢ .

سَقْياً ورعيا لأيام تشوقنا تبدو لنا من تُنَايا الضمر طالعة هیف یاند لها جسمی إذا نسمت يا حبذا طارق وَهْناً أَلَمٌ بنا شهت لی مالکا یا حبذا شَبَهاً ماذا تذكر من أرض يمانية

من حيث تأتى رياح الهيف أحيانا كأن علامها جللن سيجانا كالحضرمي هَفَا مسكا ورنحانا بين الدراءين والأخراب مَنْ كانا إما من الإنس أو ماكان حنانا ولا تذكر من أمسى بجوزانا عَمْداً أخادع نفسي عن تذكركم كا يخادع صاحى العقل سكرانا

وجوزان : موضع فى اليمن ، و يمكن أنه جيزان ، وذكر الرواة عن قنيفذة أنهــا موضع لنمير ابن عاس ، وهي في بلاد نمير ، وهي على اسمها القديم لم تتغير .

وكويكب: جبل صغير أحمر على ضفة الرشا الغربية ، بين ثهلان والخوَّار ، وهذا اسمه حويكب القديم و به يوم من أيام العرب ، وقُتُل عند هــذا الجبل زيادة بن زيد بن مالك الحارثي ، قَتَلَه هُدْبة ابن خَشْرَم العُذري فقال ابنه مِسُور بن (١) زيادة :

> و بقیای أنی جاهد غیر مُؤتل فإن لم أنلُ ثارى من اليوم أوغد بني عمنا فالدهر ذو مُتَعَلوِّل ا لئن لم أعَجِّل ضربة أو أعجِّل فنحن مُنيخوها عليكم بكلكل ولا من أخ : أقبل على المال 'تُمْقَل فلم يَدُّرِ حتى جَنْن من كل مدخل من الدمع ماكادت عن العين تنجلي

أبعد الذي بالنَّعف نعف كويكب رهينة رَمْسِ ذي تُراب وجندلِ أَذَكَرَّ بِالبُقْيَا على مَنْ أصابني فلا يَدْعُنى قومي ليوم ڪريهةِ أُنحُتُمُ علينا كالحكل الحرب مرةً يقول رجالٌ ما أصيبَ لمم أبُ كريم أصابته ذئاب كثيرة ذكرت أباأروى فأسبلتُ عبرةً

وهو باقرٍ على هذا الاسم إلى هذا العهد، وفيه أشعار كثيرة الشعراء الجاهلية . فأما مسور ن زيادة هذا فهو شاعر إسلامي في عهد الدولة الأموية .

قال مؤلف هذا الـكتاب: الحديث ذو شجوت يجر بعضه بعضا: في شهر صغر سنة

⁽١) روى هذه الأبيات في ديوان الحماسه (انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ عمد محيي الدين • ٢٣٩) وهذه الأبيات يقولها المسور بن زيادة حين عرض عليه سعيد بن العاص سبع ديات فأبى ، مِيقَالَ : إن قائلُها هو عمه عبد الرحمن أخو زيادة القتيل •

١٣٦٥ وأنا في بلدالشمراء جاءنا صاحب السمو الملكي الأمير عبدُ الله آل فيصل بن عبد العزيز قانصا فأخــذنى صحبته أيام إقامته قريب بلد الشمراء، وكنا نتجول في تلك الفيافي لاصطياد الظباء واُلْحَبَارِي . فبينا نحن عند كو يكب يوما إذ عَرَضَ انا ذئب فهممنا بقتله ، ولكني لم أر أعظم من خَلْقه وأقوى منه ، ومع الأمير عبد الله صاحب السمو الأمير فَهْد بن سعد ، ونحن في سيارةوأحدة فَكُمَا تَرَمِيهُ بِالشَّوَازِنِ فَتَصْبُهِ وَلَـكُنَّهَا لَا تَصْبِبُ مَقَاتُلُهُ ءَ فَأَخَذَ صَـاحب السمو الأميرُ عبد الله بندقية من النوامس ورماه بواحدة ، فأنفذ قلبه ، فخر على وجمه قتيلا عند كويكب عند مقتل زيادة بن زيد الحارثي .

الأنيم

أما الأنييم فهو معروف بما يقرب من هذا الاسم إلى يومنا هذا ، يقال له اليوم «وادىالنعيم» موقعه في القطعة الجنو بية من نجد ، في أرض يقال لها اليوم « العبلة » إذا كنتَ قاصداً الغربَ وأجزت جبال البديمة الماء المعروف في أعلى نجد، وهي الجبال التي يقال لها العقر، ثم أجزت كثيبا يقال له البشارة فيه جبل صغير؛ خرجتَ إلى وادى النميم ، وظنى أن سيله يصبُّ فى وادى خنثل الوادى المعروف الواقع بين بلد سبيع بن عامر و بلد عتيبة في يومنا هذا ، والنعيم يتجه سيلُه إلى جهة الشمال جاعلا جبالَ البديعة وأكثبةَ البشارة وحبال المحدث وما يليها من الهضاب عن يمينه حتى يصب في وادى خنثل أو يقرب منه ، ووادى خنثل معروف بهــذا الاسم من عهد الجاهلية إلى يومنا هذا ، وذكروا أن سعد بن صبيح النهشلي نزل على مر بع بن وعوع بن ثمامة السكلابي في وادى خنثل المذكور ، وغاب مر بع يستعذب لأهله الماء ، فلما رجع إلى أهله وجد سعد بن صبيح حدثته نفسه أن يفجر بزوج مربع ، فأخبرت مربعا ، فأخذ مربع السيف وقتل سعــدا ، وقال عند ذلك^(١) :

فغادرت سعدا والسباغ تنوبه دعا نَهُشَلاً إذ حازه الموت دعوةً فإنك قد أوعدتني غَضَب الْحُمَى وقلت لأصحابي النَّجَاء فإنما فأصبحن يركضن المحاجن بعدما وقال الفرزدق في ذلك ، لأن سعد بن صبيح ابنُ عم الفرزدق :

حساماً به أثر قديمٌ مسلسل كَمَا ابتدر الوُرَّادُ جَمَّةً مَنْهَل وأجلين عنه كأكحوار المجَدَّل وأنت بذات الرِّمْثِ من بطن خَنْشَلِ مع الصبح إن لم تَسْبِقُوا جَمُّ نهشل تجلى من الظلماء ما هو منجلي

⁽١) ارجع إلى هذه القصة وأبيات مربع وأبيات الفرزدق في معجم البلدان ٣ / ٤٦٩ .

بنى نَهْشَل هلا أصابت رماحُكم على خَنْثَل فيها يصادفن مو بعا وجدتم زماناً كانا أضعف ناصراً وأقربَ من دارِ الهوان وأضرعا قتلتم به ثول الضباع فغادرت مَناصِلُكم منه خصيلا مرصعا فكيف ينامُ ابْنَا صبيح ، ومر بع على خنثل يُسْقَى الحليبَ المقنعا ؟ ومر بع المذكور هو الذي قال فيه جرير وهو يهجو الفرزدق:

رَعَمَ الفرزدقُ أن سيقتلُ مربعاً أبشيرُ بطول سَلاَمة يا مربع أما الأنيم الذي ذكره امرؤ القيس في شعره فهو وادى النعيم الذي تقدم ذكره، وقال حضرمي ان عامر الأسدى:

لقد شَاقَنِي لولا الحياه من الصّبا لمنيّة ربع بالأنيع دارسُ ليالى إذ قلبي بميّة مُولَع وإذ نَحْنُ جيرانُ لها متلابس وإذ نَحْنُ جيرانُ لها متلابس وإذ نحن لم نَحْشَ النميمة بيننا ولوكان شيء بيننا متشاكس وهو معروف عند عامة أهل نجد بوادي النعيم في هذا العهد.

٧٥ – وقال امرؤ القيس:

لِمَنْ طَلَلْ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِّ زَبُورِ فِي الْعَسِيبِ الْيَمَانِي دِيارَ ۖ لِمِينَدِ وَالرَّ بَابِ وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّهْفِ مِنْ بَدَلَانِ وَالرَّ بَابِ وَفَرْ تَنَى لَيَالِيَنَا بِالنَّهْفِ مِنْ بَدَلَانِ عَجْمه ('): بَدَلاَن موضع، واستدل ببیت امری، القیس، وأنا لا أعرف بدلان فی نجد موضعاً بهذا الاسم، إلا أكثبة مُتَراكمة فی شرق الدهناء علی طریق الأحساء بین مزعلات ورجم الشویعر المعروف علی الطریق، ویقال لتلك الأكثبة الیوم « بدالی » .

٧٦ — وقال امرؤ القيس :

أَمِنْ ذِكْرِ أَنْهَا نِيَّةً حَلَّ أَهْلُهَا بِوَادِى الْمَلَا عَيْنَاكُ تَبْتَدِرَانِ الْمَلَا : حسب تحديدهم وأد معروف بين بلاد بنى أسد و بلاد طى فى أسافلها قريب الأجفر، وأنا لا أعرفه بهذ الاسم فى هذا العهد، قال الشاعر (٢٠):

ILK

أَلَا غَنَّيانِي وَأَرَفَعَا الصوتَ بِالعَلاَ ﴿ فَإِنَ الْمَلاَ عَندَي يِزْبِدِ الْمَدَى مُبِعْدًا

⁽١) المعجم ٢ / ٩٠ (٢) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٨ / ١٤٣ وما بعدها .

وقالت امرأة من العرب تهجو ميّ صاحبةً ذي الرمة :

أَلا حَبَّذَا أَهْلُ الْمَلاَ غير أَنه إِذَا ذُكُرَت مَى فَلا حَبَّذَا هيا على وَجْه مَتي مسحة من ملاحة وتَحْتَ الثيابِ الخزىُ لوكان باديا وقال كثير:

ورسومُ الديارِ تعرف منها بالْمَلاَ بين تَغْلَمَيْنِ فريمِ وقال عدى بن الرقاع العاملي :

نَسِيتُمْ مساعينا الصَّوابِحَ فيكُمُ وما تذكرون الفَضْلَ إلاَّ توهُمَا فإن تَعِدُونا الجاهلية إنَّنَا لَنُحْدِثُ في الأقوام بؤسا وأنها فلا ذاك منَّا ابنُ المعدل مرة وعرو بن هند عام أصْمَدَ موشِما يقود إلينا ابنَى نزار من الملا وأهْلَ العراق ساميا متعظا فَلَا ظننا أنه نازل بنا ضربنا وولَّيناهُ بَهْماً عَرَمْرَمَا والأشعار والأخبار فيه كثيرة ، وهو واقع في القسم الشاليِّ من نجد .

٧٧ – وقال امرؤ القيس:

هُمُ أَبْلَغُوا حَىَّ الْمُصَلِّلِ أَهْلَهُمْ وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَنَجْرَانِ الْعِرَاقِ وَنَجْرَانِ العَرَاقِ وَنَجْرَانِ وَالْعَرَاقِ وَنَجْرَانِ العَرَاقِ وَنَجْرَانِ العَرَاقِ وَنَجْرَانِ العَرَاقِ وَنَجْرَانِ إِلَيْهِالْمِيْنَ العَرَاقِ وَنَجْرَانِ إِلَيْهِ العَرْقِقِ وَلَوْمِ العَلَيْ

٧ — وقال امرؤ القيس :

أَ بَعْدَ الْحَارِثِ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرِو لَهُ مُلْكُ الْمِرَاقِ إِلَى ثُمَكَ انْ مُكَاكُ الْمِرَاقِ إِلَى ثُمَكَ انْ مَكَ الْمُوانِ مُحَاوِرةً بَنِي شَمَجَلَى بْنِ جَرْمٍ هَوَانًا مَا أُتِيتِحَ مِنَ الْمُوَانِ والمراق موضعه معروف ، وعمان : معروف بهذا الاسم إلى اليوم ، مقاطعة عظيمة تقع على الساحل الجنوبي للبحر الشرق ، جنوبي مقاطعة قطر .

٧٩ — وقال امرؤ القيس :

عمان

وَمَا هَاجَ لِهَذَا الشَّوْقَ غَيْرُ مَنَازِلِ دَوَارِسَ بَيْنَ يَذْبُلِ فَرَقَانِ وَمَا هَاجَ لِهُذَا لِيَّنَ يَذْبُلِ فَرَقَانِ وَغَرْبُ عَلَى مَقْطُورَةٍ بَكَرَتْ بِهِ غَدَتْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ قَبْلَ الْمَثَانِي

أما يَذْبل: فقد مضي الكلام عليه في معاقته (١) .

وأما فرقان فأنا أعرف جبلاله رأسان يسمى فرقين يقع شمالى بلد نفي ، يراه مَنْ كان فى ننى بعينه ، وسيأتى الـكلام عليه فى معلقة عبيد بن الأبرص إن شــاء الله ، وأما فرقان من غير تصغير فإنى لا أعلم شيئا بهذا الاسم إلا طريقا يسلك من بلد المزاحمية الواقعة في جو الىمامة إلى بلد الحريق الواقعة فى وادى بنى هزان فى بريك يقال له « مرقان » بميم فى موضع الفاء ، يقطع الماشى وادى الأوسط ، ووادى لحا ، ثم يقطع وادى نساح ، وهناك عقبة يقال لها « مرقان » تصمدها الجال بأحمالها ، وقد طلعتها ، إذا جُزْت نساحا كانت عليّة على شمالك ، و إذا بلغت رأس هذه العقبــة فأنت فى ظهر علية ، وإذا هبطت إلى الوادى الذى يبلغك الحريق فعليَّة على شمالك ، فإذا رأيت نخيــل الحريق اجتمعت الطرق طريق مرقان وطريق حنيظلة المــاء المعروفِ في أعلى وادى الحريق ، والماء المذكور هو أعلى الوادى ، وقد ذكر حنيظلة ياقوت فى معجمه ^(١٢) وحددها وأصاب فى تحديدها برواية أبى حفصة الىماسى .

• ٨ – وقال امرؤ القيس :

أَلَا إِلَّا تَكُنْ إِبِلْ فَمِوْزًى كَأَنَّ قُرُونَ جَلَّتُهَا الْمِصِيُّ وَجَادَ لَهَا الرَّبيعُ بوَاقِصَاتِ فَآرَامٍ وَجَادَلْهَا

أما واقصة : فهي موضع قريب النباج ينزلها حاج البصرة ، ولا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، إذا كنتَ سائراً من البصرة جاعلا ذا طلوح الذي يقال له اليوم « الطليحي » وكثبانَ عالج التي يقال لها اليوم « العروق » عن يمينك ، والنباج التي يقال لها اليوم « الأسياح » عن يســـارك وأجزت الأكثبة فواقصاتٌ هناك ، ولعل اسمها اليوم قد تغير ، معروفة بجودة الصلابيخ ، وعند أهل نجد إذا أعجبهم الرجل بشجاعته ، أو فصاحتــه ، أوكرمه ، قالوا : هذا يتقد كأنه من صلابيخ^(٣) واقصة .

> (١) انظر ص ٧٤ من هذا الجزء (٢) المعجم ٣ / ٣٥٣ .

واقصة

فرقان

⁽٣) الصلابيخ : جمع صلبوخ ، وهو حجيرة صغيرة بين السواد والبياض وكانث العرب تستعمله لإشعال النار ، تضرب به الزناد، والزناد: حديدة صغيرة معكوفة الطرفين تجعل بينهما خرقة فها بارود ، فإذا ضرب بالصلبوخ على الزناد اشتعلت الحرقة نارآ ، وهو الذي شبه به عنترة بن شداد العبسى الذباب في معلقته حين قال :

وهناك موضع آخر يقال له « واقصة » لايزال معروفا بهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد يكون هو الذى عناه امرؤ القيس، وهو واقع بين الحجر والحفيرة فى مساكن عنزة الأيدى وقومه، وهو ماء فى جبل أسود، يقال للجبل « واقصة »، إذا كنت فى تياء السموأل ونظرتَ إلى نجم سُهيَل نظرتَه يتَّقد على جبل واقصة .

وأما آرام فهى هضبة سوداء منقطعة من أبلى ، لا تزال بهــذا الاسم إلى اليوم ، وهى مجاورة لأروم ، وشابة : واقعة من أبلى فى الجهة الجنو بية الشرقية ، قال الشاعر :

ألا ليت شعرى هل تغير بعدنا أروم وآرام وشَابة فالحضر وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدى عن قنينته الحجروهي في بلاد غطفان ، معروفة بهذا الاسم .

انتهى ما أمكن من توضيح الأماكن الواردة فى شعر امرىء القيس والله ــ سبحانه ! ــ ولى التوفيق والمعونة .

آرام

هزجا بحك ذراعه بذارعــه قدح المكب على الزناد الأجذم

وقبل أن تخرج صناديق الكبريت كان أغلب إشعال الناس فى نجد بالصلبوخ والزناد ، وهو المستعمل عند العرب إلى نصف القرن الثالث عشر ، فلما كثر الكبريت تركه العرب إلا شذاذا من العرب لا سيا الأعراب فإنهم لا يزالون يستعملونه إلى يومنا هذا .

۲ زهیرُ بن أبی المرکارُ نِی َ

زهير بن أبي سلمي المزني

مات سنة ١٤ قبل الهجرة (سنة ٦٠٨ الميلادية) نقر يبا

نذكر أولا المواضع الواردة في معلقته :

١ - أُمِنْ أُمَّ أُوْفى دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلَّمِ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ
 ١ - أُمِنْ أُمَّ أُوْفى دِمْنَةٌ لَمْ تَكلَّم بَرَاجِيعُ وَشْهِم فِي نَوَاشِرِ مِمْصَهِم
 وَدَارَ لَهَمَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِيعُ وَشْهِم فِي نَوَاشِرِ مِمْصَهِم

حومانة الدراج

الحومانة: المضافّة إلى الدَّراج لم أرها إلا في شعر زهير ، قال في معجم البلدان (۱): هي على طريق البصرة قريب الفيصومة ، أما الفيصومة : فهي واقعة في الشيال من قرى النباج وأبعد قرى النباج من جهة الشيال : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة . ويظهر لى أن حومانة الدراج قريب القرى التي ذكرنا ، والكني لم أعثر عليها بهذا الاسم في هذا العهد ، وهناك موضع في الدهناء متاخم لهذه الناحية من النباج يقال لها اليوم « حومة النقيان » على الطريق من البصرة إلى النباج ، وفي عالية بجد مواضع بين وادى خنثل الذي مر ذكره في أشعار امرى القيس على ذكر الأنيع (۱) ، و بين ماء البقرة المشهورة قريب الحسار ، والبقرة والحار باقيان بهذا الاسم إلى يومنا هذا ، ولما ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لها الحوميات ، وربما قالوا لها « الحوم » هذا ، ولها ذكر في أشعار العرب ، وهي هضبات يقال لها الحوميات ، وربما قالوا لها « الحوم » وهي واقعة في بلاد بني عامر بن صعصعة ، قال لبيد بن ربيعة العامرى في ذكر هذه المواضع :

وأضحى يقسترى الحومان فَرْدًا كَنَصْل السيف حُودِثَ بالصِّقالِ وَالْعَامِرِ بِنِ الطّفيلِ:

صرائم جَنْبَیْ مِخیط وجنائبهٔ وهل زال من بطن اُلجوَیِّ تَفَاضبُهُ الی اهل تلک الدار أم أنا غالبهٔ فمثلُ الّذِی لا قیتُ یُغْلَبُ صاحبهٔ

ألا ليت شعرى هل تفيير بعدنا وهل تَرَكَ الحومانُ بعدى مكانهُ فوالله ما أدرى أيغلِبُني الهوى فانأستطع أغلب، وإن يغلَب الهوى

ومن عبارات معجم البلدان أن حومانة الدراج في منقطع رمل الثعلبية متصلة بالخزن من بلاد بني أسد ، عن يسار مَنْ خرج يريد (٢) مكة ، واستدل ببيت زهير هذا ، وهذا التحديد قريب القيصومة الني مر ذكرها من قرى النباج ، قرية عامرة إلى هذا العهد ، وهي غير القيصومة (١) الحد عرار ديستان من المنابع على النباع من قري النباع من قري النباع من المنابع من المنا

(١) المعجم ٣ / ٣٧١ . (٢) انظر ص ١٠٩ من هذا الجزء . (٣) المعجم ٣ / ٣٧٢ .

الماء الممروف فى القطمة الشمالية من الدو ، وتـكون حومانة الدراج غر با عن العروق التى تعرف فى الزمن القديم برمل عالج .

وَعَطَفَ على حومانة الدراج المتثلم ، والمتثلم : معروف اليوم بما يقرب من هــذا الاسم ، يبعد المتثلم عن الموضع الذى حسبناه حومانة الدراج مسافة يومين ونصف يوم ، وذلك أنى ــ كما أسلفت ــ لا أعلم اليوم موضعاً يقال له حومانة الدراج ، إلا ما ذكرنا عن حومة النقيان الواقعة في الدهناء أو الحوم أو الحوميات الواقعين في عالية نجد .

أما المتثلم فهو جبل فى رأسه ثلوم كأسنان المشط ، يسمى اليوم « أبو ثلوم » مطل على الجِوَاء بما يلى صارة المعروفة من أجبلة الجِوَاء . . وقد غلط من قال إن المتثلم الذى ذكره زهير بالصان واستدل بقول عنترة :

* بالحزن فالصمان فالمتثلم *

فإن هذا الذي ذكره عنترة ملزم ما. في الصمان قد تثلم من السيل، وليس بجبل، قال الراجز: * تَرَبَّــَتْ جَوَّ جُوَىٍّ فَالنَّلَمِ *

وفى الصمان مواضع يقال لها إلى اليوم « جويات الهمل » وأنت ترى الراجز عطف الثّم على جويات ، وهذا الثم هو الذى ذكره عنترة فى الصمان ، وهناك فى جهة وادى اخَرْج ماءة كان يقال لها قديما « الثلماء » و يقال لها في عهدنا هذا « الثلماء » قال فى معجم (١) البلدان الثلماء من نواحى الميمامة ، وقيل : الثلماء حفرة يحيى بن أبى حفصة بالميامة ، وقال يحيى فى ذلك :

حَيُّوا المنازل قد تقادم عهدُهَا بين المراخ إلى نَقَا تَلْمَابُهِا

وأما الذي ذكره عدى ابن الرقاع العاملي في قوله :

فنكبوا الصوة اليسرى ومال بهم على الفراض فراض الحامل الثَّالِيمِ فهو الذى ذكره زهير في شعره ، قال ابن الأعرابي (٢٠ في نوادره : المتثلم جبل في بلاد بني مرة .

وقد أصاب، هو جبل في بلاد بني مرة لا يزال اسمه باقيا إلى يومنا هذا ، إلا أنه حرف تحريفا قليلا

فقد صار يقال له اليوم « أبو ثلوم » وأنا أعرفه وقد رأيته .

وأما الرقمتان فهما فى جنوبى النباج المتصل بأرض الزانى ، وأنا لا أعرفهما بهـــذا الاسم ، الرقمتان ولا يكونان إلا أكمتين أو قريتين أو روضتين ، وهما لا يعرفان بهذا الاسم اليوم ، ولكن ذكر زهير إياهما مقرونتين بحومانة الدراج والمتثلم يفيد أنهمــا قريب النباج ، وهما اللبتان عناهما مالك

 ⁽۱) المعجم ٣ / ٢١ .
 (۲) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٨١ .

ابن الريب المازى ، وكان من قطاع الطريق فى صدر الإسلام ، ثم صحب سعيد بن عثمان بن عفان حين استعمله معاوية على خراسان ، ذكرهما فى قصيدته التي رئي فيها نفسه، وذلك أن منيته جاءته فأة ، فإنه خلع خفيه لوضوء صلاة الصبح ، فجاءت حية فدخلت فى أحدد خفيه ، فلما فرغ من صلاته ورجع إلى خفيه ليلبسهما أدخل رجله فنهشته الحية ، وكانت فيها منيته ، وقد أطال أ والفرج الأصفهانى فى كتابه (١) الأغانى ، وذكر جملة من القصيدة التى فيها ذكر الرقمتين ، وهو من سكان تلك الناحية ، من سكان بلاد الزلنى ، والنباج والزلنى بينهما أقل من مسافة يوم ، قال مالك ابن الريب :

وللهِ دَرِّى حين أَتَرُكُ طَائعًا لَبَيِّ بأَعَلَى الرَّفَتين وماليا وقال في قصيدته :

وإن بأطراف السمينة نسوة يشق عليهن العشية مابيا وإن بأطراف السمينة نسوة يشق عليهن العشية مابيا والسمينة : قرية من قرى الزلغي ، معروفة بما يقرب من هذا الاسم إلى هذا اليوم ، يقال لها «سمنان » ولا تكون الرقمتان إلا في تلك الناحية ، والأمكنة الذي ذكرنا أن حومانة الدراج والمتثلم والرقمتين بها لا يبعد بعضُها عن بعض أكثر من مسافة يومين ونصف .

٢ – وقال زهير : (۲)

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِنِ تَحَمَّلْنَ بِالْمَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ عَلَيْنَ بِالْمَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْ ثُمُ عَلَيْ وَرَادا حَوَاشِيماً مُشَاكِمَةُ الدَّمِ عَلَقِ وكَلَّةٍ ورَادا حَوَاشِيماً مُشَاكِمَةُ الدَّمِ

أما جرثم : فهو باق ِ بهذا الاسم لم يتغير ، إلا أنهم أضافوا إليه ألفا ولاما وياء النسبة فقالوا : «الجرثمى» وهو واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد فى طرف الجواء الشمالى الغربى ، بين سلمى الجبل الثانى من جبلي طبىء و بين جبل قطن .

🌱 — وقال زهير :

بَكُرْنَ بُكُورًا واسْتَحَرْنَ بِسُخْرَةٍ فَهُنَّ لِوَادِى الرَّسِّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ جَعَلْنَ الْقَنَانِ مِن مُحِلٍّ وَمُحْرِمِ

جرثم

⁽١) انظر كتاب الأغاني ١٩ / ١٦٣ .

⁽٧) فى هذه الأبيات والتي بعدها تقديم وتأخير عما ورد فى رواية التبريزي والزوزني للمعلقات .

ظَهَرْنَ مِنْ السُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلُّ فَيْنِيٍّ قَشِيبٍ وَمُفْأَمِ فَلَهَرْنَ مِنْ السُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ وَضَعْنَ عِصِيَّ الخَاضِرِ الْمُتَخَيِّمِ

أما وادى الرس: فهو البلد المعروف بهذا الاسم إلى هذا العهد فى أعلى القَصَيم علىضفةوادى وادى الرس الرمة الجنو بية ، وقد أكثر الشعراء من ذكره زهير وغيره ، و بقاؤه بهذا الاسم يغنى عن ذكر الشعراء من ذكره الشواهد ، وهو بلد عاس كثير النخل والقصور والمزارع ، قالت ابنة مالك بن بدر الفزارى ترثى أباها لما قتله بنو عبس بمالك بن زهير العبسى (1):

فلله عينا من رأى مثل مالك عَقيرة قوم أن جَرَى فَرَسَانِ فليتهما لم يشربا قُطُ شربَةً وليتهما لم يرسَلاً لرهان أحل به أمس جنيدبُ نذرَهُ فأين قتيلُ كان في غَطَفَانِ إذا سجعت بالرقمين حمامة أو الرسِّ تبكى فارس المكتفان

انظر إلى الرقمتين اللتين تقدم ذكرهما أورد مهُما هذه المرأة وقَرَ نَتْهُما بالرس ، فسكلما متقار بة كا تقدم .

والقّنَان : الذى ذكره زهير واقع فى بلاد بنى أسد ، مجاور لبلاد غَطَفان بالقرب من سميرا. القنان ويقال له اليوم « القنينات » وهو جبل لبنى فَقْعس بطن من بنى أسد قطاع طريق ، كانوا إذا جنوا جناية تحصنوا فيه خوفا من الولاة ، وفى ذلك يقول شاعر العرب :

صِّمِنَ القنانُ لفقمسِ سوآتها إن القَّنَان لَفَقْمَس لَمُعَمَّرُ^(۲) وهو غير الذي ذكره امرؤ القيس بقوله ^(۳)

* ومر على القنان من نفيانه *

وهو معروف بالقرب من سميراه ، وهو أيضاً غيرالذي ذكره لبيد في شعره وثَنَّاه حين قال (٤٠):

ووَلَّى كَنَصْل السيف يَبْرُقُ مَتنه على كل إِجْرِيًّا يشُقُ الحائيلا

فنسكَّب حوضى ما يهُمُ بوردها يمر بصحراء القَفَانيْنِ خاذلا

القنانان : في عالية نجد الجنوبية ، معروفان بهذا الاسم إلى اليوم ، والقنان الذي ذكره زهير
لا يبعد عن سميراء أكثر من نصف يوم .

أما السوبان فإنا نعرف موضعاً قريبا من الصان مما بلي حفر أبي موسى الأشعري ، لا يزال السوبان

⁽١) انظر معجم البِلدان ٤ / ٢٥٠ (٣) معمر في هذا البيث معناه حصن وملجأ .

⁽٣) انظر ما مَرْ ذكره في صُ ٣٠ من هذا ألجزء . ﴿ ٤) انظر معجم البلدان ٧ / ١٦٥ .

معروفا بهذا الاسم إلى اليوم ، وليس هو السو بان الذى عناه زهير في شعره ، وهذا السو بان يقع قريبَ وادى الرمة فى جهته الشمالية ، وكانت به معركة بين بنى عبس و بنى حنظلة ، قال أوس بن حجر :

كَأْنَهُمُ بِينِ الشميط وصارة وجرثم والشُّو بان خُشُبُ مُصَرَّعُ

والشميط وصارة وجرثم : كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، وهي واقعة من وادى الرمة في شماليه ، والسو بأن معروف اليوم بموضع يقال له السايبية أو السايبة في طرف الموشم من جهته الشمالية الشرقية إذا كنت فيه ترى جبال صارة وجبال الجرثمي التي كان يقال لها في الزمن القديم جرثم

* * *

🍟 - وقال زهير :

رَعَوْامَا رَعَوْا مِنْ ظِمْمِهُمْ ثُمَّ أَوْرَدُوا غِمَارًا تَسِيلُ بِالرِّمَاحِ وَبِالدَّمِ (۱) فَقَضَّوا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا إِلَى كَلاً مُسْتَوْ بَلِ مُتَوَخَّمِ غَمَار الذي ذكره زهير واقع في بلاد غطفان وهذا الاسم يطاق على موضعين : أحدها : جبل محاذ بلد سميراء من الجهة الجنوبية على حدود بلاد بني أسد ، ويقال له اليوم « الغيار » وهو جبل أحر شاهق إلى السماء ، وتصطاد منه الصقور ، و به مياه كثيرة ، وهناك ماءة يقال لها « غمرة » وظنى أنها التي عناها زهير في هذين البيتين ، وهي واقعة في بلاد غطفان شمالي النقرة ، على مسافة يوم ، وقد أغزى رسول الله صلى الله عليه وسلم عُكَاشة بن مِحْصَن حتى وصل غمرة ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي التي عناها الحارث بن ظالم المُرَّى بقوله :

و إنى يوم غَمْرة غيرَ فَخْرٍ تَرَكْتُ النهب والأَسْرَى الرغابا

وهناك موضع يقال له «غمرة» في الجهة الشرقية من نجد وهي التي عناها الشَّمَرْدل بن شريك بقوله سقى جَدَثًا أعراف غمرة دونه ببيشة ديمانُ الربيع هُوَاطِلُه وما بي حبُّ الأرض إلا جوارها صَدَاهُ وقولُ ظنَّ أنى قائله وهي التي عناها عمرو بن قياس المرادي في قصيدته التي أولها :

الا يا بَيْتُ بالعلياء بَيْتُ ولولا حُبُّ أَهْلِكَ ما أَتيت إلى أَن يقول:

وحَيِّ نازابِنَ وهم جميـع حذار الشرِّ يوما قد دَهَيْتُ (١) رواية التبريزي ﴿ غارا تفرى بالسلاح وبالدم ﴾ . غيار

وقد علم المعاشر غـير فَخْرِ بأنى يوم غرة قد مَضَيْتُ فوارسَ من بنی حُجْر بن عمرو وأخرى من بنی وَهْبِ حَمَيْتُ متى ما يأتِنِي يومى تَجِدُني شبغتُ من الَّذاذة واستقيت

وهناك موضع رابع يقال له «غمرة» يقع فى جهة خيبر فى الجهة الشيالية الشرقية منها على مسافة يوم أو أكثر ، والاسم لجبل أسود يقال له غمرة ، وفيها ماءة قد وردتُها يقال لها « عقيلة غمرة » واقعة فى بلاد هتيم وعنْزة ، وأما التى ذكرها زهير فى قصيدته فهى واقعة فى بلاد غطفان كما ذكرنا وهي بهذا الاسم إلى هذا العهد .

٤ – وقال زهير :

الاسم إلى هذا العهد .

صَحَا الْقَلْبُ ءَنْ سَلْمَٰى وَفَدْ كَادَ لَا يَسْلُو وَأَنْفُرَ مِنْ سَلْمِي التَّعَانِينُ فَالثَّقَلُ عَلَى صِيرِ أَمْرِ مَا يُمَرُ وَمَا يَحْلُو (١) وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلْمَىٰ سِنِينَ أَعَانيًا أما التعانيق والثقل فقد ذكر صاحب معجم البلدان (٢٠) التعانيق ، وذكر أنها بالقرب من خيبر ، وعند خيبر موضع يقال له « التمانق » وعطف زهير الثقل عليه ولا يكون إلا قريبا منه وأنا لا أعرفه بهذا الاسم ، والتعانيق أيضا : جبال حراء واقعة في كثيب جو البمامة ، تعرف بهذا

التعانبق والثقل

وقال زهير :

هَجَمْتُ وَدُونِي نُلَّةُ الْحُرْنِ فَالرَّمْلُ تَأُوَّ بَنِي ذِكْرُ الْأَحِبَّةِ بَمْدَ مَا وَمَا شُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمْلُ (٢) فَافْسَمْتُ جَهْدًا بِالْمَنَازِلِ مِنْ مِنَى

(١) على صير أمر : أى كنت على شرف أمر ، ما يمر فأيأس ، وما يحلو فأرجوه .

(٢) انظر معجم البلدان ٢ / ٣٩٣ وعبارة ياقوت ﴿ التعانيق موضع في شق العالية ﴾ وأنشد بيت زهير ، وذكر الثقل في ٣ / ١٩ ولم يبين موقعه، بل لم يزد عن قوله ﴿ موضع من قول زهير ﴾ وأنشد البيت ، ثم قال ﴿ وَبِرُوى النَّجَلَ ﴾ وذكر في رسم النَّجِل ٣ / ٩ ﴿ النَّجِلَ اسم موضع في شق العالية (٣) سحفت _بالبناء للمجهول ـ يروى بالفاء وبالقاف ، ومعناها جميعاً حلقت ، تقول : سحف فلان رأسه ، وسحقه ، وسبته ، وجلطه ، وجلطه ، تريد حلقه ، والمقاديم : أراد بها مقدم الرؤوس، والقمل : هو هذه الحشرة المؤذية ، وأراد الشعر الذي فيه القمل . ويريد بهذه العبارة مني التي هي من مشاعر الحج وفيها يحلق الحاج أو يقصر

أما اكحزُن فهو موجود إلى هذا العهد بهذا الاسم ، وهو واقع شرق العروق يقالله « الحزل » ت نونه لاما .

والرمل: هو رمل عالج المشهور الذي تداول ذكره الشعراء، وفيه موضع يقال له « رمل مسهل » وهو قريب من تلك الناحية، قال طفيل الغنوى والشاهد فيها على الرمل (۱) تظل المدّدَارَى في ضفائرها العُلى إذا أرسلت أو هكذا غير مُرْسَلِ كَأْنَ الرَّعاث والسُّلُوسَ تصلصلت على خُشَشَاوى جأبة القَرْنِ مغزل أملّت شهورَ الصيف بين إقامة دلولا لها الوادى ورمل مسهل

قال فى معجم البلدان (٣): حزن هكذا غيرَ مضاف طريقٌ بين المدينة وخيبر ، ذكره فى مغازى الواقدى فى غزوة خيبر ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم اليوم فى ذلك الموضع الذي ذكره ياقوت.

* *

🏲 — وقال زهير :

تَرَبَّصْ فَإِنْ تُقُو الْمَرَوْرَاةُ مِنْهُمُ وَدَارَاتُهَا لَا تُقُو مِنْهُمْ إِذَا نَحْلُ وَدَارَاتُهَا لَا تُقُو مِنْهُمْ إِذًا نَحْلُ وَإِنْ تُعَلِّرًا وجِزْعَ الحِسَامِنْهُمْ إِذًا قَلَّمَا يَخْلُو

المروراة: موارد لبنى عبد الله بن غَطَفان ماؤها: مر ، والمرة ، والمرير ، ومريران: متوالية واقعة شرقى اللعباء ، وهي قريب منها في بلاد غطفان ، فسميت المروراة بذلك لأن المياه المحيطة بها كلها مرة المذاق ، منها: فج ، وفجيج ، وثرب ، والبدنة ، وأبو مغير ، والهميج ، و بلغة ، والماوية فجميع هذه المياه ماؤها مر المذاق ، وأسماؤها المذكورة كلها أسماء جاهلية ، وقد تقدم الكلام على المرير في بيان المواضع الواردة في شعر امرىء القيس .

وأما الدارات فهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، قريب ماء الهميج في شماليه الغربى ، وهى جبال نحر مُلْتحم بعضها ببعض كأنها حائط مبنى ، ولاتدخل إلا مع مساله كها ، وقد أجزت تلك الدارات مرارا كثيرة ، قطعتها في سنة ١٣٣٧ ه ستَّ مرات ذهابا و إيابا ، وفي سنة ١٣٤١ ه ستَّ مرات ذهابا و إيابا ، وكانت هذه المرة آخر عهدى بتلك الناحية ، إذا سرت قاصداً المدينة تركت الماوية على يمينك وماء الهمييج على شمالك ، فهناك تري الدارات قريب الهميج ، وقد كنت آتيها من بلغة وأبيت بها ثم أنشر منها ، وأمر في نهارى على بئر الزعفرانة ، وهى بئر حديثة عذبة الماء ، وإذا سرت منها قاصداً الغرب وتركت جبل رَحْرَحَان على شمالك فهناك ترى وادى الحناكية

الرمل

الحزن

المروراة

الدارات

⁽١) نظر هذه الأبيات في معجم البلدان ٤ / ٢٨٦ . (٢) المعجم ٣ / ٢٦٩ .

كأن الدوم فيــه السفين المرسى في سواحل البحر ، والدارات المذكورة يقال لها في عهدنا اليوم « الديّر » ثم أضافوه إلى الهمينج فقالوا « ديّر الهمينج » والهمينج من ميساه المروراة ، وهي التي عناها زهير في قوله « المروراة وداراتها » .

ونخل: باق على اسمه إلى هذا المهد، إذا سلكت الطريق الذي ذكرنا، وطلمت على وادى بخل الحناكية ، وتركت رَخْرَحَان عن شمالك ، فعرج على يمينك وسر أقلّ من ساعة تصل إلى وادى نخل ، وفيهم من يصغره فيسميه « النخيل » وهو يصب في وادى الحناكية ، يقع منها في الجهة الشرقية . وقال زهير بن أبي سُلِّمَى في هذا الموضع :

> وإنى لَمُهُدِ من ثَنَائي مدحة الى ماجدِ تُبْغَى لديه الفواضلُ أحابى به ميتا بنخل ، وأبتغى إخاءك بالقيال الذى أنا قائل أما محجر فقد مضى الـكلام عليه في أشعار امرىء القيس (١).

والحِسَا: باقِ بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو ماء جاهلي قريب من ميساه المروراة، بينهما أقل من مسافة نصف يوم ، قال لبيد (٢٠) :

ويومَ أَجَازَت ُ وَلَّهَ الحَزنِ منهمُ مناكبُ تعلو ذَا حِسًا وقَنَا بِلُ على الصَّرْصَرَ انِيَّاتِ في كل رحلة وسُوقٌ عِدَال ليس فيهنَّ ماثلُ ا وهو معروف عند عامة أهل نجد ، ويقال له اليوم « الحسو » وقد تقدم الـكلام عليه ^(٣) على ذكر المرير والمريرة وذكرنا هذين البيتين على المريرة .

أَيَا نَخْلَقَىٰ حسٰى المريرة هَلَ لنا سبيلٌ إلى ظِلَّيْنَكُمُا أَو جناكا أيا نخلتي حسى المريرة ليتني أكون طَوَالَ الدهم حيث أراكا وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسو عليا » وهو الذى ذكره زهير حين قال : * وجزع الحسا مهم إذاً قلما بخلو *

٧ — وقال زهير :

عَفَا الرَّسُ مِنْهُ فَالرُّسَيْسُ فَعَاقِلُهُ لِمَنْ طَلَلْ كَالْوَحْي عَافِ مَنَازِلُهُ فَشَرْقَتْ سَلْمَلِي حَوْضُه فَأَجَاوِلُهُ ۗ فَرَقْدٌ فَصَارَاتٌ فَأَكُنَافُ مَنْمِجٍ فَوَادى الْقَنَان جَزْعُهُ فَأَفَاكُلُهُ فَوَادِى الْبَدِيِّ فَالطَّوِيُّ فَمُأْدِقٌ

الحسا

عجبو

(١) انظر ص٦٥ من هذا الجزء (٢) انظر المعجم ٣ / ٢٧٥. (٣) انظر ص ٨٩ من هذا الجزء

الرس ، والرسيس ، وعاقل : ثلاثة أودية عظام تصب فى وادى الرمة ، وهن واقعات فى حيته الجنوبية .

أما الرس: فقد مضى الكلام عليه (١) عند بيان قول زهير * فهن لوّادِي الرسِّ كاليد الغم *

وهو باق بهذا الاسم .

والرسيس: باق على اسمه إلى هذا العهد.

وعاقل: يقال له اليوم « العاقلي » يقع من الرس مما يلى رامة فى مطلع الشمس عنه ، يبعد مسافة نصف يوم عن الرس ، والرسيس يقع من الرس تحت مطلع سهيل ، يبعد عنه مسافة يوم ، قال القتال الكلابي (٢) .

نظرتُ وقد جَلَى الدجى طاممَ الصَّوَى بسِلْع وَقَرْنُ الشمس لَم يترجَّل الله نَظَمُن بين الرُّسَيْس فعاقل عوامد للشَّيقَيْن أو بطن خَنْشَلِ الله خَنْشَلِ الله على الله الله الله وأهلمُا لَوَ أَنَّ غَدًا لِي بالمدينة يَنْجَلِى وقال الحطيئة :

كأنى كَسُوْتُ الرحلَ جَوْناً رَبَاعيا شَنُوناً تَرَبَّتُهُ الرسيسُ فعماقلُ والرسيس ، وله والرسيس ، وله والرسيس وعاقل كلها عامرة اليوم ، ولعاقل شواهد يجتمع فيها بالرس والرسيس ، وله شواهد خاصة ، قال جرير (٢٠) :

لعمركَ لا أنسلى ليالى مُنْعج ولا عاقل إذ منزلُ الحَيِّ عاقلُ وقال النابغة :

كأنى شددتُ الكورَ حين شددتُهُ على قارح مما تضمَّنَ عاقلُ وقال عميرة بن طارق الير بوعى :

لَمْ يَبَقَ مِنْ نَجْدٍ هَوَّى غير أَننِي تُذَكِّر نِي رَجُ الجنوبِ ذُرَى الهَضبِ وَأَنَى أَحبُ الطِّنَ والطر الضرب وأنى أحبُ الرمث من أرض عاقل وصوت القَطَا في الطلِّ والمطر الضرب فإن ألك من نَجْدٍ ستى الله أهله بنانة منه فقلبي على قرب وقال عبد الرحمن بن دارة:

نظرتُ ودورٌ من نَصِيبِينَ دوننا كأن عَريبات العيون بها رُمْدُ لكيا أرى البرقَ الذي أُومَضَتْ به ذُرَى المزن عُلُويًّا وكيف لنا يَبْدُو

(٣) انظر هذه الشواهد في معجم البلدان ٦ / ٧٧ .

الرس

الرسيس

عاقل

وهل أَسْمَعَنَّ الدَّهْرَ صوتَ حامةً عِيلُ بها من عاقل غُصُنُ مأدُ فإنى ونَجْدًا كالقَرِينَيْنِ قَطَّمَاً تُوَّى من حِبالِ لم يُشَدَّ لها عَقْدُ سقى الله نجداً من خليل مُفَارِق عَدَانا العِدَى عنه وما قَدُمَ العهدُ وقال لبيد بن ربيعة العامرى في ذكر عاقل :

تمنَّى ابنتاىَ أن يعيشَ أبوهما وهَلْ أنا إلا من ربيعة أو مُضَرُّ ونائْحَتانَ تَنْدُبَانِ بِعاقِلِ أَخا ثقة لا عَيْنَ منه ولا أثرُ وف أُنْبَى تَزار أسوةٌ إن جَزِعْتُمَا وإن تَسْألاهم تَخْبَرَا منهمُ الخبر

وَرَقَد، وصارات، وأكناف منعج، وشرق سلمى، حَوْضُـهُ وأجاوله، فأما صارات فقــد سبق الــكلام عليها في الــكلام على معلقة امرىء القيس (١)، وهي باقية بهذا الاسم إلى اليوم، إذا أفردتها قلت: صارة، وإذا جمعتها قلت: صارات.

وصارة: اسم لهضبة سوداء، وصارات: هضاب صغار متصلة بها، و إليك ببتاً واحداً جمع ثلاثة مواضع، وهو دليل على أنها مجتمعة قريب بعضها من بعض، قال لبيد بن ربيعة (٢): فأجماد ذى رَقْدُ فأ كناف ثادق فصارة توفى فوقها فالأعابلا وقال محمد بن عبد الملك الفَقْعَسى:

ستى الله حيا بين صارةً والحيى حمى فَيْدَ صوبَ المدجِنات المواطِرِ أمينَ ، وردَّ اللهُ من كان منهمُ إليهم ، ووقاهم صُرُوفَ المقادِرِ

وجميع هذه المواضع الذي ذكرها زهير كلمها متصل بعضها ببعض .

ومنعج: قد مضى الكلام عليه فى معلقة امرىء القيس وخلاصته أن منعجا جبال دخنة ، ودخنة : هجرة معروفة لبنى سالم من حرب، وقد زال عنها اسم منعج ، ولا تزال أشعار العرب تروى فيه ، قال بعض الأعراب :

أحبُّ بلاد الله ما بين منعج إلىَّ وسَلْمَى أن يصوب سحابُهَا وأما رَقَد فاسمه قديم جاهلي، قال الشاعر:

أَحَقًا عباد الله أن لَسْتُ سائراً بصحراء شَرْج فِيمُوَا كِبَأَوْ فَرْدَا وهِلَ أَرْفَا وقدا وهِلَ أَرْنَا وقدا وهل أريَنَّ الدهْرَ عبلاء عاقرٍ ورَقَدًا إذا ما الآلُ شَبَّ لنا وقدا وقال الصَّمَّة الأكبر:

(١) انظر ص ٢٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٣١. (١٦ – محيح الأخبار ١)

منعج

رقد

جلبنا الخيل من تَثْلِيثَ حَتَّى أصبنا أَهْلَ صاراتٍ فَرَقْدِ ولم نَجْبُنُ ولم نَذْ كل ، ولـكن فجعناهم بـكل أشمُّ جَمْدِ والشعراء يذكرون رقدا مع صارة ، وثادق ، وعاقل ، ومنعج . وهذهالمواضع كلها يُرَى بعضُها من بعض : صارة ورقد وثادق هذه الثلاثة على ضفة وادى الرمة فى جهته الشهالية مما يلي أبانات ، وأنا لا أعرَّف رقدا بهذا الاسم ، إلا أنه في تلك الناحية ، وهناك موضع يقال له «وقط» وأظنأنه رقد المذكور تغيرت داله طاء وٰراۋه واوا .

البدي

الطوي

ثادق

الحوض

* فشرقى سَلَّمٰلي حوضُه فأجاوله *

والحوض الذي ذكره زهير في قوله :

ما أظنه إلا ذلك الوادى الواقع هناك شرق سلمى بين قرى القَصِيم الشمالية وقرى الجبل الجنو بية ويقال له اليوم « الحويض » .

والبدئ : يأتى الـكلام عليه إن شاء الله تعالى في معلقة لبيد ، لأن البدى : اسم يقع على واديين : أحدهما : الذي ذكره زهير في قصيدته هذه ، وهو في طرف القَصيم الشرقي ، والثاني :

الذي ذكره لِبيد في معلقته و باثبته ، وهو واقع في بلاد بني عامر بن صعصعة قر يب دمخ . أما الطَّوِي : فـكل بثر مُطُّوية يقال لها عند العرب « الطُّوِي » .

وثادق : ماء معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الآن عامر ، فيه نخيل ومزارع ، عمره جماعة من حرب يقال لهم البيضان، ورْئيسهم ابن غميض، يصبُّ واديه في وادى الرِّمَّة، يقع من أَمَانَ الْأَسُودَ عَلَى مَسَافَةً نَصْفَ يُومَ فَي جَهْتُهُ الغَرْبِيَّةُ ، قالَ الأَصْمَعَى : هُو واد ضغم يفرغ في وادى الرمة ، قال عقبة بن سوداء (١) :

> ور بع خَلاَ بين السَّليلِ وثَادِقِ ألا يا لَقَوْمِي للهموم الطُّوَارق وقال الشاعر :

هزيمُ الـكلى جاشت به العين أملح سقى الأربع الآطار من بطن ثادق وقال عبد الرحمن بن دارة :

قضي مالكُ ما قد قضى ثُمَّ قَلَّصَتْ به فى سَوَادِ الليل وَجْنَاء عِرْمِسُ تَحَالَةُ غَرْبٍ تستمرُ وتمرس فأضحت بأعلى ثادق فكأنها وثادق : كما ذكرنا غربي أبان الأسود .

ووادي القَنَان قد مضى الكلام عليه في معلقته 🗥

⁽١) انظر هذه الشوآهد في معجم البلدان ٣ / ٣ . (٢) انظر ص ١١٥ من هذا الجزء.

۸ – وقال زهير:

عَزِينٌ إِذَا حَلَّ الْخَلِيفَانِ حَوْلَهُ بِذِي لِجَبِ عَلِماتُهُ وَصَوَاهِلُهُ '' يُهَذُّ لَهُ مَا دُونَ رَمْلَةِ عَالِجٍ وَمَنْ أَهْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَازِلُهُ

عالج: رمال بين النباج الذي يقال له اليوم «الأسياح» و بين شرق حائل ، جميعُ الأكثيبَةِ المتصلةِ في تلك الناحية يقال لها: رمال عالج ، إذا أجازها الحالجُ المتوجِّه من البَصْرة قاصداً المدينة يمر في طريقه على فيد الماء المعروف في شرقي سلمى ، وهذه الرمال لا تعرف بهـذا الاسم اليوم ، قال عبيد بن أيوب اللص (٢):

انظر فرَّخ جَزَاك اللهُ صالحةً رأد الضحى اليومَ هل ترتاد أظمانا يَعْلُونَ مِن عالج رملاً ويَعْسِفُه أَخُو رِمَالِ بهِا قد طال ما كانا إذا حَبَا عَقَد نَكَلَّبُن أصعبه واجْتَبْنَ منه جَمَاهيرا وغِيطانا وقال أعرابي :

الا يا بُهَاتَ الوحش هَيَّجْت ساكنا من الوَجْد في قلبي أَصَمَّكَ صائدُ رَمَيْت سليمَ القلب بِالْحُزْن في الحَشَا وما قلبُ من أَشْجَيْتَ بِالمُوت طاردُ أَفِي كُل نجدٍ من تلاد وعابر بُهَامُ مَهَاةِ الوحش للقلب قاصدُ أَيْهِجَتْ لنا من كُل مُنْهُرج اللوى ومُتنَا بها يوم المذيبين ناهِدُ يراشق أكباد المحبين باللوى من الوحش مرتاب المَذَانب فَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكُمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ فياراشقات العين من رمل عالج متى منكمُ سِرْبُ إلى الماء وَارِدُ أَمَا القلبُ جامدُ أَمَا القلبُ عالمَد العَمِد .

بهور في حدد الموردج ، والمه إلى هذا المهد . * * *

وقال زهير في قصيدة مَدَح بها هَرِمَ بن سِنان المرى ومطلمها:
 إنَّ الْخُلِيطَ أَجَدَّ الْبَيْنَ فَانْفُرَقًا وَعُلِّقَ الْقَلْبُ مِنْ أَشْمَاء مَا علقًا إلى أن قال:

بِجِيدِ مُغْزِلَةِ أَدْمَاء خَـاذِلَةِ من الظَّبَاء تُرَاعِي شَادِناً خَرِقًا

- (١) هذه رواية الأعلم ورواه ثعلب ﴿ إذا حل أحياء الأحاليف حوله ﴾ .
 - (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٩٩ .

الغور

عالج

كَأْنَّ رِيَقَتَهَا بَهْدَ الْكَرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَكَا يَهْدُ أَنْ عَتَمَا شَجَّ الشَّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبِها مِنْ مَاء لِينَةَ لَاَطَرْقاً وَلاَ رَنَّهَا مَازِلْتُ أَرْمُهُهُمْ حَتَى إِذَا هَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكَابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسِ فِلْقَا مَازِلْتُ أَرْمُهُهُمْ حَتَى إِذَا هَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكَابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسِ فِلْقَا أَمَا لينة : فَهَى آبَارِ مَاؤُهَا عَذْبِ لا تَزَالَ بِافَية بَهْذَا الاسمِ إلى هَذَا اليوم ، كَانَت في الزمن

أما لينة: فهى ابار ماؤها عَذب لا تزال باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، كانت فى الزمن القديم المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط ، وهى عامرة ، وبها مركز وقصر منيع لحكومة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود حفظه الله ، و بعض من يتوجه منها يسلك حائلا ، قال الأشهب ان رُمَيْلة (1) :

ولله دَرِّى أَىُّ نظرة ذى هَوَّى نظرتُ ودونى ليِنَةُ ۗ وَكَثَيْبُهَا اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُو

اِمَنِ الديار غشبتها بالإنمدِ بصفاء لينة كالحمام الرُّكَدِ أَمست مساكِنَ كل بيضراعة عجلٍ تروُّحُهَا وإن لم تطرد صفراء عارية الأخادع رأسُهَا مثل المُدُقِّ وأنفُهَا كالمسرد وسخال ساجِيَةِ العُيُون خَوَاذل بجاد لينة كالنَّصَاري الشَّجَّدِ

وراكس: باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم، يقع فى شرق بلغة جبل ممتد أسودَ ليس بالرفيع به أبرُقُ ، على جنبه رمل وأحجار، وقد أضيف إليه هذا الأبرق فقيل « أبرق راكس » وهو يبعد عن بلغة أقل من مسافة يوم، ويقع عن الماوية مما يلى مطلع الشمس أكثر من مسافة يوم، وقد قيلت فيه أشعار كثيرة، وقد ذكرنا قسما منها، قال عباس بن مرداس السلمى (٢٠):

لأسماء رَسُمْ أصبح اليومَ دارسا وأوحش إلا رَحْرَحَانَ فَرَ اكِسَا وقال داود بن عوف أخو عامر بن ربيعة :

وأنا ذَمَمْنَا الأعلَمَ بنَ خُوْيلد وحلمَ عقالِ إِذْ فَقَدْنَا أَبا حَرْبِ إِذَا مَا حَلَتُم بِالوحيسد وراكس فَذَلكَ نَصْرُ طَائْشٌ عَن بنى وَهْبِ ورحرحان الذى ذكره عباس بن مرداس السلمى يقع غربًا عن راكس مسيرة يومين .

* * *

لينة

دا کی

مضرس الأسدى :

 ⁽١) انظر المعجم ٧ / ٣٤٧ . (٢) انظر المعجم ٤ / ٣٠٩ .

۱۰ وقال زهير :

يَسْمَي الْحُدَاةُ عَلَى آثارهِ حِزَقًا دَانِيَةً مِنْ شَرَوْرَى أُوْقَفَا أَدَم مِنَ النَّوَاصِٰحِ تَسْقِي جَنَّةً سُحُقًا كَأْنَّ عَيْنَى فِي غَرْبَيْ مُقَتَّلَةٍ أما شَرَوْرِي فقد مضىالكلام عليها عند الكلام علىالهضب الذي يقال له هضب شروري . وأما أدم فيقال لها اليوم « أدى » وهي تقع في الشمال الغربي من ضرغد بينهما مسافة يوم أدم

في مقطع الحرة ، وهي حرة منيمة ، قال القتال الـكلابي وقد توعَّده مروان بن الحـكم (١٠ :

لَآنيَهُ إِنِّي إِذَا لَمُضَلِّلُ وأرسَلَ مروانُ الأميرُ رسولَه أوالأدَملي من رَهْبَة الموتِ مو ثُلُ وفى ساحة العنقاء أو فى عَمَاية

وقال أبو سعيد السكرى في قول جرير :

فالرِّمْث من بُرْقَة الروحان فالغرفُ يَاحَبَّذَا الْخَرْجُ بِينِ الدَّامِ والأَدَمَٰى الدام والأدمى فى بلاد بنى سعد .

وقال أبو خراش الهذلى :

ترى طالب الحاجات يَفْشُونَ بابَه سِراعا كَا تهوى إلى أَدَمَى النَّحْلُ

تنبيه — وتريد أن ننبه القارىء إلى أن الشاهد الذى أوردناه للقَتَّال الكلابي إنما عني به أدمى التي ذكرها زهير ، وذلك أنها حرة منيمة . وأما التي ذكرها جرير فهيوافعة في جبال الىمامة ولا تزال معروفة بهذا الاسم إلى اليوم ، وأما التي ذكرها أبو خراش الهذلى : فهي من جبال الطائف ، و يقال لها اليوم ﴿ أَدْمَةً ﴾ إذا خرجت من بلد الطائف وأجزت قصر شبرا سالسكا طريق الحوية العائدة لسمو الأمير فيصل آل عبد العزيز، وتركت بستان سمو الأمير عبد الله على شمالك؛ فإنها حينتذ على يمينك يحفها الطريق (٢).

شروري

⁽۱) انظر معجم البلدان ۱ / ۱۵۷ وما بعدها .

⁽٧) ثم إنى بعد ما ذكرت ﴿ أَدَم ﴾ وحددت المواضع التي يطلق علمها هذا الاسم وجدت رجلا خبيراً عارفا ببلاد غطفان ومياهما وجبالها ، فسألته عن أدمى ، فقال : هي هضبة حمراء ملمومة ليست بالرفيعة ، تقع من جبل رخام في الشهال الغربي علىمسافة يوم أو أقل ، وهضب شروري الذي يسمى اليوم هضب القتاد يبعد عنها إلى الجنوب مسافة يوم ، وهي التي ذكرها زهير ، وهي واقعة في قلب بلاد غطفان ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، المؤلف .

۱۱ – وقال زهير :

رَدَّ الْجِمَالَ قِيِانُ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا إِلَى الظَّهِيرَةِ ، أَمْرُ اَيْنَهُمْ لَبِكُ (') خَعَوْا قَلِيلاً قَفَا كُثْبَان أَسْنُمَة وَمِنْهُمُ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُمْتَرِكُ ('')

أسنمة

ضَعُوْا قَلِيلاً قَفَا كَشَبَان أَسْنَمَة وَمِنْهُمُ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكُ كَ أَمَا أَسْنِمَة : فقد أَجْع أَهِلُ الأخبار أنها لم تسم أسنمة إلا لأن الكُثْبَان فيها كأنها أَسْنِمَة الإبل ، وهي واقعة على طريق الحاج بين البصرة والمدينة ، وهي آخر العروق الغربية من جهة سَمُّلي ، وهناك موضع في تلك الجهة يقال له في هذا العهد « أسنمة نواظر » وهي التي عناها زهير، ويدل على أنها في تلك الناحية البيتُ الذي سنورده بعد هذه العبارة ، وأسنمة هي التي عناها ربيعة من مقروم (٣) بقوله :

لمن الديارُ كأنها لم نُحْلَل بجنوب أسنمة فقفً المُنْصُلِ دَرَسَت معالمها فباقى رسمها خَلَق كَعنوان الكتاب المحول دار لسُمْدَى إذ سُمَاد كأنها رَشَاغضيضُ الطَّرف رَخْصُ المفصل وأما أسنمة الواقعة في بلاد بني تميم في رمالها الشرقية التي يقول فيها جرير:

قال العواذلُ: هل تَنْهَاكُ تَجْرِبَةَ أَمَا تَرَى الشَّيْبَ والْإِخْوَانَ قَدْ دَلَّقُوا أَمْ اللَّهِ الشَّيْبَ والْإِخْوَانَ قَدْ دَلَّقُوا أَمْ مَا تُرْبُمُ عَلَى رَبْع بأسنمة إلاَّ لعينك جارٍ غَرْبُهُ يَكُنُ مَا كَانَ إِذْ رَخَلُوا مِن أَرْضَ أَسنمة إلا الذَّسِيلُ لهَا ورد ولا عَلَمْنُ فَاسنمة هذه غير التي ذكرها زهير .

القسوميات

وأما ماء القَسُوميات فأنا لا أعرفه البوم بهذا الاسم ، والمياه الواقعة بين أسنمة وسَلْمَى كثيرة قال ياقوت في معجمه (٤) على القسوميات : إنها ثمد فيها رَكَايا كثيرة ، و بيت زهير هـذا يدل على أنها مياه ، ألا ترى إلى قوله :

* ضحوا قليلا قَمَا كَتْبَانَ أَسْنَمَةً *

فإن هذه العبارة تدل على أن أسنمة خالية من الماء ، ثم قال وهو عجز الببت :

* ومنهم بالقَسُوميَّات معترك *

أراد اعتركوا على الماء وشرابه وسقى إبلهم منه ، استعار هذه اللفظة من معركة القتال ، ولما ذكر يافوت القسوميات في معجمه لم يورد عليها من الشواهد إلا بيت زهير .

(۱) فی الدیوان « رد القیان جمال الحی » (۳) هذه روایة الأصمعی ، وروی ثعلب ویاقوت « وعرسوا ساعة فی کثب أسنمة » (۳) انظر معجم البلدان ۱ / ۲۶۲ (۶) المعجم ۷ / ۹۰

١٢ – وقال زهير ، وهو الذي بعد هذا البيت :

ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا: إِنَّ مَشْرَبَكُمُ مَا اللهِ بِشَرْقِيٍّ سَلْمَى فَيْدُ أُورَكُكُ يُمْ السَّفَائِنَ مَوْجُ اللجَّةِ الْعَرَكُ (') يَغْشَى السَّفَائِنَ مَوْجُ اللجَّةِ الْعَرَكُ (')

وفيد: بلد قديم جاهلي، وهو باقي على اسمه هـذا إلى هذا اليوم، يقع شرق سَلْمَى مما بلى مطلع الشمس، منقطع من سلمى، فيه نخيل ومزارع، وقد ذكروا فى تقسيم الطريق بين مكة والكوفة أنها في نصف المسافة بين مكة والكوفة، ويضع حاج العراق فيها أثقالَم حتى يرجموا إليها، قال الزجاجى: سميت بفيد بن حام بن نوح، وأهلما فى الجاهلية ثلاثة أثلاث: ثلث من العُمريين، وثلث لآل أبى سلامة من هَمْدَان، وثلث لبنى نَبهَانَ من طى، وهى من ملحقات جبلى طى، ولا يحتاج إلى شواهد على هذا الاسم، وينسب إلى هذا البلد محمد بن يحيى ابن ضريس الفيدى، ومحمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى الن ضريس المهدى، وعمد بن جعفر بن أبى مواتيه الفيدى، وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدى الن فزارة الكوفى وهو عالم جليل، سكن فيدا، يروى عنه موسي ألجهنى، روى عنه أبو عبد الله عامر ابن فزارة الكوفى وغيره.

ورَّكَتُ : وادِ عظيم ُ باق ِ بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، يصب من جبل سلمى في جهته الشرقية بما يلى الشمال ، كثير المياه ، قال عَبيد بن الأبرص الأسدى (٢) :

> تَغَيَّرَت الديارُ بذى الدَّفِينِ فأودية اللَّوى فرمالِ لِينِ
> تَبَيَّنُ صاحبى أثرى حَمُولا نشبه سيرها عَوْم السَّفين جعلن الفَلْج من رَكَك تَمَالاً ونَكَبْنُ الطَّوِيَّ عن البمين ورَكَك معروف عند أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا اليوم .

> > ۱۳ – وقال زهير يصف فرسا :

كَأَنَّهَا مِنْ قَطَا الْأَجْبَابِ حَلَّاهَا وِرْدُ ، وَأَفْرَدَ عَنْهَا أُخْتَهَا الشَّرَكُ (٢)

, کائ

فسد

⁽۱) فى الديوان ﴿ يَغْشَى الحَدَاةَ بِهُمْ حَرَّ الْكَثَيْبِ ﴾ والعرك ــ بفتحتين ــ الملاحون ، ويروى بكسر الراء وهو المتلاطم الذي يدفع بعضه بعضا ﴿ ﴿ ﴾ انظر معجم البلدان ٤ / ٢٧٩

⁽٣) الأجباب: جمع جب _ بالضم _ وأصله البَّر لم تطو ، وقال ثعلب : الأجباب مواضع فيها ركايا . والورد _ بالكسر _ الإبل الواردة ، وحلاً ها : منعها ، وروى تعلب ﴿ حان لهما ورد ﴾ يقول : نظرت إلى الماء فرأت عليه ناسا كثيرين فلم ترده ، والشرك : حبال الصياد ، وروى ثعلب في مكانه ﴿ الشيك ﴾ والمعنى واحد

الىي

جُو نِيَةً كَحَصاَةِ القَسْمِ مَرْ نَعُهَا بِالسِّيِّ، مَا تُنْبِتُ القَفْعَاءُ وَالْحَسَكُ (۱) والسِّي: واد معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، واقع بين معدن بني سليم الذي يقال له اليوم « المهد » وبين حَرة بني سليم وسيوله وسيول ساية ، تصب إلى جهة الغرب وتنحدر إلى أعلى وادى فاطمة المسمى « مر » وساية الوادى المذكور: فيه نخيل ومزارع ، وسكانه بنو سليم ، وسي هذا هو الذي عنا ، زهير . وكلا الواديين باق بهذا الاسم إلى اليوم ، قال خالد بن مالك المذلى في ذكر (۲) ساية .

بودك أصحابى فلا تزدهيهم * بسَايَةَ إذ دَمَّتْ علينا الحلاثبُ وقال المعطل الهذلي في ذكر ساية ؟

ألا أَصْبَحَتْ ظمياء قد نزحَتْ بها نَوَّى خيتعور طَرْحُها وشَقَاتُهَا وقالت : تَقَلِّم أَنَّ مَا بَيْنَ سَايَة وبَين دُفَاقِي رَوْحة وغَدَاتُهَا وقال أبو عمرو الهذلي :

أسائِلُ عنهم كلمًا جا، راكبُ مقياً بأملاح إذا رُبِطَ اليَعْرُ وما كُنْتُ أخشى أن أعيشَ وراءهم بِسِتَّة أبيات كا نبت العِتْرُ (٢) عنه قد أراهُم بين مَرَّ وساية بكل مسيل منهم أنَسُ غبر ومن : هو مرّ الظهران الذي يقال له اليوم « وادى فاطمة » يصب سيلُه في البحر الأحمر ، وفي أعلاه موضع يقال له « وادى مر » لا بزال يعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد، وساية داخلة في

أودية الحجاز، أما « وادى سِيّ الذى ذكره الشاعر فإنه يقع فى شرقيها على حدود جبال الحجاز وقال جرير فى ذكر السى :

إذا ما جملتُ السِّيَّ بيني وبينها وحَرَّةَ ليلي والعقيقَ الميانيا دعوتُ إلى ذى العرش ربِّ محمدِ ليجمع شعْباً أو يقرب نائياً ويأمرنى المُذَّالُ أن أنرك الهوى وأن أخْفِيَ الوجْدَ الذى ليس خافيا

⁽۱) جونية : أى فيها سواد ، وحصاة القسم : المدرة التى يقدر بها الماء فى القدح إذا تصافنوا ، وإنما يفعلون ذلك إذا نفد ماؤهم ، يتقاسمونه فيأخذ كل منهم مقدار مايغطى حصاة ، وأراد أنها مستوية لأن قسم الماء بالحصاة لا يكون فيه حيد ولا غبن . والسي ـ بكسر السين ـ أصله ما استوى من الأرض ، والقفعاء : يقلة من أحرار البقول . (٧) معجم البلدان ٥ / ٢٣ . (٣) العتر ـ بالكسر ـ نبت لا يزيد ورقه عن ست ورقات ولا ينقص عنها .

فيا حَسَراتِ القَلْبِ في إثر من يُرَى قريباً ويُلْنَى خَيْرِهِ منك قاصِيا وإِنَى لَمَتْ القَلْبِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِ

وقال ابن راح بن قرة أخو بنى الصَّمُوت يذكر السَّى () :

و إن عماد السَّى قد حال دونها طَوى البَطْن غَوَّاص على الهول شَيْظُمُ
فَكيف رأيتم شيخنا حين ضمه و إياكم البُوادث يَزْحَمُ
وأما الأجباب التي ذكرها زهير في قوله : * كأنها من قطاً الأجباب _ إلخ * فإنى لما نظرت الاجباب
في شرح الأعلم على هذا البيت رأيته قال : الأجباب : جمع جب ، وهو كل بثر لم تطو ، وحد ثنى
الخبيرون ببلاد طي و بلاد بني أسد و بلاد غَطَفان أن في شرق سلمي آبارا يقال لها « الأجباب »
واقعة في موضع بين فيد () وركك ، وهي للركك أقرب ، ولم يَعْنِ زهير إلا تلك الآبار ، وهي باقية
بهذا الاسم إلى هذا العهد .

١٤ — وقال زهير :

تَمَلَّمَنْ هَا لَمَمْرُ اللهِ ذَا قَسَمًا فَاقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَانْظُرْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ لَئِنْ حَلَّتَ بِجَوًّ فِي بَنِي أَسَدٍ فِي دِين عَمْرُو وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكُ لَئِنْ حَلَّتَ بَيْنَا فَدَكُ لَئِنْ مَنْطِقٌ قَذَعٌ بَاقٍ كَمَا دَنَّسَ الْقُبْطِيَّةَ الوَدَكُ لَيَأْتِينَكَ مِنِّي مَنْطِقٌ قَذَعٌ بَاقٍ كَمَا دَنَّسَ الْقُبْطِيَّةَ الوَدَكُ

قد غلط كثير من الشراح والطباع بسبب نقطة وضعوها تحت الحرف فصار « جوا » فلو وضعوها فوق لـكانت « خوا » وهى الواقعة فى بلاد بني أسد ، والصحيح أن زهيرا قصدها وأن صواب الرواية * لئن حللت بخو فى بنى أسد ــ البيت * .

وخو: ماء جاهلی یقع فی شرق سمیراء الجنوبی فی خشم الجبل المسمی « حبشی » وقد وردته تسمیه العامة الیوم « الخوة » وعنده یوم من أیام العرب کان لبنی أسد علی بنی پر بوع قَتَلَ فیه ذوًاب بن ر بیعة عتیبة بن الحارث بن شهاب الیر بوعی ، وقال مالك بن نُوَیرة (۲):

وهَوَّن وجــدى أن أصابَتْ رماحُنَا عَشيةَ خو رهْطَ قيس بن جابر عميد بنى كوز وأفناء مالك وخَيْرَ بنى نصر وخَيْرَ الغواضر وقال بمثر بن لقيط الفقمسى ، وهو أسدى :

(١) انظر معجم البلدان ٥ / ٢٠٤ (٢) وعبارة ثعلب « الأجباب مواضع فيها ركايا »

(٣) معجم البلدان ٣ /٩٩٢

(١٧ - صبح الأخبار ١)

خو

ألا حَى لَى من ليلة الغبر إنه مآب ، وإن أكرهته ، أنا آيبه ومذانيه وبارك حق ينسج الربح متنه إذا أطردت قريانه ومذانيه إذا أفأمَت فيه الجنوب كأنما يدق به قرنَ القَرَنفُل نَاشِبُه إذا مَوْرِت غراؤه ودماثه وزينَ بقُلح الأيهقان أخاشِبُه كأن لها عيراً من المسك حَلّها دَهاقينُ مَلْك تجتنى ومَرازِبه وتارك ربعان الشباب لأهله نروح له أصابه وصواحبه وقال الراجز:

و بين خوين زقاق واسيع زقاق بين التين والربائية والتين أعرفه ، لا يزال بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا كنت عند خو رأيته بعينك في الجهة الجنوبية منه ، وفيها ــ أعنى خوا المعروف اليوم بالخوة ــ قصر ومزارع تبعد عن سميراء أقل من نصف يوم مما يلى مطلع الشمس .

وأما فَدَكُ : فهو المعروف اليوم عند عامة العرب بالحائط والخوَيط ، واقع في حَرَّة ســوداء يحيط به حِرَار سودٌ ، وهو في أرض منخفضة في الحرة ، فيه ثلاث عيون تصب من الحرة وتسقى نخيله، وهوكثير النَّخْل، ويعرف باتصال الحيّ ، وقد أتيته ثلاث مرات للاَّجار: الأولى أقمت فيه شهرا وذلك في سنة ١٣٤١ هـ، ومرضت بالحي وشفاني المولى منها ، ولمــا افتتح رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أكثر حصون خَيْبر، ولم يبق إلا ثلثها واشتد الحصــارُ بأهـلها أرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه أن 'ينزلهم على الجلاء فأجابهم ، فبلغ ذلك أهلَ فَدَك فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرضوا عليه أن يصالحهم على نصف عُمارهم وأسوالهم ؟ فأجابهم إلى ذلك ، فهي مما لم يُوجِفُ عليه بخيل ولا ركاب ، فكانت خالصةً لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأخبار فدك طويلة ، ولما انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى ضمها أبو بكر إلى بيت المال ، فلما توفى رضى الله عنه _ وكانت فاطمة قد توفيت _ وولى الخلافة عمر بن الخطاب رضيالله عنه تنازع على رضي الله عنه والعباس من عبد المطلب ، على يقول : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم جعلمها الفاطمة ؛ فهى انا ، والعباسُ يأبى ذلك ويقول : هي ملك رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا وارثه ، فـكانا يختصان إلى عمر رضى الله عنه ، فيأبى أن يحكم بينهما ، ويقول : أنتما أعرف بشأنكها ، أما أنا فقد أسلمتها إليكما ، فاقصدا ؛ فما يؤتى واحدٌ منكما من قلة معرفة ، فلما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إلى عامله فى المدينة يأمره أن يرد فَدَكَ إلى ولد

فدك

فاطمة رضى الله عنها ، فـكانت في أيديهم أيام عمر بن عبد الدزيز ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك قبضها منهم ، فبقيت في أيدى بني أمية إلى خلافة بني العباس ، فلما كان عهد المأمون جاء رسولُ بنى على بنأبي طالب فطالب بها ، وشكا إلى المأمون ، فأمر المأمونأن يسجل لهم بها سجل يكون بأيديهم ، فلما قرىء السجل على المأمون ودعبل الشاعر بين يديه قام وأنشد القصيدة التي مطلعها

أَصْبَحَ وَجْهُ الزمان قد ضَحِكا ﴿ رَدُّ مَامُونِ هَاشِمِ فَدَكَا

والذى بعثه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم إلى أهل فدك بالصلح تُحَيَّصة بن مسعود ، ورئيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودي .

وفدك الذي ذكره زهير هو المعروف بالحائط في هذا العهد، سكانه اليوم يقال لهم ﴿ الحوابطة ﴾ جلدَتهم سوداء ، و بلغني أن الحائط كان ملكا لابن مجلاد من رؤساء عنزة ، ثم جلا إلى العراق واستوطنها في أواخر القرن الثاني عشر ، و بقي به عبيده وفلاحوه ، وملكوا تلك الناحية شيئا فشيئا إلى هذا اليوم ، وهم باقون فيه ، و باديتهم هتيم ، وهو واقع فى القطعة التى يتجولون فبها و يقيظون فيها أيام صرام التمر ، وهي بين المدينة المنورة و بين حائل مدينة جبلي طي ، في نصف المسافة بينهما تقر يباً

۱۵ — وقال زهیر فی قصیدته التی مطلعها :

قِفْ بِالدِّيَارِ أَلْتِي لَمْ يَمَّفُهَا القِدَمُ ۚ بَلَى وَغَيَّرَهَا الأَرْوَاحُ وَالدِّيْمُ وهذه القصيدة مدح بها هرمَ بن سنان المُرِّى ، وتوسع فى المواضع ، فذكر السير والعتكين ، وهما فی شرقی نجد، وذکر قرقری و برك ، وهما فی جنو بی نجــدالشرق ، وذکر صبحا وهی فی جنو بی نجد ، وذکر ظلما ، وهی فی جنو بی نجد الغر بی ، وقد توسع فی المواضع کا توسع فی مدیح هرم _ قال:

دَارٌ لأَسْهَا، بِالْفَمْرَ بْنِ مَاثِلَةٌ كَالْوَحْيِ لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِمَا أَرِمُ وَقَدْ أَرَاهَا حَدِيثًا غَيْرَ مُقْوِيَةً السِّرُ مِنْهَا فَوَادِى الْحَفْرِ فَالْهِدَمُ (١)

الغمران : هما « غمرة » الماء المعروفُ بهذا الاسم الواقع فى بلاد غَطَفَان ، وهي واقعــة على الغمران ضفة راءى الرمة الشمالية ، بين مصب الجريب في الرمة و بين الحاجر ، وهي على هذا الاسم إلى هذا المهد . وغمرة الثانية : واقمة في أعلى بلاد غطفان ، وهي فاصلة بين نجد والحجاز ممايلي مُمدن

⁽١) فى الديوان برواية ثعلب ﴿ بِل قد أَرَاهَا جَمِيَّهَا ۚ غَيْرَ مَقُويَةً ﴾ وفي رواية ﴿ الجَفْرِ ﴾ بالجم مكان الحاء .

بني سليم ، وهاتان الغمرتان هما اللتان عناهما زهير ، لأنهما واقمتان في بلاد قومه ، وأما غمرة التي فى بلاد بني أسد ؛ فعى التي يقول فنها عَبيد بن الأبرص :

> تَبَصَّرُ خليلي هل ترى من ظعائن سَلْكُنَّ غيرا دونهنَّ غوض وفوق الجال الناعجات كواعبُ عا بيض أبكار أوانسُ بيضُ وهي التي يقول فيها ذو الرمة :

تَقَضَّيْنَ مِن أعراف لينِ وغَمْرة فلما تعرفن اليمامة عن عُمْر

والمقصود أن غررتين الواقعتين في بلاد غطفان إحداهما في النصف منها ، والثانية في أعلاها

على أسمائها إلى هذا اليوم .

وأما السر فإن في نجد مواضع كشيرة تقارب أسماءها هذا الاسم : السرة ، وسرير ، وتسرير ، وسرار ، فأما على هذا الوزن الذي ذكره زهير فلا أعلم إلا الـكثيب المرتـكم بين خف ومرات ، وهو باقٍ مهذا الاسم إلى هذا العهد، وقد مضي الـكلام عليه وحددنا قراه ومياهه، وهذا اسمه في الجاهلية ، وقد مر ذكره في هذا الكتاب في مُسَاجِلة امرىء القيس والحارث حين قالا (١): فلم يترك بذات السر ظبيا ولم يترك بجلهتها حمارا

ووادى الحفر : يعرفه عامةُ أهل نجـــد وغيرهم ، لأنه باقٍ بهذا الاسمِ ، ويقال له « حفر وادى الحفر

بنى حسين α وهو بلد قديم جاهلي ، وعمر في صدر الإسلام ، و به آثار وآبارٌ قريبة الماء يؤمل أن تجرى على ظهر الأرض ، وآثار القصور والآطام (٢٠ باقية إلى هذا المهد ، وقد حدثني الشيخ العلامة عبدالله السليمان آل بليهد عن هذا الحفر وعماره ، وفي سلسلة من حديثه قال : إن الخليفة المستعين العباسي أمر والى مكة في زمانه أن يحصى حَمَلة القرآن عن ظهر الغيب من أهل الحَفْر من الذين قَصَدُوا مكة للحج فسكتبوا أسماءهم : فلان بن فلان الحفرى ، وفلان بن فلان الحفرى إلخ، فوجدوهم إحدى عشرة مائة رجل، وقد خلا اليوم فليسفيه إلا الوحش والطيور، و (كل شىء هالك إلاوجهه له الحكم و إليه ترجمون) وموقعه على حدودكشب الواقمة غرب منه وهو منهل ، ترده الأعراب ، إذا كنت على الحفر فجبل شعر منك أمام المصلى ، وجبل كشب بينك

أما الهـــدم فهو باق بهذا الاسم لم يتغير إلا بحرف واحد ، وضعوا فى موضع الميم باء فقالوا : « الهدب » وواديه هو وادى الحفر ، واقع شرقى ماء الحفر المذكور ، وهو آبار قليلة الماء متهدمة . (١) انظر ص ٦٨ من هذا الكتاب (٢) الآطام : جمع اطم ـ بزنة عنق ـ وهو الحصن

و بين الشرق ، وجبل شعر يبعد عن الحفر مسافة يوم للرا كب البطىء .

الحدم

و إنى بعد أن ذكرت السر الذى فى بيت زهير (١) وذكرت السر الذى فى طريق السيارات بين خف ومرات ، اجتمعت برجل عارف خبير ببلاد غطفان وجميع أما كنها ، فسألته عن السر ، فقال : إنه موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذى عناه زهير ؛ لأنهواقع فى بلاد غطفان بين كشب و بين صفينة والسوارقية القرى المعروفة فى بلاد غطفان ، وهو وادي يأتي سيله من جهة الغرب ، وينحدر إلى جهة الشرق الجنوبي بما يلى مطلع الشمس ، ويقف فى « صبحا » قريب كراع الحرة المجاورة لجبل كشب وجبل أكباد وجبل أنياب يقعان منه فى الجهة الشهالية الغربية على أقل من مسافة نصف يوم .

* * *

١٦ — وقال زهير :

فَلَا لُمَكَانُ إِلَى وَادِى الْغَيَارِ فَلَا شَرْقِيُّ سَلْمَى فَلَا فَيْدُ فَلَا رِهَمُ (٢) شَطَّتْ بِهِمْ فَرْقَرَى ، بِرِّلْتُ بِأَ يُمْنِهِمْ وَالْعَالِيَاتُ ، وَعَنْ أَيْسَارِهِمْ خِيمُ لُسكَان : لا أعرفه ، ولا أعرف له اسما في عهدنا هذا ، قال في معجم البلدان (٣) : هو موضع لكان واستدل ببيت زهير .

وادى الغِار : هو الوادى المجاور لبلد سميراء من جهة الجنوب ، شرقى سلمى وفيد ، وقد وادىالغار تقدمالكلام عليه ، وهو مثل الموضع الذى ذكره قبله حين قال ، ما بشرق سلمى فيد أو ركك ، وقد تقدم الكلام على فيد وركك .

فأما رهم المذكور فى هذا البيت فهو موضع شرق سلمي ، واست أدرى أباقٍ هو بهذا الاسم رهم أم قد تغير ؟

أما قرقرى : فهى واقعة فى جهة اليمامة مُتَاخَة لوادى الأحيسى الذى يقال له اليوم «الحيسية» قرقرى وهى أرض عريضة منها « البرة » الموجودة إلى اليوم بهذا الاسم ، ومنها « قرمى » المعروفة بهذا الاسم فى الزمن القديم ، واسمها اليوم «ضرمى» فهى والبرة وما بينهما يطلق عليها «قرقرى» وذكرها صاحب الأغانى فى ترجمة يحيي بن طالب الحنفى (^{١٤)} ، وأطال عليها الكلام ، وقد قال يحيى بن طالب الخنفى الناحية :

أَحَمًّا عبادَ الله أن لستُ ناظراً إلى قَرْقَرَى يوماً وأعلامِهَا الغُبْرِ

⁽۱) انظر ص ۱۳۲ من هذا الجزء (۲) هذه رواية الأعلم ، وروىأبو العباس ثعلب وياقوت « ولا فيد ولا رمم » براء فميمين (٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٣٣٧ (٤) الأغانى ١٤٩/٢٠ بولاق

كَان فُؤَادى كُلِّما مر راكبٌ جناحُ غرابٍ رام نَهْضًا إلى وَكُر أقول لموسى والدموعُ كأنها جداولُ فاضَتْ من جوانها تَجْرى ألا هَلْ الشيخ وابن ستين حجَّةً بَكَى طَرَبًا نحوَ البمامة من عُذْر إذا ارَّحَلَتْ نحو الىمامة رفقة دعاك الهَوَى واهناج قلبَكَ للذكر فواحَزَنى مما أجن من الأسى ومن مُضْمَرِ الشوق الدخيل إلى حجر (١) فتوغَّل يحيى بن طالب في غربته وفراره من الدَّيْن قاصــداً خُرَاسان، فلما وصل إلى

قُومس قال:

ونحن على أثباج ســـاهمة جُرْد أقول لأصحابى ونحن بقُومس وعن قاع موحوش وزدنا على البعد كَيْعُدْنَا وَرَبِّ النَّاسِ عَنِ أَرْضِ قَرَّ قَرَّى ۗ فلما وصل إلى خراسان قال:

أَيَّا أَثَلَاتَ القاع من بطن توضح حنيني إلى أطلالكنَّ طويلُ ويا أثلات القاع قلبي مُوَكَّل بَكُنَّ وَجَدُوَى خَبْرَكَنَ قَلْيُلَ ويا أثلات القاع قد مَلَّ صُحْبتي مَسِيري فهل في ظلكن مَقِيلُ ألا هل إلى تَسمُّ الْخَزَامَى ونظرة إلى قَرْقَرَى قبل المات سَبيلُ فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يُدَاوَى بها قبل المات عليلُ

أما الحجيلاء: المذكورة في البيت الخامس فهي باقية بهذا الاسم إلى هــذا العهد، تقع عن بلد البرة في الجمة الجنو بية على مسافة ساعتين ، ويحيى بن طالب بلدُه البرة في الجمة الشالية من قرقري ، انظر إلى قوله وهو في غربته :

> خليليٌّ عوجًا بارك الله فيكما على البرة المُلْيا صدورَ الركائب وقولا إذا ما نَوَّهُ القومُ للقرى ﴿ أَلَا فِي سَبِيلِ اللهِ بحِيي بنُ طَالَبٍ وقد هلك في بغداد هذا الشاعر الأديب ، في سفرته هذه ، رحمه الله !

وقرقري : معروفة بهذا الاسم ، ولكن ذكرها قليل في ألسن الناس ، لم يبق في ألسن الناس إلا ضرملي والبرة ، وكانت تلك البلدان عامرة فيها نخيل ومزارع وقصور ، ولم يبق منها إلا الآثار الدارسة والأخبار القديمة ، والذي يدل على أنها هي التيءناها زهير أنه قرنها ببرك والعاليات وخيم.

العاليات وبرك أما العاليات وبرك : فهي مجاورة لها في الجمهة الجنوبية منها .

⁽١) يريد حجر اليمامة وانظر معجم البلدان ٧ / ٥٧

و برك قد مضى الكلام عليه ، واد يصب من عارض الىمامة و ينتهى سيله إلى الخرج . والعاليات معروفة بهذا الاسم في عارض الىمامة ، حبل رفيع منيع ، وقد مضى الكلام عليه في باثية امرىء القيس حين قال :

أقب رَبَاع من حمير عَمَاية يمجُّ لَعَاع البقل في كلمشرب عظيم طويل مطمئن كأنه بأسْفَل ذي مَاوَانَ سرحة مَرْقَب

وقد مضى الكلام على هذا الجبل عند ذكر ماوان (١٠) . لأنه واد عظيم واقع فى جبل علية .
وخيم : هى واد فى الحصاة التى يقال لها فى الزمن القديم «الخصَّاء» وبهذا الوادى ماء عذب
يقال للوادى والهاء « خيم » وهى معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى الكلام عليها
فى أشعار امرئ القيس (٣) :

* • *

٧ — وقال زهير :

عَوْمَ السَّفِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمُ فَنْدُ الْقَرَيَّاتِ فَالْمِتْكَانُ فَالْكَرَمُ القريَّات: موجودة بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، واقعة قريب الحدود الشهالية من مملكة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، قال في معجم (٢) البلدان : قال أبو عبيد الله السكوني : من وادى القرى إلى تباء أربع ليال ، ومن تَيْمَاء إلى القريّات ثلاث أو أربع ، قال : والقريات دومة وسكاكة والقارة ، ولا أظن أن هذه العبارة صحيحة ، الصحيح : أنها هي التي يقال لها اليوم و قريّات الملح » وأنا أظن أن القريّات التي ذكرها زهير هي القريتان الواقعتان شرق القصيم جنو بي النباج وهي التي يقول فيها لبيد :

القريات

حملن حِرَاجَ الْقَرْيَتَيْنِ وعالج بميناً ونكَدَّبْنَ البدئ شمائلا وهي التي يقول فيها معن بن أوس (ن):

لها مورد بالقريتين ومصدر لَمُوْتِ فلاة لا نزال تنازلُهُ قال في معجم البلدان (٤٠): القريتان قرية عبد الله بن عامر بن كريز ، والقرية الأخري بناها جعفر بن سليان ، وأهلها يستعذبون الماء من عنيزة ، وهي منها على ميلين ، وهي التي قال فيها جرير:

(١) انظر ص ٣٨ من هذا الجزء (٢) انظر ص ١٩ من هذا الجزء

(٣) انظر معجم البلدان ٧ / ٩٩

تَغْشَى النباجَ بنو قيس بن حَنْظَلَة والقريت بسُرَّاق ونُزَّال وقد أوردنا هذه الشواهد فى غير هذا الموضع . ويوجد فى تلك الناحية موضع فيه قصور ومزارع يقسال له اليوم « القرية » تقع بين العوشزية و بين عنيزة ووادى الرمة ، تقع من عنيزة مما يلى مطلم الشمس على مسافة ميلين ، وهى التى عناها زهير .

العتكان: بإقيان على اسمهما إلى هذا العهد، أحدُهما واقع بين قرى سدير و بين قرى المحمل التى عاصمتها « ثادق » يقال له « عنك البكرات » وهو يقسم عارض الممامة نصفين، تسير القوافل فيه بين الشرق والغرب، فإذا خرجت منه إلى جهة الشرق رأيت العتك الثانى الذي يقسم العرمة كا يقسم الأول جبل العارض، وكلا الطريقين سهل المنفذ، و يقال للثانى « عتك العرمة » وهو الذي يضاف إليه الحفر الواقع في العرمة ، فيقال له « حفر العتك » وكلاها واقع في بلاد بني تميم ، قال الزير قان بن بدر (١) حين حمل صدقات قومه إلى أبي بكر رضى الله عنه :

ساروا إلينا بنصف الليل فاحتملوا فلا رهينــة إلا سَيِّدُ صَمَدُ سيروا رُوَيْدًا، وإنا لن نفوتــكم وإن ما بينا سَهْل لــكم جَدَدُ إِن الغزال الذي ترجون عِزَّنَه جمع تضيق به العَتْــكان أو أطد مُسْتَحْقبو حِلَقِ الماذِي بحفرته ضرب طِلَخْف وطنن بينه خَضَدُ

والعتكان : باقيان بهذا الاسم إلى هذا اليوم . والـكرم : موضع ، قاله صاحب معجم البلدان^(٢) ، واستشهد ببيت زهير ، وقال أيضــا :

كرمة (⁽⁷⁾ هي من نواحي اليمامة ، واستشهد ببيت أبي خراش الهذلى :

وأيقنت أن الجود منك سجية وما عشت عيشا مثل عيشك بالكرم وأنا لا أعرف هذا الموضع بهذا الاسم ، و يمكن أنه قد دَرَسَ وتغير .

۱۸ — وقال زهير :

العتكان

كَأْنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ وَعَبْرَةٌ مَاهِمُ لُو أُنَّهُمْ أُمَمُ غَرْبُ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لُؤْلُوْ قَلَقَ فِي السِّلْفِ خَانَ بِهِ رَبَّاتِهِ النظمُ عَهْدِى بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرْيَتَيْنِ وَفَدْ زَالَ الْهَمَالِيهِ بُوالْفُرْسَانِ وَاللَّهُمُ فاسْتَبْدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا يَمَانِيَةً ثَرْعَى الْخِرِيفِ فَأَدْنَى دَارِهَا ظَلِمُ

(۱) انظر معجم البلدان ٦ / ١١٧ (٣٠٣) انظر المعجم ٧ / ٣٤٥

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَٰ كَذِنَ الْجُوادَ عَلَى عِلَّاتِهِ هَرِمُ السليل : معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو واد واقع فى بلاد غَطَفَان ، أعلاه يقال له « السليلة » وفيه ماءة يقال لها « السليلة » أيضا ، ماؤها مر ، وقد أكثر شعراء العرب من ذكر هذا السليل الوادى وكذلك شعراء الأعراب المتأخرون .

قال رجل من بني عبد الله بن غطفان شغرا نَبَطيا منه هذا البيت :

الركايب كَنَّها الأقْوَاسْ توى سارحَه من عمق ممساها السليلة وقال شاعر ثان من تلك القبيلة من أهل تلك الناحية من قصيدة له نَبَطية :

كبدى عَلِيلَهُ من شراب السليله أشرَبْ ولا ينحى مع الحلق ماها وقال شاعر ثالث من أهل تلك الناحية ، وهو قاطن على ماء « الوبرة » وهى عذبة الماء بين مروراة غطفان فى قصيدة نبطية :

مقيا ضنا من فوق عد قراح وأهل السليل مقيضين على ماه

يعنى أهل ماء السليلة الواقعة فى أسفل وادى السَّليل الذى عناه زهير ، والسليل والسليلة ؛ باقيان على أسميهما من الجاهلية إلى هذا العهد ، وسَيْلُ السليل ينصبُّ من الشرق إلى الغرب ، ويفترق عن ماء السليلة ، ثم يصبُ فى وادى الشعبة جاعلا ثربا وماءه وجباله جنوباً ، والحنَّاكية واللعباء شمالا ، وهو إلى الحناكية واللعباء أفرب ، وتتجه سيول الشعبة إلى جهة الغرب حتى نصب فى عقيق المدينة ، ثم يصب فى البحر الأحمر .

وقد اقتتلت عبس وأسد في السَّليل ، وقال رجل من بني عَمْرُو بن فُعَيْن :

لئن خَتَلَتْ بنو عبس بَرِيًّا بِنِوَ قلم تَخْتِـلْ سُويْدَا قلفنا رأسَـهُ بسقِّ سمّ كَلَوْنِ الملح مَذْرُوبا جَدِيدا فأوجَرْناهُمُ منه فراحُـواً وهم يوم السَّليل نعى شهيـدا وقال عُبَيد الله بن قيس الرقيَّات:

ذَكَرَ تُننِي الديارُ شوقًا قديمًا بين حرَّمَٰي وبين أَعْلَى يَسُومَٰي فَالسَّلِيـل الذي بَمَدْفَع قرن قد تعنَّى إلاَّ ثلاثاً جُثومًا (١)

وحرضى و يسولمى وقرن كلمها واقعة فى بلاد عبد الله بن غطفان ، أما قرن وحرضي فهما قريبان من السليل، وأما يسولمى فهو جبل واقع فى شمالى جبل كشب فى حدود بلاد غطفان الجنو بيــة

(١) يريد بالثلاث الجاثمات أثافي القدر .

(١٨ - صحيح الأخبار ١)

الغربية ، والسليل وقرن وحرضى ويسوم كلم باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، وقال أيضاً عبيدالله بن قيس الرقيات :

لا تحامى أن تَهْجُرِى ما بقينا أنتِ بالوُدِّ والكرامة أَحْرَى كَا ابْنَـةَ المَالِكِيِّ عَزَّ علينا أن تَقْيِمِي بعد السليل ببُصْرَي كَا ابْنَـةَ المَالِكِيِّ عَزَّ علينا أن تَقْيِمِي بعد السليل ببُصْرَي كَمَ أَجَازَت مِن مَهْمَةٍ يَتَرَكُ العبِ سَ بِهِ ظُلَّمًا قَيِمَا وَحَسْرَى أَمَا السليلة : فاسمها جاهلي ، وهو باق إلى هذا العهد ، قال جرير :

أيجمع قلبه طرباً إليكم وهَجْراً بيت أهلك واجتنبابا ووَجَدا قد طويتُ يكاد منه ضميرُ القلب يلتهب التهابا سألناها الشَّفاء فما شفتنا ومَنَّتْنَا المواعدَ والخِلابا لشَّبَان المُجَاور دَيْرَ أَرْوَى ومَنْ سكن السليلة والجنابا و باب القريتين: قد مضى الكلام عليه (۱).

أما ظلم : فهو جبل معروف إلى اليوم بهذا الاسم ، وهو واقع فى جهة نجد فى الجهة الجنو بية وقد أصاب الأصمى فى تحديد موقعه ، حين قال (٢) : هو جنو بى الدفينة ، هذه رواية الأصمى ، وهى أصوب الروايات عن ظلم ، لأنه _ على ماعرفنا _ واقع جنو بي الدفينة ، يبعد عنها مسافة يوم ونصف يوم ، واقع بين أجبال الحمار وجُبيل الأكوم الواقع من بلد المويه فى الجهة الشرقية على مسافة يوم ، وظلم : جبل أسود له قَرْن مرتفع ، و بقية جباله متصلة به ، يمتد من الشرق إلى الغرب ، طولُه من الشرق إلى الغرب ، على قدميه ، وعرضُه أقل من مسافة نصف ساعة ، قال النابغة الجمدى مذكر هذا الجبل :

أبلغ خليلي الذي تجهمتني ما أنا عن وَصَلِهِ بَمُنْصَرِمِ إِن بَكُ قد ضاع ما حملت فقد حملت إثماً كالطّود من ظَلِمٍ أمانة الله وهي أعظم من هَضْبِ شَرَوْرُي والركن من خِيمٍ

لما رأينا النابغة قد ذكر هضب شَرَوْرَى والركن من خيم مع ظلم وجب أن نقول: إن ظلما واقع بين الموضعين اللذين ذكرهما النابغة ، أما هضب شرورى : فهو الهَضْب الذي يقال له اليوم « هضب الشرار » عند عامة أهل نجد ، و إذا كنت عند ظَيلم طلعت الشمس على جبل خيم أو عن يساره قليلا ، وإذا غر بت تغرب على هضب شرورى أو عن يساره قليلا ، المسافة الواقعة بين ظلم

(١) انظر ص١٣٥من هذا الجزء (٢) انظر معجم البلدان ٦ / ٨٩

ظلم

وهضب شرورى تتراوح مابين أربع ليال أو خمس ، والمسافة الواقعة بين ظلم و بين جبل خيم المسمى اليوم بالحصاة عند عامة أهل نجد تتراوح بين ست ليال أو سبع ، وخيم باقية بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وقد تقدم الكلام عليها في كتابنا هذا .

وأما قول زهير * فاستبدلت بعدنا دارا يمانية _ إلخ * فإن من لسان أهل نجد قديما وحديثا أن المتكلم إذا ذكر موضعاً واقعاً في جنوبي بلده قال « يماني » و إن كان الموضع شمالي بلده قال « شآم » وعلى هذا ورد قول زهير في هذا البيت ، لأن ظَلماً واقع في جنوبي بلاد غطفان ، وهو في عالية نجد ، لا في المين .

* * *

١٩ -- وقال زهير بمدح هَرِمَ بن سِنان الْمُرِّى وهذا مطلع قصيدته :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِقُنَّةً الحِّجْرِ أَفْوَيْنَ مِنْ حِجَجِ وَمِن شَهْرِ لَمَنِ اللَّيَارُ بِقُنَّةً الحِّجْرِ أَفْوَيْنَ مِنْ حِجَجِ وَمِن شَهْرِ لَمَبِ النَّمَانُ بَهِا وَغَيَّرَهَا بَعْدِى سَوَافِي الْمُورِ والْقَطْرِ وَقَوْرًا بَمُنْدَفَعِ النَّحَامِتِ مِنْ ضَفَوَى أَلاَتِ الضَّالِ وَالسِّدْرِ وَقُورًا بَمُنْدَفَعِ النَّحَامِ فَي مَرِم خَيْرِ الْبُدَاةِ وَسَيِّدِ الْخَضْرِ دَعْ ذَا وَعَدِّ الْقُولُ فِي هَرِم خَيْرِ الْبُدَاةِ وَسَيِّدِ الْخَضْرِ

أما حجر: فقد غلط الأعلم في شرحه حيث قال: حجر موضع بعينه ، وهو حجر اليمامة ، فلو أنه اكتنى بقوله «حجر موضع بعينه » لأغناه ، ولم يقع بالزيادة في خطأ ، لأن حجرا وقنته يقعان في بلاد غطفان ، في أعلاها الحجاور للحجاز ، ولا يزال باقيا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو بين الفرع والمحانى غير أنه إلى الفرع أقرب قليلا ، وسيل وادى حجر وسيل وادى الفرع يصبان في الحجاز ، وسيول المحانى تندفع إلى الجهة الجنو بهة الشرقية منها ، وحجر في هذا العهد تسكنه حرب ، والفرع لحرب أيضا ، أما المحانى : فهي للعضيان ورثيسهم ابن ثعلى ، وقد قال الشاعر :

ألا ليت شِعْرِى هل تَغَيَّر بعدنا أروم وآرام فشابة فالحضر؟ وهل تركت أبْلي سواد جبالها وهل زال بعدى عن قَنَيْنَتِهِ الحجْرُ؟

وتأمل في هذين البيتين تجده قد ذكر ستة مواضع مع مايتبعها من المضاف ، و إن هذه الستة لباقية على أسمائها إلى هذا العهد لم يتغير منها اسم واحد ، وهي : أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلى ، والحجر ، الأسماء الخمسة الأولى يطيف بها الراكب في مسافة يومين ، وأما الحجر وقنانه : فهما واقعان من هذه المواضع في الجهة الغربية على مسافة يومين أو أقل ، وفي الحجر قصور ونخيل ومزارع ومياه كثيرة ،وقراه ثلاث يُركى بعضها من بعض، وكلها واقعة بين وادى الفرع ووادى المحانى.

ححر

والنحائت : موضع معلوم بهذا الاسم إلى هذا اليوم عند عامة أهل نجد ، فبهم من يسميه النحاثت « النحايت » وفيهم من يسميه « النحيتية » وهي آبار كثيرة واقعة من علم هيتم في الجهة الشرقية ومن النقرة المعروفة بمعدن النقرة في الجهة الشهالية ، وهي معروفة عند جميع الناس إما باسم|النحايت و إما باسم النحيتية على ما ذكرنا ، وهي التي عناها زهير .

أما ضَفَوَى فلم أعثر على شيء بهذا الاسم فى بلاد غطفان ، وهناك ثلاثة مواضع واقمة فى بلادهم أو قريبًا منها، يقال لـكل واحد منها « صُفَية » أما الأول ^(١) فإذا خرجت من عفيف قاصداً القاعية وجملت النير على يمينك كان هو على شمالك ، وأما الثانى فقر يب « العسيبيات » فى وادى الجريب ، وأما الثالث فواقع في شمالى الجثوم على مسافة ساعة ، وظنى أنه الذي عناه زهير لأنه واقع فى بلاد غطفان ، وصفوان ذكره تميم بن [أبيٌّ بن] مقبل فى قوله (٢٠ :

وَطَبِق إيوان القبائل بعد ما كسا الرَّزْنَ من صفوان صَفُواً وأ كدرًا وقد يكون الذي ذكره زهير هو ماء الصفوية المشهور اليوم بهذا الاسم ، وهو في وادٍ يصب سيلَه فى وادى الرمة ، وعنده جبل رفيع يقال له « صفو » واقع فى غر بى عر يق الدسم .

• ٧ — وقال زهير :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجُوَاءِ فَيُمْنُ فَالْقَوَادِمُ فَالْحِسَاء فَذُوهَاش فَمِيثُ عُرَيْتِنِاتٍ عَفَتْهَا الرَّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاء فَذَرْوَةُ فَأَلِجْنَابُ كَأَنَّ خُنْسَ النِّــــعَاجِ الطَّاوِيَاتِ بِهَا الْمُلاَهِ

الْجِوَاهُ : معروف ، وهو في أعلى القَصيم ، وقد تقدم الكلام عليه (٣) وعلى المعمور منه . وأما يمن : فهو ماء ، قال في معجم البلدان (، ؛ هو على الطريق بين تياء وفَيْد . وأنا أقول (١) الموضع الذي في قول زهير هو ﴿ صَفَوَى ﴾ بالضاد المعجمة ، لايختلف في ذلك أحد، لكنهم يختلفون في ضبطه ، وفي العبارة عن تحديده ، فبعضهم يرويه بسكون الفاء ، وبعضم يرويه بفتحات وآخره ألف مقصورة ، وبعضهم يرويه بفتحــات وآخره ياء ساكنة ، ثم يختلف هؤلاء فمنهم من يقول : هو مقصورقلبت ألفه ياء وسكنت ، ومنهم من يقول : هو مثني ضفا ، وضفا (ص ۱٤٦ طبع ليدن) والنحاثت وضفوى من بلاد غطفان ، وقال ثعلب (٨٧ دار الـكتب) : كل هذه مواضع من أرض غطفان . ﴿ ﴿ ﴾ انظر معجم البلدان ٥ / ٣٦٩

(٣) انظر ص ٢٥ من هذا الكتاب (٤) انظر معجم البلدان ٨ / ٧٢٠.

ضفو ي

الجواء

يمن

غير ذلك ؛ لأنى قد وردته فى سنة ١٣٤٠ هـ ، بعثنى جلالة الملك عبد المهزيز بن عبد الرحمن آل سعود عاملا إلى هتيم فوردته ، وهو ماء واقع بين جبلين و بين خيبر وتَيْماء فى بلاد عنزة مقابل للحفيرة التي عرها الأيدى العَنزي فى هذا العهد ، وقد استشهد صاحب معجم البلدان عليه ببيت زهير الذى ذكرناه ، و بشطر بيت لم يُسَمِّ قائلَة وهو :

* ولو حلت بيُمنن أو جبار *

و يمن باق بهذا الاسم عند عامة أهل نجد .

أماً القوادم : فإن جميع العرب من الزمن القديم إلى هذا العهد يطلقون هذا اللفظ على أطراف القوادم الجبال ، كما يطلقون على أطراف الـكثبان لفظ « اللوى » فأطراف الجبال إذا انقطعت في السهل يقال لها « القوادم » وأهل نجد يقولون لوجه الجبل « القدمة » إذا أفردت ، وإذا جمعت قالوا : « قدام ، وقوادم » وزهير ذكر القوادم التي بين يُمن والجساء .

أما الحساء في هذا البيت فهو حساء المدينة ، وهو غير «الحسى» الواقع في بلاد غطفان ، وحساء الحساء المدينة : هو الذي قال فيه عبد الله بن رَوَاحة الأنصاري رضي الله عنه :

إذا بلَّغتِنِي وحملتِ رحلي مسافة أربَع بعد الحساء فشأنك والخـــلا وخَلاَكِ ذَمَّ فلا أرجع إلى أهلي وراثي

فقتل رحمه الله فى تلك الفزوة ، وهى غزوة مؤتة التى قُتُل فيها زيدبن حارثة وجعفر بن أبى طالب رضى الله عنهم .

أما ذوهاش فلا أعلم موضعاً بهذا الاسم ، إلا وادياً في بطن شُعَبَى الجبلِ المشهور في حَمَى دوهاش ضَرِية يقال له اليوم : « مهاش » زادوا فيه ميماً في أوله ، ولم أر في كتب المعاجم لهذا الموضع ذكراً يشتمل على تحديده ، غير أن صاحب معجم البلدان^(۱) قال : هو موضع ، واستدل ببيت زهير ، ورأيت في قول الشماخ شطر بيت : * فأيْقَنَتْ أن ذَا هاشٍ مَنِيَّيْتُهَاً *

وأما عريتنات: فلا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا موضعا واحدا سقطت من اسمه التاء الأولى عريتنات وهو واد في جبل النيريقال له: « أبو عرينات » يصبُّ في وادى بحار ، ويندفع سيلهما إلى الرشا ، وأظن أن هذا الوادى غير الذي عناه زهير، و بعد أن رأيت الشواهد والأخبار الواردة عن هذا الموضع جَزَمْتُ أنه واقع في عقيق المدينة أو قريبا منه .

والميثاء في اللغة هي: الرملة أو البُرْقَة ، وميث عريتنات : إما رماتها أو بُرْقَتُهُا ، قال على مبث عريتنات ان أبي جعفل^(٢) :

(١) المعجم ٨ / ٢٣٤ (٢) المعجم ٨ / ٢٢٢

أَتْزَعِ يَوْمُ اللَّيْثِ عَمِرةً أَنَّنَى لدى البين لم يَعْزِزُ على اجتنابُهَا

وأقسم أنسلي حبّ عمرة ما مَشَتْ وما لم تَرِمْ أجزاع ذي البيث لا بُهَا وقال بشر بن أبى خازم يذكر عربتنات:

وإذ صَفِرت عِيَابُ الود منا ولم يك بيننا فيهـا ذِمام^(۱) فإن الجزع جزع عريننات وبرقة عيهم منكم خُرامُ

سنمنعها وإن كانت بلاداً مها تربو الخواصر والسنام

وهذا الشاعر قَرَنَ عريتنات ببرقة علهم ، و برقة علهم مشهورة ، وهي الحد الفــاصل بين بلاد غطفان وتواحى للدينة ، وجبل عيهم : معروف اليوم عند أهل تلك الناحية ، وهو واقع في أعلى بلاد غطفان ، والجِوَاء واقع في شرقيها ، وقد قال جابر بن دُنَى التغلين (٢٠ :

أَقَامَتْ بِهَا بَالصِيف ثُم تَذَكَرت مَنَازَلَهَا بِينَ الْجُواء فَعَيْبَهِم

والجواء وعَيْهِم : في بلاد غطفان .

ترجع إلى ذكر عريتنات ـ هذه عبارة معجم البلدان (٢٠) : قال ابن أبي الزياد : كُنَّا ليلةً عند الحسن بن زيد المَلَوى نصفَ الليلِ جلوسا في القمر ، وكان الحسن يومثذٍ عاملَ المنصور على المدينة ، وكان معنا أبو السائب المخزومي ، وكان مشغوفا بالسماع ، و بين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نُصِيب منه ، فأنشد الحسن من زيد قول داود بن سلم ، وجعل يمد به صوته ويطر به :

> مُعَرَّسُنَا ببطن عُرَيْتِنَاتٍ ليجمعنا وفاطمةَ المسيرُ أتنسى أن تَعَرَّضَ وهو بادٍ مُقَلَّدُها كما برق الصبير ومن يُطِيع الهوى يُعْرَفُ هَوَاه وقد يُنْبيك بالأمر الْخبيرُ ألا إنى زَفَرْتُ غداةً هَرْشٰي وكاد يَرِيبهم منى الزَّفِيرُ

قال: فأخذ أبو السائب الطبق فوحَشَ به إلى السماء، فوقع الفريك على رأس الحسن ابن زيد ، فقال له : مالك ؟ ويلك ! أجننت ؟ فقال له أبو السائب : أسألك بالله و بقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعَدْتَ إنشاد هذا الشمر ، ومددت كما فعلت ، فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات ، فلما خرج أبو السائب قال لى : يا أبا الزناد ، أما سمعت مَدَّه حيث قال : * ومن يُطع الهوى يُمْرَفُ هَوَاه ؟ * قال : نعم ، قال : لو أعلمأنه يقبل مالى لدفعته إليه بهذه الأبيات

⁽١) العياب : جمع عيبة ، وأصلها الوعاء يضع فيه المسافر متاعه ، وفي المعجم ﴿ عتاب ﴾ محرفا (٢) المعجم ٦ / ٥٥٧وما بعدها (٣) المعجم ٦ / ١٦١

ذروة : هضبة حمراء فاصلة بين بلاد غطفان و بلاد بنى أسد ، وهى لبنى مرة بن عوف ، قال ذروة صخر بن الجَفْد :

بَلیتُ کما یبلی الرداه ولا أری جنابا ولا أكناف ذِرْوَةَ تَخَلْقُ وزهیر قرن ذروة بالجناب، وهذا الشاعر قرنهما أیضاً، وقد غلط أناس فی ذكر ذروة التی عناها زهیر، فهی ـ کما قلنا ـ الواقعة بین بلاد غطفان و بلاد بنی أسد، وهناك ذروة جبل آخر فی جبل علیّة من الیمامة، قال الصمة بن عبد الله القُشَیری وهو من أهل تلك الناحیة (۱):

خليلي قوما أشرفا القصر فانظرا بأعيانكم هل تُؤنسان لنا نجدا و إلى لأخشى إن عَلَوْنَا علوه ونشرف أن نزداد وَ بحكما بُعدا نظرت وأصابى بذروة نظرة فلو لم تَفِضْ عيناى أبصرتا نجدا إذا مرّ ركب المُصْعِدِينَ فليتنى مع الرائحين المصعدين لهم عَبْدا واصليحى فرس يقال لها ذروة ، قال من قصيدة له يصف خيله :

وطالعت ذروة منهنَّ عادية وانصاعتِ الشيعةُ الشنعاء شُرُّادًا أما الجناب فأنت ترى زهيرا قد عطفه على ذروة ، ولا يكون إلا قريبا منها ، وقال ابن هَرْمَةَ الجناب وهو شاعر مدنى (٢٠):

فَاضَتْ عَلَى إِثْرَمُ عَيِنَاكُ دَمِعُهَا كَا يِنَابِيعِ يَجِرَى اللَّوْلُو النَّسَقُ فَاستبق عَينَكُ لا يؤذ البكاء بها وأكففُ بوادِرَ دَمْع مِنْكُ نَستبق لِيس الشؤون وإن جادت بباقية ولا الجفون على هذا ولا الحدقُ رَاعُوا فؤادك إذ بانوا على عَجَلِ فَاسْتَرْدَفُوهُ كَا يُسْتَرْدَفُ النَسق بانوا بأَدْمَاهُ مِن وَحْشُ الجنابِ لهَا أَحْوَى أُخَيْنِسُ في أَرطانه خرقُ بانوا بأَدْمَاهُ مِن وَحْشُ الجنابِ لهَا أَحْوَى أُخَيْنِسُ في أَرطانه خرقُ

هذا الجناب الذي ذكره إبراهيم بن هَرْمة هو الجناب الذي ذكره زهير بعينه ، وهو غير الذي ذكره شُحَيم بن وَثيل الرِّياحي حيث قال :

تُذَكِّرُنِي قَيْسًا أمور كثيرة وما اللَّيْلُ ما لم أَلْقَ قيسًا بنائم تحمل من وادى الجناب فناشَنِي بأُجَمَادِ جَوِّ من وراء الخضارم

وأنا أعرف الجناب الذى ذكره شُحَيم وجوا والخضارم ، وكلمها باليمامة ، أما جو فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العمد ، والخضارم هي « الخضرمة » الواقعة في اليمامة ، وأما الجناب : فهو ماء

(١) المعجم ٤ / ١٩٤ (٢) انظر المعجم ٣ / ١٤١

فى عرض جبل كأنه عين ، يَرِ ده السالك من المزاحمية البلد الواقعة قريب َ جق إلى بلد الحريق ، واقع فى وادى نساح فى جنو بيه الغربى ، إذا سلكت الطريق قاصداً الحريق انجهت إلى جهة العبوب حتى تأتى آخر أودية نساح ، فتنعرج إلى جهة الغرب ، ونسير مسافة ساعة أو أكثرقليلا ثم تلتفت على شمالك ، فترى خضرة الشجر على ذلك الماء كأنها خضرة كروم ، أصولها شارعة فى الماء ، وأنا قد وردته ، وهو باقي باسمه إلى هذا العهد ، ولسكنه صغر ، يقال له « جنيب » فإذا وردت جنيبا وسرت قاصداً الغرب أو بينه و بين مطلع سهيل نسير ساعتين ثم تطلع العقبة التى وردت جنيبا والحرب أو بينه و بين مطلع سهيل نسير ساعتين ثم تطلع العقبة التى تفضى إلى وادى بريك الذى فيه بلد الحريق ، وهذه العقبة قد مضى السكلام عليها فى أشعار العرىء القيس ، وهى التى بقال لها « مرقان » وذكرناها على بيت امرى القيس فى نونيته (١٠) :

وما هاج هذا الشوق إلا منازل دوارس بيت يذبل فرقان وقلنا : إنه أبدلت فاؤه ميما ، وأعرف واديا ينصب من غربى جبل كشب إلى شرقيه يقال له « جنب » به ملزم ماء ترده الأعراب يقال له « غدير الجنب » ينصب على ماء الريمة المنهل المشهور في شرق كشب .

۲۱ — وقال زهير :

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلِ مِنَ الطِّلْمَانِ جُوْجُؤُهُ هَوَا الصَّلَّ مُصَلَّمِ الْأَذُ نَيْنِ أَجْنَى لَهُ بِالسِّيِّ تَنَوْمٌ وَآ المَا السَّيِّ تَنَوْمٌ عَلَيه في بيت (٢) زهير:

جُونية كَحَصَاة القسم مرتَعُهَا بالسي ما ننبت القَفْعا، والحسَكُ

۲۲ – وقال زهير :

تَرَبَّعَ صَارَةً حَتَّى إِذَا مَا فَنَى الدُّحْلاَنُ عَنْهُ وَالْإِضَاءُ

تَرَبَّعَ بِالْقَنَانِ وَكُلِّ فَجِّ طَبَاهُ الرَّعْيُ مِنْهُ والخَلاَءِ

فَأَوْرَدَهَا حِياضَ صُنَيْبِهَاتٍ فَالْفَاهُنَّ لَيْسَ بِهِنَّ مَاءُ
فَشَجَّ بِهَا الْأَمَاءِزَ فَهْىَ تَهُوى هُوىً الدَّلُو أَسْلَمَهَا الرِّشَاءِ
فَشَجَّ بِهَا الْأَمَاءِزَ فَهْىَ تَهُوى هُوى الدَّلُو أَسْلَمَهَا الرِّشَاءِ
أما صارة: فهي هضبة من هضاب الجواء، وقد مضى الكلام عليها (٢٠). وأما الدُّحْلان:
(١) انظر ص ١٠٩ من هذا الجزء (٢) انظر ص ١٢٨ من هذا الجزء (٣) انظر ص ٢٧ و١٢١من

فهى ملازم ما. يقال لها α الدحول α صدوعٌ تُمُسِك الماء إذا جاء السيل ، وقليل أن لا يوجد فيها الدحلان الماء ، هم أبر شامل لكا حجل ، ولا توجد الا في الحمال الشرقية من الوهناء

الماء ، وهو أسم شامل لـكل دحل ، ولا توجد إلا فى الجهات الشرقية من الدهناء .

والإضاء : يطلق على ملزم الماء الذي يسمي اليوم الغدير . الآخاء الذي يسمي اليوم الغدير . القنان القنان

والقَنَان : قد مضى السكلام عليه في معلقة امرى. القيس (١). صنيبعات : موضع ، ولا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وهو ــ على ماقالوه ــ واقع في بلاد

غطفان ، قال رجل من بني حنيفة * هيمات حجر من صنيبعات *

فهــذا الراجز الحنني تذكر بلده حُجْر الىمامة وهو في صُنَيْبعات ، قال في معجم البلدان : هو ماء نهشت عنده حية ابنا صغيرا للحارث بن عمرو الغسانى ، وكان مسترضعاً في بنى تميم ، و بنو تميم و بكر في مكان واحد يومئذ ، وظن الحارث أنهم قتلوا ابنه غِيلة ، فأتاهم الحارث ، فأتاه منهم قوم يعتذرون إليه ، فقتلهم جميعا ، وأورد صاحب معجم البلدان بيت زهير المذكور شاهدا عليها .

* * *

۲۳ - وقال زهير:

قال عوف تن عطية :

فَلَيْسَ خَافَهُ كَلَحَاقِ إِلْفٍ وَلاَ كَنَجَاءً مِنْهُ نَجَاءٍ يُغَرِّدُ بَيْنَ خُرْمٍ مُفْضياتٍ صَوَافٍ لَمْ أَتَكَدَّرْهَا الدِّلاَءِ^(٢) يُفَضِّــُاهُ إِذَا اجْتَهَدا عَلَيْهِ عَامُ السِّنِّ مِنْهُ وَالذَّكَاءِ^(٣)

الخرم: مواضع معلومة ، اسمها هذا جاهلي نما يلى بلاد غطفان ، وتعرف في هذا العهد: الخرى وخريمان ، سميت بذلك لكثرة اجتماع السيل فيها وتخرمه ، وهي تَجْمع سيل عاليـة نجد ، جميع سيولها تصب في الرشاء ، وتندفع جميعا متجهة إلى جهة الشمال الشرق ، ثم تجتمع في هذا الموضع الذي يقال له : الخرى وحريمان . والرُشاء : وادْ عظيم من أعظم أودية نجد ، واسمه هذا جاهلي قديم ،

يقود الجياد بأرسانها يَضَعْنَ ببطن الرُّشاء المِهَارَا

وتسميه عامة أهل نجد اليوم « وادى الرشا » تصب فيه سيول جبل ثهلان بأجمعها ، وأعظم تلك الأودية « وادى الشعرى » تنجذب سيوله من قريب مجيرات وحُذْنة ، وفي هذا الموضع يوم من أيام العرب بين بنى ضبة و بنى نُميَر ، فكان لبنى ضبة ، وهو الذى يقول فيه المكعبر الضبى :

(١) انظر ص ٣٠ من هذا الجزء (٧) هذه رواية الأعلم ، وروى ثعلب « يغرد بين خرم

(۱) انظر ص ۳۰ من هذا الجزء (۲) هذه روایة الاعلم ، وروی ثعلب « یغرد بین خرم مفرطات » (۳) روایة ثعلب « یفضله إذا اجتهدت »

(١٩ _ صحيح الأخبار ١)

الخرم

صنيعات

دارت رحانا قليلا ثم صبحهم ضرب تصيح منه جلة الهام ظلت ضباع مجيرات يلذن بهم وألحوهُنَّ منهم أيّ إلحام حتى حُذُنَّة لم يترك بها ضَبُمّا إلاّ له جزر من شلو مقدام

وفى هذا الموضع بمينه يوم من أيام العرب المتأخر بن فى سنة ١٣٦٩ ﻫ ، بين عتيبة وقحطان ، رئيس عتيبة تركى بن حميد و يعصده من رؤساء عتيبة رؤساء من الروقة وغيرهم، ورئيس قحطان محمد بن هادى بن قرملة ، فـكانت الهزيمة على قَحْطَان ، وانتصر العتبـان . وفي ذلك الموضع سناف يسمى اليوم « سناف الطِّراد » لعظم تطارد الخيل فيه ، ولم يُسَمَّ بهذا الاسم إلا بعسد تلك المعركة ، ويصب في ذلك الوادى وادى دلعة البلدِ المعروفة لجماعة من الدعاجين ، ورثيس هذه الجماعة ابن عقيل ، وهم يقال لهم « ذوو خيوط » ثم يندفع متجها جاعلا جبل ثهلان عن يمينه ، ثم يجتمع بالرشاء مع أودية ثهلان ، ثم تتجه كلها إلى الشمال الشرق ، ثم تصب فيه أودية جبــل النير ، فما كان في جهة النير الشرقيــة من الأودية فإنه يصب في وادى بحار ، وتتجه إلى الشمال الشرق فتصب في وادى طينان ، وهو الوادي المعروف على طريق السيارات المتجهة من مكة إلى الرياض إذا خرج السالك من ماء القاعيــة وسار ثلث ساعة مر في هذا الوادى إذا كان في سيارة ، و إذا كثرت الأمطار وجرت الأودية يحجز الماشي على جنباته حتى يجف ، وهو متجه بعد ما يصب فيه وادى جفنى قاصداً خنوقة ، وبها ملازم ماء ، وتجتمع عليها البوادى ، ثم يتجه بعد ما تجتمع به أودية خنوقة وما حولها قاصداً الرشاء ويصب فيه بعد ما تجتمع بالرشاء أودبة ثهـــلان والشعرى والرمادية ، وأودية النير الشرقية المجتمعة في وادى بحار ، تأتيه سيول النير من جهته الشمالية : وادى الرميثي وغيره ، ثم تجتمع تلك السيول في غثاة وتعرج إلى جهة خنوقة ، ثم تجتمع بسيـــل النبر الشرقي الذي مر ذكره ، ويُصب في وادي الرشاء قبل ماء الرشاوية ، وعندهذا الماء التحمت عتيبة وحرب، وأمد حربا مطير، وتقاتلوا في ضفة وادي الرشاء الشمالية، ودارت بينهم معارك في سنة ١٣٢٧ هـ بعد معركة شق فيها بيت الن هندي ، وانتهت هذه المعارك بقتل رئيسين من عتيبة: أحدها ولد جهجاة بن حميد، والثاني : عالى الفجري ، وكلاها من قبيلة المقطة ، وقتل رئيسان من مطير : أحدهما أبو عبيد الدويش ، والثاني طلال بن هدبا ، وتفرق القوم بعد ذلك ، وهذه الأودية . المذكورة هي أحسن البلاد لمرعى الإبل ، ثم بعد ماء الرشاوية المتقدم ذكره يأتى سيــل الوادى العظيم الذي يقال له «جهام» مع مااجتمع إليه من جميع الأودية ، و بعد اجتماع سيوله يصب في وادى الرشاءُ جنوبيَّ النبوان الماء المعروف في الرشاء ، و بعــد اجتماع تلك السيول تتجه بمجرى وادى

الرشا ، ثم تأتيها أودية مصدة بلد الروسان الممروفة شمالى الدوادى ، ووادى أفقرى ، ثم تنجه جميعاً في مجرى هذا الوادى المذكور ، ثم تأتيها سيول عرجي والنشاش ، وتصب في ذلك الوادى .

ومن عجيب المصدادفات أنه قد كان فى مجيرة وحُذُنة يوم بين عرب الجاهلية ثم كان بين متأخرى العرب فى هذا المسكان يوم أيضاً ، وقد ذكرنا هذين اليومين ، وهذا وادى عرجى والنشداش ،كان فيهما يوم من أيام العرب فى الجاهلية بين بنى حنيفة و بنى عقيل ، انهزمت فيه بنو حنيفة ، فقال شاعر بنى عقيل :

فلو سئلت عنا حنيفة أخبرت بما لقيت منا بجمران صيدُهَا

وفى هذا الموضع بعينه كان يوم عظيم للعرب المتأخرين فى سنة ١٣١٣ هجرية بين حرب وعتيبة رئيسا حرب من بنى على صنيتان الفرم وعبد الله الفرم ، ورئيس عتيبة محمد بن هندى بن حميد رئيس المقطة ، ومعه رؤساء من قومه عتيبة ، وكانت الهزيمة على حرب بعد معركة دارت من الصبح إلى بعد الظهر ، وعدد حرب يومئذ على الأكثر ربع العتبان ، فكان هذا مصداق قول العامة « الكثرة نفلب الشجاعة » .

ثم تتجه تلك السيول وترفدها سيول جبلة ، ثم نسير وقد جعلت في شمالها جبلة المشهورة في عالية نجد الشهالية ، ثم نصب في الرشاء ، ومن تلك الأودية شِعْب جَبَلة المشهور وكان فيه يوم عظيم بين بني عامم ومعهم أنصارهم من فزارة ، و بين بني تميم ومعهم أنصارهم من فبيانو بني أسد وهو من أعظم أيام العرب ، انهزمت فيه بنو تميم ومَنْ والاها ، وفي ذلك اليوم سيقت الإبل للقتال وهو أول يوم سيقت فيه إبل للقتال ، وسوقها على بني تميم برأى قيس بن زهير العبسي ، وقُتل في ذلك اليوم لقيط بن زرارة سيد بني تميم ، واختلفوا في قاتله ، و يقال : إنه شريح بن الأحوص العامري ، وكان بنو عبس يضر بونه وهو ميت ، وقد استدلوا على قتله بقول ابنة لقيط حين (١) قالت :

ألا يالهَا الوبلاتُ ويلَةَ من هوى بِضَرْبِ بنى عَبْس لقيطاً وقد قضى لقد عفروا وجْها عليه مهابة ولا تحفل الصم الجنادِلُ من ثوى وما ثأره فيكم ولكن ثأره شريح أرادته الأسنة والقنا

وهذه الوقعة العظيمة كانت قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة ، وقبل ميلاد النبي صلى الله عليه وهذه الوقعة العظيمة كانت قبل الله عامر :

لم أر يوماً مثل يوم جَبَلَة لما أتتنا أسد وحنظلة

يوم جبلة

⁽١) انظر معجم البلدان ٥٢/٣ .

وغَطَفَان والماوكُ أَزُفَلَهُ نضربهم بقُضُب منتحلة وقال لبيد بن ربيعة العامري في ذلك اليوم وهو مُخَضرم :

مناحماة الشعب يوم تواعدت أسد وذبيان الصفا وتميم فارتث جرحاهم عشية هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقيم قومي أولئك إن سألت بخيِمهم ﴿ وَلَـكُلُّ قُومٌ فِي النَّوَانُبُ خِيمٌ ۗ وإذا تواكَلَت التَقَانب لم يزل بالنفر منا منسر وعظيم

هذا اليوم المشهور في الجاهلية ، وهنا يوم قر يب العهد بين العرب في سنة ١٣٤٨ هـ ، بين قبيلة عتيبة برقا والروقة ، رئيس برقا مقمد الدهينة النفيمي ، وممه جماعة من رؤساء برقا ، ورئيس الروقة عمر بن ربيمان ومعه قوم من رؤساء الروقة ، فدارت المعركة بين الفئتين ، فأنهزمت برقا بعد قتال ، وانتصر الروقة فى ذلك اليوم ، وهؤلاء من بقايا بني عامر التى انتصرت على بنى تميم فى ذلك الموضع ، وهذا الموضع المذكور فى جبلة هو الذى كانت به الوقعة الأولى والوقعة الثانية .

عود إلى

مم تتجه سيول الرشا جاعلة جبلة على شمالها ، ثم يأتيها وادى نغى ووادى الهييشة من جهته ذكر الخرم الشمالية ، ويأتى وادى جمران وما والاه من الأودية فى الجمهة الجنوبية ، ثم تتجه السيول إلى جهة الخرمي وخريمان التي ذكرها زهير في بيته، وتمر بواردات، وتحفها السيول من جهتها الشرقية ، ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب في الجاهلية ، قتل فيه بجير بن الحارث بن مرة ،

> اليلَقَنَا بذى خُسُمِ انبرى إذا أنت انقَضَيْتِ فلا تحورى فإن يك بالذَّنائب طال ليلي فقد أبكي من الليل القصير فإنى قد تركت بواردات بُجَيْرا في دم مثل المبير

وكان في هذا الموضع معركة في سنة ١٣٤٨ ه بين عرب مطير ــ وهم من بقايا بني عبد الله ان غطفان ــ ورئيسُهم ابن ظمنة ومعه رؤساء من بطون مطير ، وبين قبيلة الروقة ، ورئيسُهم عمر ان ربيمان ، ومعه رؤساء من الروقة ، وانتهت المعركة بهزيمة مطير وانتصار الروقة .

وهذا الجيش الذي فلّ مطيرا هو الذي فلّ جيش الدهينة في جبلة ، وليس بين المعركتين إلا ثلاث ليال تقريباً ، وهذه الانتصارات بمساعدة جلالة الملك عبدالعزيز آلسعود وهمته وتدبيره فإذا اجتمعت سيول الرشا في ذلك الموضع اتجهت إلى الخرمي وخريمان ، وهما أرض متسعة واسعة الجناب تجتمع فيها تلك السيول وتحير فيها . الصوافي

أما الصوافى التي ذكرها زهير حين قال فى شطر البيت: * صَوَافٍ لا تكدرها الدلاء * فهى مناهل معلومة واقعة فى الخرمى وخريمان يقال لها دهيا والربقية وربيق والملقى ، كلها آبار فى تلك الناحية فى الخرمى وخريمان ، وهى واقعة جنوبى رامة المشهورة فى جنوبى وادى الرمة ، وغربى كثيب الشقيقة الذي يمتد شمالا إلى بلد عنيزة ، وهناك واديقال له المُخَرم يصب سيله فى وادى الرمة فى جهته الشمالية . وهذا الوادي _ والذى قبله _ واقع فى بلاد غطفان ، على حدودها الجنوبية ، وهناك روضة شرقى العرمة يقال لها « روضة خريم » ينزل بها جلالة الملك عبدالعزيز أيام الربيع ، وليست التى عناها الشاعر ، لم يقصد إلا أحد الموضعين : الخرمى ، وخريمان . أو وادى الحيمان .

يعلم قارى. هــذه الأحرف أن نجدا محبوبة عند أهلها، لما مرزنا على بيت زهير الذى يقول فيه:

يغردُ بين خُرْم مفضيات صوافٍ لا تُسكَمَدُرها الدلاء

وذكرنا السيول التي تصب في الرشا، ومررنا على أربعة مواضع لا يبعد بعضها عن بعض أكثر من مسافة يومين، فني أربعة المواضع تمانية أيام من أيام العرب: أزبعة في الجاهاية، وأربعة قريبة العهد، الأول منها في القرن الثالث عشر وهو بين ابن هادى و بين تركى بن حميد، وهو الذى في مجيرة وحذنة. وأعرف ثلاثة سواه: أحدها الذى في عرجى والنشاش بين عتيبة وحرب، والثانى: في جبلة بين عتيبة برقا والروقة، والثالث: في واردات ووضاخ بين مطير وعتيبة، وكل المهارك الثلاث المذكورة أعرفها، وهي معلومة في نجد. وأما الذى في القرن الثالث عشر بين ابن هادى وابن حميد فحدثني عنه والدى عبد الله بن بلبهد، لأنه عمر واستكمل من السنين مائة سنة وست سنين منها ١٠٣ لم يتغير من فكره شيء، ولا من حديثه، وثلاث سنين لا يدرى عن شيء حتى انتقل إلى رحمة الله عليسه! ومواضع المعارك: الموضع الأول بين تها ومجيرات حتى انتقل إلى رحمة الله عليسه! ومواضع المعارك: الموضع الأول بين تها ومجيرات في جبلة، وفيه معركتان أيضا، والثالث: في حبلة، وفيه معركتان أيضا، والثالث: في حبلة، وفيه معركتان أيضا، والثالث عظام، ونحن في مجرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجريين أهلها، فماذا يكون في حرى وادى واحد من هذه المواضع، وهذه المعارك في مجريين أهلها، فماذا يكون لو طمعت فيها الأعداء.

۲۶ — وقال زهير :

كَانَّ سَحِيلُهُ فِي كُلِّ نْفِي عَلَى أَحْسَاهِ يَمْؤُودٍ دُعَاهِ

فَآضَ كَأَنَّهُ رَجُلُ سَلِيبُ عَلَى عَلْيَاءَ لَيْسَ لَهُ وِدَاءِ أَمَا يَمُود : فلا أُءَرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، ولسكنه يحتمل أن يكون واديا في بلاد غطفان ، لأنه ذكره الشماخ في شعره ، وهو من شعراء تلك الناحية ، وذلك حين قال : طَالَ الثَّوَاء عَلَى رَسْمٍ بيمؤود حينًا وكلُّ جديدٍ بَعْدَه مُودِي دارُ الفتاةِ التي كنا نقول لها يا ظَبْيَة عُطُلا حُسَّانَةَ الجِيد

* • •

٧٥ - وقال زهير يمدح هرم بن سنان المرى :

لِمَنْ طَلَلْ بِرَامَةَ لَا بَرِيمُ عَفَا وَخَلا لَهُ عَهْدٌ قَدِيمُ لَكُومُ وَسُومُ وَسُومُ وَسُومُ وَسُومُ وَسُومُ وَسُومُ

رامة: أكثبة متراكمة ليست بالكثيرة ، باقية بهذا الاسم ، معروفة عند جميع أهل نجد ، وهي منقطع أكثبة الشقيقة مما يلى الغرب ، وشرق الأكثبة متصل إلى بلد عنيزة ، وغر بيها يمتد إلى جهة الرس البلدِ المعروف في أعلى القصيم ، وطرف الأكثبة الغربية المقابلة للرس هي التي تُسمَى بهذا الاسم ، وهي قريب وادى عاقل الذي تقدم ذكره ، وقد ذكرتها شعراء العرب ،

قال جرير :

بمؤود

رامة

حَى الغداة برامَة الأطلالا رَسْماً تقادم عهدُهُ فأحالا إن السوارى والغوادى غادرَت الربح مخترَفًا به ومجالا لم ألق مثلث بعد عهدك منزلا فسقيت من سبل السماك سجالا أصبحت بعد جميع أهلك دِمْفَة قفراً وكنت محلة محلالا وقال بشر بن أبى خازم فى ذكر رامة:

عَفَّتُ من سليمي رامة فَكثيبها وشطت بها عَنْك النّوى وشُمُو بُها وغَنْك النّوى وشُمُو بُها وغَيِّرها ما غير الناس قبلها فبانت وحاجاتُ النفوس تصيبها

۲۳ – وقال زهير :

يُلُخْنَ كَأَنْهِنَّ يَدَا فَتَاةٍ تُرَجَّعُ فِي مَعَاصِمِهَ الوُشُومُ عَفَا مِنْ آلِ لَيْلِي بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثِبَةُ الْعَجَالِزِ فَالْقَصِيمُ تَطَالِعُنَا خَيَالَاتِ لِللَّهُ لِسَلْمَى كَمَا يَتَطَلَّعُ الدَّيْنَ الْغَرِيمُ تَطَالِعُنَا خَيَالَاتُ لِسَلْمَى كَمَا يَتَطَلَّعُ الدَّيْنَ الْغَرِيمُ

لعمر أبيك ما هرم ابنُ سَلْمَى عَلْحِيٌّ إذا اللَّوْمَاءِ ليمُوا ساق : واقع في الجواء معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد ، ومنهم من يسميه « ساق ساق الجواء » وهو منفرد من جبال الجواء ومن جبال الموشم ومن صارات ؛ وهو أسود ، ليس بالـكبير شاهق إلى السهاء ، في أرض متسعة ، وأنا قد رأيته مرارا كثيرة في أسفاري ، قال الحطيئة :

> نَظَرْتُ إلى فوت ضحيا وعَبْرَتِي للها من وَكيف الرأس شن وواشل إلى العير تُحْدَى بين قَوِّ وضارج ﴿ كَا زَالَ فِي الصَّبْحَ الْأَشَاءُ الْحُوامُلُ فأتبعتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائل

وقد غلط مَنْ قال إن ساق الفريد غير ساق الجواء وهذا هو الحطيئة قد ذكره باسم « ساق الفريد » لأنه منفرد ، والدليل على أنه يعنى ساق الجواء أنه ذكر معه موضعين ــوهما قو" وضارج ــ وهما واقعان في ناحيته .

والمجالز : واقعة فى جهة القَصيم ، وذكروا أنها قريب النباج ، وأنا لا أعرفها بهـــذا الاسم العجالز في هذا العهد، وهي أكثبة، قال ذو الرمة:

وقمن على العجالز نصف يوم وأدين الأواصر والخلالا

القصيم : هو بلد عظيم مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد ، واقع فى القطعة الشمالية من نجد ، عامر ، كثير القرى والنخيل والمزارع ، تبلغ قراه وخبو به والمواضع العامرة منه من حدوده الجنو بية إلى حدوده الشمالية ومن حدوده الغربية إلى حدوده الشرقية ما يبلغ قدره ماثتى قرية ، ومدنه : بريدة ، وعنيزة ، و بلد الرس . حدهُ الجنو بى بلد المذنب ، وحده الشمالى بلد القوارة ، وحدوده الشرقية النباج الذي يسمى اليوم الأسياح ، وحدود الأسياح الشمالية : حنيظل ، وأبو الدود ، والقيصومة ، وحدود الأسياح الجنو بية : الجعلة ، والنبقية . وحدوده الغر بية شماليها : وثال ، وعيون الجواء ، والروض ، وجنو بيها : الرس وما حوله ، قال أهل اللغة عن سبب تسميته القصيم : إنه أكثبة متقصمة تنبت الغضى ، قال محمود شكري الآلوسى : سمى القصيم ، لأنه قصيات رمل متقطمة ، وهو يشقه طريق الحاج من البصرة إلىمكة نصفين ، وهو الفاصل بين حَبَلَىْ طي وحايل وقراها و بين عارض الميامة وقراه ، ووشم الميامةالذىعاصمته بلد شقرى واقع فىالنصف منالطريق بين القصيم والعارض ، أنشد ان السكيت في ذكر القصيم :

> ياريها اليوم على مبين على مبين جرد القصيم وفيه معارك في الجاهلية والإسلام، قال زيد الخيل الطائى :

القصيم

وَنَحْنُ الجَالَبُونَ نِسَاءً عَبْسِ إلى الجَبلين من أهل القصيم في الجالين من أهل القصيم في الخيال للحي كلب وكان غدوها لبني تميم

وتنتهى إليه سيولُ الرمة إذا حجزتها الأكثبة الواقعة عن بلد عنيزة شرقاً ، وإذا حجزته تلك الأكثبة ينمرج على بمينه ويجتمع فى روضة الزغيبية المشهورة شرقى عنيزة ، وهى موضع القريتين المذكورتين فى الزمن القديم قريب النباج ، وذكروا أن أسفل وادى الرمة تحير فيه المياه ويكون به وبا من الحمى لكثرة المياه ، قال أعرابي يذكر وَبَا القصيم وكثرة القتال فيه :

إن القصيم بلد محمّة أنكد أفنى أمة فأمّة

وفى سنة ١٢٩٥ فى رجب منها جاء آلُ عاصم بطن من قحطان رئيسهم حزام بن عبدالرحن ابن حشر ، فدخلوا في أكثبة الشقيقة والغميس المجاورة لبلدعنيزة ، وهي حِمّى لأهل عنيزة يرعون الإبل والأغنام ويمنعون الـكلاً لسوانيهم التي تستى الزرع ، فدخلوا في ذلك الحيى ، وأرســل إليهم أهل عنيزة أن أذهبوا عنا وعن بلادنا والفلاةُ واسعة ، وكانت تلك القبيلة من قحطان فيها بغى وتجبر على أهل القرى وتطاول ، فلم يرفعوا رأساً إلى تلك الرسل التي أرسلها إليهم رئيس البلد زامل بن سليم ، وكان بها قاضٍ يقال له على آل محمد متخرج على الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبي بطين (١) فجاءه أميرُ البلد وقال له : أيها القاضي ، إن هؤلاء الأعراب قد طَغَوْا وتجبروا علينا يضر بون مَنْ وجدوا في تلك النـــاحية من أهل البلد من الرعاة وغيرهم ، وقد آذَوْنا ، فهل يحل لنا أن نغزوهم ؟ قال : نعم ، فتأهبوا للغزو وخرجوا يوم الأر بعاء ، فلما خرجت الراية مع صاحبها الصقيرى على راحلته انكسر الرمح الذي فيه الراية ، فأصر رئيس الجيش زامل بن سايم القوم أن ينزلوا ، فرجع إلى القاضى فقال له : إنا خرجنا في هذا اليوم يوم الأربعاء ، وهو مكروه عند العرب، فلما كانت الراية عند باب البلد انكسرت، فماذا ترى ؟ أنقيم اليوم ونغزو غدا نهسار الخيس ؟ فقال الشيخ : خذوا رمحاً سالماً وأصلحوا رايتـكم واغزوا على بركة الله ؛ فإنه لا خير إلا خيره، ولا طير إلا طيره، وليس عند الأيام خبر، فمشوا من حينهم والعدو قريب مسافة يوم وَكَانَ فِي بَلَدَ عَنْهِزَةً رَجِلَ يَقَالَ لَهُ ابْنَ فَتَنَانَ مِنْ قَحَطَانَ الْمَغْزُ وِّينَ ، فقال لابنته : اذهبي إلى قومنا فى جوف الليل وأخبريهم الخبر أن أهل عنيزة واصلوم قريبا ، وكانت ابنته ذاتَ جمالي ، فلما وصلت

⁽۱) وكان أبو بطين قاضيا فى عنيزة ، فـكان ينيبه فى غيابه ، فتولى قضاء عنيزة من سنة ١٣٦٩ هـ إلى أن توفى سنة ١٣٠٤ هـ ، وهو من قبيلة الأساعدة أهل الزلنى ، وبلده علقة من قرى الزلنى ، انتهى مصنف ، وقحطان إذ ذاك يشربون ماءة دخنة الهجرة المعروفة اليوم لحرب .

إلى نادى آل حشر رؤساء تلك القبيلة وقفت على النادى ثم قالت: إن أبى أرسلنى إليكم يقول: إن أهل عنيزة خرجوا يقصدون كم فخذوا حذركم فإنى لم آتكم بنفسى خوفا أن يغضب على جيرانى، وأرسلنى لأخبركم، فضحكوا، والتفت بعضهم إلى بعض، فقال بعضهم: هذا النذير أحسن مايفعل به أن يزغب (أفهم فى ضحكهم وتهكمهم بها إذ طَاهت عليهم جيوشُ أهل عنيزة فقتلوهم قتلة عظيمة أصابت من آل حَشر الرؤساء أحد عَشَر قتيلا، منهم: الرئيس حزام بنحشر أبو فيصل بنحشر الرجل المشهور فى معية جلالة الملك عبد المهزيز آل سعود، وفيصل المذكور فارس من رُمَاة أهل الرجل المشهور بن ، هلك سنة ١٣٥٨ ه تقريبا، فأنهزم القحطانيون ، ودفنوا قتلاهم ، وحملوا أميرهم خزاما حين أثخنته الجراحات ، فلما وصلوا ماء نفى المشهور فى عالية نجد مات فى ذلك الوادى ، فدفنوه ، وقال شاعر آل عاصم أبهاناً نَبَطية بعد دفنه وارتحالهم من نفى ، وهى قصيدة طويلة قالها ان مسمر:

لو أجملنا إلى يشيل الروايا الياقر بو للشيل وتنات الجمال لو ان الربع من دفوفه دمايا مهوب من كثر العلايق بملال في حال فيحان عليه البنايا خلوه في خرب الجبا مظلم الجال شلنا وخلينا زبون الحفايا على نفي شرق عن القصر نزال

فيحان: اسم لوادى نفى عند جميع الأعراب، وقوله « خرب الجبا مظلم الجال » أراد به القبر، ومصلط بن ربيعان الروق كان به تجبر على أهل القرى ، فجاء إلى حمى أهل عنيزة (٢٠) ففعل مثلما فعل مَنْ قبله من التضييق على أهل عنيزة ، والرئيس هو الرئيس الأول ، والوقعتان قريب بعضها من بعض فى أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة ، فصبحوه وأخذوا إبله وأمتعته ، وكانت إبله يسميها سبلا ، فقال قصيدة نبطية منها فى سنة ١٢٨٨ :

يليت سبلا يوم جاها بلاها مهيب عندمصرفة خضر أَلَرُ باع

فيحان

⁽۱) الزغيب: عند قحطان وقسم من الأعراب أهل نجد وقراها هوكناية عن الجماع، وقد حدثنى من أثق به عن أبيه أنه حدثه ابن فتنان لما رجعت إليه ابنته وأخبرته بكلام قومه وتهكمهم بها، التهب قلبه التهاب النار من أجل تهكمهم بابنته، وفي غد أتاه الخبر بقتلهم وقتل أحد عشر رئيسا منهم وأخذهم وطردهم، فسكن عند ذاك اللهب، فنصر الله الشيخ وابنته كما نصر أهل عنيزة، وإن ربك لبالمرصاد

 ⁽٣) وذلك في شوال سنة ١٣٨٩ هجرية ، وهو إذ ذاك قاطن على ١٠٥٥ الثامرية الواقعـة عن بلد
 عنيزة شرقا . مصنف

خضر الأرباع: عملة يتعامل بها أهل القصيم .

وفى سنة ١٣٣٠ ه تقريباً جاء قوم من حرب يقال لهم « الفردة » رئيسهم ابن هديب ، فدخلوا فى ذلك الحجى حَى عنيزة ، ورئيسها يومئذ ابن سليم ، فأرسلوا إلى الأعراب وحذروهم أن اذهبوا عن هذا الحجى ، فلم تربع الأعراب إلى هذا الإنذار ، فخرج أهل عنيزة عليهم ، فقتلوا رئيس الفردة ابن هديب .

أما موقعها: فشرقيها قور (۱) وجبال صغار ، متصلّ بعضها ببعض ، وغر بيهاكثيب أحمر ، وهي بين الكثيب و بين القور ، في أرض منخفضة عذبة الماءكثيرةالنخيل ، وشماليها وادى الرمة به لهم نخيل ومزارع ، ويُسميه بعضُ أهل نجد « وادى عنيزة » .

أما بريدة : فهى بلد واسعة ، جميع القصيم يُعَدُّ من ملحقاتها ، وهى أكبر من عنيزة فى موضعها و إمارتها وملحقاتها ، أدركت أمراءها آل أبى الخيل من عنزة ، ثم استعمل عليها جلالة الملك عبد العزيز آل سمود عمالاً من أبناء عمه وغيرهم ، وبها قصر منيع يسكنه الأمير وخَدَمُه ، وأهلها أمة مطيعة للولاة ، وجميع الحدود التى حددناها سابقا للقصيم تابعة لها .

أما القصيم: فهو مواضع جاهلية لها ذكر في أشعار العرب قبل ألإسلام و بعده ، كالنباج الذي يسمى اليوم الأسياح ، وقرى الجواء والقريتين موضع روضة الزغيبية اليوم ، والرس والرسيس والعاقلي ، وأكثر قرى القصيم مذكورة في أشعار العرب وتاريخهم . أما بريدة (٢٠ : المدينة المشهورة في وسط القصيم ؛ فالذي اكتشفها الدريبي من أهل ثرمدا من العناقر ، اكتشفها في النصف الأخير من القرن العاشر تقريباً ، و بقايا ذريته هم آل أبي عليان الذي له ذكر في تاريخ بريدة ، وهم رؤساؤها وأمراؤها ، منهم حجيلان الذي له ذكر في زمن الإمام سُعُود بن عبد العزيز ، ومنهم عبد العزيز المنافر من آل أبي عليان .

وآل عرفج منهم المرأة التى قتلت قاتل أبيها ، قال شاعر فى قصيدة له نَبَطية : عيسى يقول الحرب للمال نفاد أنشد مسوى السيف هوكيف حانيه إن كان مانرويه من دم ألضداد كزوه لم العرفجية ترويه وقصتها مشهورة عند عامة أهل نجد ، وأعرف ثلاث نسوة من نساء أهل نجد قَتَلْنَ الرجال : بزيدة

إلقصم

⁽١) القور : هي الجبيلات الصغار ، مفردها قارة ، وهي لغة قديمة ، قال كعب بن زهير في لاميته : ه كما تلفع بالقور العساقيل ه

⁽٢) ذكرها صاحب منجم العموان المستدرك على معجم البلدان ، لأنه كتاب حديث .

الأولى: المرفجية آنفة الذكر، قتلت قاتل أبيها، و بنت الاصقة العجمى، قتلت ابن حثاين شيخ العجمان قاتل أبيها، و بنت المطرودى راعى العوشزية، أُخِذَت إبلهم يوم الجمعة وأهلها غائبون الصلاة، فأخذت البندقية وركبت الفرس وعليها ثياب أخيها ولحقت الأعداء وقتلت رئيسهم ورجعت بالإبل، ولها حديث طويل في ذلك، وهي خالة عبد الله بن جلوى أمير الأحساء، رحمه الله ا

وسكان بريدة ليسوا من قبيلة واحدة ، هم من قبائل شتى ، ولكن كلمتهم مجتمعة ، يتجرون فى الإبل ، وفى السنين الأخيرة اتجروا فى جميع أنواع التجارة ، وأميرهم فى هذا العهد سنة ١٣٦٦ هجرية عبدُ الله بن فيصل آل فرحان من أقارب جلالة الملك عبد العزيز آل سعود^(١).

وقول زهير * تطالعنا خيالات لسلمى * لعله (٢) يريد بسلمى فى هذا البيت الجبلَ الثانى من جبلَى طيى، أجأ وسَلُمٰى ، وهو معروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وذلك أن سَلَمٰى قريب من جهة القصيم ، وفيه بطن من الأسلم من شمر ، وأجبلتها بين الحرة والسواد ، وقد مضى الكلام عليها فى مواضع من هذا السكتاب موقعها بين جبل رمان وجبل أجأ ، شرقيها فيد وركك ، وغر بيها مُتَاخم لغر بى جبل رمان .

* * *

إلا وقال زهير بخاطب بنى نميم لَكَ بلغه أنهم يربدون غزو غَطَفَان :
 ألا أَبْلِيغُ لَدَيْكَ بَنِي تَمِيمٍ وَقَدْ يَأْتِيكَ بِالْخَبْرِ الظَّنُونُ (") بِأَنَّ بَيُوتَنَا بِمَحَلِّ حَجْرٍ بِكُلِّ قَرَارَةٍ مِنْهَا نَكُونُ إِلَى قَلَهَى تَكُونُ الدَّارُ مِنَّا إِلَى قَاكِمُ وَمَةَ فَالحُجُونِ إِلَى قَلَهَى تَكُونُ الدَّارُ مِنَّا إِلَى أَكْنَافِ دُومَةَ فَالحُجُونِ إِلَى قَلَهَى تَكُونُ الدَّارُ مِنَّا إِلَى أَكْنَافِ دُومَةَ فَالحُجُونِ إِلَى قَلَهُى تَكُونُ الدَّارُ مِنَّا إِلَى قَلْهَى تَكُونُ الدَّارُ مِنَّا لَيْ أَكْنَافِ دُومَةَ فَالحُجُونِ إِلَى قَلْهِ فِي السَّافِلُهُنَّ رَوْضٌ وَأَعْلاَهَا إِذَا خِفْنَا حُصُونُ حَجْر : قد مضى الكلام عليه في أشعار زهبر في رائيته التي مطلعها :

* لمن الديار بقُنَّة ِ الحَجْرِ *

أما قلَهُى فقد قال عرام بن الأصبغ السلمى (^{۱)} فى كتابه عن جبال الحجاز وتهامة وأوديتها : و بالمدينة واد يقال له « ذو رَوْلاَن » به قَرَّى منها قَلَهَى ، وهى قريه كبيرة سله، فأما الذي

قلعى

 ⁽١) وأمير بريدة وملحقاتها في هذا العهد عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد بن جلوى ابن عم
 جلالة الملك المعظم ووالده عبد العزيز بن مساعد أمير على حائل وملحقاتها .

⁽۲) ولعله برید بسلمی اسم امرأة ینتابه خیالها

^{. (}٣) روى أملب ﴿ وقد يأتيك بالنصح الظنون ﴾ . ﴿ ﴿ ٤) انظر معجم البلدان ٧ / ١٥٤ .

عَنَاه زهير فهو ما ويقال له قَلَه لى واقع فى بلاد غطفان ، وهو المدا والذى نزلته عبس وفزارة بعد حروبها ، وتصالحت عليه ، وبعد ما تواتقُوا قامت بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان وطالبوا بنى عبس بدما عبد العُزَّى بن جداد ومالك بن سبيع ، ومنعوهم الما حتى أعطوهم الدِّية ، فقال معقل ابن عوف بن سبيع الثعلبي :

لَيْغُمَ الْحَيُّ ثَعْلَبُهُ بِن سَمْدٍ إِذَا مَا القَوْمِ عَضَّهُمُ الْحَدِيدُ هُمْ رَدُّوا القَبَائِلَ مِن بَغِيضٍ بَغَيْظَهِمُ وَقَدْ حَيَى الْوَقُودُ تَظُلُّ دَمَاؤُهُمُ وَالْفَضْلُ فَيْنَا عَلَى قَلَهْلَى وَنحَــكُمُ مَا نُرِيد

دومة

دُومَةُ : هي دُومَةُ الجَندل ، معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، والواضع التي تُسَمَى بدوءة كثيرة ، ولكن الشاعر لم يَمْن إلا دُومَةَ الجَندل ، وهي ثلاث قرى عظام : دوهة ، والقارة ، وسكاك ، واسمها القديم سكاكه ، بها عامل على تلك المقاطعة لجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، فنقلت دائرة الإمارة من بلدة دومة إلى بلد سكاك ، وأميرها في سنة ١٣٦٦ عبد الرحن آل أحمد السديرى ، وفي تلك الناحية حصن يقال له « مارد » وهو حصن أكيدر ابن عبد الملك الذي ينتهي نسبه إلى أشرس بن ثور بن عُفير ، وهو من كندة ، وهو الذي وَجَّه إليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد من تَبُوكَ ، وقال له : ستامة اه يصيد الوحش ، وجاءت بقرة وحشية فحكت قرونها بحصنه ، فنزل إليها ايسلاً ليصيدها ، فهجم عليه خالد ابن الوليد ، فأسره ، وقتل أخاه حسان بن عبد الملك ، وافتتحما خالد عني دُومة ، وأمنّه ، وقرر عليه التاسعة من الهجرة ، ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم صالح أكيدر على دُومة ، وأمنّه ، وقرر عليه وعلى أهله الجزية ، وكان تضرانيا ، فأسلم أخوه حُرَيث ، فأقره النبي صلى الله عليه وسلم على من أجلى من مُخَالِي دبن الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين من دُومة فيمن أجلى من مُخَالِي دبن الإسلام إلى الجيرة ، فنزل في موضع منها قريب عين المثر و بني به منزلاً وسماه دومة ، وقيل : دوماء ، باسم حصينه بوادى القرى ، فهو قائم يعرف الا أنه خراب ، وقال الشاعر في إجلاء عمر رضى الله عنه أكيدر :

يا من رأى ظُمُناً تحمل غدوة مِن آل أكدر شَجُوهُ يعنبنى قد بُدِّلَتْ ظَمَناً بدار إقامة والسير من حصن أشَّم حصينِ الْحَجُون: هو الواقع فى أعلى مكة ثما يبلى مقابرها، وهو الذى عناه مُضَاضَ بن عمرو الحُرْهُمي حين قال يتشوق إلى مكة:

الحجون

كَانْ لَمْ يَكُنْ بِينِ الحَجُونِ إلى الصَّفَا أَنِيسٌ ، ولم يَسْمُرُ بمكة سامر بَلَىٰ نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا فَأْزَالنَا صَرُوفُ اللّيسالَى والجدودُ العواثر وهو باقِ مهذا الاسم إلى هذا العهد .

ومعنى بَيت زهير أن غطفان ملأت ما بين دومة الجندل إلى الحَجُون ، ولكنه يكذب في آخر الأبيات حين يقول : * وأعلاها إذا خِفْنَا حُصُون * فيظهر من هذا الشطر أنهم لم يملأوا الذي بين دُومَة فالحجون ، ولم يملأوا بلاد غطفان

۲۸ – وقال زمير :

عَلَى رِسْلِكُمُ ۚ إِنَّا سَنُعْدِى وَرَاءَكُمُ ۚ فَتَمْنَعَكُمُ ۚ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنُعْذَرُ وَ لِللَّهِ وَلَيْسِرُ وَ إِلاَّ فَإِنَّا بِالشَّرَبَّةِ فَاللَّوَى نعقر أمَّاتِ الرِّبَاعِ وَلَيْسِرُ أَمَّا اللَّهِ وَلَيْسِرُ أَمَّا اللَّهِ فَقَد مضى السكلام عليها على قصيدة امرى القيس عند هذا البيت (١) . أما الشَّرَبة فقد مضى السكلام عليها على قصيدة امرى القيس عند هذا البيت (١) . تَخَطَّفُ خِزَّانِ الشَّرَّبَةِ بِالضَّحَى وَفَدْ حجرت منها ثمال أوْرَالِ

۲۹ — وقال زهير :

إِنَّ الرَّزِيَّةَ لَارَزِيَّةَ مِثْلُهَا مَاتَبْتَغِي غَطَفَانُ يَوْمَ أَضَلَّتِ إِنَّ الرَّكَابَ لَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَخَل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ إِنَّ الرَّكَابَ لَتَبْتَغِي ذَامرَّةٍ بِجِنُوبِ نَخَل إِذَا الشَّهُورُ أُحلَّتِ أَمَا نَخَل فقد مضى الكلام عليه في أشعار زهير حين قال في لاميته (٢) أما نخل فقد مضى فإنْ تَقُو المروراةُ منهمُ وداراتها لا تَقُو منهم إِذَا نَخُلُ تَخُلُ

• ٣ – وقال زهير :

غَشِيثُ دِيَارًا بِالبَقِيعِ فَهُمْدِ دَوَادِسَ قَدْ أَثْوَيْنَ مِنْ أُمَّ مَعْبَدِ " أُرَبَّتْ بِهَا الأَرْوَاحُ كُلَّ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ " أَرَبَّتْ بِهَا الأَرْوَاحُ كُلَّ عَشِيَّةٍ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ "

- (١) انظر ص ٨٧ من هذا الجزء . (٣) انظر ص ١١٨ من هذا الجزء .
 - (٣) فى رواية ثعلب ﴿ غشيت الديار بالبقيع ﴾ وأقوين : أقفرن
 - (٤) أربت : أقامت ، والإرباب : الإقامة وعدم البراح .

الشرية

تغل

أما البقيع: فقد مضى الكلام عليه في ذكر مياه الجواء على معلقة امرى القبس على ذكر بقيماً ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وأما ثهمد : فسيأني الكلام عليه _ إن شاء الله _ في معلقة طَرَفَةَ .

٣١ – وقال زهير :

البقيع

اللوي

فَنِعْمَ مسير الْوَاثِقِ الْمُتَعَمِّدِ إَلَىٰ هَرِيمِ سَارَتْ ثَلَاَثًا مِنَ اللَّوَى سَوَاء عَلَيْهِ أَيَّ حِينِ أَتَيْتَهُ أَسَاعَةً نَحْسَ تُتَّقَىٰ أَمْ بأَسْمُدِ

اللوى : الواقع في بلاد غَطَمَان لوى عريق الدسم الذي يقع طرفه بالقرب من أبان الأحمر الجنوبي الواقع على ضفة الرمة الجنوبية ، ويمكن أن يكون زهير قد عَنَى منقطع هذا الكثيب ف بلاد غطفان

٣٢ – وقال زهير يمدح سِنان بن أبي حارثة المرى :

أَمِنْ آل لَيْلِيٰ عَرَفْتَ الطَّلُولاَ لِذِي حُرُض مَاثِلاَتٍ مُثُولاً بَلَيِنَ وَتَحْسَبُ آيَاتِهِنَّ عن فَرْطِ حَوْلَيْنِ رَفًّا نُحِيلاً

حرض : هذا الاسم يطلق على مواضع كثيرة ، منها حرض في جهة المدينة عند قناة قريبَ

أُحُد ، وهو الذي قال فيه حكيم (١) بن عكرمة الديلمي وهو يتشوق إلى المدينة : لعمرك للبلاط وجانباهُ وحَرَّة واقيم ذات الْمَنَارِ

فَجَمَّاء المَقيق فَمُرْصَبَّاه فَمُفْضَى السيلِ من ثلك الحِرَارِ إلى أُحُد فذى خُرُض فَمَبْنَى ﴿ قِبِابِ الْحِيِّ مِن كَنَفَى صرار

أَحَبُ إِلَى من فَج بَبُصْرَى بَلا شَكَ هناك ولا اثتار ومن قريات حمص و بعلبك لوَ أَنَّى كُنت أَجْمَلُ بالخيار

ولمــا استولى اليهود في الزمن القديم على المدينة وتغلبوا عليهــاكان لهم ملك يقال له :. الْفِطْيَوْن ، وَكَانَ قَدْ سَنَ فَيْهِمْ سَنَةَ أَنْ لَا تَدْخُلُ امْرَأَةً عَلَى زُوجِمْــا حَتَى بَكُونَ هُو الذَّى يَفْتَضُّمُا قبلًا ، فبلغ ذلك أبا جُبَيْلة أحدَ ملوك اليمِن ، فقصد المدينة ، وأوقع باليهود بذى حُرُض ، وقتلهم ، فقالت سارة القرَ ظية تذكر ذلك :

(١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٥٢ .

بأهلى رِمَّةً لم 'تَغْن شيئاً بذى حُرُض 'تَعَفيها الرياحُ كهول من قريظة أتلفتهم سيوف الخَزْرجية والرماحُ ولو أذنوا بحربهمُ لَحَالَتْ هنالك دونَهُمْ حَرْبُ رَدَاحُ وقد قال كثير ذاكرا هذا الموضع المُجَاور للمدينة .

أَرْبَعْ فَحَى معارف الأطلال بالجزع من حُرُض فهنَّ بَوَالِ وهناك موضع آخر يقال له « حرض » في هذا العهد واقع بين الخرْج ومقاطعة الأحساء، وهو في الزمن القديم يقال له « دحرض » ، وسيأتي الـكلام عليه في معلقة عنترة إن شاء الله تعالى . وفي جهة الأفلاج موضع يقال له « حراضة » واقع في بلاد الأفلاج كثير النخل .

وهناك موضع فيه ماءة يقال لها « حراضة » واقع غربي حَضَنِ الجبلِ المشهور الواقع جنوبى ركبة ، وكان بخيت بن ماعز الروق قد طرد قوما من البقوم وقد أيقنوا بالهلاك فالتجثوا إلى طرف حَضَن المطل على ماء حراضة المذكورة ، فقال فى ذلك قصيدة نبطية منها :

رب نصفنی من بنی عم عاضه بشلف تروی حدها والمسامیر ظلع البقوم إلی أمقاد حراضه اکسیه یالبقا ثیاب مشاهیر ذکر للبقوم آنه یجب علیهم أن یَکسُوا هذا الجبلَ الذی مَنَعهم منه .

والذي عناه زهير في قصيدته وادر في بلاد غَطفان فيه ماء قليل يقال لهــذا الوادي حرض ، واقع في جبل في العلم ، وهو في حدود بلاد غطفان الشهالية ، يوجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، إذا خرجْتَ من ماء النقرة قاصدًا الشمال وجعلْتَ جبل العَلَم على شمالك ، وسلـكت الطريق المسمى قعضب عند أهل تلك الناحية ، وخرجت منه ، فماه النحائت التي تقدم ذكرها على يمينك ، وماء حرض على شمالك .

انتهی ذکر الأماکن الواردة فی شعر زهیر بن أبی سُلمٰی المزنی والحمد لله أولا وآخرا ٣ طَرَفَةُ بْنُ الْعِبْدالْبَكِرْئُ

طرفة بن العبد البكري

(مات سنة ٧٠ قبل الهجرة ــ ٥٥٠ للميلاد ، تقريبا)

١ – قال في مطلع معلقته :

لِخَوْلَةَ أَطْلاَلُ بِبُرْفَةِ مَهْمَدِ اللَّهِ الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ بِرَوْضَةِ دُعْمِيٍّ فَأَكْنَافِ حَاجِرٍ ظَلِلْتُ بِهَا أَبِكِي وَأَبْكِي إِلَى الْفَدِ (') وَفَوْفًا بِهَا أَبِكِي وَأَبْكِي الْيَ الْفَدِ الْوَفُونَ لاَ تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَلَّدِ وَفُوفًا بِهَا صَعْبِي عَلَى مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَلَّدِ كَانَ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوةً خَلاَيَا سَفِينِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

أما شهمد و برقه ُ فإنا لما أمعناً النظر فيا وقفنا عليه من تحديد موقعه فى كتب المعاجم وشروح الأشعار الواردة فى ذلك ، اهتدينا إلى موضعه الآن ، لكنه قد تغير اسمه ، حدده التهدانى فى كتابه « صفة جزيرة العرب » فقال : هو واقع فى حزيز وضاخ الذى يمتدمنه إلى حليت ؛ والموجود هناك سناف أسود يقال له اليوم «حيد الردامى» يتصل غربا بحزوم وأبارق ، وهى البرقة التى ذكرها طَرَفة فى قوله « ببرقة شهمد » وشهمد : هو من حيد الردامى المسمى اليوم بهذا الاسم ، قال الأعشى :

هَلْ تَذَكُرِينَ العَهِدَ يَابِنَةَ مَالِكِ أَيَامَ تَرتبَّعِ السَّتَارِ فَشَهُوْدَا والسَّتَارِ الذي عناه الأعشى موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، لايبعد عن أبارق ثهمد إلا أقل من مسافة نصف يوم ، والستار المذكور : واقع بين غول ومنية اللذين ذكرهما لبيد بن ربيعة في معلقته .

ولست أعرف في جزيرة العرب موضعا يطلق عليه اليوم اسم شهمد ، والكنه علي حسب تحديد الهمدانى واقع عند حيد الردامى من غير إشكال .

والأبارق المضافة إليه واقعة فى غربيسه الجنوبى مما يلى الستار ، الذى ذكره الأعشى ، وهو غير الستار الذى ذكره امرؤ القيس ؛ لأن الذى ذكره امرؤ القيس فى حَمَى ضَرِيَة ، والذى ذكره الأعشى واقع فى شرق طخفة شمالى غول قريبا من منية .

وفى جَزيرة المرب خمسة جبال كلها تسمى بالستار ، وكلها أسماء جاهلية باقية إلى هذا العهد .

(١) هذا البيت ساقط من رواية التبريزى والزوزنى ، وقد رواه ياقوت (٤ / ٣١٦) وفيه عنده « فأكناف حائل » . ثهمذ

روضة دعمى: لم أعرف فى بلاد العرب روضة بهذا الاسم إلا روضة واحدة تقع بين قنيفذة روضة دعمى واقعة وكثيب نفود السر، وقنيفذة : هى الأكثبة المتراكة بين مراة و بين السر، وروضة دعمى واقعة بين قنيفذة والسر غربى مراة، وهى : روضة كبيرة كثيرة السَّدْر والسَّلَم والطلح، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، تسمى « روضة بن دعمان » يعرفها الكثيرون من أهل نجد، تقع فى النصف بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، وهى لكثيب قنيفذة أقرب، بين أبرق المتياهة و بين (خَلُ) (١) معود وهى التى تسميها العامة « روضة سدران » وهذا الاسم حديث ، سَببه أن السيول كثرت فيها عاما من الأعوام فحرج فيها ماء بين سِدْر فسميت هذه الماءة « سدران » ثم غلب هذا الاسم حتى قبل لها « روضة سدران » ثم غلب هذا الاسم حتى من مدة قديمة بهذا الاسم ، وهى التى عناها الشاعر بقوله :

هَيْهَات مسكنها من حيث مسكننا إذا تضمنها دعمان فالدور ولست أعرف في بلاد العرب موضعا بالاسم الذي ورد في شعر طرفة غير الذي ذكرنا. وقول طرفة « أكناف حاجر » في لغة العرب قديما وحديثا أن الموضع الذي ينحجر فيه السيل من الأرض يسعى « حاجراً » فهو اسم جنس غير معين ، فإن كان طرفة عنى بذلك ماحَجَر السيل من الأرض فهو قريب من «روضة دعمي» من محاجر السيل التي هي مجاورة لها ، و إن كان قصد موضعاً بعينه فلست أعلم موضعاً يقال له حاجر إلا موضعاً واحداً يقع عن وادى الرمة شمالا ، وهو قريب النقرة ، يبعد عنها مسافة فصف يوم تقريباً ، يقال له في هذا العهد « الحاجر » وهو منهل ترده الأعراب .

النواصف ودد : كلمها واقعة في البحر الشرق ، لأن طرفة حين قال : * خلايا سفين بالنواصف النواصفودد من دد * أتبعها بقوله * عَدَوْليَّة أو من سَفِين ابن يامن * وامرؤ القيس لما وصف الظعائن وقال :

فشهتهم فى الآل لما تـكمشوا حـداثق دَوْم أوسفيناً مُقَيَّراً من المكرعات من سَفِينِ ابن يامن دُو يْنَ الطَّفَا اللائى يلين المُشَقَّرَا

والصَّفَا والْمُشَقَّرُ في هَجَر بغير خلاف، وطرفة ذكر سفينَ ابن يامن، ودَد: اسم لوادٍ يصب في البحر الشرق .

والنواصف : هي نواصف هذا الوادي ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وأما صاحب معجم البلدات فإنه قال (٢) على ذكره : هو موضع ، واستدل بقول طرفة في معلقته ، ومنهم مرم) الخل . طريق نافذ بين كثيبين من الرمال . (٢) المعجم ٨ / ٣١٩

من قال : إنه وادٍ من أودية عمان يصب فى البحر ، والنواصف التى ذكرها طَرَفَة هي نواصف دد وقد ورد لها ذكر فى أشعار كثيرة ، قال ود بن منظور الأسدى :

أَلَا حَيٌّ رَبُّمًا بالنواصف أورَسْمَا ﴿ خَلاَ دمية الأرواح تىلسمه طشَّمَا (١٠) وقد دَرَسَ ذَكُر الناس للنواصف ولدَدٍ ، وظنى أن أحداً لا يعرفعها اليوم بهذين الاسمين ، وقد أطَلْتُ البحث عن دَدِ وموضعه ، فقال لى بمضُ أهل الأدب : أنا أظن أن « ددا » هي المدينة الواقعة في عمــان التي يقال لها اليوم « دبي » وأن الاسم قد تغير فأبدل القوم دالها باء ، فرجعت إلى كتب المعاجم الاستقصاء عن دد ، وعن دبي ، فوجدت دبي هذا الاسم من عهد الجاهلية فقد كان يقال له فى الزمن القديم ه دبا » واتل أيهــا القارىء هذه العبارة التي أوردها ياقوت فى معجمه عن الأصمعي حتى يزول عنك الشك، وتعلم أن ددا اسم عديم جاهلي ودبي أيضا اسم قديم جاهلي قال ياقوت ^(٢) : و بعان مدينة مشهورة قديمة يقال لها « دَبَّا » وهي قصبةعمان ، ولعل هذه السوقَ المشهورة التي فتحمًا المسلمون في أيام أبي بكر رضى الله عنه عنوة سنة إحدى عشرة وأميرهم حُدَّيفة ابن محصن فقتل وسبا ، قال الواقدى : قدم وفد الأزد من « دبا » على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مقرين بالإسلام ، فبعث عليهم مُصَدِّقا منهم يقال له حديفة بن محصن البارق ، ثم الأردى من أهل « دبا » فكان يأخذ صدقة أغنياتُهم وَيَرُدُّها إلىفقرائهم ، و بعث إلىرسول الله صلى الله عليه وسلم بفرائض لم يجد لها موضعاً ، فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدُّوا ، فدعاهم إلى النزوع ، فأبوا ، وأسمعوه شتما لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر ، فسكتب حذيفة فى ذلك إلى أبى بكر رضى الله عنه ، فكتب أبو بكر إلى عكرمة بن أبى جهل ، وكان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم استعمله على صدقات عاص ، فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم أنحاز عكرمة إلى تبالة : أن سِرْ فيمن قِبَلك من المسلمين ، وكان رئيس أهل الردة لقيط بن مالك الأزدى ، فجهز لقيطُ إليهم جيشًا ، فالتقوأ ، فهزمهم الله ، وقتل منهم نحو المائة حتى دخلوا مدينة ﴿ دَبِّا ﴾ فتحصنوا بها غاصرهم المسلمونشهراً أو نحوه ،ولم يكونوا قد استعدوا للحصار ، فأرسلوا إلىحُذَيفة يسألونهاالصلح فقال : لا أصالح إلا على حكمي ، فاضطروا إلى النزول على حكمه ، فقال : اخْرُجُوا من مدينتـكم عُزْلًا لَا سَلَاحَ مَعَكُم ، فَدَخَلَ الْمُسْلُمُونَ حَصْنَهُم ، فقال : إنى حَكَمَتَ فَيَكُمْ أَنَ أقتل أشرافكم وأسبى (١) وقع في معجم البلدان ﴿ نظمـــه طمسا ﴾ بتقديم اليم على السين ، وهو تحريف ، وتقول

⁽١) وقع في معجم البلدان ﴿ تطمسته طمسته طمسته بنقديم الميم على السين ، وهو عريف ، والمون ﴿ طمس الطريق ﴾ و ﴿ طمس المعجم ٤ / ٣٠ . س م) · (() المعجم ٤ / ٣٠ .

ذراريكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقدم بسبيهم المدينة ، فاختنف المسلمون فيهم ، وكان فيهم أبو صُفرَة أبو المُهلَّب غلاماً لم يبلغ ، فأراد أبو به وضور رضى الله عنه قتل مَن بقى من المقاتلة ، فقال عمر رضى الله عنه : ياخليفة رسول الله ، هم مسلمون ، إنما شَحُّوا بأموالهم ، والقوم يقولون : ما رجعنا عن الإسلام ، فلم يزالوا موقوفين حتى توقى أبو بكر رضي الله عنه، فأطلقهم عمر رضى الله عنه ، فرجع بعضهم إلى بلاده ، وخرج أبو المُهلَّب حتى نزل البصرة ، وأقام عِكْر مة بدَبًا عاملاً لأبى بكر ، وآل المهلّب استوطنوا البصرة ، وكانوا قُوَّادًا وعمالاً لبى أمية حتى قَضَتْ عليهم تلك الدولة ، وأحزم من تولى منهم قبال الخوارج الْهَلَّبُ بن أبى صَمَرة ، وله عليهم انتصارات عظيمة ، وهو الذي فَلَهم بعد الصبر والمُطاولة .

* * *

٢ - وقال طرفة :

تُبَارِي عِتَاقًا نَاجِياَت وَأَتْبَعَتْ وَظِيفًا وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرِ مُعَبَّدِ

تَرَبَّعَتِ الْقَفَّيْنِ فِي الشَّوْلِ تَرْتَعِي حَدَائِقَ مَوْلِيً الأسِرَّةِ أَغِيدِ
أما الففان فإن المواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة منها « قف » قريب حَفْر أبى موسي
الأشعرى في الصَّان ، و « قف » في جنوبي الصَّان نما بلي طريق الأحساء السالك إلى نجد ،
و « قف» في جهة المدينة ، و « قف » قريب الرس جنوبي وادي الرمة ، و « قف الجواء » شماليّ الرمة ، ورد لها ذكر في أشعار العرب ، فإذا قال الشاعر « التُقَان » بالتثنية فيها في الصان ، رقد مر ذكرها ، وإذا أفرد فهو يقصد أحدها ، وإذا ثناها شاعر غَطَفاني كزهير وغيره فيها الواقدان قريب الرمة ، و قالت تماضر بنت مسعود بن عقبة أخي ذي الرمة وهي تذكر القف القريب من

أجارع من آل الضّحلى في ذرى الأمل ثناها على القف خبلا من الخبل وأنقاء حُزْوى من حزون ومن سَهْل وصوت صباً في حائط الرِّمْثِ بالدّحل الاَء وأسْبَاطا وأرْطَى من الحبل ودبك وصوت الربح من سَعَف النَّخْلِ

نَظَرُ تُودونی القفُّ ذو النخلِ هل أرَی فیالک من شوق رَجِیع ونظرة الا حَبَّداً ما بین حُزْوی وشارع المحری لأصُواتُ الْمَکاکیِّ بالضَّحٰی وصوتُ شمالِ زعزعت بعد هَذاًة وصوتُ الینا من صیاح دَجَاجِـة أحبُ

المدينة ، وقد رحل بها زوجُها إلى تلك الناحية (١) :

(۱) انظر معجم یاقوت ۷ / ۱۶۰.

القفان

فيالَيْتَ شعرى هل أبيتَن ليـلة بجُمْهُورِ حُزْوَى حيث رَبِتني أهلى وقد قال زهير حين أفرد القف:

لمن طَلَل كَالُوحَى عَافِي مَنَازُلُه عَمَّا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرَّسِيسُ فَمَاقَلُهُ فَقَلُهُ فَقَلُهُ فَقَلُم فقفُ فصارات فَأَكَنَافُ مَنْهَجِ فَشَرِق سَلْمَى حَوْضُهُ فَأَجَاوُلُهُ هذا القف الذي يقع عن الرُّمة شمالا مختلطا بصارات ، وقال أيضاً حين ثناه:

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سَلْماء بالْقُفَّيْن فالرَكُنِ فَهُو حَيْنَاذُ قَدْ وَالنَّانِي جَنُو بِيهَا ، وهذا الذي فَهُو حَيْنَاذُ قَدْ قَصْد الْقَفَيْنِ اللَّذِينِ يقع أحدهما شمالى الرمة ، والثّاني جنو بيها ، وهذا الذي

قصده طرفة ؛ لأنها من أصلح الأرض للابل ، وهن باقيات بهذا الاسم إلى هذا العبهد .

* *

٣ – وقال طرفة :

دجلة

وَأَ تَلَعَ نَهَاضُ إِذَا صَعَدَتُ بِهِ كَسُكُنَانِ بُوصِيًّ بِدَجْلَةَ مَصَعِدِ (')
دَجْلة: نهر معروف يصبُ في محر الخليج الفارسي ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال أبو العلاء المعرى (''):

سَقْياً للَـ جُلَة والدنيا مفرقة حتى يعود اجتماع النجم نشتيتا وبعدها لا أحِبُّ الشرب من نَهَرَ كَأَمَا أَنَا من أصحاب طَالُوتَا ذَمَّ الوليدُ ولم أَذْمُمْ بلادكمُ إذ قال « ما نصفت بغداد » حوشيتا وقال ابن التمار الواسطى يصف ضوء القمر على دَجْلَة :

قم فاعتصم من صُرُوف الدهر والنُّوب واجمع بكا سك شَمْلَ اللهو والطَّرَبِ أما تَرَى الليلَ قد وَلَّتْ عساكرُه مهزومة وجيوشُ الصبيح في الطَّلَبِ والبدر في الأَفْقِ الغربيُّ تحسَبُه قد مَدَّ جسراً على الشَّطَيْن من ذَهَب

ودجلة هي التي عناهاً طرفة بقوله « بدجلة مصمد » وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، عليها مُدُن وقُرَّى عامرة كثيرة النخل والمزارع ، تنحدر من الشهال متجهة إلى جهة الجنوب ، وكذلك نهر الفرات على هذا الاتجاه ، ودجلة : موضع آخر في ديار العرب بالبادية ، وهو قسم من (١) الأتلع : المشرف ، وأراد عنقها الطويل ، والسكان _ بضم السين وتشديد الكافى _ ذنب

(۱) الرامج : المسترى ، والراد علمهم المناوين ، والسنان علاحى مصر : الدفة) والبوصى : السفينة الذي تقوم وتسكن به (هو المسمى اليوم فى لسان ملاحى مصر : الدفة) والبوصى : السفينة فارسى معرب ، ويروى «كسكان نوتى » والنوتي : الملاح . . . (٣) انظر معجم البلدان ٤ / ٤١ .

العُمة ، قال بزيد بن الطُّـ تُرية :

خلا الفَيْضُ عن حَلَّه فالحائلُ فدجلة ذو الأرطى فقَرْنُ الموامل وقد كان محتلا وفي العيش غرَّةٌ لأسماء مفضى ذو سليل وعاقل فأصبح منها ذاك قَفَرًا وما مَحَتْ لك النفس فانظر ماالذي أنت فاعل

هذه الشواهد على دجلة التي في البادية ، وعليهـا شواهدكثيرة ، وهي واقمة قريب الرُّمة ، كانت تعرف بهذا الاسم فى الزمن القديم ، وقد انقطع ذكر هذا الاسم اليوم .

عال طرفة يصف أذنى راحلته :

وَصَادِقَتَا سَمْعِ التَّوَجْسِ لِلمُّرَى لِمُخْسِ خَفٍّ أَو لصَوْتِ مُنَدَّدِ مُؤَلَّلْتَانِ تَعْرُفُ الْمِتْقَ فِيهِماً كَسَامِهَتَيْ شَاةٍ بِحَوْمَلَ مُفْرَدٍ حومل : قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرىء القيس لما قُرَنه بالدَّخول ، وهو قريب من حومل ماء الدخول كما ذكرنا في كلامنا على معلقة امرى. القيس في تحديده^(١) . وحومل : قد أطال أهلُ

المعاجم عليه ، واختلفوا فى تحديده ، فحددته فيما مضى تحديدا شافيا مصيبًا عن علم و يقين .

وقال طرفة:

عَلَى المرء مِنْ وَقْعِ الْخُسَامِ الْمُهَنَّدِ وَظُلَّمُ ذَوِى الْقُرُّ لِى أَشَدُّ مَضَاضَةً ۗ وَلَوْ حَلَّ مَيْتِي نَائِيًا عِنْدَ ضَرْغَد فَذَرْنِي وَخُلْقِ ؛ إِنَّنِي لَكَ شَاكَرِ ۗ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ فَيْسَ نَ خَالِدِ وَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو نَ مَرْ ثَد

أما « ضرغد » فأنا أعرفه يقينا ، يقال له اليوم « ضرغط » أبدلوا داله طاء ، به قصر ومزارع ، واقع فى جبال حرة سوداء منيمة ، يلهجيء إليها للمُجْرم ، يقع بين قرية المستجدة الواقعة جنو بيَّ جبل رمان ، وشرق بلد الحائط التي كانت تسمى فى الزمن القديم « فدك » ، وحرة ضرغد : تقم غر بيه ، وهي مَنْهَل ترده الأعراب، و به قصر، فإذا أغير على أهله دخلوا في تلك الحرة فسَالِمُوا ، وهي حرة عظيمة سوداء منيمة ، تُسميها العامة اليوم « لاَ بَهْ ضرغط » وهو الذي ذكره طرفة في

(١) انظر ص ١٧ من هذا الجزء . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٥٣٠ .

معلقته ، لم يتغير من اسمه شيء إلا هذا الإبدال الذي أشرنا إليه ، وموقعه بين بلاد بني أسد و بلاد غطفان ، وقد وردته ، قال ^(۲) عامر بن الطفيل العامرى :

ضرغد

وَلَدَّ النَّ أَسْمَاهِ وَهُى َ حَمِيَّةٌ وَ الْمُسَاءِهِ : أَطُودُتُ أَمْ لَمْ أَطُودُ الْمَالِ وَكُنْتُ غِيرَ مطرَّدِ قَالُوا لَهُ اللهِ وَكُنْتُ غِيرَ مطرَّدِ فَلَا بُغِينَا لَكُمْ وَمَا وَعُوارِضاً وَلاَ قَبْلَنَّ الخَيلَ لاَبَة ضرغدِ فَلَا بُغِيلً لاَبَة ضرغدِ فَلَا بُغِيلً لاَبَة ضرغدِ فَالْخِيلُ لاَبَة ضرغدِ فَالْخِيلُ لاَبَة ضرغدِ فَالْخِيلُ لاَبَة ضرغدِ وَلاَ أَنْ مَالِكُ ، وبمالك وأخى المروءاتِ الذي لم يسند (۱) وقتيلٍ مرة أثارت فإنه فرع ، وإن أخاهم لم يقصد يا سَلْمُ أَخْتَ بني فَزَارة ، إنني فأنِ ، وإن أخاهم لم يقصد يا سَلْم أختَ بني فَزَارة ، إنني فأنِ ، وإن المرء غير مُخَلِدِ (۲) وأنا ابن حَرْب لا أزال أَشْبُهَا سَمَوا وأوقِدُها إذا لم تُوقَدِ

انتهت معلقة هذا الشاعر الفحل، وهي من أطول المعلقات، ولكن لم يرد فيها من ذكر البقاع إلا القليل، وهو الذي أوردناه في كتابنا هذا، وطرفة من أقدم شعراء المعلقات، وقد اختلفوا في عره؛ فنهم من قال: إنه علل وعره عشرون سنة (٢)، ومنهم من قال: إنه عاش ستا وعشرين سنة (٤)، وذكروا عنه نباهة وحدة ذهن في صغره، قالوا: إنه كان في نادى قومه وهو ابن عشر سنين وخاله المتلمس الشاعر يُلتَّى قصيدة ، فلما بلغ قوله:

وقد أنفين الهم عند اختضاره بناج عليه الصَّيْعَرية عيهم فقال طرفة: اسْتَنوَقَ الجلُ ياخال، فقال المتلمس: ادْنُ مني، فلما قرب منه مَسَح قمةَ رأسه وقال: ويل لهذه من تلك (٥٠٠).

انتهى ذكر الأماكن الواردة فى مملقة طرفة بن العبد البكرى

عَدَدْنَا لَهُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ حِجَّةً فَلَمَا تَوَفَّاهَا اسْتَوَى سَيِّدًا ضَخْمَا فُحِمْنَا به لما استَتَمَّ تَمَامُه على خير حال لا وَليدًا ولا قما ولا شك أن أخته أعرف بسنه .

(٥) يريد ويل لرأسك من لسانك

⁽١) في مُعجم ياقوت (٥ / ٥٣٠) ﴿ وأخي المرورات ﴾ وما أحسبه إلا محرفا عما ذكرت

⁽١) في المعجم ﴿ إِنِّي غَانَ ﴾ وما بعده من عجز البيت يؤيد صحة ما أثبتناه

⁽۳) والأدباء يسمون طرفة « ابن العشرين » وانظر المزهر (۱ / ۲۲۳) والشريشي (۱ / ۱۹۱) والخزانة (۱ / ۲۱۲)

⁽٤) وأخته لأمه ، وهي الخرنق بنت بدر بن هفان تقول في رثائه :

٤ لَبِيْدُبْرَ رَبِعَةٍ الْعَامِرِيُّ

لبيد بن ربيعة العامري

ذكروا أنه بلغ من العمر ١٥٧ سنة ، وهو أكثر أهل المعلقات فى معلقته ذكراً لمواضع البلاد العربية ، وهذا مطلع قصيدته المعلقة :

١ = عَفَتِ الدِّيَارُ عَلَمًا فَمُقَامُهَا بِمِنِّى تَأْبَدَ غَوْلُهُ ا فَرِجَامُهَا فَرِجَامُهَا فَكَدَافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّى رَسُمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوحَى سِلاَمُهَا

ذكر ابيد أربعة مواضع في هذين البيتين : منّى ، وغول ، والرجام ، والريان ، وكلما متقار بة لا يكون بين واحد منها وآخر أكثر من مسافة نصف يوم .

فأما منى التي ذكرها لبيد فهي هضبة حراء واقعة بين طخفة ونني ، فيهما ماء عذب ، وهي تسمى اليوم عند عامة أهل نجد « منية » لا تزال تذكر بهذا الاسم ، وكثير من الناس قد ظن مناطا _ أن منى في هذا البيت الموضع الواقع قريب مكة ، وقد أكثر الشعراء في ذكر منى على اختلاف مقصودهم ، قال كُشْيَر عزة :

ولما قضينا من مِنَى كُلِّ حَاجَةِ وَمَسَّحِ بِالأَرْكَانِ مَنْ هُو مَاسِحِ
الْخَذَنَا بِأَطْرَافَ الْأَحَادِيث بِينَنَا وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطِحُ
وجدتُ بها وَجْدَ المَضِلِّ رَكَابِهِ بَهْكَة وَالرَكِانُ عَادٍ وَرَائِحُ
وهذا الشّاعر الخراعي إنما عني بمنّى البلد الذي يجتمع فيه الناسُ أيام الحَج، وقال العَرْجي:
نَلْبَثُ حَوْلًا كُلَّهُ كَامِلًا لا نَلْتَقِي إلا على منهج
في الحَجِّ إن حَجَّتْ، وماذا منى وأهله إن هِي لم تَحْجُجِ
وهذا الشّاعر القُرَشي أراد منى الذي أراده كثير، وأما منى الذي ذكره لبيد فهو الذي ذكره شاعر من بني عامر حين قال:

أَ تَبَهْتُهُم مُثْلَةً إنسانُهَا غرق كالفص فى رقرق بالدمع مغمور حتَّى تواروا بشمف والجسال بهم عن هَضْب غول وعن جنبى مِنَى زورُ والشواهد كثيرة في ذكر منى الواقعة فى عالية نجد الشالية .

وأما غول فقد مضى الكلام عليه فى مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، وهو جبل أحمر فيه ماء ، يقع من منى تحت مطلع سهيل ، بينهما أقل من مسافة نصف يوم ، ذكروا أنه كان فى

من

غول

الجاهلية عامرا به نحيل وعيون ، فأما في هذا العهد ففيه نحيل حديثة شارعة في المساء ، وهو باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد، وكان به يوم من أيام العرب لضبة على بني كلاب ، قال أوس بن غَلْفاء : وقد قالت أمامة ُ يوم غولِ تقطع يابن غلفاء الحبال وقال أعرابي من أهل تلك الناحية :

ألا ليت شعرى هَلْ تَهَيَّرَ بعدنا معارفُ ما بين اللوى فأبانِ وهل برح الريَّانُ بعدي مكانة وغول، ومن يبقى على الحدثان ؟ إذا كنت متجها إلى جهة الشرق وأنت في غول، فإذا التفت عن يمينك رأيت الكبشات والبكرات ، كلها جبال ، أما الكبشات فهى سود ، والبكرات حمر ، وهى من حدود حَى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه في شرقى الحي ، ثم انَّسَع الحي في خلافة عثمان بنعنان رضى الله عنه ، ودخل فيه غول وطخفة والريان ومنى المذكورة ونفى ، وهو حده الشرقى قف ؛ وإذا التفت على شمالك رأيت طخفة تبمد منك مسافة أقل من ساعتين ، وهو جبل أحمر له رموس شاهقة ، و به يوم من أيام العرب عظيم ، وكان السبب فيه أن ردافة النعان بن المنذر كانت فى شاهية ، و به يوم من أيام العرب عظيم ، وكان السبب فيه أن ردافة النعان بن المنذر كانت فى غير بُوع ، فقال له حاجب بن زرارة : أبمَث إليهم جيشا ، فإنهم لن يصبروا له ، فبعث إليهم جيشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى فبعث إليهم جيشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى فبعث اليهم بيشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى فبعث اليهم بيشا برآسة ابنه قابوس ، ومعه حسان بن المنذر على المقدمة ، فأنوا بنى ير بوع فى عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عوو عليك ونبعثك إلى أبيك ، فن عليه و بعثه إلى أبيه ، وأما حسان بن للنذر فأسره بشر بن عوو الرسه ، فقال مالك بن نؤيرة الير بوعى فى ذلك :

ونحن عَقرَ نَا مهر قابوسَ بعد ما رأى القوم منه والخيول تلهب عليه دِلاَصُ ذاتُ نسج وسيقُه جراز من الهنديِّ أبيض مقْضَبُ طلبنا بها إنا مداريك قبلها إذا طلب الشاء البعيد المقرب وقال جريريعني هذا اليوم:

بطخفة جالَدْنَا المــلوكَ وخيلُنا جرين ببسطام بن قيس على نحب وهذا الجبل ــ أعنى طخفة ــ مشؤم ، كثيرة فيه المعارك ، وتلتجىء إليه اللصوص إذا أجرمت ، وأنا أعرف في أوائل القرن الرابع عشر رجلا يقال له « عمير البراق » نزل في أعلاها في موضع

منيع ، ومعه زوجته وابنان له : الكبير يقال له « غشام » قد حمل البندقية وأتةن الرمى ، والثانى يقال له « زبن » صغير السن في ذلك الوقت ، وابنة له ، وكان إذا طلع عليه الصبح تجهز هو وابنه غشام وأخذا بندقيتهما وذهبا يلتمسان الرزق ، وكانت تلك السنة مجدبة ، فـكانا إذا وجدا بميرًا أخذاه ، و إن وجدا غنما أو بقرا ساقاه إلى تلك الهضبة ، وشكا الناس أفعالهم وكان فيما شكوه منهم أنهم أكلوا الآدميين ، فقد صح أنهم أكلوا أربعة "ثلاثةً رجال وامرأةً ، فلما تم القضاء والقدر عليهما ذهباكا كانا يذهبان ، فاستاقا بقر أهل مسكة القرية ِ الواقعة في الحي في القرب من ضرية تبعد عنها مسافةً أقلَّ من يوم شماليَّ ضرية ، فخرج أهلُ تلك القرية يطلبون البقر، فاقتضُّوا آثارها ، حتى وجدوا الآثار تلج في طخفة ، فعلموا أن الذي أخذها عمير وابنه غشام ، وهم يعلمون طرق تلك الهضبة الشامخة في السهاء ، فولجَوا الطرقَ ليلا ، وأخذوا عليهم المسالك المؤدية إلى محلهم فقبل بزوغ الشمس أحسَّ بهم عمير ، فأخذ بندقيته ، فلما علموا أنه علم بهم ثارت البنادق بين الطرفين فقُتل عمير في حينه ، وقَدَلَ ابنه غشام رجلا من أهل مسكة يقالَ له الهاجري ، فأسر أهلُ مسكة غشامَ بن عمير، وذهبوا به إلى بلادهم، فقال مشاري الهاجرى أخو الرجل المقتول: إن الذي قتل أخي هو غشام ، وأسرَّ في نفسه أن يقتله من غير أن يستأمر قومه ، فلما جن عليه الليل قتل غشاما ، فثار رجال القرية فقالوا : تقتل رجلا أسيراً بين أيدينا ، قال : قتلت قاتل أخي ، وأما عمير فسوقوا دِيَتَهَ ، فانتهى بهم الأمر على أن ساقوا دية عمير ، فدفعوها لابنه الصغير وقبيلته .

وَفَى تَلَكَ الهَضِبَةَ جَرَتَ مُعَارَكُ كَثيرَةً فَى الْإِسلامَ ، فَالْأَكَثَرُ مَنَ المُواضَعِ الْتَى نَمَر عليها فى كَتَابِنَا هَذَا إِذَا وَجَدَنَا مُوضَعًا فَيه يُومَ مِن أَيَامِ العَرْبِ فِى الجَاهَلَيَةُ وَجَدَنَا بِهِ يُومًا فِي الْإِسلامِ فِى الجَاهِلَيَةِ وَجَدَنَا بِهِ يُومًا فِي الْإِسلامِ فِي الْمُؤْضِعِ نَفْسِهِ .

وأما الرجام فهي واقعة بين غول ومنى وطخفة ، وهى هضبات صغار على رءوسها حجارة متصل بعضُها ببعض ، وفيها أبارق ، وهى بين السواد والحمرة ، ولا تزال باقية بما يقرب من هذا الاسم إلى هذا العهد ، فقد وقع فى اسمها تغيير حيث أبدلوا الراء لاما فسميت اللجام ، وسألت شيخا من أهل تلك الناحية فقلت : إن هذه الهضبات الصغار كانت تسمى فى الجاهلية الرجام وذلك لأنها فيا يرى الناظر رجوم مبنية فى رؤوس الهضاب ، وهى تسمى الآن « اللجام » فما السبب ؟ قال : إن هذا صحيح فإن مشايخنا يعرفون أنها الرجام ، ولكن فى هذا العهد جاء رجل منا وقال : من سمى هذه الهضاب الرجام فقد أخطأ ، لو أنه سماها اللجام ، فقد سدت الطريق النافذ بين طخفة وغول كا يسد اللجام فم الفرس ، فتغلب هذا الاسم ، و بتى إلى هذا العهد ، وفى هذا الموضع نزل

الرجام

جيش لأبى بكر أيام الردة قاصدا عمان ، وشر بوا من ماء غول ، وبه يوم من أيام العرب في الجاهلية ، و به يوم بين حرب وعتيبة في القرن الرابع هشر قر يب النصف منه ، وفيه انهزماالعتبان ، قال شاعر من بني عامر:

> وطخفة ذلت والرجام تواضعت وأدعقن حتى مالهن جنان أدعقن (١): وطئن قال الضبابي عن الأصمعي:

> وغول والرجام وكان قلبي يحب الراكزين إلى الرجام وقال الراجز:

كأن فوق المتن من سَنَامها عنقاء من طخفة أو رجامها * مشرفة النِّيق على أعلامها *

النيق: هي أعلى الشواهق من الجبال، وقد عرفت أن هذا الموضع يسمى في هذا العهد اللجام. أما الريان : فهو وادِّ بين طخفة وغول ، يتجه إلى جهة الشرق جاعلا الرجام على شماله حتى يصب في وادى الرمادية ، وهذا الوادى غير وادى الرمادية الواقع في طريق السيارات بين وادى طينان ووادى الرشا.

ووادى الريان معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، لم يتغير منه حرف واحد ، أما الأودية ^(٢) المسهاة بهذا الاسم فهي كثيرة : منها واد يصب من حبل ثهلان و يجتمع بوادى الشعراء ، وهو الذي قال فيه جرير:

وحبذا ساكنُ الريان مَنْ كانا يا حَبَّذًا جبلُ الريان من جبل وحبذا نفحات من ممانيـــــة تأتيك من قِبلَ الربَّان أحيانا ووادى الريان أيضا : يصب من جمل قريب معدن بني سليم ، كان الرشيد ينزله إذا حج ، و مه قصور ، وقال الشريف الرضي في ذلك :

> أَيَا جَبَلَ الريَّانِ إِن تَعْرَ منهمُ ﴿ فَإِنِّي سَأَ كَسُوكَ الدَّمُوعَ الجواريَّا ويا قُرْبَ ما أنكرتمُ العهدَ بيننا نسيتُم فما استودعتم السرَّ ناسيا فيا ليتني لم أعْلُ نَشْرًا إليكمُ حَرَاما ، ولم أهبط من الأرض واديا والريان : اسم لأُطُم من آطام المدينة ، وهو الذي قال فيه شاعر مدنى :

(١) اختلف علماء اللغة في ﴿ أدعقن ﴾ فقال الأصمعي : لا يقال أدعقن ــ بالهمز ــ وإنما يقال دعقن ــ بغير همز ، وقال غيره : دعقن وأدعقن ، لغتان . (٢) انظر معجم البلدان ٢٦/٤٣

الريان

لعل ضرارا أن يعيش يباره وتسمع بالريان تبنى مشاربه وهناك واد بالقرب من ضَرية في نفس الحلي يقال له الريان ، وهو الذي عنته الشاعرة بقولها: أَلَّا قَاتَلَ اللهُ اللَّوى من محلة وقاتَلَ دنيانا بها كيف وَلَّتِ غَنيناً زماناً بالحمٰي ثم أصبحت ﴿ بُرَاقِ الحمِي من أَهله قد تَخَلَّتُ ألا مالعيني لا ترى ُ قَلَلَ الحَلِّي ولا جَبَلَ الريان إلا استهلَّتِ وأما الذي عناه لبيد فهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد بين طخفة وغول ومنية ، وهو الذي قال فيه الراجز:

> خلية ألوانها كالطيقان أحمى لها الملك جنوب الريان وكبشات فجنوبي آنسان

> > وكبشات: قريب هذا الوادى المذكور .

٢ - وقال لبيد:

الجليتان

رُزِقَتْ مَرَابِيعِ النُّجُومِ وَصَابَهَا وَدْقُ الرَّوَاعِدِ جَوْدُهَا فَرهَامُهَا مِنْ كُلُّ سَارِيةٍ وَغَاد مُدْجِن وَعَشِيَّـةٍ مُتَجَاوِب إِرْزَامُهَـا فَعَلاَ فُرُوعَ الأَيْهُقَانَ وَأَطْفَلَتْ بِالْجِلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَنَمَامُهَا

الأيهقان: نوع من النبات، وقد غلط من قال: إنه موضع (١).

الجلمتان : جنباتُ كل وادي يقال لها : جلمتان ، وما ارتفع من الأرض ارتفاعا ليس بالكبير يقال له : جلمة ، ولا أعلم موضما يقالله الجلمتان ، قال في معجم (٢٠ البلدان : إن أبا زياد الكلابي قال : الجلمةان مكانان بالحمى حمي ضرية ، وأورد بيت لبيد شاهداً ، وأنا لاأعرف موضعاً في حمى ضرية يقال له : الجلهةان ، والذي أعرفه بما يقرب من هذا الاسم موضع بقال له « الجلوه» معروف بهذا الاسم قديمًا وحديثًا ، ولا يزال إلى هذا العهـــد يعرف بالجلوه ، واقع بين نفود السر ونفود قنيفذة ، إذا خرج السالك على طريق السيارات من مكة إلى الرياض من نفود السر . فهو على (۱) ومما يؤيد أن ﴿ الْأَيْهِمَانَ ﴾ نبت كما قلنا أنه يروى ﴿ فاعتم نور الْأَيْهِمَانَ ﴾ واعتم : ارتفع

والنور _ بفتح النون وسكون الواو _ النوار ، و ﴿ فروع الْأَيْهَانَ ﴾ في روايتنا يروى مرفوعا ويروى منصوباً على معنى علا السيل فروع الأيهقان ، والرفع أجود ، ومعناه ارتفعت فروع الأيهقان وطالت . (٢) انظر المعجم ٣ / ١٣٠ . يمينه ، حتى بجيز كثيب قنيفذة ، حدودهُ الجنوبية ماء الأنجل ، وهو ماء كثير بين أكثيبة مرتكة ، ماؤه مر ، واسمه في الجاهلية النجيلة ، قال في معجم (١) البلدان : إن النجيلة واد بين اليمامة وحمى ضرية ، ولكنه تحديد بعيد الأطراف ، ويلى ماء الأنجل في جهة الجلوه الجنوبية جبيل صغيريقال له المضباعة يعرفه جميع أهل نجد ، ولها ذكر في كلام العرب ، قال الشاعر :

فالجزع بين ضباعة فرصافة فموارض جو البسابس مقفرا ومياهه الجنوبية : دلقان ، وسديرة ، ماءة قديمة جاهلية ، وهي لبني قشير في الزمن القديم ، قال شاعر منهم :

نسائلني كم ذا كسبت ولم أكد بنفسيَ من يوم السديرة أُفَايِتُ والمياهِ المياهِ الواقعة في حدوده الغربية : حلوان ، والطويلة ، والعجرمي ، أما حلوان : فله ذكر في أشعار العرب غير أنه غلب عليه ذكر ُ حلوانِ العراق ، فاضمحل ذكر هذا .

ومياه الجلوه الشرقية : تبراك ، وهو ماء قديم جاهلي ، موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم ، وهو الذي ذكره جرير في شعره حين قال ^(٣) :

> إذا جلست نسساء بنى ^تمَيْر على تبراك خبثن الترابا ^(٢) وهو الذى قال فيه ابن مقبل:

جزى الله كعبا بالأباتر نعمة وحيًّا بهَبُود جزى اللهُ أسمُدَا وحيًّا بهَبُود جزى اللهُ أسمُدًا وحيًّا على تبراك لم أر مثلهم رجاً قطعت منه الحبائل مفردا بكيت بخُصْمَىْ شَنَّة يوم فارقوا على ظهر عجاج المَشِيَّاتِ أُجردا وهو الذي قال فيه أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي :

أرى الله تَجَّانى وصَـدَّق بعد ما خشيت على تبراك أنْ لا أصدقا وأعيس إذ كلفته وهو لاغب سُرَى طيلسان الليل حتى تمزقا وقال شاعر من بنى تُمير:

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فَشَسَّى عَبْقَرِ واللهُ الله والأباتر التي ذكرها ابنُ مقبل: أكثبة واقمة شمالئ قنيفذة على مسافة أقلَّ من نصف يوم يقال لها البتر إلى هذا العهد ويلى تبراك ماءة حديثة يقال لها « مشاش الرخمان » .

ومياه الجلوه الشمالية كلمها قديمة قد دَرَست ، ولـكن عُثِر عليها فَبُوثِت في صـدر القرن (۱) انظر المعجم (نساء بني عمير » (۱) انظر المعجم (نساء بني عمير »

الرابع عشر ، فإذا هي آبار منحوتة في الصفاطولها من ثلاثين باعا إلى خمسة وعشرين باعاكانها من النحائت العادية ، ماؤها عذب ، وحدها الجنوبي بثر يقال له « سامودة » ويليها بثر يقال لها « البديعة » وحدودُها الشهالية آبار كثيرة يقال لها « البعائث » واقعة في روضة كبيرة ، وهسذه الآبار حماها صاحبُ الجلالة الملك عبدُ العزيز آل سعود لخيله ، وهي الآن معروفة في تلك الناحية باسم « الحمي » وجميع ُ الجلوه التي ذكرنا واقعة بين كثيب السر وكثيب قنيفذة ، إذا خرجت من نفود السر قاصدا مراة فهي على يمينك ، فإذا قطعت قنيفذة خَلَقْتُها ، ومعظمُها جنوبي طرف قنيفذة الشهالي .

* * *

🏲 — وقال لبيد :

شَاقَتْكَ ظُمْنُ الْحَىِّ حِينَ تَحَمَّلُوا فَتَكَنَّسُوا فَطُنَا آَصِرْ خِيامُهَا زُجَلاً كَأَنَّ فِعامَ عَطَفًا آرامُهَا وُجْرَةً عُطَّفًا آرامُهَا حُفِزَتْ وَزَايَلَهَا السَّرَابُ كَأْنَهَا أَجْزَاعُ بِيشَةَ أَثْلُهَا وَرِضَامُهَا تُوضِح: قد مضى الكلام عليها في معلقة (١) امرى، القيس.

وَوَجْرَة : قد مضى الـكلام عليها في أشمار (٢٠) امرىء القيس في كتابنا هذا .

أما بيشة : فقد ذكر ناها في مواضع كثيرة من كتابنا هذا عند ذكر تبالة ، وهي واد عظيم كثير النخل والزروع والكروم يصب من الحجاز متجها إلى جهة الشرق ، به مأسدة لها ذكر في أشعار العرب ؛ وكان يسكنها في الجاهلية من العرب : خشم ، وهلال ، وسواءة بن عامر بن صَفْصَعة ، وسلول ، وعقيل ، والضباب ، وقريش ، وفي هذا العهد يقيم فيها قبيلتان ، وها : بنو سلول ، وبنو معاوية ، ولهما فيها مدينتان : مدينة بني سلول يقال لها : الروشن ، ومدينة بني معاوية يقال لها : الروشن ، ومدينة بني معاوية يقال لها : نمران ، وقر الاكربماء ، ثم يبتدئون عبيم الأربعاء ، ثم يبتدئون صبح يوم الخيس و يستمرون إلى منتهي ذلك اليوم ، وهذا الموضع باقي إلى هذا العهد ، ووادي بيشة يُقارع وادي بيش ، فوادي بيش يصب في تهامة مغر با ، ووادي بيشة مشرقا ، وأعراب أهل بيشة الناحية يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادي بكش ، وعشينا في وادي بيشة ، تلك الناحية يسألون الرعاة : أين رعيتم ؟ فيقولون : ضحينا في وادي بكش ، وعشينا في وادي بيشة ، وتنتهي في موضع يقال له « رغوة » غر بي الهضب ، وقد أكثر الشعراء من ذكر بيشة بَلهَ لبيد ، قال السمهرى :

(١) انظر ص ١٧ من هذا الجزء (٢) انظر ص ٢٠

يشة

وأنبئت ليلى بالغريين سلّمت على ودونى طخفَة ورجامُهَا فإن التى أَهْدَتُ على نأى دارها سلاما لَمَرْ دُودُ عليها سَلاَمُهَا عديد الحصى والأثل من بَطْن بيشة وطرفائها مادام فيها حمامها

وهى من أكبر أودية الحجاز الجنوبية ، و يجاورها من الجهة الشالية : وادى تَبَالة ، ثم وادى رنية ، ثم وادى ثربة ، كل هذه الأودية عظام واقعة بين الحجاز واليمن ، و يليها من الجهة الجنوبية مقاطعة « أبها » وما حولها ، وهى مساكن أزد السَّراة فى الجاهلية ، و بقايا عسيراليوم من بقايا الأزد ، وجميع الجهات اليمانية لها أسواق معروفة ، كلُّ مقاطعة تنتقل من مكان إلى مكان وهذه الأسواق تبتدى و بالسبت وتنتهى بالجمعة ، وفى كل يوم سوق فى جهة من تلك المقاطعة للاتجار والبيع والشراء ، فإن من موضع من تلك المواضع فى شعر وضَّحنا جهته وسكانه ، فإن من شروط كتابنا ألا نذكر من المواضع إلا ماورد ذكره فى شعر ، فلولا ذكر بيشة فى شعر لبيد لما ذكرنا شيئاً من ذلك ، و بيشة باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

٤ — وقال لبيد :

بَلْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ نَوَارِ وَقَدْ نَأْتُ وَتَقَطَّمَتُ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا مُرِّيَّةٌ مَا تَذَكَرُ مِنْ نَوَارِ وَقَدْ نَأْتُ وَتَقَطَّمَتُ أَهْلَ الْحِجَازِ فَا يَنَ مِنْكَ مَرَامُهَا مُرِّيَّةٌ حَلَّتُ بِفِيدَ وَجَاوِرَتُ أَهْلَ الْحِجَازِ فَا يَنَ مِنْكَ مَرَامُهَا وَقَد غَلَطَ أَنَاسَ كَثَيْرِ فَى هذا البيت في الشطر الأخير منه ، والصحيح روايته هكذا (١٠):

مُرِّيَّةٌ حَلَّتُ بِفِيدَ وَجَاوَرَتُ أَهْلَ الجِبَالِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا بِمِصَّارِقِ الجُبَالِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا بِمِصَّارِقِ الجُبَالِينَ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا فَصُوانِقٌ إِنْ أَيْمَنَتُ فَظِنْةٌ مُنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا فَصُوانِقٌ إِنْ أَيْمَنَتُ فَظِنْةٌ مَنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْخَامُهَا

الجبالُ : أراد بها جبال طبيء ، والمشهور منها أجأ وسلمي ، وقد مضي ذكرها .

وأما فَيْدُ : فقد مضى ذكره فى شعر زهير (٢) ، وهو واقع بمشارق جبلى طبىء أجأ وسلمى ، وقد تحرينا تحديده فى شرح قول زهير :

ثم استمرُّوا وقالوا: إن مَشْرَ بكم ماء بشرق ً سلمى فَيْدُ أو رَ كَـكُ وأما محجر: فهو موضع مشهور، وقد تقدمالكلام عليه في أشعار امرىء القيس^(٣)، وأشعار

(۱) ذكر التبريزي في شرح المعلقات ... بعد أن روى البيت بالرواية الأولى ... أنه يروى على ما ذكرنا أنه الصواب (۲) انظر ص ۱۲۷ من هذا الجزء (۳) انظر ص ۲۳ من هذا الجزء من هذا الجزء (۳) انظر ص ۲۳ من هذا الجزء (۱)

الجبال

الجبال فيد

محجر

زهير، وهو واقع بين شُعَلِي وعريق الدسم، تنحجر فيه سيول شعبي، ويسمى اليوم « الحجرة » هذا هو المعروف عند عامة أهل نجد .

فردة

وأما فردة التي عناها لبيد فهى باقية على هذا الاسم إلى هذا العهد، وأنا أعرف بهـذا الاسم الله هذا العهـد، فأما ثلاثة جبال صغار، كلُّ واحد منها يسمى فردة، وهى باقيات بهذا الاسم إلى هذا العهـد، فأما أحدها فواقع فى بلاد طى منفرد من الجبلين أجأ وسلمى، ويروى أن زيد الخيل لما قَفَل من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن أسلم ووصلها أخذته الحمى، فأقام ثلاثة أيام، عنـد حى من جرم، فلما أحس بالموت قال:

أَمُطَّلَمِ صَحْبِي المشارقَ غدوةً وأَثْرَكَ في بيت بَفَرْدَةَ منجد سَقَى اللهُ ما بين القفيل فطابة فما دون أرمام فما فوق منشد هنالك إلى لو مرضت الهادنى عوائد من لم يشف منهن يجهد فليت اللواتى عُدْنَى لم يَمُدُّننِي وليت اللواتى غَبْنَ عنى عُودى والمشارق التي ذكرها زيد الخيل هي مشارق الجبلين التي ذكرها لبيد.

وفردة الثانية بما أعرفه هي التي عناها لبيد ، وهي واقعة على ضفة الجريب الجنوبية الشرقية في معراجه إلى جهة الرمة تاركا جبال المضيَّح على يمينه ، فإذا أنت قطعت جبال المضيَّح فانظر فردة في معراجه إلى جهة إلى السهاء عن يمين الجريب ، وسميت فردة لانفرادها من جبال المضيح ، وهي التي عناها الراعى بقوله :

عجبت من السارين والريح قرُّةُ إلى ضوء نار بين فردة فالرحا إلى ضوء نار بين فردة فالرحا إلى ضوء نار يَشْتَوِي القد أَهْلُهُمَا وقد يَكْرُم الأَضياف والقد يشتوى

وفردة الثالثة : هضبة صغيرة بين جبلي ذقانين ، وهي في عالية نجد الجنو بية .

وفردة التي مَرَّ ذكرها ، والتي عناها لبيد ، واقعة في عالية نجد الشمالية ، وفردة الأولى : واقعة بالقرب من جبلي طبيء ، هذا الذي أعلمه بهذا الاسم في نجد .

وأما تهامة : ففيها جبال كثيرة بهذا الاسم ذكرَتْ فى غَزَوَات رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، ولها ذكر فى أشعار شعراء تهامة .

ثم إنى بعد أن انتهيت من ذكر فردة وتحديد أماكن ثلاثة أجبل يسمى كل واحدمنها فردة عثرت على جبلين آخرين يسمى كل واحد منهما فردة ؛ الأول : جبل منقطع من جبلة المعروفة فى عالية نجد يقال له « فردة جبلة » الثانى : جبل منقطع من جبـــل الىمامة مما يلى الأفلاج قريب

تهامة

« الجويفا » الطريق السالك إلى وادى الحمر ثم السالك إلى الأفلاج ، ويقال له « فردة الجويفا » وأما الجبال التي يقال لها « الفريدة » فهى كثيرة في عالية نجد : منها فريدة دمخ ، وهو الجبل المشهور الذي قد مر " ذكره في أشعار امرىء القبس عند ذكر غرور ، ومنها فريدة شعر ، وهي التي إذا توجّهت من عفيف قاصداً الرياض ، وسرت ربع ساعة على ظهر سيارة ، ثم انعرج بك طريق القصيم فإنك تجد شعرا على شمالك ، يمر به ذلك الطريق ، وهو جبل أسود به ماهة يقال لها « الأشعرية » تقف السيارات عندها أو قريبا منها ، وهذه الفريدة هي التي ذكرها فيحان ابن ثمر الرقاص من الروقة في قصيدة له نبطية ، وقد أغار جلالة الملك عبد العزيز على الحفاة الذين منهم هذا الشاعر وأخذ إبلهم وهم قاطنون على «سجا » الماء المعروف في عالية نجد ، وكسرت رجل ذلك الشاعر عند إبله ومح ل إلى بلد الشعرا ، و بقي بها ينتظر برأه ، فتذكر أهلة وأوطان ومه ، فقال قصيدة ومهم مشهورة منها :

ترجَّلوا من ديرة المُـدُ والصَّاعُ دار بَخِيله مير أهلها مشاكيل تقللن الصبيح والْنَقُ قد راع والعصريم الخنفسيـة مخاليل عدوا فريدة شعر حيث أنه أسناع وإنكان ما شفتوا فمد واد رابيل

ومنها فريدة الانكير، وفريدة مجيرة، وفريدة أبو دخن، ولكن هذين الموضمين يفردان ويجمعان فيقال: فرايد، وفريدة أبو دخن، وفريدة مجيرة. قال رجل من أهل القويعية، وقد حل في بلد الشعراء مريضا، ولم يكن يحب أن يموت في بلد الشعراء ويقبر فيها، وإنما كان يحب أن يموت في بلد القويعية ويقبر بها:

إن مت مروا بى فرايد مجيره وتنحروا بى دار وضاح الأنياب ثم اقبرونى فى منازل منيره شرق عن البركة وغرب عن الباب

وفى الحمادة جبل يقال له « الفريدة » بين بلد القصب و بلد الخُرَيَّقُ ، بين نفود الوشم وجبل طويق شمالى الميامة ، وهناك جبل منقطع من جبل الأكوم يقال له « الفريدة ، فريدة الأكوم » وقد قال مصنف هذا الكتاب قصيدة نبطية لما استعاضت العرب ركوب السيارات من ركوب الإبل ، قال فها :

أثر ركب البكس في الدار البعيدة عندى أحسن من ركوب الموجفات إلى أن قال:

ينشرون الصبح من خشم الفريدة حقت الأكوم والمسى مرات ورخام: جبل أحمر، وكأن أعلاه مطلى برخام، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا اليوم، واقع في وخام

بلاد غطفان فى جهة أبلى الشمالية الشرقية ، على ضفة واديقال له « الركو » وهذا الوادى يَتَّجه سيله مُغَرِّبًا حتى يصب فى الشعبة ، وسيلُ الشعبة يتجه إلى عقيق المدينة فيصب فيه ، ثم تتجه سيول تلك الأودية وتصب فى وادى الحمض حتى تصب فى البحر الغربى ، إذا كنت فى طرف كشب الشمالى الشرق منه فانظر جبل رخام هنالك يطلع عليه القطب الشمالى ، وجميسع الجبال الحيطة به سود إلا جبل رخام فإن أعلاه أبيض يقع غربى هضب « شَرَوْرَى » الذى يسميه الناسُ اليوم « هضب الشرار » والذى يقع بين جبل كشب وأبلى وحرة بنى عبد الله بن غطفان التي فى شرقيها صفينة والسويرقية القركى المعروفة بهذه الأسماء فى عهدنا هذا ، وأغلب أسمائها جاهلى ، ورُخام : يُهَدُّ من الجبال الواقعة فى أعالى بلاد غطفان ، وهو حكا قلنا _ لايزال باقيا بهذا الاسم إلى يوم الناس هذا .

صوائق

وصُوَاثَق : جبال حجازية واقعة بين بلاد هُذَيل و بلاد بنى سليم و بلاد الرُّوقة ، تقع شماليًّ وادى نخلة الشامية ، وقد يُظُنَ أن صوائق التي حددناها غيرُ التي عناها لبيد ، وذلك لأن لبيدا يقول فصُواثق إن أَيْمُنَتُ فَظنة منها وحافُ القهر أو طِلْخَامُهَا

والمعروف أن وحاف القهر واقع فى الىمين ، وصوائق التى حَدَّدناها حجازية باقية إلى اليوم على هذا الاسم تعرف به ، ولـكن ياقوتا الرومى يذكر فى معجم البلدان (١) عن أبى زياد : أن القهر فى أسافل الحجاز مما يلى نجداً من قبل الطائف . وقد أكثر الشعراء من ذكر صوائق هذه ، وهذا لبيد يقول فى قصيدة أخرى :

أَقُوكَى فَمُرِّى واسط فبرام من أهله فَسُوَائِق فَرامُ وسوائِق فَرامُ وسوائِق فَى هذا البيت هي صوائق الحجازية بغير شك ، وقد أكثر شعراء هذيل من ذكرها قال أبو جندب الهذلي :

وقد عصبت أهل المَرْج منهم بأهل صُوَاثَق إذ عصبونى ويقع كثيرا في أشعار العرب أن أحدهم إذا ذكر صوائق ذكر معها برام ، و برام جبل به مياه مشهور بهذا الاسم عند أهل المدينة وباديتهم ، يقع قريب النقيع ، ذكروا أنه جنوبى المدينة على مسافة عشرين فرسخا ، وقد ذكر الزبير بن بكار أودية العقيق ، وقال في كلامه : ثم قلعة برام ، وفيها يقول المحرق المرزى ، وهو ابن أخت مَمْن بن أوس المزنى المشهور (٢٠) :

و إنى لأهوى من هوى بعض أهله براما وأجزاعا بهن برام (۱) المعجم (٧/ ١٩٠) (۲) انظر معجم البلدان ٢/ ١٠١ وذكروا أن أوس بن حارثة بن لأم الطائي قد أغار على هوازن وهم في وادي برام فسَّلي منهم سَبْيًا ، فقصده أبو َرَاه عامر بن مالك مُلاَعب الأسنة ، فطلبهم منه ، فأطلقهم له وكساهم ، فقال أنو تراء :

> ألم ترنى رحلت الميس يوماً إلى أوس بن حارثة بن لام نَمَاه من جديلة خيرُ نَامِ إلى ضخم الدسيمة كمذَّحِجيِّ وفي أسرى هوازن أدر كُتُهُمْ فوارسُ طيى، بلوكى برام تَقَرَّبَ ما استطاع أبو بجيرٍ وفَكَّ القوم من قبل السكلام فما أوس بن حارثة بن لام بغمر في الحروب ولا كَهَامٍ

وذكروا أن عبد الله بن الزبير لما تغلب على الحجاز نفي من المدينة مَنْ كان بها من بنى أمية ، وكان فيهم أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي مُمَيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف ، فلحق بالشام ، فحنَّ إلى أوطانه ، فقال أشمارا يتشوق إلى تلك الأوطان منها :

> أم كعمدى العقيقُ أم غَيَّرَتُهُ بَعْدِيَ الحادثاتُ والأيام ؟ . وبقومي بُدِّلْتُ لَخْماً وعكاً وجُذَاما ، وأن مني جُذَامُ ؟ وتبدأتُ من مساكن قومي والقصور التي بهما الآطامُ كل قصر مشيد ذي أواس يتَغَنَّى على ذَرَاءُ الْحَامُ لَدَى الــُالام أَقْطَعُ الليل كلَّه باكتثاب وزفير فما أكادُ أنام ر وحادث عن قصْدها الأحــــلام خشية أن يصيبهم عَنتُ الده ﴿ وَحَرَبٌ بِشَيْبِ فَيَهُمُ الْغَـلامُ ۗ ولقد حان أن يكون لهذا ال بعد عنَّا تباعُد وانصرَامُ

ليت شعرى وأين منى ليت أعَلَى العمد يَلْبن فبرام؟ اقر منَّى السلامَ إن جئت قومى وقليل لهم نحو قومي إذ فرقت بيننا الدا

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره عبدَ الله بن الزبير فقال : حن أبو قطيفة إلى وطنه ، مَنْ رآه فَلْيُبْلِغه عنى أنى قد أمنته ، فليرجع ثم رجع فمات قبل أن يبلغ المدينة .

وقال عمرو بن معديكرب الزبيدى على ذكر برام وقد أجاد حين قال :

لقد أحميت ذات الروض حتى تَرَ بَّعَهَا أَدَاحِيُّ النمام يستير بين خطم اللوذ عمرو فلوذ القيارتين إلى برام فصفح حَبَوْتَن فخليف صبح فنخل إلى رنين إلى بشام وَبِرَ ام الذي قَرَنه الشعراء بصُوَائق قد قرنوه بمواضع آخر موجودة إلى هذا العهد على أسمائها منها « خليف صبح » وقد غلط فيه كثير من أهل المعاجم بقولهم إن صبحا موضع « أما الخليف» المذكور فهو مخلاف على واد لقبيلة يقال لها صبح في نواحى المدينة باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهم بطن من حرب يقال لهم صبح ، وصبح : تتفرع إلى بطون كثيرة .

وأما نخل فقد مضى الـكلام عليه عند الـكلام على أشعار زهير، وهو باق بهـذا الاسم إلى هذا العهد، وقد حددنا مكانه على قول زهير.

تَرَبُّصُ فَإِن تُقُو لِلروراة منهم وداراتها لا تقو منهم إذا نخل

ورنین ، و بشام : باقیان علی اسمیهما هذین إلی هــذا العهد ، وهما واقعان جنوبی المدینة ، و إنما أطلنا فی ذکر برام لأن الشعراء یذکرونه مع صوائق فی مواضع کثیرة ، وصوائق التی ذکرها لبید فی قوله :

أقوى قَمُرِّى واسط فبرام من أهله فصوائق فحرام حجازية معروفة بهدذه حجازية معروفة بهدذه الأسماء إلى هذا العهد، كلها جبال، صوائق بين حدود هُذَيل وسليم، وحرام و برام مما يلى المدينة قريب وادى النقيم.

وقد تـكون صوائق التي ذكرها لبيد في حلقته حيث يقول :

فصوائق إن أيمنت فمظنة منها وحاف القهر أو طلخامها

هى صوائق الحجاز، إن صح كلام ياقوت الذى ذكرناه، وقد تكون موضعاً آخر غير صوائق الحجاز، ولكنى لم أعثر عليه بهذا الاسم إلى هذا العهد ووجّه هذا أنه قرنَهما بالقهر و بطلخام فأما القهر المشهور فهو معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم، وهى جبال فى بلاد عبيدة بطن من قَحْطان بها معدن بارود، وأهل نجد كلهم يعرفونه، وشعراء بنى عامر بن صعصعة

يذكرونه ، قال مزاحم العقيلي :

أتانى بقرطاس الأمير مغلس فأفزع قرطاسُ الأمير فؤاديا فقلت له: لامرحبا بك مُرْسَلا إلى ولا لَبَىَّ أميرك داعيا أليست جبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوحاف كاهيا أخاف ذنوبي أن تُمَدَّ ببابه وما قد أزلَّ الكاشحون أمامِيَا ولا أستريم عُقْمة الأمر بعد ما تورط في يهماء كمبي وساقيا القهر

وقال خِداش بن زُهَير في ذكر القهر :

فيا أخوينا من أبينا وأمنا إليكم إليكم، لا سبيلَ إلى جسر دَعُوا جانبي إلى سأنزل جانبا لكم واسعا بين اليمامة والقَهْرِ أبي فارس الضَّحياء عَمْرو بن عامر أبي الذمَّ واختار الوفاء على الفدر

ور بما دلَّ على أن القهر الذى ذكره لبيد واقع فى بلاد قَحْطان ، فى الجهة اليمانية ، قولُ لبيد «إن أيمنت» فقد جمل القهر يمانيا ، وهو واقع فى بلاد قحطان والقهر معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ومعدن البارود الذى بها : معروف بقوة انتزاعه من البندقية و إصابته للفريسة ، وفى ذلك يقول شاعر أعرابى فى أبيات له نبطية ، وهو شاعر معروف عند عامة أهل نجد يقال له : مخلد القثامى من قبيلة القثمة :

یالایمی بضرب علی حَدّ الْبَهَرْ یَاخذ إلی حَوْله صوابه مجینی بِمُثُوّ مَن حادیه خفان وأعْشَرْ وملح القهر وابواردی ظریفِ

المثومن: نوع من البندقيات كان مستعملاً في زمن ذلك الشاعر، والخفان: نوع من الكومن : نوع من البارود أسوداً ، الكبريت الذي يصير البارود أسوداً ، والملح : هو أصل البارود .

والقهر: يقرن فى أشعار العرب فى كثير منها بعروى . وعروى: موضع معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم ، وقد تقدم فى الشواهد الذى ذكرنا على القهر بيت شعر لمزاحم العقبلى ذكر فيه القهر وعروى وهو قوله:

أليست حبال القهر قعسا مكانها وعروى وأجبال الوِحاف كما هيا

وعروى: منقطعة من عرض ابنى شمام غربا قريبا منه ، وهو واد عظيم كثير المياه ، جاهلى ، استنبطه قوم من عتيبة من المقطة والنفعة يرأسهم ابن حميد المقاطى ، وهى اليوم بلد بها نخل وزرع وعليها جبل مطل على بطن هذا الوادى شاهق إلى السماء ، يقال له « عروان » يتصل به فى جهته جبيلات صغار يقال له ا هر يويات » و يشمل تلك الناحية وادينها وجبالها اسم عروى . وهذا الاسم يطلق على تلك الناحية ، وهو اسم قديم جاهلى ، وهو باقي إلى هذا العهد ، وهى واقعة فى بلاد بنى كلاب بن عامر بن صعصعة . وقال حديج بن العَوْجاء النصرى (١):

بَمْلُمُومَةً عَمْياء لو قَذَفُوا بها شمار يخ من عروى إذا عاد صفصفا

وقال ابن مقبل :

انظرالمعجم ٦ / ١٦١.

یا دار کبشة تلك لم تتغیر بجنوب ذی بقر فحزم عصنصر فروب عروی فالقهاد غشیتها وهٔناً فهیج لی الدموع تذكری

أما ذو بقر الذى ذكره ابن مقبل فهو واد معروف بهذا الاسم قريبَ مُنْقَطَّع ِ جبلِ الىمامة فى جبته الشمالية ، والقهاد التى ذكرها مع عُرْوى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد جنو بى عروى ، و بين بلد الرويضة و بلد الروضة هضبات يقال لها القهاد إلى هذا اليوم .

طلخام

أما طلخام: فلا أعلم اليوم موضما بهذا الاسم أو يقار به إلا موضمين: أحدُها: جبل في بلاد طي لبني شَمَجِي في الزمن القديم، وهم بطن من طي، يقال له «طخام» ليس به لام، وهو بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهو غير الذي عناه لبيد، الثاني: يوجد على ضفة وادى الجريب الشمالية هضبة سوداء شاهقة إلى السماء، ويليها هضبة صغيرة، وحدثني شيخ من أعراب تلك الناحية يقال له فراج بن طويق الرجل المعروف الذي يقال له فراج بن طويق من الحفاة، وهذا الشيخ هو والدسويد بن طويق الرجل المعروف الذي لم يهلك إلا قريب النصف من القرن الرابع عشر، قال: إلى أعرف أن هذه الهضبة الكبيرة السوداء كان يقال لها طلخام، والمضبة الصغيرة كان يقال لها طليخيم، تصغير طلخام، وم إن القوم سموا المضبات الواقعة على ضفة الجريب سموا المضبتين معا « طخفات » عوضاً عن طلخام، وهذه الهضبات الواقعة على ضفة الجريب الشمالية هي طلخام الذي ذكره لبيد، وهي اليوم تعرف عند عامة أهل نجد بطخفات، وأنا لمأجد في كتب المعاجم لطخفات ذكرا، وهذا دليل على أن هذا الاسم كاحدثني فرّاج بن طويق، وماءة الغشمة تقع جنوبي طخفات هذه على مسافة أقل من مسافة نصف يوم، والذنائب المعروفة من الدفينة تحت مطلع القطب الشمالي، وهي من طلخام المعروفة اليوم بطخفات تحت مظهر سهيل على مسافة يوم، وليس في عالية تجد جبل يسمى طخفة، وله ذكر في كتب المعاجم، إلا طخفة المشهورة التي بين ضرية ونني .

* * *

وقال لبيد يصف راحلته:

فَلَهَا هِبَابُ فِي الزِّمَامِ كَأَنَّهَا صَهْبَاءُ خَفَّ مَعَ الْجُنُوبِ جَهَامُهَا أَوْ مُلْمِعُ وَسَقَتْ لأَخْقَبَ لَاحَهُ طَرَدُ الْفُحُولِ وَضَرْبُهَا وَكِدَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُسَحَّجُ قَدْ رَابَهُ عَصيَانُهَا وَوِحَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُسَحَّجُ قَدْ رَابَهُ عَصيَانُهَا وَوِحَامُهَا يَمْلُو بِهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مُسَحَّجُ قَدْ رَابَهُ عَصيَانُهَا وَوِحَامُهَا يَا إِلَاهُ فَوْقَهَا قَدْ الْمَرَاقِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا إِلَّا اللهُومُ وَالْحَاجِرِ ، سِيلِ ذَلِكَ الوادى اللهُومُ والْحَاجِرِ ، سِيلِ ذَلِكِ الوادى اللهُومُ والْحَاجِرِ ، سِيلِ ذَلِكِ الوادى

الثلبوت

يصبُّ في الرمة ، تسكنه بنو عَبْس من غطَفان ، وهو واقع بين بلاد أسد و بلاد غطفان ، قال الحطيئة ('' :

ألم تر أن ذبيانا وعَبْسًا لباغى الحرب قد نزلا براحا فقال الأجربان ونحن حيّ بَنُو عَمّ تجمعنا صلاحا منعنا مَدْفَعَ النلبوت حتى نزلنا راكزين به الرماحا نقاتل عن قرى غطفان لما خشينا أن تذل وأن تباحا

وقال مرة بن عياش بن عم معاوية بن خليل النصرى ينوح على بنى جذيمة بن نصر :

ولقد أرى الثلبوت يألف بينه حتى كأنهمُ أولو سلطان ولهم بلادُ طالما عُرِفَتْ لهم صحنُ المالا ومدافع السبعان ومن الحوادث لا أبا لأبيكمُ أن الأجيفر قسمه شطران

انظر إلى هذه الأبيات الأخيرة فقد ذكر السبعان وذكر الأجيفر ، والأجيفر تصغير الأجفر والسبعان والأجفر باقيان بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وموقع السبعان من الثلبوت شمالا على مسافة يومين ، والأجفر من السبعان فى جهته الشرقية على مسافة يوم ونصف ، والسبعان موقعه قريب سنملى الجبل الثانى من جبلى طى ؛ وبلى الثلبوت موضع يقال له التنكيبيت ، وهما باقيان بهذا الاسم إلى هذا المهد ، يعرفهما بعض سكان قرى الجوى ، وقد أخذ هذا الاسم يذهب عند أكثر أهل نجد ، وهو كثير فى أشعار العرب ، وذكروه فى معاجهم .

* * *

7 – وقال لبيد:

حَتَّى إِذَا انْحَسَرَ الطَّلَامُ وأَسْفَرَتْ بَكَرَتْ تَزِلُ عَنِ الثَّرَى أَزْلاَمُهَا عَلِيَّا أَوْلاَمُهَا عَلِهِ الثَّرَةُ وَأَمَّا كَامِلاً أَيَامُهَا عَلِهِ مَا يُؤَامًا كَامِلاً أَيامُهَا عَلِهَا تُؤَامًا كَامِلاً أَيامُهَا

صُمَاتَد: موضع معروف واقع بين بلاد غطفان و بلاد بنى سليم ، من الفاصلات بين الحجاز صعائد وتجد ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال الشاعر^(٢) :

وتطربت حاجات رب قافل أهواء حب فى أناس مصعد حضروا ظلال الأثل فوق صُعائد ورموا فراخ حمامه المتفرد الاثمان من الله من ال

وأنا لا أعرف موضعاً بهذا الاسم في هذا العهد، وقد غلط كثير من أهل المعاجم بين صعائد

⁽۱) انظر معجم البلدان ٣ / ٢١ . (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٥٧ . (٢٤ _ صبح الأخبار ١)

وصعائق فأما صمائد: فهى على ما ذكرت، وأما صمائق: فهى موضع بنجد فى ديار بنى أسد كانت فيه حرب، وموضعه ــعلى ما ذكروا ــ بين سميراء ورمان، وأنا لا أعرفه.

. . .

٧ – وقال لبيد :

وَكَشِيرَةٍ غُرَبَاوْهِا مَجْهُولَةٍ تُرْجِى نَوَافِلُهَا وَيُحْشَى ذَامُهَا غُلْبِ تَشَذَّرُ بِالنَّحُولِ كَأَنَّهَا جِنُّ الْبَدِئُ رَوَاسِيًا أَفْدَامُهَا أَنْكَرْتُ بَاطِلْهَا وَبُؤْتُ بِحَقِّهَا عِنْدِى وَلَمْ يَفْخَرْ عَلَىَّ كِرَامُهَا

ذكره البدى يحتمل أنه قصد جنَّ البادية كما قال عنترة في شطر بيت:

• إنسٌ إذا قَمَدُوا حِنٌّ إذَا رَكبوا •

فأما البدى: الذى ذكرته الشعراء فى أشعارها فيظهر لى أنه واديان كل واحد منهما يسمى البدى، أحدهما: يصب فى الركاء، واقع فى القطعة الجنوبية من نجد. والثانى: يقع فى شرقى القصيم، قال لبيد فى بيت غير الذى تقدم:

جملن حراج القريتين وعالجا يمينا ونكبن البدئ شمائلا

أما القريتان: فهما معروفتان، واقعتان شرق عنيزة، بعثهما عبد الله بن عاص بن كريز، وقد تنهير اسمهما قليلا، وهناك فى روضة الزغيبية الواقعة من عنيزة فى الجهة الشرقية موضع يقال له « القراية » بهذا الاسم إلى هذا العهد.

وعالج الذى ذكره لبيد : رمال مرتكة تقع شمالى النباج الذى يسمى الأسياح اليوم ، يقال له اليوم العروق .

والبدى: لا أعلم موضعا فى جهة القَصيم يقال له البدى ، إلا موضعاً واحداً اسمه يقارب هذا الاسم يقال له « اللبيّد » يقع بين النباج و بلد بريدة ، محميه العامل على بريدة لمواشيه ، وهو موضع خصب .

ومن الدلائل الواضحة على أن الذي يسمى البدى موضعان قول الراعى :

يطفن بجَوْن ذى عَثَانين لم تدع أشاقيص فيه والبديان مصنعا فثناه الراعى في هذا البيت ، وقال امرؤ القيس (١) :

أَصَابَ قُطْيَّات فسال له اللَّوى فوادى البدى فانتَحَى للأريض

(١) انظر ص ٨١ من هذا الجزء ، ومعجم البلدان ٢ / ٩٢

البدى

قَمَدْتُ له وصحبتی بین ضارج و بین تلاع یثلث فالمریض هذا الوادی الذی ذکره امرؤ القیس هو الواقع فی القطعة الجنوبیة من نجد ، وقال الأعشی : أتنسین أیاما لنا بدحیضة وأیامنا بین البدی فکرناأن « اللبید » عنده وهذا الموضع الذی ذکره الأعشی هو الواقع فی شرقی القصیم الذی ذکرناأن « اللبید » عنده

وهذا الموصع الذي د كره الاعشى هو الواقع في شرقي القصيم الذي د كرنا أن ﴿ اللَّهَيْدُ ﴾ عنده أو قريب منه ؛ لأن الأعشى قرنه بدحيضة ، ودحيضة ماءة لبنى تميم ، وأنا لا أعرفها بهذا الاسم اليوم ، ولسكنها _ فيا حَدَّده أهل المعاجم _ واقعة في القطعة الشرقية الشمالية من نجد .

وأما وادي البدى الذى يقع فى القطعة الجنوبية من نجد فقد أوضحه لبيد نفسه، وذلك حيث يقول:

لاقى البدئُ الكُلْاَبَ فاعتلجا سيل أتيهما لمن غلبا فدعدعا سرة الركاء كا دعدع ساقى الأعاجم الغربا

ذكر لبيد أن سيل الـكُلْاَب والبدى يجتمعان حتى يَصُبان فى السرة ، ثم نتجه السيولُ إلى الركاء ، أما السكلاب : فقد تقدم السكلام عليه في أشعار امرى والقيس ، وهو اليوم يسمى « وادى قحقح » على ما ذكرناه وأطلنا في الاستدلال لما ذكرناه ، وليس يجتمع بسيل هــذا الوادى _ على ما بين لبيد ـ إلا سيل وادى يقال له اليوم « الجلة » فهو إذن البدى الذي وقع في معلقة لبيد، ودليلٌنا على ذلك هذا الذي يقوله لبيد نفسه في البيتين اللذين أثرناها لك، وشيء آخر يدل على أن هذا البدئُّ هو « الجلة » وذلك أنهم عثروا في هذا الوادى على بثر قديمة كانت قد طمرت ، فلما بعثوها قال مشيخة من أعراب تلك الناحية من بني شيبان – وهم بطن من عتيبة - : إن هذه البتركان يقال لها « البدية » ؛ فتسميتها القديمة بهذا الاسم يدل على أنهم أضافوها إلى وادى البدى الذي تقع هي فيه ، وأن الوادي كان له هذا الاسم . وأكثر سيول نجد الجنوبية تصب في وادى الركاء، فأما الأودية التي تصب في وادى السرة قبل أن تجتمع بوادى الركاء فهي : وادى قحقح ، ووادى الجلة ، ووادى البييضا ، وجميعُ أودية جبل العلم وأودية جبل دمخ ، كل هذه الأودية نصب في وادى السرة ، وأما أودية شُريف نجد فهي : وادى شبيكان ، ووادى الشبكة ، ووادى الشاة ، ووادى الشواة ، ووادى حلبان ، ووادى عليان ، ووادى عصيل ، جميع تلك الأودية تصب في وادى السرة ، وجميع أودية الحرة المجاورة لبلدالرو يضة رويضة العرض شماليها وادى عصيل، وجنو بيها أودية صبحا والأنكير، جميع مذه الأودية تصب في السرة، ثم تجتمع سيولُ تلك الناحية في بطن السرة ، وتتجه جنوبا إلى وادى الركاء .

ووادى الركاء متجه إلى الجمهة الجنو بية الشرقية ، والقاسم بين وادى السرة ووادى الركاء جبل الحصاة المشمور في الجاهلية بالحصاء ، ووادى الحصاة يجعل ذلك الجبل على شماله ، ووادى السرة يجعل ذلك الجبل على شماله ، ووادى الركاء ، يجعل ذلك الجبل على يمينه ، فإذا خلفا ذلك الجبل اجتمعا ، وانقطع ذكر السرة ، و بقى وادى الركاء ، ثم اتجه قاصدا مطلع الشمس ، ثم يأتيه وادى لجع ، ووادى العمق ، ووادى بتران ، ووادى قران ، جميع تلك الأودية تصب في وادى الركاء ، ووادى بتران ووادى عمق من أكبر تلك الأودية ، و بتران واقع في طرف بلاد بنى عامر الجنو بية ، قال مجنون بنى عامر صاحب ليلى :

وأشرفت من بتران أنظر هل أرى خيالاً لليلى رأية وترانيبًا فلم يترك الإشراف فى كل مرقب ولا الدمع من عينيك إلا المآقيا وقال عمرو بن معديكرب يذكر عمقا:

لمن طَلَل بالعمق أصبح دارسا تَبَدَّل آراماً وعِيناً كوانسا بُمُعْتَرَك ضنك الحَبَيَّا ترى به من القوم محدوسا وآخر حادسا تَسَاقَت به الأبطالُ حتى كأنها حنى براها السير شَعْماً بوائسا

وقد غلط ناس كثير بين عمق والمُمَق ، فأما السُمَق فواقع فى بلاد بنى عبــد الله بن غطفان وعَمْق الذى أوردناه واقع فى القطعـــة الجنو بية من نجد ، والعمق ميمه مفتوحة ، وهو الذى قال فيه الراح: :

كأنها بين شرورى والمُمَق وقد كسون الجلد نظا من عرق نواحة تلوى بجلباب خلق

و بتران والعمق كلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، فإذا اختلطت سيولُ تلك الأودية بوادى الركاء وهو متجه إلى جهة مطلع الشمس اندرج إلى جهة الشرق، ثم يأتيه وادى الرين وهو واد عظيم به قصور ومزارع ونخيل لأهل بلد القويمية، ثم يتجه وادى الركاء وتأتيمه أودية صفار بعد أن كمل سيله الذى بسير إليه من أودية الزيدى وأودية العريف وأودية جبال السوادة وجبال الحصاة وجبال صبحا، والأودية الصغار تأتيه من جبيلات صفيرى المضبة فتصب فيه، ثم يرده كثيب يقال له « نفود الدحى » ويتجه ذلك الوادى إلى الجهة الشرقية الشمالية، فإذا انقطع عنه ذلك الركاء بسيل وادى برك الواقع في اليمامة، ثم يصب فيه، و مختلط سيول الركاء بسيل وادى برك، و تتجه إلى الجهة الشرقية الشمالية، فتصب في وادى الأوسط، فيه، و مختلط سيول الركاء بسيل وادى برك، و تتجه إلى الجهة الشرقية الشمالية، فتصب في وادى الأوسط،

ووادى الحائر، ووادى حنيفة، ثم تجتمع تلك السيول العظيمة فى موضع يقال له السهبى فى جهة الخرج الشمالية الشرقية، وهذا الاسم اسم جاهلى قديم يقال لها السهبى، قال جرير:

كَنَّفْتُ صحبى أهوالاً على ثقة لله درهُمُ ركبا وما كلفوا ساروا إليك من السهبى ودونهمُ فَيْحَانُ فَالْحُزْنِ فَالْقَبَّانِ فَالُوكَفَ يُزْجُونَ نَحُوكُ أَطلاحًا نُحَذَّمة قدمسها النكب والأنقاب والعجف

وقد كنت قبل أن أكتب هذه الكتابة عن سيل وادى الركاء ومَسِيره واتجاهه أشك في أنه يصب في وادى برك ، وكنت أظن أنه يقف بين كثيب الدحى وجبل العارض ، ولـكنى أخذت هذه الأخبار عن الثقات الواقفين على حقيقة أمره وسيره عند جريانه ، وقد شاهدوه بأعينهم وهو يصب في وادى برك ، وقالوا : إن وادى برك أطّتن من وادى الركاء أكثر من مائة وخمسين متزا ، وكنت أظن قبل ذلك أن وادى الركاء أطمن من وادى برك بمائتي متز ، ولكنى أخذت الخبر عن الثقات ، وكتبت بعد البثبت ، فهذا الوادى العظيم _ أعنى وادى الركاء _ أعلاه تأتيه سيول من جهة ذقانين والدخول وتنتهى في أسفل وادى الخرج ، وهذه المسافة قريب شهر لسير حاملات الأثقال من الإبل ، وقد انتهينا من سيول الرشا وأوديته ، وسيأتى الـكلام على سيول الرمة في موضعها عند بيان موضم تلك الجهة .

٨ — وقال لبيد :

وَجَزُورِ أَيْسَارِ دَعَوْتُ لَخِتْفِهَا بِمَمَالِقٍ مُنَشَابِهِ أَعْلَامُهَا وَجَزُورِ أَيْسَابِهِ أَعْلَامُهَا أَدْعُو بَهِنَ لِعِيرَانِ الجَمْدِعِ لَخِامُهَا أَدْعُو بَهِنَ لَعَاقِرِ أَوْ مُطْفِلِ بُذِلَتْ لِجِيرَانِ الجَمْدِعِ لَخِامُهَا فَالْمُهَا فَالْصَيْفُ وَالْجَارُ الجَّذِيثُ كَأَنَّمَا هَبَطَا تَبَالَةَ ثَعْصِبًا أَهْضَامُهَا فَالصَّيْفُ وَالْجَارُ الجَّذِيثُ كَأَنَّمَا هَبَطَا تَبَالَةً ثَعْمَالُهُا أَهْضَامُهَا

تبالة : واد في جهة بيشـة ، وهو واد عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى تبالة الحكام عليه في أشعار امرى. القيس (١) .

انتهت معلقة لبيد ، وهي للعلقة الرابعة من العشر .

⁽١) انظر ص ٧٦ من هذا الجزء .

٥ عَــمْرُوبْنِ كُلْثُوُمِ النَّعْنَلِييُ

عمرو بن كاثوم التغلبي

مات قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وخمسين سنة تقريبا هو عمرو بن كلثوم التغلبي الذى ينتهى نسبه فى تغلب بن وائل ثم يمتد إلى جديلة بن أسد ابن ربيمة بن نزار بن معد بن عدنان .

ذكر المواضع الواردة في معلقتِه :

الأندرين

١ - ألا هُبِّى بِصَحْنِكِ فَاصْبَحِيناً وَلاَ تُبقِي مُخُورَ الأُنْدَرِيناً مُشَعْشَعَةً كَأَنَّ الْخُصَّ فِيها إِذَا مَا الْمَاءَ خَالَطَها سَخِيناً

الأندرين: اسمُ قرية (١) في جنوبي ً حَلَب، بينها وبين حلب مسيرة يوم للراكب، في طرف البرية، ليس بمدها عمارة، وهي الآن خراب ليس فيهـــا إلا بقية جدران، وأهل تلك

الناحية يعرفونها بهذا الاسم ، وكانت تُبَاع فيها الخمور فى الجاهلية ، وهى التى عناها عمرو بن كلثوم وقد اختلف أهل اللغة وأهل المعاجم فى لفظها ؛ فمنهم من قال : إنها جمع أندرى — بياء النسبة —

فلما جمع اجتمع فیه ثلاث یاءات ، فحذف یاء النسبة کما قالوا « الأشعرین » فی جمع أشعری ، وقال الأزهری : الأندر : قریة بالشام فیها کروم ، وجمعها الأندرین .

* * *

🏲 — وقال عمرو بن كلثوم :

صَدَدْت الكَأْسَ عَنَّا أُمَّ عَمْرِ وَكَانَ الْكَأْسُ مُجْرَاهَا الْيَمِينَا

وَمَا شَرُّ الثَّلَاثَةِ أَمَّ عَمْرُو بِصَاحِبِكِ الَّذِي لانَصْبَحَيِناً

وَكَأْسَ فَذْ شَرَبْتُ ۚ بِبَعْلَبَكً ۗ وَأُخْرَى ۖ فِي دِمَشْقَ وَقَاصِرَينا

رَهُلَبَكُ : أَسَمَ لَمَدِينَةٌ مَن أعمالَ دمشق ، وكان بها صنّم لقّوم إلياس النبي عليه السلام ، وهو الذي قال الله جل ذكره فيه (أتَدْعُونَ بَمْلاً وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخُالِقِينِ) فلم يطلق هذا الاسم

على هذه المدينة إلا بعد أن وضع هذا الصنم فيها ، وهو معظم عند اليونانيين ، وقد أطال الكلام عليه أهل المعاجم وذكروا فيه روايات كثيرة ، وهذا الاسم معروف إلى هذا العهد عند جميع أهل

تلك الناحية . ------- دمشق : ممروفة بدمشق الشام ، وهي عاصمة سور يا اليوم ، قال في ممجم البلدان^(١): دمشق البلد المشهور، قصبة الشام، وهي جنة الأرض بلا خلاف، لحسن عمارة، ونَضارة ُبقَّمَة، وكثرة فاكمة ، ونزاهة رقمة ، وكثرة مياه ، ووجود مآرب ، هذه عبارة من عبارات المعجم ، وقد أطال عليها صاحب معجم البلدان ، ومما قيل في دمشق وحسنها ونضارتها من النثر والنظم قول أبي المطاع ان حمدان في وصف دمشق:

> سقى الله أرض الغوطتين وأهلها وما ذقت طعم الماء إلا استخفَّني وقد كان شكى في الفراق يروعني فوالله ما فارقتكم قاليا لكم وقال الصنو برى:

> صَفَتْ دنيا دمشق لقاطنيها تفيض جداول البِلُوْرِ فيهما مُكَلَّلَةً فواكبهن أبهي ال فن تُمَّاحه لم تعــد خــدا وقال البحترى:

أما دَمَشْقُ فقد أبدت محاسنها إذا أردت ملأت العَيْنَ من بلد يُمْسِي السحابُ على أجبالها فرقاً فلست تبصر إلا وَاكِفًا خَضِلاً كأنما القَيْظُ ولْي بعد جَيْئَته وقال أبو محمد بن عبد الله النقاد يمدح دمشق :

سَقَى الله ما تَحْوِى دمشقُ وحَيَّاها لَبَسْنَا بهما عيشاً رقيقاً ردَاؤهُ وكم ليلة نادمتُ بدر تَمَامِهَا

ُ قَلَى بِجَنُوبِ الْغُوطَتِينِ شُجونُ إلى بَرَدَى والنيرَبين حنينُ فَكَيْفُ أَكُونَ الْيُومَ وَهُوَ يَقْيِنُ ولكن ما يقضى فَسَوْفَ يكون

فلست ترى بغير دمشقَ دُنْيَا خلال حدائق ينبتن وشيا مناظر في مناظرنا وأهيا ومن أثرجَّةٍ لم تعــد تُديا

وقد وَفَى لك مُطْرِيها بما وعدا مستحسن وزمان يُشْبه البَلَدَا ويصبح النبت في مَعْراتُها بددا أو يانعاً خَضِرا أو طائرا غُردا أو الربيعُ دَنَا من بعد ما بَهُدَا

فَمَا أُطْيَبِ اللَّذَّاتِ فِيهِـا وأهناها نَزَلْنَا بِهَا وَاسْتُوقَفَتِنا مِحَاسِن فِحِنَّ إلِيهَا كُلُّ قلب ويهواها ونلنا بها من صَفُوة اللهو أعْلاَهَا تَقَضَت وما أَبْقَتْ لنا غَيْرَ ذَكُواها

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢

فآهاً على ذاك الزمانِ وطيبــه فيا صاحبي إمّا حملت رسالةً وقُلُ ذلك الوَجْدُ المبرِّحُ ثابتُ فإن كانت الأيام أنْسَتْ عبودَنَا سَلاَمْ على تلك المساهد إنها رعى الله أياما تَقَضَّت بقربها وقال آخر في ذم دمشق :

إذا فَاخَرُوا قالوا مياهُ غزيرة عذَابُ وللظامي سُلاَف مُرَوَّقُ وقد قال قوم جَنَّةُ الخلد جلَّقُ وقدكَـذَبوا في ذا للقال وتَخْرَثُوا ﴿ فما هي إلا بلدة حاهليــة فحسمهم جيرون فحراً وزينة ودمشق باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وقلٌ له من بمده قُوُلتي آها إلى دار أحباب لنا طاب مغناها وحرمة أيام الصبا ماأضعناها فَكَسْنَا على طول المَدَى نتناساها تَعَطُّ صباباتِ النفوسِ ومَثُواها فما كان أحلاها لديها وأمراها

مها تكسدالخيراتُ والفسقُ يَنْفُقُ ورأس ابن بنت للصطني فيه عَلْقُوا

وقاصرين: بلدة عظيمة بما يلي بالس ، قال في معجم البلدان (١): بالس بلدة بالشام بين حلب والرقة ، سميت فيا ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام ، وكانت على ضفة الفرات الغربية ، فلم يزل الفرات يُشَرِّق عنها قليلا قليلا حتى صار بينهما في أيامنا هذه أر سة أميال.

قال البلاذري في فتوح البلدان : سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين ، وقدم مقدمته إلى بالس، و بعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الفهرى إلى قاصرين ، وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشراف الروم أُقَطِيمًا القُرَى التي بالقرب منهما ، وجُعِلا حافظين لما بينهما من مدنالروم ، فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء ، فجلا أكثرهم إلى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج، ولم يكن الجسر يومثذ، و إنما اتَّخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه الصوائف، ويقال: بل كان له رسم قديم ، وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبوادى ، ثم رفضوا قاصرين ، و بلغ أبو عبيدة إلى الفرات ، ثم رجع إلى فلسطين ، فكانت بالس والقُرَى المنسوبة إليهما كقاصرين وغيرها فى حدها الأعلى والأوسط والأسفل أعذاء عشرية،فلماكان مسلمةبن عبدالملك توجُّه غازيا إلى الروم من نحو النمور الجزّرية عسكر ببالس ، فأتاه أهلها وأهل بو بلس وقاصرين (١) انظر معجم البلدان ٢ / ٤٦ ثم انظر قتوح البلدان للبلاذرى ص ١٥٧ .

وعابدين وصفين ، وهي قرى منسوبة إليها ، فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يستى أرضهم على أن يجعلوا له الثلث من عَلاَّتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه ، فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ، ووفَو اله بالشروط ، ورمَّ سور المدينة وأحكمه ، فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته ، فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن على أموال بني أمية ، فدخلت في تلك الأموال ، فأقطعها السفاح محمد بن سليان بن على بن عبد الله بن عباس ، فلما مات صارت المرشيد فأقطعها ابنه المأمون ، فصارت لولده من بعده .

والداعى إلى ذكر بالس أن قاصرين لم تذكر إلا معها فى تلك العبارات ، وقاصرين باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفها أهل تلك الناحية .

" " — وقال عمرو بن كلثوم : ^(۱)

فَمَّا وَجَدَتْ كُوَجْدِى أَمُّ سَقْبِ أَضَلَّتُهُ فَرَجَّعَتِ الْخَنِينِ الْمُولِينِ اللَّهِ عَنِينَا وَلاَ شَقَاهاً لَهَا مِنْ تِسْعَةٍ إِلاَّ جَنِينَا تَذَكَّرْتُ الصَّبَا وَاسْتَقْتُ لَمَّا رَأَيْتُ مُمُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَيْتُ مُمُولِهَا أَصُلاً حُدِينا وَأَعْرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتِينا وَأَعْرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتِينا وَأَعْرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتِينا وَأَعْرَتْ كَأْسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصْلِتِينا

الىمامة : اختلف أهل اللغة فى تسميتها الىمامة واشتقاقها ، قال الأصمعى : الىمام ضَرْبُ من الحام البرى ، واحِدَتُهُ يمامة ، واستدل فى آخر هذه العبارة بقول المرار الفقعسى :

إذا خَفَّ ماء الُّزْنِ فيها تيممت عامتها أيَّ المِدَادِ تَرُومُ ؟

وكانت فى الزمن القديمة مساكن طَسم وجَدِيس والعاليق ، سكنتها سنين قديمة ، وقاعدتها حَجْر البيامة ، وتسميتها بالبيامة تسمية قديمة ، لأن زرقاء البيامة مضافة إليها ، وهى امرأة من طَسم كانت متزوجة فى جديس ، وهم فى أوائل القرون البائدة ، فإن كان الذى ذكره الأصمى صوابا أن البيامة الحامة ، فالجبل المُحيط بالبيامة يقال له طوق البيامة كطوق الحامة ، فصغر حتى سمى طويقا وجو البيامة : هو الواقع شرق الأكثبة الحمر مما يلى بلد المزاحية ، قال جحدر اللص (٣) فى ذكر حو :

وإنَّ امرأً يَعْدُو وحجر وَرَاءه وجَوَّ ولا يغزوهما لَضَعِيفُ

الممامة

⁽١) البيتان الأول والتاني متأخران في رواية المعلقات عن الثالث والرابع

⁽٢) انظر المعجم ٣ / ١٧٧.

إذا حُلَّة أَبْلَيْتُهَا ابتعت حُلَّة بسانية طوع القياد عليف سعى العبد إثرى ساعة ثم ردّهُ تذكُر تنور له ورَغِيفُ وقال بعضهم، وهو الأعشى يقوله وهو وافد على هُوذَةً بن على الحننى: تَجَانَفُ عن جو الهمامة ناقتى وما عَدَلَتْ عن أهلها لِسِوَالْكا

وهو من مساكن هُوذة بن على الحننى الرجلِ الكريم الجواد العاقل، ولسكن لم ينفعه عقله بشيء؛ فقد أدرك الإسلام وكتب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوه إليه، فأبى وخرج إلى بلاد عبد القيس وهلك بها، وهو من مشاهير العرب، وفد على كسرى فأدناه من مجلسه وسأله وأعجب بكلامه، قال له كسرى : كم لك من الولد؟ قال : أحَدَ عَشَر ولدا ، قال : أيهم أحب إليك؟ قال : الصغير حتى يكبر، والمريض حتى يبرأ، والغائب حتى يثوب ، ثم التفت كسرى إلى أشراف قومه من العجم فقال : أسمتم كلام هذا العربى؟ ما أحسنه! ثم التفت إلى هُوذة ابن على فقال : ما نتاج بلادك؟ فقال : البر، فقال : نع المأكول إنه يصفى العقل ويقوى الدماغ قال مصنف هذا الكتاب : كنا في مجلس وقرأنا هذه العبارة في كتاب الأغانى، وفي قال ما الحين عبد الله بن حمد الدوسرى قاضى الحوطة اليوم، وهو في ذلك الوقت قاضى بلد القويعية مدينة العرض، فالتفت إليه، وقلت له : ياشيخ إن نتساج بلادكم في العرض البر، ولي أخى إن البر الذي تنتج بلادنا ثلثاه شعير، فإن وجدت اختلافا في العقول فهو منه .

ولهوذة بن على أخبار طويلة تملأ صفحات التاريخ .

اليمامة : يطلق هذا الاسم على جميع أنحائها ، وفي أخبار المفازى عبارات كثيرة منها : افتتحت اليمامة في أيام أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، وقتل مسيلمة الكذاب سنة ١٣هم ، ورئيس الجيش خالد بن الوليد رضى الله عنه ، أخذها عنوة ، ثم صولحوا ، ذكروا أنه لما قرب منهم خالد بن الوليد خرج مُسَيلمة الكذاب وعَسْكر في عقر باء ، وعقر باء موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قريب بلد مسيلمة التي قتل فيها ، قتلة وَحْشِي ، وهو عبد أسود مولى بُجبَير بن مُطعم ، وهو قاتل حزة رضى الله عنه يوم أحد ، وللسلمين و بنى حنيفة وقائع في نواحي عقر باء كثيرة قبل قتل مسيلمة ، قال ضرار بن الأزور (١) :

ولوسُئلت عنا جَنوب لأُخْبِرَتْ عشيةَ سالت عقرباء ومَلْهَمُ

⁽١) معجم البلدان ٦ / ١٠٤ وانظر شرح شواهد الأشمونى للأستاذ محمد محيي الدين ٢ / ٤٤٣

وسمال بفرع الوادحتي ترقرقت حِجَارتُهُ فيه من القوم بالدُّم عشيةً لا ُتغْنِي الرماحُ مكانها ولا النَّبْل إلا المشرقُ المصمُّمُ فإن تبتغى الكفار غير مُنِيبة جَنُوب فإنى تابعُ الدين مســلمُ أجاهد إذ كان الجمادُ غنيمةً وَلَلَّهُ بِالمرِ. الحجاهِــدِ أَعَلَّمُ

والقاعدة الثانية بعد قاعدة جوّ هي قاعدة حَجْر الموجودة بهذا الاسم إلى هــذا اليوم في بلد الرياض قاعدة المملكة العربية السعودية اليوم ، وأطال المؤرخون الكلام على حجر . قال أبو عبيدة معمر بن المثنى (1) : خرجت بنو حنيفة بن كَبُيم بن صَعْب بن على بن بكر بن واثل يتبعون الريف ويرتادون السكملاً ، حتى قار بوا الىمامة على السَّمْت الذي كانت عبدُ القيس سلكيَّه لمسا قدمت البحرين ، فخرج عبيد بن ثملبة بن ير بوع بن ثملبة بن الدؤل بن حنيفة منتجما بأهله وماله يتبع مواقع القَطْر حتى هَجَم على البمامة ، فنزل موضعا يقال له : قارات الحبل ، وهو من حجر على مسافة يوم وليلة ، فأقام بها أياما ومعه جار له من البمن من سعد المشيرة ثم من بنى زبيد فخرج راعی عبید حتی أتی قاع حَجْر فرأی القصور والنخل وأرضاً عرف أن بهـا شأنا ، وهی التي كانت لطسم وجــديس، فرجع الراعي حتى أتى عبيــداً، فقال: والله إنى رأيت آطَاماً طِوالاً وأشجاراً حُساناً ، هذا حَمْلُها ، وأتى بالتمر معه نما وجده منتثراً تحت النخيل ، فتناول منه عبيد وأكل وقال : والله هذا طمام طيب ، وأصبح فأمر بِجَزُور فُنُحرت ، ثم قال لبنيه وغلمانه : احترزوا حتى آتيكم، وركب فرسه، وأردف الغلام خلفه، وأخذ رمحه، حتى أتى حَجْرا، فلما رآها لم يَحُلُ عنها ، وعرف أنهـا أرض لهـا شأن ، فوضع رمحه فى الأرض ، ثم دفع الفرس ، واحتجر ثلاثين قصراً وثلاثين حديقة وسماها حَجْرا ، وكانت تسمى حجر الىمامة بعد حجر عبيد لها ، فقال في ذلك :

> حللنا بداركان فيها أنيسها فبادُوا وحَلُوا ذاتَ شيد حصونها فصاروا قَطيناً للفلاة بنُرْبة رميا ، وصرنا في الديار قطينها فسوف يليها بعدنا مَنْ يحُلُهُما ويسكن عرضاً سهلها وحزونها

ثم ركز رمحه فى وسطمًا ، ورجع إلى أهله فاحتملهم حتى أنزلهم بها ، فلما رأى جاره الزبيدى ذلك قال : ياعبيد الشرك ، قال : بل الرضا ، فقال : ما بعد الرضا إلا السخط ، فقال عبيد : عليك بتلك القرية فالزلها ، القرية بناحية حَجْر ، على نصف فرسخ منها ، فأقام بها الزبيدى ثم فرض (٢٠)

 ⁽١) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٢١ (٧) غرض _ بالغين المعجمة _ أى ضجر وسثم ومل .

فأتى عبيداً فقال له : عَوِّضْنى شيئا فإنى خارج وتارك مالهمنا ، فأعطاه ثلاثين بَـكُرة ، فخرج ولحق بقومه ، وتسامعت بنو حنيفة ومَنْ كان معهم من بكر بن وائل بما أصاب عبيد بن ثعلبة ، فأقبلوا فنزلوا قرى الىمامة ، وأقبل زيد بن يربوع عم عبيـــد حتى أنى عبيداً فقال : أنزاني ممك حَجْراً ، فقام عبيد ، وقبض على ذكره ، وقال : والله لاينزلها إلا من خرج من هذه ، يعني أولاده ، فلم يسكنها إلا ولده ، وليس بها إلا عبيدى ، وقال لعمه : عليك بتلك القرية التي خرج منها الزبيدى فَانْزَلُمَا ، فَنْزَلْهَا فِي أَخْبِيةِ الشَّمَرِ حتى بنوا القصور ، وكان عبيد يقول لولده : انطلقوا إلى باديتنا ، يريد عمه ، فيمضون يتحدثون هناك ، فمن ثم سميت البادية ، وهي منازل زيد وحبيب وقطن ولبيد بني ير بوع بن ثعلبة بن الدَّوْل بن حنيفة ، ثم جمل عبيد يفسل النخل ، فيفرسها فتخرج ولا تخلف ففعل أهل الىمامة كلمهم ذلك ، فهذا هو السبب في تسميتها حَجْراً ، وقد أكثرت الشعراء من ذكرها والتشوق إليها ، فروى عن نفطويه قال : قالت أم موسى السكلابية ، وكان قد نز وجها رجل من أهل حَجْر البمامة ونقلها هناك :

> قد كنت أكره حَجْراً أن ألم بها وأن أعيش بأرض ذات حيطان لا حبذا الغرف الأعلى وساكنه وما يضمن من مال وعبدان أبيت أرقب نَجْمَ الليل قاعدةً حتى الصباح وعندَ الباب عِلْجَان لولا مخافة ربِّي أن يُمَاقبني لقد دعوت على الشيخ ابن حيّان

ولمل الشيخ ابن حيان هو الذي عَقَد لزوجها عليها.

وكان رجل من بنى جشم بن بكر يقال له جحدر اللص يُخِيف السبيلَ بأرض اليمن ، و بلغ خبرُ. الحجاجَ بن يوسف ، فأرسل إلى عامله باليمن يُشَدد عليه في طلبه ، فلم يزل يجدُّ في أمره حتى ظفر به وحمله إلى الحجاج بواسط، فقال له : ماحملك على ماصنعت؟ فقال : كَلَّبُ الزمان، وجرأة الجنان ، فأمر بحبسه ، فحبس ، فحنّ إلى بلاده وهو من أهل حَجْر فقال :

> فقلت : لصاحبیّ دعا ملامی أليس الله يعـــــــــلم أنَّ قلبي وأهوى أن أعيد إليك طُرْفي

لَقَدْ صدَع الفؤاد وقد شَجَابى بكاه حمامتين تَجَاوِ بات تجاوبتــــا بصوت أعجمي على غُصْنَيْنِ من غَرب وبَان فأسبلت الدموع بلا احتشام ولم أك باللثيم ولا الجَبَان يُحِبِّكُ أَيهِ ___ البرقُ المماني على عُدواء مر ﴿ شغلي وشاني

وإيانا فَذَاكَ لنـــا تداني أليس الليـــل يجمع أم عمرو ويَعْلُوها النهار كا علاني بلی ، وتری الهلال کا أراه بَقِينَ من المُحَرم أو ثمان فما بين التّفرق غـير سَبْع إذا لم أَجْن كَنتُ مِجَنَّ جاني ألم ترنى غذيت أخا حروب أُقِلاً اللَّوم إن لا تنفعاني أيا أخوى من جُشَم بن بكر وأودية البمامة فانعياني إذا حِاوزتما سَعَفَات حَجْر لِفِتْيَاتِ إِذَا سَمَعُوا بَقَةً لِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّى شَبَانِهُم وَ بَكِي اللَّهُوَا نِي وقولا جَحْدَر أمسى رهينا بحاذر وقع مُصْقُول بمانى ستبكى كلُّ غانية عليه وكل نُغَضَّب رَخْصُ البَنَان وڪل َفَتَى له أدبُ وحلم مَمَدِّئُ کريم غـير واني

فبلغ شعره هذا الحجاج ، فأحضره بين يديه ، وقال له : أيهما أحب إليك أن أقتلك بالسيف أو ألقيك للسباع ؟ فقال له : أعطنى سيفا وألقنى للسباع ، فأعطاه سيفاً وألقاه إلى سبع ضار ُ مجوّع فزأر السبع وجاءه ، فتلقاه بالسيف ففلق هامته ، فأكرمه الحجاج واستتابه ، وخلع عليه ، وفرض له في العطاء ، وجعله من أصحابه .

وقد أنشد ابنُ الأعرابي في نوادره لبعض اللصوص وقد طال سجنه في حَجْر :
هل الباب مفروج فأنظر نظرة بعين قَلَتْ حَجْرا وطال احتمامها ؟
ألا حبذا الدهنا وطيبُ ترابها وأرضُ فضاء يَصْدَح الليلَ هامُها
وَسَيْرُ المطايا بالعشيَّات والضحى إلى بقر وحش العيون أكامها

وحجر اليمامة : هي البلد العظيمة في الجاهلية والإسلام ، قال ابن بطوطة في رحلته في القرن السابع : دخلت اليمامة وقاعدتها حَجْر فوجدت بلداً عظيمة كثيرة النخيل والمياه والفواكه والزروع وأطال عليها السكلام ، ثم كانت قاعدة تلك الناحية في بلد الدرعية ، في أوائل الدعوة التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب وقام بنصره ونُصْرة تلك الدعوة الإمام محمد بن سعود وابنه الإمام عبد العزيز بن محمد ومِن بعده ابنه الإمام سعود بن عبد العزيز الذي امتدت الفتوحات على يديه ثم انتقلت قاعدة المملكة إلى بلد الرياض ، وبها سرَّ عَامِضُ خباه الله عن خلقه ، وهو هذا الملك الصالح عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، قال الشاعر السكبير محمد بن عثيمين ، في قصيدة له مطلعها وهو بخاطب فيها نفسه على طريق التجريد فيها المعروف عند أهل البلاغة :

قد بَدَّ مَتْكُ الْمَهَارِي مَنْهِي الأَمْلُ أُرِحُ رَكَابِكُ فَالْأَرْزَاقَ قَدْ قَسَمَتُ فَطَالِمًا أُوضَهَتْ خُوصُ الرَّكَابِ بِنَا سَبَاسِ يَقْلَبِ الْأَلُوانِ صَيْخَدُهَا فَالَّآنِ لَمْنَا فَالَّالِهُ عَرْتَنَا فَالَّالِهُ عَرْتَنَا فَخَفْضُ الْهُم وأَنْمَ فَى ذُرَى مَلْكُ فَخْفُضُ الْهُم وأَنْمَ فَى ذُرَى مَلْكُ إِلَى أَنْ قَالَ :

لوكان فيصل يدرى قبل ميتته إلى أن قال:

في التنقُّل من سهل إلى جبل ؟ وليس يعدوك ما قد خط فى الأزل فى مَهْمه قَذُف أو مَجْمَل غُفُل وتارة فوق ألواح بذى زجل فى دولة المرتضى فى القول والعمل وأعف الركائب من حل ومُرْتَحَل

بأنكَ من صُلْبه استبطى مدى الأجل

و إن كسوتك من حُسن الثَّمَا حُلَلا فأنت من قبلها أبهى من الحلل وهى من عزيز الشعر ، وله قصائد فى جلالة الملك عذبة الألفاظ ، جيدة المعانى ، مات هذا الشاعر فى بلد الحوطة ــ رحمه الله ! ــ قريب منتصف القرن الرابع عشر .

وحجر قد أعاد الله عليه تاريخة الأغر بوجود هذا الملك المادل الكريم فقد اطلمت على تاريخ الأم والملوك في الدولة الأموية والدولة العباسية من منتصف القرن الثانى إلى هذا المهد فلم أجد لأحد منهم ذكرا يضاهى ما أرى لهذا الملك من مكارم الأخلاق وعظيم الشيم و بذل المسال وإهانته له ، مع تتى وورع ورفق برعيته ووفاء بالعهد، فقد كان الملك من الملوك السابقين إذا وضع قسما من زكاة قوم فى فقرائهم نطقت الشعراء والخطباء بعدله ، فأما الملك عبد الهزيز فإنه يغرق الشي الكثير من الزكاة على الفقراء ، ثم يبعث السيارات تحمل النقود والأرزاق والمحلل فتفرق على جميع الجهات فى رعيته ، يُقَرقها أمناء وكتاب على أهل كل جهة ، يأتيهم المقرر لهم وهم فى أما كنهم بغير طلب منهم ولا تكلف ، ثم تأتيه الوفود وتتتابع أرسالهم إلى تلك العاصمة زرافات أما كنهم بغير طلب من أعراب الرافدين وأعراب جلّق وأعراب نجران وأعراب الين ، وما بين تلك الجهات من الأمم التى لا يحصى عددها إلا الله ، تأتى إلى هذه السدّة الملكية فتمتاح منها كأنها الجهات من دجلة أو الفرات ، فبعض الأيام يبلغ عدد الوافدين عليه فى اليوم الواحد عشرة آلاف رجل وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتد هذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد ربط وقد يزيدون أو ينقصون عن هذا العدد، و يمتد هذا الترسل ستة أشهر ، فلو أن رمل عالج نقد النفيد ولكن البركة واصلة فيا تحوى تلك الكف المباركة ، فلو علم عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن ثملبة بن يربوع بن ثملبة بن الدؤل بن حنيفة الذى أكتشف حَجْرا بما شم لحجر اليوم من العز والشرف لسكانه ، وما

أدركوا من الحجد والعلى ، لسُرَّ بذلك ، وهــذا الأعشى ميمون بن قيس الشاعر المشهور صاحب بلد منفوحة قد فاته أمران :

الأول — وهو أهم من الذي بعده — أنه أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتوجّه إليه وافداً من بلده منفوحة معتقداً الإسلام ، وقال قصيدته المشهورةالتي مطلعها :

ألم تغتمض عيناك ليلة أرمَدًا وبتَّ كا بات السليم مسهدا إلى أن قال:

فَ آلَيْتُ لَا أُرْثَى لَمَا مِن كَلَالَة وَلا مِن حَقِّى حَى تَلَاقَ مَحْدَا إِذَا مَا أَنَاخَتُ عَنْدَبَابِ ابِنَهَاشِمِ أَرَاحَتُ وَتَلْقَى مِن فُواصَلَهُ نَدَى

فلما قدم مكة رده مشركو قريش ، وقصته مشهورة عند أهل التاريخ ، فرجع من مكة بعد أن بذلت له قريش الإبل والحلل ، فلما وصل بلده منفوحة نفرت به راحلته فسقطَ منها وهلك ، نموذ بالله من تلك الحالة ، فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قصيدته قال :كاد أن يسلم .

الأمر الثانى: لو أدرك الأعشى هذا الوقت وجعله الله من أهل هذا القرن لا استراح من الحِلِّ والترحال، واستراحت راحلته من الإدلاج والإرقال، في وفاداته على ملوك بَجْران بني عبد المَدان وعلى الملوك اللَّخْميين بالعراق وملوك الفَسَّانيين بالشام، فلو أدرك هذا الوقت لقصرت خطاه، وكانت وفادته قريبة الانتهاء سريعة المأخذ قريبة الامتياح من هذا النهر الفياض الذي أوجده صاحب الجلالة الملك عبد العزيز من تياركرمه المتتابع الذي لم يسبقه إليه سابق، ويتعب على أثره اللاحق، فلوكان الأعشى موجوداً لكان يخرج من بلده منفوحة بعد طلوع الشمس وفي حينه يصل إلى الشدة الملكمية ويقضى وَطَره ويعود إلى بلده قبل أن تشتد ضاحية النهار، وحينئذ يرى كثرة الوافدين، ويسمع وسواس النقود وكثرة الرهبج والأصوات عند تلك السدة الملكية، وإذن لجادت قريحته بجيد الشعركا درّت قريحة الشاعر الكبير محمد بن عثيمين حين قال في قصيدة له مطلعها:

رَبْعُ تَأْبَد من شِبْه الْمَالِينِ وقفت دمعى على أطلاله الجون الى أن قال:

بما يلاقى قرير القلب والعين قبل الإناخة بالبشرى يحيينى جاءوا لنسك على صُهْب المَثَانين (٢٦ ـ معبح الأخبار ١)

مَنْ مُبْلغ الصحب عنى قولَ مبتجح إنى أوَيْتُ من العَلْيا إلى حَــرَم ينتابه الناسُ أفواجا كأنهمُ ترى الملوك قياماً عند سُدَّته وتنظر ابنَ سبيل وابن مسكين ذا يطلبُ العقو من عُقْبلي جريرته وذا يؤمل فضلا غير عنون وهذه القصيدة من عزيز الشعر . .

والملك عبد العزيز ـ أطال الله بقاءه ! _ يعطى القاصى والدّانى ، والمثرى والمعدم ، وفضله لم يفت الا القليل من أهل مملكته ، عمر المساجد ، وأسس المدارس ، وطهر الحرمين من جميع المحرمات ونصر المظلوم ، وقمع الظالم ، وأنقذ الله به مَنْ نحت حمايته ، وله تاريخ لو سطرلضاقت به صفحات الكتب، ولله في خلقه سر لا يعلمه غيره ، ومنه ادّخار هذا الْمَالِيُ الفاضل في أصلاب هذا المنصر المبارك إلى هذا الوقت الذي أدركناه حتى فزنا بوجوده .

قال مصنف هذا الكتاب: لقدأ دركت الطرق وهي مخوفة بمن أخذ على السالكين مسالكها من قطاعها ، فلا ينفذ مسافر من جهة إلى جهة أخرى إلا بعد الجهد والمشقة ، فأما في هذا العهد فإن المرأة تخرج من بلد إلى بلد بحمليها وحُلَها فلا يجسر أحد أن يدنو منها رافعة يديها إلى السهاء تدعو الله ببقاء هذا الملك .. ومن التصادف العجيب أنى قلت في وقعة تربة سنة ١٣٣٧ قصيدة مطلعها :

بسمر الفنا والمرهمات القواضب ينال العلى والمز أعلىٰ المراتب إلى أن قلت :

فلا بدّ من فتح إذا شاء ربنا به يظهر التوحيد بين الأخاشب فصدق الله تعالى قولى في عام ١٣٤٣ من الهجرة حيث افتتحت مكة ونادى المنادى بالأمر بالمعروف والنعى عن المنكر بعد ست سنوات .. وقلت أيضاً لما قَدِمَ صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بجنود أهل نجد مَدّداً للفُزَاة المحاصرين لجدة قصيدة هذا مطلعها :

لنجلك السفد قبل اليوم مشهود وفى لواه أطيد العز معقود وقادها حزبا من كل ناحية وقد شكت من سُراه الضُّمَّرُ القُودُ فصدق الله تعالى هذا وافتتح جدة صاحبُ هذا اللواء الذي ذكرناه...

وقال الشاعر البليغ محمد بن عثيمين في قصيدة مطلعها :

عُجْ بی علی الربع حیث الرند والبَانُ و إِن نأی عنه أحباب وجیران الى أَن قال :

أَفُولَ لَلْمِيسِ إِذْ تَلُوى ذَفَارَيَّهَا لَالِلْهُمَا وَلَمَا فِي الدَّوْ تَحْمَانَ

ردى مياهاً من المعروف طامية نَبَائَهَا التبرُ لا شِيخ وسعدان حتى انتقل الشاءر من هذا المعنى إلى معنى آخر فقال:

خبيئة الله فى ذا الوقت أظهرها وللمهيمن فى تأخيرها شان ودعوة وجبت للمسلمين به أما ترى عمهم أمن وإحسان حاط الرعية من بصرى إلى عَدَن ومن تهامة حتى ارتاح جعلان فحددوا الشكر للمولى وكلهم يدعو له بالبقا ما بَقْىَ إنسان (١)

وهذه القصيدة من غرر الشعر ، وللشاعر قصائد كثيرة فى جلالة الملك على هذه السلسلة . فإن الله تعالى لما أوجد جلالة الملك ووسع ملكه فى جميعاً نحاء بلاد العرب حفظ له الدين والتوحيد الذى ما عمر هذا الملك إلا حفظهما ، وهذه الدولة لايستقيم لها أمر إلا بحاية دينها والتمسك به .كما قال الشاعر فى قصيدة له قد مر مطلعها وقطعة من أبياتها :

قوم إذا ذكرت أفعالم فخرت بهم ربيعة من فاس إلى الصين وحين خفيت رسوم الدين وانطمست وسيم أهلُ التق بالخشف والهون اختارك الله للأمر الذي سبقت به السعادة للدنيا وللدين فكنت في هذه الدنيا القوام لهم وكنت للدين قسطاس الموازين أعطوا بسعدك حظًا ما توهمه فكر ولم يك في الدنيا بمظنون قال العزيز الذي أنت العزيز به فم واستمون بي فإني ناصر ديني أجَبْتَ حظك إذ ناداك معتزما بالهر هَفَات وجُر د كالسراحين إذا سَرَين بليل خلت أنجُمة من قَدْحِهِنِ الْحصَى يشعان في الطين

فثبت هذا الملك وثبتت قواعده على الدبن والتوحيد والأنصاف ومناهيج الحق، فإن حُفِظَ حَفظهم الله في الدنيا والآخرة .

فهذه العاصمة القهارة مَنْ تَجَوَّل بها ورآها علم أن ملكها ملك صالح قد أصلح الله ملكه ، فجميعُ التجارة النجدية تجلب إليها كالإبل والأغنام والدهن والحبوب والكلاً والحطب والفحم والملح ، أضف إلى ذلك جميع الأقشة التي ترد الحجاز وترد الخليج الفارسي والسكر والشاى والقهوة والهيل ، جميعُ هذه الأنواع على اختلافها ترد إلى تلك العاصمة ، وقد ساعد على نقلها آلات النقل الحديثة كالسيارات وغيرها ، فكل يوم ترد تجارة جديدة فتباع وتشتري في ذلك اليوم فهي زهرة البلاد النجدية في هذا العهد الزاهر ، هذا السياق على الهيامة ، وحجر الهيامة قد درس رسمه

⁽١) بقى ، هنا بتسكين القاف للتخفيف ولإقامة الوزن ، وهو عربي جيد .

ولم يبق إلا اسمه الذي كان يعرف به في الزمن القديم ، قال أبو ذؤيب الهذلى : كأن حُدُوجَ الحَيِّ حين تحمَّلوا حداثق دوم القادسية أو حجر

وتلاشى هذا الاسم فى اسم الرياض (١) ،كما يتلاشى الملح فى الماه . وقد ذكر صاحب معجم البلدان المصانع الواقعة بين المدينة التى تسمى الرياض اليوم و بين منفوحة ، والمصانع فى اللغمة : الآبار والأحواض ، وهذه تصنع عادة للزرع والبساتين ، والمصانع أيضاً : المبانى ، قال غَيْلاَن ذو الرمة :

أَلْفُ أَجَادَتَ فَتْلَهُ أُسَدِيةً ذِرَاعِيةً حَلَّالةً بِالمُصانع

يصف النبات والمطرّ الذي أجاد نبته حتى اشتبك من سحابة سكبت عليمه ماءها في برج الأسد من نوء الذراع حَلاَّلة بالمصانع: ألقت على تلك الرياض المطر، وقال الله تعالى في البناء: (وتتخذون مصانع لعلمكم تخلدون) وموضع الرياض اليوم ظنى أن البقاع المنخفضة منه المتساوية كانت رياضا فسمى بها (١).

والأسماء المشهورة في الجاهلية باليمامة : حجر اليمامه ، وجو اليمامة ، والوادى المسمى بوادى حنيفة يشق جبل اليمامة ، و بنو حنيفة يسكنونه من أعلاه إلى أسفله ، وما حوله يمنة ويسرة قصور ونحنيل ومزارع ، أعلاها البرة وما حولها ليحيى بن طالب الحنفى ، وقد مر ذكرها عند الكلام على قرقرى فى قصائد زهير ، وضرتمى وما حولها من القصور والمزارع إلى الحائر هذه مساكن ثمامة الحنفى ، وتسمى إلى هذا العهد بوادى ثمامة ، ومن أعلى الحيسية إلى بلد الخرج كلها لبنى حنيفة ، ثم انتقل منهم بُطُون وجماعات كثيرة بعد الفتوحات إلى جهة العراق والشام ، واستوطنوا فى تلك الجهات إلى هذا العهد ، ولهم فى ذلك الوادى بقايا من العنصر الحنفى ، وأهل تلك الناحية يُعْرَفُون بشدة البأس ، والصبر عند القتال ، والثبات فى موطنه ، وقد شوهد لهم ذلك فى مواطن كثيرة ، قالت العرب : فتحنا فارس والروم بعد علم أخذناه عن بنى حنيفة فى القتال ، والذين قالوا هذا القول من العرب هم الذين قاتوا بنى حنيفة مع خالد بن الوليد رضى الله عنه .

والميامة : جبل معترض في نجد الشرقية ، كما قال عمرو بن كلثوم في صفته ، و إنما يصف وجهه (١) ظنى أن هذه اللفظة غلبت على حجر ، وقد ذكر صاحب معجم البلدان عند السكلام على الرياض ورفحة القميمة » وذكر رياض السلى ، والقميعة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند موضع الرياض ، والسلى : قريب الرياض ، فلعل هذه الأماكن جمع بعضها إلى بعض فقالوا «الرياض» وهم يعنون جمع روضة ، ثم خصوا بهذا الاسم هذا الموضع بعينه .

الغربي وأنوفه الشاهقة حين قال:

* كأسياف بأيدى مصلتينا *

فلا ترى لهذا الجبل العظيم خشها شاهقا إلا متيتها القبلة كأنه يصلى ، فإذا رأيته وقد أشرقت فيه الشمس تبادر إلى ذهنك ببت عرو بن كاشوم ، إذا أتبت هذا الجبل من جهته الغربية جزمت أنه من أرفع جبال الأرض ، فإن أتبته من جهته الشرقية ظننت أن ليس هناك جبل ، لأنه يكاد يكاد يكون لاطئاً بالأرض ، ولهذا الجبل شأن عظيم ، وأغلب قرى نجد المعمورة ذات النخيل والزروع والقصور : إما أن تسكون فيه ، أو تراء بأعينها جائمة في غربيه أو شرقيه ، وجميسع غراس هذه الجمهة يشرب من ماء هذا الجبل أو من سيله ، فهي من أجود غراس نجد ، وتمرتها خالصة بغير جلد ولاقشر ، ويكفيه فخراً أن هذه العاصمة القهارة العظيمة الرياض قد بركت بأجمعها في وسطه ، وألقت رحلها فيه ، وهي قاسمة بين الناحيتين الشهالية والجنوبية منه ، ما كان منها شهالا إلى نهاية وألقت رحلها فيه ، وهي قاسمة بين الناحيتين الشهالية والجنوبية منه ، ما كان منها شهالا إلى نهاية في الناحية الجنوبية منه إلى طرفه الجنوبي فنروسها خضرى ، وهو نوع من النخل ، وما عدا ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الجنوبي أن فنروسها يقال لها « الصفرى ، والسري » وما عدا ذلك يسمى « الدقل » وطرفه الشهالى محاذ النباج ، وطرفه الجنوبي محاذ للأفلاج منقطع في الجمة الشهالية منه يضمف إذا خلف بلد « لغاط » مقر السدارى أخوال جلالة الملك ، و بلد لغاط قديمة الشهالية واقمة في سفح جبل الميامة في غربيه ، وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد قال الهرار بن حكيم الربعي في أرجوزة له (٢٠) :

والجوف خير الت من الفاط ومن ألات وإلى أراط وسبط محددًم الأوساط ومن جواد الشطّ ذى اهتماط وقال عقبة بن قدامة بمدح بني مازن :

وهم حَصَدُوا بنى سعد بن قيس على القصبات بالبيض القصارِ وردوهم غــــداة لغاط عنهم بأكبادٍ وأفشدة حرارِ

والقصبات موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي مزارع وقصور و بلد سها تخل في غربي عتك اليمامة يقال لها اليوم القصب .

ترجع إلى ذكر لغاط ، وقال عمارة ن عقيل بن بلال بن جرير الشاعر :

وعلى لغاط بات يلغط سَيْله ويشجُّ في لبب الـكثيب ويَصْخَبُ

⁽١) أنظر العجم ٧ / ٣٣٢ .

ولقد صدق عمارة فى وصف سيل هذا الوادى ، فإنه يثج فى لبب كثيب أحمر ، وقد رأيته يثج فيه ، فإذا انعرج جبلُ الحمامة بما يلى موضعاً يقال له « خشم العرنية » ضَعُف كأنه عزم على الهلاك ، فينقطع في موضع يقال له «جزرة » لأن هذا الجبل العظيم جزر فيــه كما يجزر البحر ، وتحاذيه بما يلي الغربَ أكثبة حمراء متراكمة ، غر بى تلك الأكثبة النباج وقراها ، وشرقيها بلد الزلني وقراها ، وهي التي كان يقال لها في الجاهلية : زليفات ، وزلفة ، وقد غلط صاحب المعجم في قوله(١): إنَّها ماء شرقي سميراء ، وقد قال الحطيئة في ذلك بخاطب رجلا :

الله قد نجاك من لغاط ومن زليفات ومن أراط

وأراط: وادٍّ معروف بهذا الاسم إلىهذا العهد، يصب منجهة غربى النمامة الشمالي، ويصب في جهتها الجنو بية الشرقية ، ويفيض في العتك في جَرَيانه جاعلا واديَ سدير على شماله .

وقال عبيد بن أيوب اللص في ذكر زلفة ، وهو من قطاع الطريق في تلك الناحية :

لَمَمْرُكَ إِنَّى يَوْمُ أَقُواعَ زَلْفَةً عَلَى مَا أَرَى خَلْفَ القَبَا لُوقُورَ أرى صارما في كف أشمط ثائر ﴿ طَوَى سِرَّهُ فِي الصدر فَهُو ضَمِيرٍ

وقال عبد الرحمن بن حزن في ذلك الموضع :

ستى جـدثا بين الغميم وزلفة أحَمُّ الذُّرَى واهى العَزَالى مطيرُها إذا سكنت عنها الجنوب تجاوبت حلاد مرابيع السحاب وخورها و إنى لأصحاب القبور لغابط بسوداء إذكانت صَدَّى لا أزورها

كَأَنَّ فَوْادَى يَوْمُ جَاءَ نَمِيِّهِما مُلاَءَةً قَرَبَيْنَ أَيْدٍ تُطْيِرِهَا

وتلك الناحية هي مساكن مالك بن الرَّيْبِ الرجلِ المشهور الذي هلك في خراسان ، وله قصائد مشهورة ، وقد ذكر أوطانَ قومه في تلك الناحية ، وقد مضي كلامنا عليها ، ومما ذكره السمينة وهي من تلك القرى ، وكان يقال لهــا « سمنان » وجميعُ المواضع الذي ذكرها زياد بن حَمَل بن سعد بن عميرة بن حريث التميمى النسب وهو فى صنعـًا، يتشوق إلى أوطانه واقعة فى القطمة الشمالية من الممامة ، فمن ذلك قوله في قصيدة رواها أبو تمام في ديوان (٢٠) الحاسة :

وحَبَّذَا حين تُمْسِي الريحُ باردةً وادى أَشَيِّ وفتيانٌ به هُضُمُ الواسعون إذا ما جَرَّ غـيرم على العشيرة والـكافُونَ ما جَرَّمُوا

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٩٨ .

⁽٢) انظر شرح التبريزي بتحقيق الأستاذ عمد محيي الدين (٣ / ٣٧٤).

وادي أشى : موجود بهذا الاسم فى وادي المشقر مما يلى بلد المجمعة المشهورة بهذا الاسم ، وقال فى هذه القصيدة :

مَتَى أَمرُ على الشَقْراء معنسفا خَلَّ النَّقَا بَمَرُوح لَمُها زِيمُ والوَشُمُ قد خرجت منه وقابلَها من الثنايا التي لم أقلها ثَرَمُ ياليت شعرى عن جَنْبَى مكشَّحة وحيث تُبننى من الحناءة الأَطُمُ عن الأشاءة هَلْ زالت تَخَارمُهَا وهل تغير من آرامها إرَمُ وجنة ما يذمُ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل تُغتَزِمُ وجنة ما يذمُ الدهرَ حاضِرهَا جَبَّارُهَا بالندى والحل تُغتَزِمُ

ذكر هذه المواضع ، وكلها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد : الشقراء التى ذكرها هى جبل أشقر بين شقرى وذات غسل ، فسميت « شقرى » عاصمة بلاد الوشم اليوم بهذا الاسم ، بعد أن حذف حرف التعريف ، والوشم : بلدان معروفة متفرقة يقال لها الوشم إلى هـذا العهد ، وقرى الوشم : شقرى ، وهى عاصمة تلك النواحى ، ويليها فى الجمة الشهالية من البلاد : أشيقر ، والفرعة ، ويليها من ناحيتها الشهالية الشرقية الداهنة : الجريفة ، والحريق ، والقصب فى جهاتها الشرقية والمشاش فى تلك الناحية منها ، ويليها فى الجهة الجنوبية منها : القراين ، وها قريتان : الوقف ، وذات غسل ، وهى بلد مصنف هذا الكتاب ، ومما يلى القراين فى الجمة الجنوبية : أثيثية ، وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجمة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس وهى بلد جرير الشاعر وذريته ، ويليها فى الجمة الجنوبية منها : مراة ، مساكن بنى امرى القيس التميمى ، وترمداء لبنى سعد و بنى منقر فى الجاهلية ، وقد ذكروا أن قيس بن عاصم المنقرى كان يرتاد ترمداء من باديته ، وهى التى يقول فيها علقمة الفحل :

ما أنت أم ما ذكرها رَبِعِيَّة يخط لها من ثرمداء قليب وأشيقر وذات غسل وأثيثية ومراة وثرمداء والقصب، جميع هذه المواضع أسماؤها جاهلية وهي باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد، والوشم يبعد بعضه عن بعض مسافة يوم، والثنايا التي ذكرها الشاعر ثنايا الأديراب، معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وخُلُ النقا: معروف بهذا الاسم إلى هذا اليوم، في شرق شقرى الشمالى، ينفذ من الكثيب الأحر الواقع شرق شقرى، والأشاءة هي أشَى الذي تقدم ذكره، وقال في قصيدته:

* جَبَّارها بالندى والحمل محتزم *

تلك الناحية التي ذكرها لاأعلم أعظم من جبارها إلى هذا العهد، تسمى النخلة العظيمة جبارة، وقال في قصيدته: بل ليت شعرى متى أغدو تقارضنى جَرْدَاء سابحة أو سابح قُدُم نحـو الأمنيلح أو سمنان مبتـكرا بفتية فبهم المَرَّارُ والحَـكم لَيْسَتْ عليهم إذا يغـدون أرديه إلا جياد قسى النبع واللَّجُمُ

الأميلح: موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد فى سفح جبل الميامة يقال له « مليح » نزله فى هذا العهد الأخير قسم من مطير رئيسهم ابن سقيّان من بنى عبد الله بن غَطَفان ، وسمنان : قد مضى السكلام عليه فى شواهد مالك بن الريب ، يقال له : سمنان ، والسمينة .

وجبل الىمامة ينقسم ثلاثة أقسام بالاسم : جبل طويق ، وهو يطلق على القطعة الشمالية منه عندأهلها، وهي تعم جميع الىمامة ، ووسطه يقال له : العارض ، وهذا الاسم يعمه كله ، والاسم الثالث يطلق على القسم الجنوبي منه العويرض ، ثلاثة الأسما. هذه تطلُّق على حبل العمامة من طرفه الجنوبي إلى طرفه الشمالي ، وهو جبل ملتحم منعقد بعضه ببعض ، طرفه الشمالي ببعد عن طرفه الجنوبي مسافة شهر أو أكثر ، وفيه أودية تقسمه فتسكون معها الطرق : منهما وادي المتك الذي في أعلاه القصب ، وفي هذا الجبل يقع المشقر ، ومنها وادى الحكلب وفيه قرى عامرة ونخيل منها بلد المجمعة ، وهي عاصمة قرى سدير ، ويليها بلد حرمة ، و بلد ظلمي و بلد الحاثر والحويتر ووشى الذى مر ذكره ، ومنها وادي جلاجل ، ذكروا أنه يسمى وادى الميــاه ، ويليه بلد التويم ، وفى أعلى تلك الناحية المعشبة ، ومنها وادى سدير ، وهو وادٍ عظيم فيه قرى ونخيل ، أعلاه بلد الروضة ، و بلد الحصون ، و بلد الجنو بية ، و بلد الحوطة ، و بلد العطار ، و بلد العودة ، وهي أسفل ذلك الوادى ، وفي شرقى ذلك الوادى قرى : منها الخطائم ، وعشيرة ، وتمير فإذا قطعت وادى العتك قاصداً الجنوب أنيتَ إلى وادى بعيثران ، وفى هذا الوادى مدينة ثادق بلدكثيرة النخل والمزارع ، ثم تسير إلى جهة الجنوب، وتأتي بلد البير والصفرّات جاعلا بلد رغبة على يمينك ، ثم تأتى واديا عظما يقــال له « أبو قتادة » وفي هـــذا الوادى بلد حريملا ، و بلد القرينة ، و بلد ملهم ، ونخل تلك الناحية من أكرم النخيل وأحسنها ، وفي جمِّته الجنوبية سدوس ، وفي أسفل ذلك الوادى بلد دقلة ، وغيانة ، ثم تنفذ من تلك الناحية ، وتأتى وادى حنيفة وقد مضى الكلام عليه ، ثم يأتيك وادى الحائر ، ووادى الأوسط ، ووادى نساح ، وهو وادى الخرج ، وسيأنيك الـكلام على الخرج في معلقة عنترة .

فإذا توجهت قاصداً الجهة الجنوبية لقيكوادى ماوان ، وقد مضي الكلام عليه ، ثم يلقاك الواديان العظيان : برك ، و بريك ، وفي أسفلهما بلد الحوطة ، و بلد الحلوة ، و بلد القويع ، و بلد

العطيان ، وفيهما قرى ومزارع كثيرة ونخيل عظيمة ، وجميع هذه البقعة خالصة لبنى تميم، وفي أعلى وادى بريك بلد نعام، و بلد المفيجر، و بلد الحريق، وهي لبني هزان، ومعهم جماعات من العرب، وبها نخيل كشيرة ومزارع، وإذا اتجهت نحو الجنوب لقيك قرى الأفلاج، وأعلاها في الجهة الشمالية منها بلد الحمر ، وفي شرقيها الشمالي وسيلة ، وتليهـــا بلد ايلي ، وهي عاصمة تلك الناحية ، ثم بلد السيح وهي بلدة كثيرة النخيل ، وبها عيون جارية تنبع من الأرض ، ويليها بلد العار ، ثم بلد الخرفة ، ثم بلد الروضة ، ثم بلد سويدان ، ثم بلد البديع ، ثم بلد مروان ، ثم بلد الرزيقية ، وفى أسفل وادى الحر واسط ، والغيل مما يلى واسطجنو با ، وحراضة ، والستارة ثم يتجه هذا الجبل جنو با ، ثم يلقاك وادى الهدّار ، ثم يضعف هذا الجبل بين قرى الأفلاج و بين قرى الوادى ، ثم تلقاك أودية كمدة ، وميها مخيل وغلاّت كثيرة من نتاج الأثل الذى يسمى الكرمع ، ثم يتجه هذا الجبل إلى جهــة الوادى المسمى بوادى الدواسر ، فإذا حاذى الوادى ذلك الجبل العظيم خنى من كثرة الرمال ، ويسميه أهلُ تلك الناحية « المندفن » ثم يتجه إلى جهة مطلع الشمس ، وهو على خفائه ، و بعد الوادى بمسيرة يوم ونصف يوم يظهر رأسه ، ثم يعظم وهو متبجه إلى الجمه الجنو بيــة الشرقية من الوادى حتى يتصل بجبال نجوان ، وجميع ُ قرى الوادى للدواسر وهم بطن من العرب أصلهم من اليمن ، ثم تحالفوا وكانوا أخلاطا وأقساما ، ويعرفون بالدواسر . فأما القرى التي تُطل على ذلك الجبل وهي في غربيه فجميع قرى الزلني ، وأسافل قرى القصيم ، وقرى الوشم ، وقرى البرة ، وقرى ضَرَ لهي ، جميع تلك النواحي ترى ذلك الجبل بأعينها وليس من شرط هذا الـكتاب الإطالة ، واكن لما عرض ذكر اليمامة في قصيـدة عمرو بن كلثوم أوردناها .

وقال عمرو بن كلثوم :

وَسَيِّدِ مَهْشَرِ قَدْ تَوَّجُوهُ بِتَاجِ الْمَلْثِ يَحْمِي الْمُحْجَرِينَا تَرَكْنَا الْخَيْلَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ مُقَلِّدةً أَعِنَّمَا صُفُونَا وَأُنْزَلْنَا الْبُيُوتَ بِذِي طُلُوجٍ إِلَى الشَّامَاتِ نَنْنِي الْمُوعِدِينَا وَأَنْزَلْنَا الْبُيُوتَ بِذِي طُلُوجٍ إِلَى الشَّامَاتِ نَنْنِي الْمُوعِدِينَا

ذو طلوح: موضع موجود بهذا الاسم إلى هذا اليوم يقال له « الطليحى » يعرفه جميعُ أهل ذو طلوح نجد بهذا الاسم ، وهو من منازل الحاج بين العراق ومكة ، يقع شمالى بلدة « قُبَـة » التى سكنها بنو على بطن من بنى حربٍ فى الأيام الأخيرة ، ورئيسهم محسن الفرم ، وهى علي مسافة يوم بنو على بطن من بنى حربٍ فى الأيام الأخيرة ، ورئيسهم محسن الفرم ، وهى على مسافة يوم

أو أقل ، بينه و بين زرود الأكثبة الخشر التي كان يقال لها في الزمن القديم « رمال عالج » وفي هذا العهد يقال لها « العروق » وذو طلوح واقع في ضفتها الشرقية ، وزرود في ضفتها الغربية ، وبينهما الكثيب ، وقد وفد الأعشى (١) الشاعر على عمرو بن هند اللخمي ، فوافاه بذي طلوح في تَجُواله في القنص ، فقال قصيدة منها هذا البيت :

كم رأينا مِنْ أناسٍ هَلَكُوا ورأينا المَالُكَ عمراً بطلح وقال أنو دُوَاد الإيادي :

تعرف الدار وَرَسْمًا قد مَصَحْ وَمَغَانَى الحَيِّ في نعف طلْح؟ وقال جرير بن عطية :

مَتَى كَانَ الخيامُ بذى طَلُوح سُقِيتِ الغَيْثَ أَيْتُهَا الخِيَامُ وَلَهُ شَاءَهُ مِهْذَا الاسْمِ إلى هذا العهد يكفيه شاهداً ، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « الطليحي » .

الشامات : كثيبان أُحَرَانِ فيهما بياض ، وهما أعظم تلك الأكثبة ، لاتبعدان عن ذى طلوح المتقدم ذكره ، ولكنهما إلى زرود أقرب ؛ فتسمى « شامات زرود » ولاتزال معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى التى عناها عمرو من كلثوم بقوله :

* إلى الشامات ننفي الموعدينا *

وقال عمرو بن كلثوم:

وَنُوجَدُ نَحْنُ أَمْنَمَهُمْ ذِمَارًا وَأَوْفَاهُ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا وَنُوجَدُ نَحْنُ أَوْفِدَ فِي خَزَازٍ رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا وَنَحْنُ اَخُابِسُونَ بَذِي أَرَاطٍ تَسَفَ الْجُلَّة الْخُورُ الدَّرِينَا وَنَحْنُ الْجُلَّة الْخُورُ الدَّرِينَا

خزاز: جبل معروف فى عالية نجد الشهالية ، و به يوم من أيام العرب ، وأشار عمرو بن كلثوم إلى هذا اليوم ، لأنه لقبيلته ، وهو أول يوم امتنعت فيه العدنانية من الىمانية وضَفْطهم ، وهو الجبل الذي ذكره الحارث بن حلزة فى معلقته (٢) حين قال :

فتنزّرت نَارَهَا من بعيد بخزاز هيهات منك الصلاه

وقد أصاب شاعر من العرب حين قال :

(١) انظر معجم البلدان ٦ / ٥٥ و ٥٦ . (٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٤٣٨ ــ ٤٣١ .

خزاز

الشامات

ومصمدهم كي يقطموا بطن منعج فضاق بهم ذَرْعًا خَزَازُ وعاقلُ أما بطن منعج فهو موضع « دخنة » اليوم التي سكنها بطونٌ من حرب في أوائل القرن الرابع عشر ، وخزاز واقع في غربيه على مسافة ساعة للماشي على قدميه ، وهو من أجبلة المخامر ، وعاقل قد مضى الـكلام عليه وذكرنا أنه قريب الرس ، وأنه يقال له اليوم « العاقلي » وقد أكثر الشعراء من ذكر خَزَاز، وقال النميري وهو رجل من بني ظالم يقال له الدهقان:

أنشد الدار بعطني مَنْعج وخَزَاز نِشْدَةَ الباغي المضل قد مضی حَوْلاَن مذعهدی بها واستهاّت نصف حول مقتبل فَهْمَىَ خَرْسَاء إذا كَلِمْتُهَا ويشوقُ العينَ عرفانُ الطلل

وقال القتال الـكلابي:

تحفّر في أعقارهن المجارسُ بجَبَّانة كانت إليها المجالسُ رجال القرى تمشى عليها الطيالس

وسفح كدود الهاجريُّ بجَعْجَم مواثل ما دامت خَزَاز مكانَهَا تَمَشَّى بها رُبْدُ النعام كأنها وقال السفاح التغلبي :

ولَيْـل بتُ أوقدُ في خَزاز هَدَيْتُ كتائبًا متحيراتِ ضللن من الشَّهاد وكُنَّ لولا شَهَادُ القوم أحسب هادياتِ

ويوم خزاز الذي أوقدت النار فيه بين إنزار واليمن ، وعلى ربيعة السفاحُ التغلبي ، واسمه سلمة بن خالد، وكليب يجمع الجموع من ربيعة، فقال لسلمة: أوقد لى ناراً واحدة في أعلى خزاز فإن قرب منك العدو فأوقد نارين ، فلما قرب العدو أوقد السفاحُ نارين ، فاجتمعوا واقتتلوا قتالًا شديداً ، وانهزمت المين ، وفي رواية ثانية عن أبي زياد الكلابي أن رئيس جيوش تزار الأحوص ابن جمفر بن كلاب ، وأن موقد النارفي خزاز من ربيعة ، ولهذا كان شعراؤها يذكرون تلك النار و إيقادها ، وخزاز : باق بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وذو أراط: موضع معروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم (١) إلى هذا العهد، وهو وادر يصب من جبل طويق متجمها إلى جهة مطلع الشمس ، جاعلا وادى سدير على شماله ، وقد مضى

ذو أراط

⁽١) أراط : هو الذي ذكرنا ، وهناك واديان عظمان بعضهما قريب من بعض ، الأول : بين وضاخ ونغي ، والثانى : يقع شرقى حبال حليت المعروفة غربى بلد نغى ، يقال لهما ﴿ الأرطاوى ﴾ .

الكلام عليه في هذه المعلقة على ذكر الميامة ، قال راجز من بني نمير (١):

أنى لك اليوم بذى أراط وهنَّ أمثالُ السرى الأمراط تنجو ولو من خلل الأمشاط يَلَحُنَ من ذى لائب شرواط وقال ظالم بن البراء الفقيمي:

ونمن غَدَاة يوم ذوات بَهْدى لدى الوَيدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تميمُ ضربنا الخيل بالأبطال حتى تولت وهى شاملهُا السكلومُ فأشْبَعْنَا ضباعَ ذوى أراط من القَتْلَى وألجئت النُنوم قَتَلْنَا يوم ذالسكم ببشر فكان كفاء مَقْتَلْكم حصيم

وهذا الوادى موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد، ترعاه نم جميع قرى سدير، وتُمْضِد الكلاً منه، وهو كالحمى تقيم به آبالهم وأغنامهم، وليس فى هذا الوادى قرى معمورة، بل جميع القرى المعمورة محاذية لضفته الشمالية الشرقية، وتبعد عنه تلك القرى مسافة ساعتين أو ثلاث ساعات للماشى على قدميه.

وأراط ، ومبايض ، وذو طلوح ، والنباج ، وزرود ، كل موضع من تلك المواضع به يوم من أيام العرب ، وهي باقية بهذه الأسماء من الجاهلية إلى هذا المهد ، ولا يبعد بعضها عن بعض إلا مسافة ثلاثة أيام للراكب الحجد ، وأكثر الأيام وقعت بين بني تميم و بكر بن واثل ، وتلك المواضع واقعة في القطعة الشرقية الشهالية من نجد .

قد انتهینامن المواضع التی ورد ذکرها فی معلقة عمرو بن کلثوم ، وسنبتدی، فی معلقة عنترة ابن شداد العبسی ، ونوضح ما ورد فیها من المواضع .

⁽۱) انظر معجم البلدان ۱ / ۱۹۸۸ وفیه أن الذی فی رجز النمیری ﴿ أَرَاطَ ﴾ بَرْنَة غَرَابِ ، وأَنَّ الذی فی شعر الفقیمی ﴿ أَرَاطَی ﴾ بِرْنَة حباری .

٦ عَنْتَرَهُ بُن شَدَّادٍ العَبْسِيُّ

عنترة بن شداد العبسى

هو عنترة بن شداد ، وفى رواية ابن عمرو بن شداد ، ويُعد من أغر بة العرب ، سُمُّوا أغر بة السوادهم ، كأنهم الغربان ، منهم ثلاثة منسو بون بأمهاتهم عنترة (١١) ، وأمه زَبيبة ، وخفاف بن عير الشريدى ، وأمه السُّلَكة ، وإليهن ينسبون ، هلك عنترة قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم باثنتين وعشرين سنة تقريباً .

وهذا مطلع معلقته :

الجواء

الحزن

١ - هَلْ غَادَرَ الشَّمْرَاءِ مِنْ مُتَرَدَّمِ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمِ
 إلى أن قال :

يَادَارَ عَبْلَةَ بِالْجُوَاءِ تَكَلَّمِي وَعِمِي صَبَاحًا دَارَ عَبْلَةَ وَٱسْلَمِي إلى أن قال:

وَتَحُـل عَبْلَةُ بِالْجُوَاءِ وَأَهْلُنَا بِالْجُزْنِ فَالصَّمَّانِ فَالْمُتَثَلَّمِ الجواء: قد مضى الـكلام عليه في معلقة امرىء القيس.

اکمزن: قال الأصممی فی کتاب جزیرة (۲) العرب: الحزون فی جزیرة العرب ثلاثة: حزن بنی یر بوع ، وحزن غاضرة من بنی أسد ، وحزن کلب من قُضّاعة ، والذی عناه عنترة: هو حزن بنی یر بوع ، وهو الیوم معروف عند عامة أهل نجد ، ولکنهم أبدلوا نونه لاما فقالوا له α الحزل وجمعه حزول ، وهو واقع فی شرق الأکثبة المتاخة لجبلی طی فی جهتها الشرقیة ، وهو الذی عناه جریر بقوله فی مدیحه لعبد الملك بن مروان:

ساروا إليك من السهبي ودونهم ُ فَيْحَانُ فالحزن فالصان فالوكف إلى أن قال:

أعطوا هُنَيْدَةَ يَحْدُوها ثمانية وليس في فضلهم منّ ولاسرف وهذا الحزن هو الذي عناه القتّال الـكلابي بقوله:

وما رَوْضَة بالحزن قَفَرْ مَجُودة عج الندى ريحانُهَا وصَبيبُهَا بأطْيَبَ بعد النوم من أم طارق ولا طعم عنقود عقار زبيبها

(١) لَكُن إضافة عنترة إلى أمه أقل من إضافة صاحبيه إلى أمهما .وانظر الشعراء (١٣١ أوربه) (٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٢٦٩ . وتلك القطعة الشمالية من نجد تعد من أخصب البلاد إذا أمطرت ، وكانت العرب تقول : من تربع الحزن وتَشَقَى الصمان وتقيظ الشرف ، فقد أخصب ، وفى رواية ثانية عن الأصمعى أنه قال : من تشتَى الدهنا، وتربع الصمان واصطاف الحمى ، فقد استكل المرباع . وقال محمد ابن زياد الأعرابي : سئلت بنت الحس : أيَّ البلاد أحسن مرعى ؟ فقالت : خياشيم الحزن وجواء الصمان ، و بالصمان موضع يقال له الجويات جويات الهمل ، وهي التي عَنتها ، ثم سئلت وقيل لها : ثم ماذا ؟ فقالت : أجَلَى ، وأجلى : هضبة في عالية نجد جائمة على ضفة وادى الجرير الجنو بية ، يتركها سالك الطريق من مكة إلى الرياض على شماله ، وهي بين عفيف والدفينة ، معروفة بهذا يتركها سالك العهد ، والحزن معروف بطيب النبات ، ومشهور عند شعراء العرب بطيب الرائحة في أيام الربيع ، وهو الذي يقول فيه كثير :

وما روضة بالحزن طيبة الثرى يمج الندى جَمْجَاثُهَا وعَرَارُهَا بِأَطْيَبَ مِنْ أَرِدَانِ عَزَة موهنا إذا أوقدت بالمندل الرطْبِ نارُهَا

وقال ابن الأعرابى: سرق رجل من العرب بعيراً، فو ُجد السارق فى أرض الحزن، ووجد البمير عنده، فقيل له: إنك سارق هذا البعير، وكان أهل البعير شمالى الحزن، فجحد سرقة البعير، وكانت أرض الحزن مخصبة، فقال الأعرابى: إلى لم أسرقه، ولكن هاجت ربح الجنوب وشم بعيركم رائحة نبات الحزن، فنزع إليها وأتانى، وحفظته لكم، وقال الأعرابي فى ذلك:

ومالى ذنب إنْ جَنُوبٌ تنفَّست بنفحة حزني من النبت أخضرا

فأخذوا بعيرهم وتركوه ، وهو مشهور اليومعند عامة أهل بجد بالحزل كما قلنا ، و به مياه عادية يقال لواحدها : الحزل ، وجمعها الحزول ، تبعد عن بلد حائل ثلاثة أيام تقريباً ، وهي مشهورة بهذا الاسم إلى هذا العهد تقع شرقى الأكثبة الشرقية عن الجبلين أجأ وسلمى .

الصمان: قطعة من الأرض معروفة عند عامة أهل نجد، جهتُها الجنوبية يشقها الطريقُ السالك ببن التمامة والأحساء، وشماليَّهَا يشقه الطريقُ السالكُ ببن القَصيم والبصرة، وهذه القطعة الواقعة ببن الطريقين هي التي تطاق عليها عند عامة أهل نجد « الصان » وكانت مفاوز ومَوَ الى في أيام القيظ لا يجوزها حينذاك إلا الإبل التي تحمل الماء، وفي هذا العهد الزاهر عهد جلالة الملك عبد العزيز استنبطت المياه الكثيرة العذبة في جهتين منها، بالآلات الحديثة: الأول: ماء في طريق الأحساء في روضة « الحنى » وهي في المنتصف بين الأحساء ومنهل أبي جفان في جبل العرمة في شرقيه من جهة الدهناء، والماء الثاني: في روضة « الشملول » على طريق الكويت

الصيان

مما يلى روضة معقلا ، قال فى معجم البلدان على ذكر معقلة (١) : سميت معقلا لأنها تعقل المداء فى بطنها كا يعقل الدواء البطن ، وقال فى معجم البلدان عن الأزهرى : قد رأيتها ، وفيها خبارى كثيرة تُمسك الماء دهراً طويلا ، وجها جبال رمال متفرقة يقال لها : الشماليل ، واحدها شملول ، وهذا الاسم الذى به موضع الماء اليوم يقال له الشملول ، وهو اسم جاهلي لم يتغير . ومياه الصمان التي فى جهته البحنو بية قريبة الممزع كالعوينة وجودة والنجبية ، وهذه المياه على طريق الأحساء الشمالي ، والعوينة على طريق الحبيل ، وأما مياهه الشمالية فهى نحائت عادية بعيدة الممزع من سبع وثلاثين باعا إلى ثلاثين باعا ، وهي : ماءة القرعى ، واللصافة ، واللهابة ، وتلك المياه لها ذكر فى أشسار الجاهلية وهي مياه بنى تميم . يقع فى شرقيها مياه قريبة المنزع : وبرة ، وهي التي ذكرها النابغة ، وسماها ه ثبرة » والوفرى ، وقرية ، أما قرية : فسكنت وعُمرت ، عمرها جماعة من مطير رئيسهم الدويش بن شقير ، واللصافة التي مر ذكرها وو برة هي التي يقول فيها النابغة وهو يعتذر الميان بن المنذر ذكرها في قَسَمه :

و بالمُرْ قِلاَت من لَصَافِ وثبرة يَزُرن إلالاً سيرُهن تدافع والمنهل الشالى منها هو اكمفر حفر أبى موسى الأشعرى .

أما المتثلم فإنى لا أعلم موضعا بهذا الاسم ، إلا جبلا قد مر ذكره فى الكلام على معلقة زهير ، وهو جبل مُتَثَلِّمٌ رأسُه ، يقسال له اليوم « جبل أبى ثلوم » ولا يستغرب ذكر الأماكن البعيد بعضها من بعض لأن حسان بن ثابت رضى الله عنه قال فى الجاهلية (٢٠) :

لمن الدار أقفرت بممان بين شاطي اليرموك فالصَّمَان فالقُرَ يَّات من بلاس فداريًا فسَكَاَّه فالقصور الدَّواني

ذكر فى هذه الأبيات « معان ، واليرموك ، والصان ، والقريات ، والسكاء التى يقال لها السكاكا من قرى الجوف ، و بين بعض المواضع و بعضها مسافة شهر ين تقريبا ، فلا يبعد أن عنترة ذكر الحزن والعمان والمتثلم^(٣) ، وهى يطوف عليها الراكب فى أقل من عشر ين يوما .

* * *

المدعم

⁽١) انظر معجم البلدان ٨ / ٨٨. (٢) انظر معجم البلدان ٥ / ٣٨٣. (٣) ظهر لى بعد التأمل أنه إن لم يكن المتثلم الجبل الذكور فإنه يكون مقرماء ، وهو فى الصمان ، يتثلم إذا كثر فيه الماء ، فسمى المتثلم كما سميت الحرما بالحرما لحرم الماء لها إذا كثر .

٣ — وقال عنترة :

وَلَقَدْ نَزَأْتِ فَلاَ تَظُنِّي غَيْرَهُ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَبِّ الْمُكرَم كَيْفَ الْمَزَ ارُ وَقَدْ تَرَ بَّعَ أَهْلُهَا بْعُنَيْزَ تَيْنَ وَأَهْلُنَا بِالْغَيْلَمِ

عنيزتين : قد مضى الـكلام عليها في مواضع كثيرة ، على معلقة امرى القيس ، وهما موضع عنيزتان

أما الغيلم (١) فلا أعلم موضعا بهذا الاسم يقال له الغيل آخره ميم ، بل أعرف موضعا يقال له الغيلم

« الغيل » آخره لام ، وهو موضع في التمامة في طرفهـــا الجنو بي ، وهو واد عظيم يلحق بقرى الأفلاج ، وقد أكثر الشعراء من ذكره ، قال ذو يب بن بيئة (٢٠):

لعمرى لقد أبكَتْ قُرَّيْم وأوجموا ﴿ بجزعة بطن الغيل مَنْ كان باكيا وقال آخر:

يبرى لهـــا من تحت أرواق الليل عملس ألزق من حمى الغيل وقال البحترى الجمدى :

ألا يَالَيْلَ قد برح النهــــــار وهاج الليل حزنا والنهـــــار كأنك لم تجـــاور آل ليــلى

والغيل : لبني جمدة لأنهـــا تسكن تلك الناحية ، قال عثمان بن صمصامة الجمدي وقد مر به حمزة بن عبد الله بن قرة يريد الغيل:

وقد قلت للقرئ إن كنتَ رائحا إلى الغيل فاعرض بالسَّلام على نُـمْم على نُـنْمنا لا نُـنْمِ قوم سِوَاثِنا

فإن غَضِبَ القرى في أن بعثته إليهـا فلا يبرح على أنفه الرَّغُمُ والغيلم - دا اللفظ لم يذكر أنه موضع محدَّد في كتب اللغة ، ولا في كتب المعاجم (''. فأقرب ما يكون لهذه اللفظة التي ذكرها عنترة أنه قصد بها الغيل .

🏲 – وقال عنترة :

تأوى له قُلُصُ النَّمَامِ كَمَـَا أَوَتْ حِزَقٌ يَمَانِيَةُ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ (۱) رواه أبو عببـــد البــكرى « العيلم » بعين مهملة وذكر أنه فى ديار عبس (۲ / ۹۷۷) .

وذكره ياقوت (٦ / ٣٢٠) ولم يبين له موقعا (۲) انظر یاقوت ۲ / ۳۱۹ . (۲۸ - صبح الأخبار ١)

يَنْبَعْنَ أُلَةَ رَأْمِهِ وَكُأْنَّهُ حَرَجٌ عَلَى نَعْشِ لَهُنَّ مُخَيِّمٍ صَعْلِ يَعُودُ بِذِي الْفَشْرِةَ بَيْضَهُ كَالْعَبْدِ ذِي الْفَرْوِ الطَّوِيلِ الأَصْلَمَ صَعْلِ يَعُودُ بِذِي الْفُشْرِةَ بَيْضَهُ كَالْعَبْدِ ذِي الْفَرْوِ الطَّوِيلِ الأَصْلَمَ

ذو العشيرة

المواضع التى تسمَى بذى العشيرة كثيرة : منها موضع فى أسفل وادى سدير فى جهته الشرقية، ومنها روضة العشر ، بين البتراء والصفرى صفرى وشم اليمامة ، ومنها عشيرة فى وادى العقيق يمر بها الخارج من مكة إلى نجد ، وذكروا أن فى الصان موضعا معروفا يقال له « ذو العشيرة » نسب إلى عُشَرة نابتة فيه . وذكر صاحب للمجم (١) أن فى وادى الرمة موضعا يقال له « ذو العشيرة » يصب من قطن ، وهو فى بلاد بنى عبد الله بن غَطَفان وقال شاعرهم (١) :

غَشِيتُ لليلى بالبرود منازلا تقَادَمْنَ واسْتَنَتْ بهن الأعاصر كَأَنْ لَمْ يُدَمَّنْهَا أَنبِسْ ولم يكن لها بعد أيام الهِدَمْلَة عامر ولم يعتلج في حاضر متجاور قفا الغَضْن من ذات المُشَيرة سامر

قال فى معجم البلدان (١) عن أبى عبد الله السكونى : ذات العشيرة من منازل حاج البصرة بين مسقط الرمل و بين الشيحة ، والشيحة : من قُرى الجِواء يقال لها اليوم « الشيحية » ولا أعرف فى تلك الناحية التى ذكرها صاحب المعجم موضعاً يقال له « ذو العشيرة » وفى عقيق المدينة موضع يقال له « ذو العشيرة » وهى التى عناها عروة بن أذينة فى قوله :

ياذا المُشَيْرة قد هِجْبَ الغداةَ لنا شوقا وذكرَّ تنا أيامك الأولاً ما كانَ أَحْسَنَ فيك العيشَ مؤتنةا غَضًا وأطْيَبَ في آصالك الأصُلاَ

والذي ذكره عنترة هو للوضع الذي في الصَّمَّان ، لأن عنترة يقول :

صَمَّلِ يمود بذى المُشَيْرة بيضَه كالعَبْدِ ذى الفَرْوِ الطويل الأصلم والنمام لايبيض إلا فى أرض فلاة خالية من الأنيس ، قال فى معجم البلدان : إن ذا العشيرة موضع فى العمان تنبت فيه عُشَرة ، وهو نوع من النبات ، فسمى بها ذلك الموضع، وأنا لا أعرفه فى هذا العهد ، والمواضع المعروفة بهذا الاسم كثيرة فى نجد والحجاز وتهامة ، ولكن ذا العشيرة الذي فى الصمان قد أكثر الشعراء من ذكره ، قال أبو المحكارم الزبيرى :

نَبَصَّر خلیلی هل تری من ظمائن بروض القطا یشغفن کلَّ حزین ؟ جَمَلُنَ یمیناً ذا المُشَیرة کلَّه وذات الشمال الخرجَ خَرج هجین

⁽١) انظر معجم البلدان ٦ / ١٨١٠

انظر إلى الشاعر فإنه قرن ذا العشيرة بروض القطا ، وروض القطا ليس بينه و بين الصان إلا أكثبة الدهناء ، وعنترة لم يعن إلا الموضع الذي في الصان .

ثم إنى أَطَلْتُ بعد ذلك البحث والتحقيقَ والسؤالَ والتدقيقَ فاهتديت إلى ذى العشيرة ، وهو جو عظيم فى الصان كثير الأشجار والنبات ، يقال له اليوم « جو عشرى » معروف عندعامة أهل تجد بهذا الاسم ، ويقع فى غربى اللصافة ، يبعد عنها مسافة يوم .

* * *

٤ – وقال عنترة :

شَرِبَتْ بِمَاءِ الدَّحْرُصَيْنِ فَأَصْبَحَتْ ۚ زَوْرَاءَ تَنْفُرُ عَنْ حِياضِ الدَّيْلَمِ

الدحرضان : ماءان لبنى تميم : أحدهما : يقال له اليوم حرض ، وهو واقع في طريق الأحساء الدحرضان

للسائر من الخرج ، ويقال له حرض إلى هـذا العهد ، والثانى « وسيع » وهو ماء واقع في شرق

العرمة بما يلى مطلع الشمس على طريق الأحساء ، وكان بنو تميم في الجاهلية يسكنون تلك الناحية

وفي لغتهم كشكشة بإبدال السين شينا فتسمى ذلك المنهل (١) وشيعا ، فسكنت آل مرة و بطون من

يام تلك النواحى فلم تَرِث من بنى تميم إلا الكشكشة بإبدال السين شينا ، فهى تستعملها إلى

هذا العهد ، إذا سـألتهم في هذا العهد عن هذا المنهل المذكور قالوا : وشيع ، وهي لغة بنى تميم ،

وكان الزبرقان بن بدر التميمي ينزله و ينزل « بنبان » المنهل المعروف بهذا الاسم إلى هذا العهد والذي يبعد عن الرياض مسافة يوم ، قال الحطيئة في هجائه للزبرقان (٢) :

وما الزبرقانُ يَوْمَ يحرم ضيفه بمحتسب التقوى ولا متوكل مقيم على بُنْبَانَ يمنع ماءه وماه وشيع ماء عَطْشَان مرمل

وفى نوادراً إلى زياد أن وشيعاً ماء لبنى الزبرقان قرب البمامة ، وهو معروف عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد يسمى وسيعاً ، وهو منهل ترده الأعراب وهو دحرض الثانى ، وقد غَلَّبَ القوم السم حرض على وشيع فقالوا لهما « الدحرضين » وزادوا دالا فى أولهما ، و باب التغليب باب واسع جداً ، كقولهم لأبى بكر وعمر رضى الله عنهما « العمران » وقولهم للشمس والقمر « القمران » ومن هذا الحكلام يتبين أن « دحرض » هو حرض المنهل المعروف فى طريق الأحساء تغير عن الاسم الجاهلى تغيرا بسيطا ، وهو معروف عند عامة أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ولهما ذكر فى أشعار الجاهلية ، منها قول عنترة ، وقد قرنهما بالديلم ، والديلم : قريب من الموضعين ، وسيأتى السكلام عليه ، وقال الأفوه الأودى وهو شاعر جاهلى مشهور :

⁽١) المعروف أن الكشكشة هي إبدال كاف المخاطبة المؤنثة شينا . (٧) المعجم ٨ / ٤٧٤ .

لنا بالدحرضين محل مجد وأحساب مؤثلة طاح

أما الديلم : فهو بلد عظيم معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي عاصمة الخرَج ، ولكن سقط من هذا الاسم حرف الياء ، فصار اسمه « الدلم » وهو بلد عظيم ، كثير المياه ، كثير العيون المجارية ، كثير النخيل والمزارع ، تتجه إليه أكثر السيول وتمر به ، ثم تتجه إلى موضع السهبي وادى الخرج ، وهو وادى نساح الذى يسقيه ، وأما الأودية التي تصب فيه ، فقد مضى الكلام على قول لبيد :

* جن البديّ رواسيا أقدامها *

وأتممنا القول عليه عند الكلام على معلقة عرو بن كلثوم فى ذكر اليمامة. وقرى الخرج كثيرة منها السيح ، ونعجان ، والسلمية ، والميامة ، وزميقة ، والعذار ، وفيه مواضع بعثت فى عهدنا هذا وهى : الهيائم ، وهو بلد لآل عاصم بطن من قحطان يرأسهم ابن حشر ، والصبيعة ، وهذا الاسم جاهلى بتى إلى هذا العهد ، قال فى معجم (١) البلدان : هى قرية باليمامة لبنى قيس بن ثعلبة ، سميت بالصبيعة لأنه سكنها ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ، وسكانها اليوم بطن من سبيع بن عاص يقال لهم بالضبيعة لأنه سكنها ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ، وسكانها اليوم بطن من سبيع بن عاص يقال لهم هجمان الرخم » يرأسهم ابن هديهد . وقال فى معجم البلدان على ذكر الخرج (٢) : هو واد فيه قرس من أرض اليمامة لبنى قيس بن ثعلبة بن عكر بن وائل ، وهو خير واد باليمامة ، أرضه أرض زرع ومخل ونبات كثير ، إذا كثرت الأمطار فى تلك الناحية أخصبت جوانبها ، قال ذو الرمة فى شطر بيت :

* بنَفُحَةٍ من خُزَالَمَى الخرجِ ِ هَيَّجِها *

وقال جرير :

آلُوْ ا عَلَيْهِا بِمِينًا لا تَـكلمنا من غيرسُو، ولا من رِيبة حَلَفُوا ياحبذا الخَرْجُ بين الدام والأدمٰى فالرمث من برقة الروحان فالغرف

وفى الخرج موضع يقال له « الغرافة »^(۲) إلى هذا العهد لا يبعد أن يكون هو المراد بالغرف فى بيتى جرير المذكورين ، وهما من قصيدة استشهدنا ببيت منها على ذكر الحزن وهو قوله :

ساروا إليك من السهبي ودونهم فيحان فالحزن فالصان فالوكف السهبي التي ذكرها جرير في بيته تجتمع فيها سيول تلك الناحية ، وذكروا أن امرأة من أهل

الديلم

⁽۱) انظره ٥ / ٤٢٥ (٢) انظره ٣ / ١١٧

⁽٣) وهو موضع غير الموضع الحديث الذي يملسكه الأمير سعود بن عبد العزيز الكبير .

تلك النواحي رأت السيول في وادى حنيفة تدنو من بيتها ، فكأنها خشيت أن تهدم بيتها ، فقالت تخاطب السيل : دَعْ بيتى ، فإن كان بك شدة فإن السهبى تقابلها وتحتملها ، والسهبى تبعد عن « الدلم » أقل من مسافة يوم ، وتلك الأودية التى تصب فيها ذكر أهل المعاجم والأخبار أنها كانت عامرة في الأزمنة القديمة ، ذكروا عن وادى حنيفة أن الرجل كان لا يزال بحدث الرجل و يتناقل معه الأخبار من غير ارتحال من بلد البرة إلى حَجْر اليمامة عاصمة تلك الناحية ، وذلك من كثرة السكان والقرى ، وأن وادى نساح الذي يصب في الخرج عامر بالمزارع من أعلاه إلى بلد الخرج ، وأن وادى برك الذي يصب فيه عامر من أعلاه إلى بلد الخرج ، ووادى حنيفة إذا سار سيله يصب من جهة مغرب الشمس إلى جهة مطلعها ، ووادى برك يصب سيله من مطلع القطب اليماني قاصداً مطلع القطب الشمالي حتى يصب في الخرج ، فأما وادى نساح الذي يصب في الخرج فإنه يأتي من جهة الغرب إلى جهة الشرق حتى يصب في الخرج ، وهو واد عظيم قد أكثر الشعراء من ذكره ، قال عرقل بن الخطيم (1) :

لعمرك للرَّمانُ إلى بشاء فرم الأشيمين إلى صباح أحبُ إلى من نساح أحبُ إلى من كنفي بُحَار وما رأت الحواطب من نساح وحَجَر والمصانع حول حَجَر وما هضمت عليه من النفاح

وحجر والمصانع ومنفوحة كلمها واقعة فى بلاد الرياض والخرج عمره الله فى هذا العهد على يدى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ؛ أوجد فيه الميه الغزيرة ، والزروع الكثيرة ، والمبانى الشاهقة الحصينة ، وهناك روضة واقعة بين الخرج والسهي يقال لها « روضة البجادية » مَدّ شطراً من مياه تلك الناحية إليها ، وجرت كالنهر التيار ، وطافت بها ، وزُرعت على تلك المياه وغرست فيها النخيل ، وهو آخذ الآن — بحول الله ومعونته — فى أن يصير إلى حالة أحسن من حالته الأولى بهمة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، وفيه جهات يتنزهون فيها طيبة الهوا ، لأن أرضه خصبة ، ويأتيه جلالة الملك فى بعض الأوقات إذا أراد تغيير الهواء يسكن فى القصور التي عمرت على الطراز الحديث وأحاطت بها الجنان والحدائق .

قالت العرب عند تخطيط الكوفة: إن العرب أهل آبال وأغنام، ولكن لا يصلح لها مسكن تسكنه إلا ما يصلح لإبلها، وكذلك قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند تخطيط الكوفة، فالخرج هو أصلح أرض للإبل.

⁽١) انظر معجم ياقوت ٨/٢٨٤ .

والديلم الذى ذكره عنترة هو مدينة « الدلم » الواقعة فى وادى الخرج ، وفى بلاد المرب أر بعة مواضع يقال لها الخرج : خرج الىمامة ، وهو الذى ذكره ، وخرج هجين موضع بالصمان ، وقد مر ذكره عند الـكلام على ذى العشيرة على قول الزبيرى :

جَمَلُنَ يميناً ذا المُشَــيرة كله وذات الشمال الخرج خرج هجين

والفرق بين خرج الىمامة وخرج هجين أن خرج الىمامة مفتوحة خَاوْه وخرج هجين مضمومة خاؤه، والخرج الثالث موضع قريب المدينة بما يلى النقيع، وهو مضموم الخاء كالذى قبله، وهو مجاور لبلاد بنى سليم، بينه و بين جبل برام مسافة يوم، قال كثير:

أَ أَطَلَالُ دَارٍ مِن سُمَاد بِيلَبِن وَقَفْتُ بِهَا وَخَشَّا كَأَنْ كُمْ تَدَمَن إِلَى تَلَمَن إِلَى تَلَمَن إِلَى تَلَمَن الدُّو مُدجِن إِلَى تَلَمَاتُ مَطَالُ مِن الدُّلُو مُدجِن

وأنت ترى أن كثيرا قد قرن يلبن بالخرج ، وقد قرن يلبن ببرام فى كلة أخرى ، وبرام مشهور أنه بين النقيع و بلاد بنى سليم ، وهذا قول كثير الذى ذُكر فيه يلبن و برام (١٠) :

وأسألُ سلمى والشباب الذي مضى وفاة ابن ليلى إذ أتاك خبيرها فلست بناسيه وإن حيل دونه وحال بأحواز الصحاصح مورها وإن نظرت من دونه الأرض وانبرى لنكب رياح هبّ فيها حفيرها

حياتي مادامت بشرق بَلْبَن برام وأضحت لم تسر صخورها وقال أبو قطيفة وقَرَنَ يلبن ببرام :

ليت شعرى ، وأبن مني ليت أعلى العهد يلبن فبرام فالخرج الرابع فهو بفتح الخاء والراء ، فالخرج الثالث الذى ذكره كثير موضع حجازى ، وأما الخرج الرابع فهو بفتح الخاء والراء ، وهو جبل أسود شرقى منهل سجا ، منقاد إلى الجهة الشمالية حتى يقرب من عفيف ، ويتصل المجبل السمر الواقعة على ماءة عفيف ، تسميها عامة أهل نجد الْخَرَجْ ، والجبل الأسود الذى فى طرف الْخَرَجُ الجنوبي يقال له « خرجاء » و بها بئر حديثة يقال لها « خرجاء » وقد أكثر الشعراء من ذكر هذه المواضع ، قال الحكم الخضرى : (٢)

لو أن الشمَّ من ورقاء زالت وجدتُ مودتى بك لا تَزُولُ فقل للحامة الخرجاء سَقْياً لظلك حيث أدركك المَقِيلُ

⁽١) انظر معجم البلدان ١٠٧/٥ وديوان كثير ١٠٧/٢ .

⁽٢) المجم ٣/٢١٤

وقال ابن مقبل :

يذكرنى حُبّلى حنيف كليهما حمام ترادى فى الركيِّ المعورا ومالى لا أبكى الديارَ وأهلمَا وقد رادها رُوَّاد عك وحميرا وإن بنى الفتيان أصبح سرُبهُم بخرجاء عبس آمنا أنْ يُنفَرا

وقد نسب ابن مقبل خرجاء لبنى عبس ، وهى ليست فى بلادهم ، ولكن يحتمل أن ابن مقبل حين قال هذه القصيدة رأى بنى عبس متربعة قريبَ هذا الجبل ، وأما بلاد عبس فهى واقعة في بلاد غَطَفان شمالى أبانين وغربى الجواء وشرقَّ النقرة ، وقد قال شاعر من العرب :

* ليس لعبس جبل غَيْرُ قطن *

وقد أوردنا هذا الشطر على ذكر قطن ، ويحتمل أن يكون فى بلاد بني عبس موضع غير هذا يقال له « الخرجاء » وأنا لا أعرفه فى هذا العهد .

* *

وقال عنترة:

أَبْق لَهَا طُولُ السِّفَارِ مُقَرْمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَامُ الْمُتَخَمِّمُ الْمُتَخَمِّمُ وَالْمُ الْمُتَخَمِّمُ وَالْمُ الْمُتَخَمِّمُ وَالْمُ عَلَى قَصَبِ أَجَسَّ مَهَضَّمُ وَالْمُ اللَّهُ عَلَى قَصَبِ أَجَسَّ مَهَضَّمُ وَالْمُ اللَّهُ عَلَى قَصَبِ أَجَسَّ مَهَضَّمُ وَاللَّهُ عَلَى قَصَبِ أَجَسَ مَهَضَّمُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلَى

الرداع: معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد بين هَضَبَات الجِنْوم وهضبات المكيلي، وهي هضبات صغار سود يقال لها « الرداع » بها ماءة قليلة موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد، معروفة في بلاد بنى عبد الله بن غَطَفان، وهذا الموضع الذى ذكرنا تحديده يبعد عن الدُّخْرُضَين والديل، وذلك مستفاد أيضاً من كلام عنترة لأنه يقول:

شربن بماء الدحرضين وأصبحت زَوْرَاء تنفر عن حيــاض الديلم ثم قال :

* بركت على جَنْب الرداع كأنما *

والمسافة بعيدة بين بعض تلك المناهل و بعضها الآخر ، فأما الأعشى ــ وهو رجل من أهل الىمامة ــ فإنه يقول (٢٠ :

فإنا قد أقمنا إذ فشلتم وإنا بالرداع لمن أتانا

- (١) هذه رواية التبريزي ، وذكر أنه يروى ﴿ بركت على جنب الرداع ﴾
 - (٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤٣ .

الرداع

من النعم التي كخراج أبلي تحش الأرض شيما أو هجانا

فيحتمل أن يكون ﴿ الرداع ﴾ في كلامه موضعاً بالتمامة ، لكنك إذا تبصرت وجدته قد ذكر أبلي في البيت الثاني ، وأبلي قريب من الرداع الذي ذكرنا أنه في بلاد بني عبد الله ان غَطَفان ، وقال لبيد :

وصاحب ملحوب فجعنا بموته وعند الرداع بيت آخر كُوْثَرَ

أشار لبيد بن ربيعة المامرى إلى قبر شريح بن الأحوص بن جعفر بن كلاب ، مات بوادى الرداع ، وقبره هناك ، وهو من سادات بنى عامر ، وصاحب ملحوب هو عوف بن الأحوص ابن جعفر بن كلاب مات بملحوب ، وفى المين مخلاف يقال له « رداع » وهو من الخاليف النافذة من المين إلى جهة نجد ، قال الصليحى المينى يصف خيلا :

حتى إذا جزنا رداع ألانها بَلُّ الجلال بماء ركض مرهج

وذكروا أن وادى النمل فى ذلك المخلاف ، وهو الوادى الذى نزل فيه القرآن السكريم (حتى إذا أتوا على وادى النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخاوا مساكنسكم لا يحطمنسكم سليان وجنوده وهم لا يشعرون) والرداع الذى ذكره عنترة هو الرداع الواقع بين الجثوم والمسكيلي شمالى وادى الجرير الذى كانت العرب تسميه فى الزمن القديم « الجريب » على بعد يوم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العمد .

والمواضع التي تسمى الرداه _ بإبدال العين هاء _ كثيرة في بلاد العرب لا يحصيها الحصر . انتهينا من المواضع التي ذكرها عنترة في معلقته .

٧ اكارْثُ بنخِلْزَهُ الْيَشْكِرُيُ

الحارث بن حلزة اليشكري

هو الحارث بن حِلِّزة الذي ينتهي نسبه إلى يَشْكُرُ بن بكر بن واثل ، هلك سنة ٥٣ قبل الهجرة وهذا مطلع قصيدته وهي المعلقة السابعة :

برقة شماء : شماء هضبة حمراء من أخيلة الحمى ، سميت شمّاء لطولها ، و برقتها مضافة إليهسا ، وهى واقعة بين شعر وجبل الأكيثال ، وهذا التحديد هو ما ذكروه عنها ، وأنا لا أعرفها بهدذا الاسم في هذا العهد ، ولسكنى أعرف بهذا الاسم في هذا العهد تُلعة في شرق جبل تهلان يصبُّ سيلُها في وادى الشعرى يقال لها « تلعة شماء » والذي يظهر من كلامهم أن شماء هضبة لهدا برقة مضافة إليها ، وفي اللغة إذا كان الجبل طويلا قيل « جبل أشمّ » والهضبة الطويلة يقال لها « شماء » وقد ورد لهذه الهضبة ذكر في غير معلقة الحارث .

الخلصاه : موضع بالدهناء قريبُ حُزْوَى ، معروف عند أعراب تلك الناحية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، قال ذو الرمة (٣) :

ولم يَبْقَ بِالْخُلْصَاء مما عَنَتْ به من الرطب إلا يبسها وهَشِيمُهَا وقال أيضا من قصيدة أخرى له:

أَشْبَهُنَ من بَقَر الخلصاء أَغْيَنَهَا وَهُنَّ أَحْسَن من صيرانها صُوَرَا وَهِي مَدُووَة بَكْثُرَة الطهاء ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

المحياة : هضبة شاهقة إلى السماء شرق أبان ، جنوبى النبهانية على ضفة وادى الرمة الجنوبية باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد، يقال لها « محيوة » أبدات الألف واوا ، وهي معروفة في قديم

(۱) يروى « فالحيا فالصفاح » ويروى « فأعلى ذى فتاق »

ىرقة شما.

الخلصاء

المحياة

(۲) يروي ﴿ وَمَا يَرِدُ الْبِكَاءُ ؟ ﴾ وهي بمعنى ما أنبتناه ﴿ ٣) انظر معجم البلدان ٣/٥٥٥

الزمان وحديثه ، قال الراعي (١) :

ونكُّـبْنُ زُوراً عن مُحَيَّاة بعد ما بدا الأثل أثل الغينة المتجاور قال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب: قال رُوَ يُشِد الأسدى الذي جر المهاجاة بين بني أسامة ـ وهم من وَالبة ـ وعامر بن عبد الله ـ وهم من بني عمرو بن تُعين ـ قال على لسان الأسامى : نحن بنو أسام أيسار الشّاه فينا رفيع وأبو محياه * وعَسْمَسْ نعم الفتى تُبَيَّاه *

أى يأتيه لحاجته ينتجمه ، و بأبى محياة هذا حميت محياة ، وهي ماءة لأهل النبهانية ، هذا هو آخر رواية الأصمعي عنها في كتابه « جزيرة العرب » أما الاسم الذي يعرفه الناس فإنه يطلق على هضبة يقال لها اليوم « محيوة » وفي أصل تلك الهضبة مياه كثيرة لايبعد أن تجرى على ظهر الأرض بعثها الذو يبي الخُّرْ بي صاحبُ بلد الشبيكة ، وقد عَزَم على غرس النخيل الـكثير فيهــا والزروع. الوافرة لما رأى كثرة مائها .

الصِّفاح ــ في اللغة يطلق على سفح كل جبل أوكثيب صفحته ، فصفحته : جانبه ، ويطلق الصفاح لفظ الصفحة على جانب السيف ، والموضع الذي يقال له الصفاح مدروف في حدود الجبـال المشرعة على وادى المغمس ، وهي آخرها ، يتركها قاصــد مكة على شماله ، قال الفرزدق للحسين ان على لما لقيه في توجهه إلى العراق (٢٠):

> لقيتُ الخسَين بأرض الصفاح عليــه اليلامق والدرق وقال ابن مُقبل في مرثيته لعثمان بن عفان رضي الله عنه حين قتل :

عَفَا بَطِيحَانُ مِن سليمي فيثرب فلقي الرحال من مِنَّى فالمُحَصَّبُ فَعُسْفَانَ سَرِ السَرِ كُلِّ ثَنيـة بعسفان يأويها مع الليل مِقْنَبُ فنعف وَدَاع فالصفاح فمكة فليس بها إلا دماء ومحرب

ونعف وداع : موضع قر يب نعان ، والصفاح الذي ينطبق عليه هذا الاسم بهــذا الوزن هو هذا الموضع ، وفي نجد موضع يقال له الصفاح _ بضم الصاد وتشديد الفاء _وأصل الصفاح : نوع من الحجارة العريضة ، قال النابغة : • ويوقد بالصُّمَّاح نار الحباحب *

أعناق فتاق _ عنق كل شيء : أعلاه ، وفتق : جبل به ثنية يسلكها القاصد إلى بلد حاثل

فتاق

⁽١) انظر معجم البلدان٧ /٤٠١

⁽٢) انظر معجم البلدان ٣٦٦/٥ وايس بيت الفرزدق موجوداً فيديوانه ، وعجزه ليس تام الوزن

من القَصيم ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو الذى عناه الحارث بن حِلَّزة ، ذكر أعناق ذلك الجبل ، وفتاق بأق إلى اليوم باسم «فتق» وهو قريب جداً من اسمه القديم، قال الأعشى (١٠) :

أتانى وغور الحوش بينى و بينه كرادِسُ من جنبى فتاق فأبلقا وقال الراعى :

تبصر خلیلی هل تری من ظعائن تحملن من جنبی فتاق فثهمد وقال زید الخیل الطائی فی ذکر هذا الموضع ؛ لأنه واقع فی بلاد قومه (۲) :

منعنا بین مَرْقَ إلى المَطَالی بحیّ ذی مکابرة عَنُود نزلْنَا بین فنق والخِلاَق بحیّ ذی مُدَاراَة شدید وحَلَّت سِنْبِس طلح الغباری وقد رغبت بِنَصْرِ بنی لَمِیدِ

عاذب: موضع فى الصّمّان ، به مواضع تحتبس الميـــاه ، وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، وهو قريب من موضع يقال له رهباء وقريب الأواعس ، وجميع هذه المواضع ــ عاذب ، ورهباء ، والأواعس ــ كلها فى الصمان ، قال جرير فى هجائه للفرزدق (٢) :

وما ذات أرواق تصدَّى لجؤذر بحيث تلاق عاذب فالأواعِسُ بأحسن منها يوم قالت: ألا ترى لمن حَوْلَنَا فيهم غيور ونافس ألم تر أن الله أخزى مُجَاشعا إذا ماأفاضت في الحديث المَجَالِسُ فما زال معقولا عقال عن الردى وما زال محبوسا عن الحجد حابِسُ وواحد الأواعس: أوعس، ومؤنثه: وعساء، وقال ذو الرمة:

أيا ظَبْية الوعساء بين جلاجل وبين النّقا، أأنت أم أم سالم ؟ جُلاَجل: بلدممروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، به نخل وزروع، ذكرناه على ذكر الىمامة، ووادى جلاجل: بين وادى سدير ووادى المشقر الذى يصب عند بلد المجمعة.

والنقا : موضع معروف بهذا الاسم إلى هذا العهــد ، وهو أكثبة مرتـكمة فى الدهناء بقال لها النقيان .

الوقاء: معطوف على عاذب، ولم أعثر على موضعه بهــذا الاسم ، وصاحب معجم البلدان لم يحدده ، إلا أنه قال (٤): هو موضع فى شعر الحارث .

عاذب

الوفاء

⁽۱) انظر معجم ياقوت ٣٣٨/٦ (٢) الذي في معجم ياقوت في أبيات زيد الحيل ﴿ فَتَكَ ﴾ بالكاف موضع القاف (٣) المعجم ٦ / ٩٢ (٤) للعجم ٤ ٨/٨٤

ورهبي التي تقرن بهذه المواضع أكثر شعراء بني تميم من ذكرها ، قال شاعر (١) منهم في شطر بيت:

> * على نُجْمَد رَهْنِي أو شخوص خيام * والجمد : يطلق على الجبل الصنير ، وقال المجاج في أرجوزته : * تُعْطيه رَهْبَاها إذا ترهبا *

وقال جرير:

فقد كان مأنوساً فأصبح خاليا ثمَاماً حوالى منصب الخيم باليا وأخرى إذا أبصرت نجداً بداليا وحَنَّتُ جمال الحي حنت جماليا إلينا هوى ظمياء حُيِّيتَ واديا فطارت برهبلي شعبة من فؤاديا

أَلَا حَيٌّ رَهُٰنِي ثُم حي المَطَاليا فلا عبد إلا أن تَذَ كُرَّ أو ترى إلى الله أشكو أن بالغور حاجة إذا ماأراد الحي أن يَتَزَبُّلُوا ألا أيها الوادى الذي ضَمَّ سيلُه نظرت برَهْبلي والظعائن باللَّوَى وقال جواس بن القمطل الحنائي :

برَهُلَى إلى روض القذاف إلى المعا إلى واحف تزورها ومجالها وقد قرن هذا الشاعر رهبي بالمعا ، والمعا معروف بهذا الاسم في الصمان ، وهو دحل يمسكالماء رياض القطا : قد اختلف أهل الأخبار والمعاجم في موضعها ، وهي الآن الرياض الواقعة في رياض القطا ضفة الدهناء الغربية ، تصبُّ عليها سيولُ العرمة ، وشماليها تصب عليه سيول مجزل ، وهي تمسك الماء منذ الزمن القديم إلى هذا العهد . وهذه يَر دُهَا القطا ، فسميت « رياض القطا » روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، جميعُ هذه الرياض من رياض القطا ، فأما تنهاة فهي اسم لأ كثبة منقطمة من الدهناء ، فأضيفت هذه الروضة إلى هذه الأكثبة فقيل لها « روضة التنهاة » وهي من منازل بني تميم ، قالت صفية (٢) بنت خالد المازني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وهي يومئذ بالبشر ، تتشوق إلى أهلها و بلادِ قومها وهي من أشعر النساء :

نظرت وأعلام من البشر دونها بنظرة أقنى الأنف حُجْن الحالب سما طرفُه وازداد للبرد حــدة وأمسى يروم الأمر فوق المراكب لأبصر وَهْنَا نارَ تنهاة أوقدَتْ بروض القطا والهَضْب هضب التناضب (٢) انظر معجم البلدان ٢ / ٤١٨

⁽١) انظر معجم البلدان ٤ / ٣٤٢

ليالينا إذ نحن فى اكلزن جيرة بأفيح حر البقل سَهْل المشارب ولم يحتمــــل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب وهذا من أحسن الدلائل وأجودها لأنها حين قالت:

لأبصر وهنا نار تنهاة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب ذكرت أن نار تنهاة أوقدت بروض القطا، وثمة دليل آخر على صدق هذا التحديد، وهو قول الأعشى في معلقته :

حتى تَحَمَّل منه الماء تكافة روضُ القطا فكثيبُ الغينة السهل كثيب الغينة السهل هو الذي يسمي اليوم نفيد بنبان ، وهوكثيب الغينة ، لأن الغينة تغير اسمها قليلا فصار « غيانة » وهى معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، مجاورة لهذا الكثيب ، بها نخل وزروع ، وقد تقدم الكلام عليها عند ذكر المجامة على ذكر وادى أبو قتادة .

ورياض القطا هي كما حَدَّدنا في أول هذه العبــارة بين الدهناء والعرمة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، قال ^(۱) الحطيم الححرزي :

وهل أهبطَنْ روضَ القطا غير خائف وهل أصْبِحَنَّ الدَّهْرَ وَسُطَ بنى صخر وقال عرو بن شاس الأسدى :

غشیت خلیلی بین قوّ وضارج فروض القطا رَسَّمًا لأم المسیب وقال الأخطل :

وبالمعرسانيــات حلّ وأرزمت بروض القطا منه مَطَافِيلُ خُفَّل وقال أعشى بنى تغلب :

عفا لَمْلَع فرياض القطا فجنب الأساود من زينب وقال الأخطل :

عفا واسط من أهله فَمَذَانِبُهُ فووض القطا صحراؤه فنصائبه هذه أشعار شعراء مختلفين فى الألفاظ على اختلاف قبائلهم وأنسابهم وأوطانهم ، فنهم من ذكر روض القطا فى الصان ، ومنهم من يصفه بأنه واقع فى طريق الحجاز ، ومنهم من ذكر أنه بطريق الشام ، وللجمع بين هذه الروايات نعتقد أنهم كانوا يسمون كل روضة تمسك الماء فى أى ناحية من النواحى و يردها القطا بهذا الاسم (٢) ، فأما رياض القطا التى وضع لها هذا الاسم فهى النظر معجم البلدان ٤ / ٣٢١ (٢) وهكذا رأى ياقوت (انظر المعجم ٤/ ٣٢٢)

المشهورة عند عامة العرب وهي : روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، وجميع هذه الرياض بين المرمة والدهناء كما قلناه .

قال ياقوت في معجمه (١): أنا وجدت في كتاب أبي جعفر محمد بن إدريس بن أبي حفصة على ذكره مناهـــل اليمامة قال: إذا خرجت تريد البصرة فأول ما تطأ السفح ، ثم الخربة ، ثم قارات الحبل ، ثم بطن السلى ، ثم طار ، ثم عيان ، ثم روض القطا ، ثم العرمة ، وهذه كلها من أرض اليمامة .

وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القطاكا ذكرنا بين الدهناء والعرمة وقد غلط الرواة فى تقديم رياض القطاعلى العرمة ، ورياض القلائة كلها متصل بعضها ببعض ، أودية الشربب ولا تلكون أودية الشربب إلا من أودية الشربة ، وهى واقمة بين الشعبتين اللتين ذكرهما الحارث ، ولا أعلم أحداً من العرب ذكر الشربب بهذا الوزن وهذا اللفظ إلا الحارث فى معلقته ، وأرطاة بن سهية حين قال :

أجليت أهل البرك من أوطانهم والخمس من شعبى وأهل الشربب وألم وألم الشربب وألم وألم الشربب إلا وألجأت الشاعر الضرورة حتى قال « الشربب » وليس هناك موضع مشهور عند العرب إلا الشَّرَبَّة ، وقد مضى السكلام عليها فى أشعار امرىء القيس على قوله :

تَخَطَّفُ خِزَّانُ الشربَّةِ بالضعى وقد حجرت منها ثمالب أورال

وهذا البيت من قصيدة مطلعها * ألا عِمْ صباحاً أيها الطللُ البالى *

والشربة : قد ذكرناها ، واستقصينا الـكلام على ذكرها ، ولكن لما عرض لنا هذا البيت عود إلى ذكر أحببت أن أزيد القارىء إيضاحا :

الشربة: أسفلها عربق الدسم الواقع غربى شعبى ، وأعلاها من عدنة إلى أبلى ، أما عدنة المشهورة عند العرب بهذا الاسم فهى اليوم معروفة باسم « بدنة » وجميع هذه الأودية تصب فى وادى الجريب من شماليه ، والأودية التى تصب فى وادى الرمة من جنو بيه هى من أودية الشربة ولا يبعد أن الأودية التى ذكرها الحارث فى تلك الناحية ؛ لأنه قرنها بأبلى والشعبة بن .

أما الشعبتان فمعروفتان بهذا الاسم عند عامة أهل نجد إلى هذا العهد، وهما واديان عظيمان الشعبتان تأتى سيولُهما من الجمهة الشمالية من جنوبى بلاد طى، وتُمرُّ ببلاد بنى أسد، وتصب فى وادى الرمة، وهاتان الشعبتان معروفتان لقوم من الأسلم من شمر تملكوهما من العهد القديم إلى هذا العهد

ولا يزالون يتنقلون فيهما من محل إلى محل ، وتأتيهما السيولُ من قريب سَلْمَى ورمان ثم تتجه حتى تصب فى وادى الرمة ، وتلك القبيلة التى تتربع فيهما وتتجول فى نواحيهما يقال لهم آل البمير حتى إن فارسهم في المعارك يعتزى (١) إليهما وهو على ظهر جواده ، فيقول : خَيَّال الشعبتين بعيرى فينتسب لآل بعير قبيلته ، وهم بطن من الأسلم من شمر ، وقبيلة شمر تنقسم إلى أقسام منها قبيلتان اختصتا بالجبلين أجاً وسلمى ؛ فقبيلة الأسلم اختصت بسلمى ، وقبيلة عبدة اختصت. بأجاً ، وهاتان القبيلتان أهل الجبلين ، والشعبتان معروفتان عند جميع أهل نجد بهذا الاسم إلى هذا العهد .

أبالى: قد وعدنا فيما سبق أنا نذكرها عند الكلام على معلقة الحارث بن حلزة ، و إنى أعرفها كا أعرف بلادى ، وهى جبال سود متصل بعضها ببعض ، متاخة لجبل كشب بما يلى جهت الشمالية ، وهى قريب القرى الواقعة فى شرقى الحرة ، وهي : صفينة ، والسو برقية ، وماءة الجريسية واقعة فى وسط جبال أبلى ، وهى معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وأحببت أن أورد ما ورد فيها قال في معجم البلدان (٢٠) : وقال عرام بن أصبغ السلمى فى كتابه : تمضى من المدينة مُصعدا إلى مكة فتميل إلى واد يقال له عريفطان معا ليس له ماء ولا مرعى ، وحذاؤه جبال يقال لها أبلى ، هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شاله ، ثم قال: هذا كلام عرام . وهو صحيح ، ولكن السالك من المدينة إلى مكة يترك أبلى على شاله ، ثم قال: وهي قناة متصلة بعضها ببعض ، قال فيها الشاعر :

ألا ليت شعرى هَلْ تغير بعدنا أروم وآرام فشابة فالْحُضْرُ

(۱) هذه عادة عامة عند أهل نجد، بل عند العرب جميعهم، كقول رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين: أنا النبي لا كذب، أنا ابن عبد المطلب، وجميع قبائل نجد كل قبيلة لها سمة تعرف بها في القتال، فعزوة مليكنا وعشيرته في المعارك وغيرها: خيال المعوجا وأنا ابن مقرن، ولولا الإطالة لوضحت سمة كل قبيلة التي تعرف بها، ولكن أحببت أن أذكر شيئاً من ذلك حتى يتضح للقارى، من قحطان قبيلة آل روق، وعزوتهم: مبعد مساريح البكار وأنا ابن روق، الحنافر: خيال الرحمان وأنا ابن دراج، آل عاطف عزوتهم: خيال سمحات الوجيه وأنا ابن عاطف، وسمحات الوجيه في هذه العزوة الإبل، ومن قبيلة عتبية المقطة قبيلة عجد بن هندى عزوتهم: خيال الرحمان كريزى، وقبيلة النفعة ذوى زياد: خيال الحرشا زيود، والحرشا: اسم ناقة، والمساعيد: خيال الشرفا مسعودى، الشرفا: اسم ناقة، ومن قبيلة الروقة آل محيا من الحناتيش: خيال الحردا، وأنا أخو غزوا، غزوا: أخت للمعتزى، ومن مطير قبيلة الدوشان: خيال الزحمان وأنا ابن مدوش، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى، ومن مطير قبيلة الدوشان: خيال الزحمان وأنا ابن مدوش، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى، ومن مطير قبيلة الدوشان: خيال الزحمان وأنا ابن مدوش، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الزحمان وأنا ابن مدوش، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الزحمان وأنا ابن مدوش، والجبلان من قبيلة أخت للمعتزى، ومن مطير قبيلة الدوشان : خيال الرحمان وأنا ابن مدوش، والجبلان من قبيلة أخد خيال صبحى جبلى، وصبحا: حبل في عالمية نجد الجنوبية.

(۲) انظره ۱ / ۹۰ وفیه «عریفطان معن» .

أبلى

وهل تركت أبلى سواد جبالها وهل زال بعدى عن قنينته الحجر وعن الزهري أنه قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أرض بنى سليم ، وهو يومئذ ببئر مَمُونة بجُرُف أبلى ، وأبلى ببن الأرحضية وقرّان ، كذا ضبطه أبو نعيم ، هذه رواية صاحب معجم البلدان ، فأما الأسماء الوارد ذكرها في هذين الببتين: أروم ، وآرام ، وشابة ، والحضر ، وأبلى ، وقنينة الحجر ، فجميعها باقية بهذه الأسماء إلى هذا العهد ، وأنا أعرفها ، وهذه رواية أبى عبيد البكرى في معجم ما استعجم (١٠ برمتهما: أبلى هي جبال سود على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة على بطن نخل ، وأبلى حذاء واد يقال له عريفطان ، قد حددته في رسم «ظلم» و بأبلى مياه كثيرة: منها بثر معونة ، وذو ساعدة ، وذو جماجم أو ذو حماح ، هكذا قال السكوني ، وحذاء أبلى في غربها قنّة يقال لها انشورة لبنى خُقَاف من بنى سليم ، وماؤهم آبار يزرع عليما ، ماء عذب ، وأرض واسعة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بنى خُقَاف و بين الأنصار ماء عذب ، وأرض واسعة ، وكانت بها عين يقال لها النازية ، بين بنى خُقَاف و بين الأنصار بالنمن الجزل فأبوا عليه ، وحذاء أبلى من شرقيها جبل يقال لها الشقيقة ، وتلقاءه عن يمينه من تلقاء تكون فيه الأرواى كثيرا ، وفي أسفله من شرقيها جبل يقال لها الشقيقة ، وتلقاءه عن يمينه من تلقاء تحار يقال لها الشقيقة ، وتلقاءه عن يمينه من تلقاء القبّلة جبل يقال له أحام ، وهذه الجبال تضرب إلى الحرة ، وهي تنبت القرب والغَضُور والثمّام ، وهناك به الشائم :

بلیت ولا یبلی تِمَارُ ولا أرى ببئر ثُمَیْسُل نائیاً یتجدد ولا الأخربُ الدانی کأنَّ قِلاَله بَخَاتِ علیهنَّ الأجلَّهُ هُجَّدُ وقال كثیر:

أحبك ما دامت بنَجْدِ وشيجة وما أنبتت أبلى به وتِمَار وقال الشاخ :

فبانت بأبلى ليلةً ثم ليلةً بماذَةَ واجتابت نَوَّى عن نواهما (حاذة: باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد) وتجاوز عين النازية فترد مياها يقال لها الهَدَبية،

وهى آبار ثلاث ليس لها نخل ولا شجر، فى بقاع واسعة بين حَرَّتين، تكون ثلاث فراسخ عَرْضاً فى طول ماشاء الله أن يكون، أكثر نباتها الحَمْض، وهى لبنى خفَاف، ثم تنتهى إلى السُّوَارقيه على ثلاثة أميال من عين النازية، وهى قرية لبنى سليم فيها مِنْبر، ويستعذبون الماء من وادٍ يقال

⁽۱) انظره ۱ / ۹۸ .

له سُوَارق ، وواد يقال له الأبطن ، ماء عذبا ، ولهم مزارع واسمة ونخل كثير وفواكه جمة من الموز والتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ ، وحَدَّها ينتهى إلى ضَرِية ، وحواليها قُرَّى منها قِيبًا ، بينهما ثلاثة فراسخ ، وهي كثيرة الأهل والمزارع والنخيل ، قال الراجز :

مَا أَطْيَبَ المَدْقُ بِمَاءً قِيًّا وقد أَكَانُ قَبْلَهُ بَرْنِيًّا

وقرية يقال لها الملحّاء ، سميت بالملحاء بطن من حَيْدَان ، وهي في بطن واد يقال له قوران يصب من الحرة ، فيه ثلاثة آبار عذاب ونخل وشجر ، وحواليها هضاب يقال لها هضبات ذي تَجَر قال الشاعر بينهن كبير في قال الشاعر بينهن كبير في بطن قوران ، و بأعلاه ماء يقال له ليث ، آبار كثيرة عذبة ليس لها مزارع لفِلطَ موضعها وخشونقه وفوق ذلك ماء يقال له شَس ، آبار كثيرة ، وفوق ذلك بئر يقال لها ذات الغار ، أغزرها ماء وأكثرها ، تسقى بواديهم ، قال ابن قَطَّاب السلمى :

لقد رُغْتُمُونی یوم ذی الغار رَوْعَة بأخبار سوء دونهن مَشِیبی نَعْیُری فَی قیسِ بن عیلان عَنْوة وفارسَهَا ، تَنْعُونَه لحبیب

وحذاء هذا الجبل جبل بقال له أقراح ، شامخ ، لا ينبت شيئاً ، كثير النمور والأروى ، ثم تمضى من المَلْحاء فننتهى إلى جبل يقال له مُعَان ، فى جوفه أحساء ماء : منها حِسى يقال له الهَدَّار ، يفور بماء كثير ، بحذائه حاميتان سوداوان ، فى جوف إحداها مياه مِلْحة يقال لها الرَّفْدة حواليها نخلات وآجام يستظل بها المار ، شبهه بالقصور ، وهى لبنى سُكم ، و بإزائها شُو احط ، وهو مذكور فى موضعه ، انتهى من معجم ما استعجم بحروفه .

وهذه الأسماء التى ورد ذكرها فى رواية أبى عبيد البكرى قد تغير اسم الكثير منها ، و بقيت منها أسماء لم تتغير : منها جبل أحامر ، وهو جبل معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد غربى أبلى ، والسوارقية : معروفة أيضا بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحاذة : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وحاذة : معروفة أيضاً بهذا الاسم إلى هذا العهد، ومعدن بنى سليم معروف إلى هذا العهد ، وقد بعث فى هذا العهد الحديث ، وتجد فيه اليوم العال بآلاتهم العظيمة والمهندسين لاستخراج الذهب منه بأمر جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، فأما ما ذكره أبو عبيد البكري فى قوله « وحدها ينتهى إلى ضرية » فهذا خطأ بين ، فإن بينها و بين ضرية مسافة خمسة أيام ، جميع الشّرَبة وأوديتها وما وقع من الأودية والجبال والمياه بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى بين وادى الرمة ووادى الجريب حاجزة بين ضرية و بين أبلى ، وأبلى : معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد عند عامة أهل نجد ، وهى واقعة فى القطعة الشالية الغربية من عالية نجد ، شرقيتها فى

الجاهليــة وفى الإسلام لبنى عبد الله بن غَطَّفان ، وغر بيهــا لبنى سُلَّيم ، ويعد معدن بنى سليم قطعةً منها ، والجبالُ المحيطة بها تضاف إليها ، فيقال لها : جبال أبلي ، فأما أبلي نفسُها فهي جبالُ سودٌ متصل بعضُها ببعض يقطعها السالك في ساعتين .

٣ - قال الحارث من حاَزة:

وَبِمَيْنَيْكَ أَوْقَدَتْ هِنْدُ النَّا رَ أَصِيلًا تُلُوى بِهَا الْعَلْيَاءِ (⁽⁾ فَتَنَوَّرْتُ نَارَهَا مِنْ بَعِيدِ بِخَزَازَى، هَيْهَاتَ مِنْكَ الصِّلاَهِ (٢٠)

العلياء في هذا البيت خاصة ": هي أرض مرتفعة من خَزَازي أو من حوله ، وأما خزاز فقد مضى الـكلام عليه في معلقة عمرو بن كلثوم ، وأوضحنا أن يوم خزاز المشهور عند العرب هو أول يوم هزمت فيه بنو عدنان القحطانيين ، وللحارث بن حلزة صاحب هذه المعلقة امتياز على شعراء المعلقات؛ لأنه لم يحضر يوم خزار من شعراء المعلقات أحد غيره ، وكانت الرآسة في ذلك اليوم

لربيعة على جميـع العدنانيين .

وذَكروا أن كليبــا كان في ذلك اليوم هو الرئيس المطاع ، وهو الذي ألَّبَ بطونَ المرب من حمي كايب ربيعة ومضر، فلما جاء النصر أَذْعَنَتْ له العدنانيون، فكان هو الرئيس المطاع؛ فحَمَى بعد ذلك حمى ضرية ، ومنع العرب من دخوله ، فسمى الحمى بعد ما حماه « حمى كليب » فزاد به العُجْب والتـكبر على العرب، فـكان في بلاد العرب إذا نزل ماء من السماء في الحمي أو في غيره انتجع إليه ، وحماه ، ونزل به ، فلما تجبر صَرَعَه تجبره حتى أورده حمامه ، قتله ابنُ عمه .

> وخزاز هو الجبل المعروف قريب بلد دخنة ، وهو باقي بهذا الاسم إلى هذا العهد ، يعرفه به عامة أهل نجد ، وهو يعد من أخيلة المخامر ، و إنما سميت تلك القطعة المخامر لأنهـــا حبال متفرقة وآ كام ورضم مَنْ دخلها خمر بها ، وهذه لغة عامة أهل نجد يسمون الوادى الملتفَّ بالشجر خماراً ، و إذا دخلت الأرنب في الشجرة قالوا : أخمرت ، وقال في القاموس : خَمِر ــ كفرح ــ توارى كَأْخُر ، وأُخْرته الأرض عني ومنِّي وعلى : وارَتَّه ، فسميت المخاص بهذا المعني ، وهي قطعــة من الأرض يبعد بعضها عن بعض مسافة يوم ونصف يوم ، شماليُّها مما يلي الرمة ، وجنو بيُّها مما يلي وادى ننى ، وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

خزاز

⁽۱) هذه روایة التبریزی ، وذکر أنه یروی « أوقدت هند النار أخیراً »

⁽۲) فى رواية التبريزى « بخزاز » وذكر الأخرى

٣ – وقال الحارث بن حارة:

أَوْقَدَتُهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخْصَيْ بِعُودٍ كَمَا يَلُوحُ الضَّيَاءُ فَكُره الْفَيْءَ الضَّيَاءُ ذَكُر الحَارث بن حلزة أنه تَنَوَّر تلك النار وهو في خزاز الذي ذكره ، وهو بين شخصين والمقيق ، فلا تسكون النار إلا في جبال بني عبد الله بن غَطَفَان الواقعة بين شمالي كشب والمقيق ، والعلياء على هذا _ لا تسكون في خزاز ولا في نَوَاحيه ، بل تكون في تلك الناحية التي أوقدت النار في رأسها .

الشخصان

العقيق

į

أما الشخصان فهضبة أصلهًا واحد ولها رأسان ، وكانت تسمى فى الجاهلية بالشخصين ، وهى فى هذا المهد تمرف بالشواخص ، ولا تزال باقية بهذا الاسم ، وهى واقعة فى شمالى كشب الغربى العقيق : معروف عند عامة أهل تجد ، يَصُبُّ من جبال الحجاز الشرقية ، ويتجه شمالا جاعلاً

جبالَ الحجاز وحِرَاره على شماله حتى يختلط بمقيق المدينة ، وماءة عشيرة الممروفَة ُ فى الطريق بين مكة ونجد وماءة المحدثة وماءة تنضبة ، هذه كلما فى بطن وادى العقيق فى أعلاه ، فى بطن ذلك

انوادى إذا اتجَه شمالا عيون وآباركثيرة عذبة ، وهي بالقرب من المدينة ، وسيــل ذلك الوادى يصب فى وادى الحض ، ويصبان مما فى البحر ، هذا هو الذى بلغني عن الثقات، وقد مر ذكره فى كتابنا هذا ، وذكرنا المواضع التى يطلق عليها لفظ العقيق ، وقد أوضحنا ذلك إيضاحا تاما ، قال

شاعر مدنى في عقيق المدينة :

إنى مررت على العقيق وأهلُهُ يشكون من مَطَرَ الربيع ُنزُورًا ما ضركم إن كان جعفر جاركم أن لا يكون عقيقُكم مطورا

وجعفر هذا هو جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على زين العابدين بن الحسين بن على ان أبى طالب ، رضى الله عنه !

وقال الحارث بن جلزة :

أَيُّهَا النَّاطِقُ الْمُرَقِّشُ عَنَّا عِنْدَ عَمْرُ و ، وَهَلْ لِذَاكَ بَقَاء ؟ لا تَخَلَّنَا عَلَى غَرَاتِكَ ، إِنَّا قَبْلُ مَا قَدْ وَشَى بِنَا الأعْدَاء فَبَقِينَا عَلَى الشَّنَاءَةِ تَنَمْيِ نَا حُصُونُ وَعَزَّةٌ قَمْسَاء اختلف أهلُ اللغة في هذا البيت الأخير، واختلف الرواة: أمارواية الزوزني، فهي «حصون

احتلف الهل اللمه في هذا البيت الاحير، واحتلف الرواه: المارواية الروزي، فعني لا محصول وعزة قمساء » ورواية الخطيب « جدود وعزة قمساء » وأجمع الأكثرون على أن الشناءة هي

العداوة والبغضاء ، وهي لفة صحيحة ذكرها الله جل وعلا في محكم كتابه بقوله تعالى (لا يجرمنكم شَنَآن قَوْم) فإذا صحت رواية الخطيب فالشناءة هي البغضاء ، و إذا صحت رواية الزوزني فالشاعر يقصد إقامته على الشّنانة بلد من قركي الرسِّ جاهلية بها نخيل ومزارع ، فهذا الشاعر الذي قد مضى لموته ألف وأر بعائة وتسعة عشر عاما ولم يتغير لفظه إلا بإبدال الهوزة نونا نعني أن « الشناءة » هي البلد الذي يسمى اليوم الشنانة ، وهي واقعة على ضفة وادى الرمة الجنو بية قريب الاختلاط ببلد الرس ، لا تبعد عن الرس إلا أقل من مسافة ساعة ونصف .

森 茶 茶

٥ – وقال الحارث بن حِلَّزة :

أَيُّمَا خُطَّةٍ أَرَدْتُمُ فَأَدُّو هَا إِلَيْنَا تَهْشِي بِهَا الْأَمْلاَء إِنْ نَبَشْتُم مَا بَيْنَ مِلْحَة فَالصَّا قِبِ فِيهِ الأَمْوات وَالأَحْيَاء أُو نَقَشْتُم ْ فَالنَّقْشُ يَجْشَمُهُ النَّا سُ وَفِيهِ الصَّلاَحُ والإِبْرَاء

مِلْحة : هضبة معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، فى شرق بيشة ، شهباء كأنها قطعة ملح ، فلذلك سميت ملحة ، وهى التى عناها الشاعر ، وهناك هضبات خُر يقال لهـا الأميلاح لا تزال تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي واقعة فى شرق جبل الصاقب الجنوبي ، تبعد عن الصاقب مسافة نصف يوم ، والذي يدل على أنه عنى بملخة الهضبّة الواقعة فى أسفل بيشة أنه يقول :

* إن نبشتم ما بين ملحة فالصاقب *

فهذا يدل على أنه يشير إلى المعارك وما قتل فيها من الأبطال ، وما بين ملحة وجبل الصاقب إلا مسافة ست ليال لحاملة الأثقال .

والصاقب: هُضِبة حمراء شاهقة واقعة في عالية نجد الجنوبية ، ولايوجد في بلاد العرب هضبة الصاقب أعلاها أكبر من أسفلها إلا هضبة الصاقب ، وهي واقعة في قطعة مصطحبة من الأرض كأنها منخفضة يقال لها « جفرة الصاقب » يرعى تلك الجفرة قوم من الأعراب القاطنون في المياه المجاورة لتلك القطعة ، وهي ماءة الهمجة ، وماءة الدخول ، الذي ذكره امرؤ القيس في شعره ومضى الكلام عليه ، وماءة محضب ، وماءة ورشة ، وهو منهل على طريق رنية ، وهو المنهل الذي يجاوره جبل حوضا الجبل المعروف والذي يجرى ذكره في أشعار العرب وأخبارها ، والصاقب : معروف بهذا العهد .

ملحة

7 – وقال الحارث بن حلَّزة :

هَلْ عَلِيْتُمُ أَيَّامَ مُينْتَهَبُ النَّا سُ غِوَارًا لِكُلِّ حَيٌّ عُوالِهِ إِذْ رَكِبْنَا الجِمَالَ مِن سَمَفِ البَحْــــرَيْنَ سَيْرًا حَتَّى نَهَاهَا الْحِسَاهِ

البحرين

البحرين: هي البلد المعروفة الواقعة في سواحل البحر الشرقي ، ويدخل تحت كلمة البحرين الجزيرة المشهورة بهذا الاسم وهَجَرُ وجميعُ قراه ، كلما يطلق عليها أسم البحرين .

الحساء

الرحلاء

فأما الحساء الذي ذَكَره الحارث فهو بكسر الحاء ، وهو غير الحساء الواقع في نواحي هَجَر ، وهذا الاسم إذا فتح حاؤه يطلق على جميع القرى الواقعــة فى بلاد عبد القيس ، لأنه فى نفس البحرين، وأما الحِسَاء فإنه يطلق على موضعين : أحدهما في بلاد عبد الله من غَطَفان ، يصبُّ سيله فی وادی الرمة ، وهو معروف عند عامة أهل نجد باسم « حسی علیا » هلکت عنـــده امرأة يقال لها « علياء » فقبرَت على هذا الماء ، وهو الذي يقول فيه زهير :

عَهَا من آل فاطمةَ الجِوَاء فيُمن فالقَوَادم فالحِسَاء والثانى : واقع قر يبَ للدينة ، وهو الذي يقول فيه عبدُ الله بن رواحة رضى الله عنه يخاطب راحلته:

إذا بَلَّـٰفَتِني وحملتِ رحلي مسافة أربع بعد الحِسَاء

٧ — وقال الحارث بن حِلَّزة :

لَا يُقِيمُ الْعَزيزُ بِالْبَلَدِ السَّهُ لَ وَلَا يَنْفَعُ اللَّالِيلُ النَّجَاءِ لَيْسَ يُنْجِى مُوَاثِلًا مِنْ حِذَار رَأْسُ طَوْد وَحَرَّةٌ رَجْلاَهِ

الطود والحرة الطُّوَّد : اسم عام لـكل جبل شاهق ، والحرة الرجلاء : هي الصُّفية المرتَقى لايسلـكها خيل ولا إبل، لايسلـكما (١) إلا الراجل، فسميت حرة رجلاء، والحرة : اسم لما غلظ من الحجارة واخشوشن ، وهي تـكون سوداء المنظر ، ذكر في معجم البلدان في بلاد العرب^(٢) ثلاثين حرة كلها مضافة ، فأما الحرة الرَّجْلاء التي ذكرها الحارث فهي واقعة بين المدينة والشام، وهي المختصة بهذا الاسم ، يقال لها الحرة ، قال الأخنس بن شهاب ^(٣) .

> وكلب لها خَبْتُ فَرَمَلَة عالج إلى الحرة الرجلاء حين تحارب وقال الراعي :

(١) انظر معجم البلدان ٤ / ٧٢٧ (٢) انظرها في ٣ / ٢٥٧ (٣) المعجم ٣ / ٢٥٨

يا أهل مابال هذا الليل في صَفَّر في إثر من قطعت مني قرينتُهُ كَأَمُا ۚ شُقٌّ قلبي يوم فارقهم هم الأحبــة أبكى اليوم إثرهُمُ فقلت وآلحرَّة الرَّجْلاء دونهُم

یزداد طولا وما یزداد من قصر يومَ الحَدَالي بأسباب من القدر قسمين بين أخى نجدٍ ومُنحَدر وكنت أطرب نحو الحيرة الشَّطُرُ و بطن لُحَّان لما اعتادنی ذکری صَلَّى على عزةَ الرحمنُ وابنَتِهَا لَيْدَلَى وصَلَّى على جاراتها الأُخَر هُنَّ الحراثر لا ربَّاتُ أَحْرَةٍ سودُ المَحَاجِر لا يقرأن بالسور

وبمحتمل أن الحارث بن حِلَّزَة لم يقصد حرة بعينها ، بل قصد موضعا وَعُرا لا يُرْ تَقَى لقوله : لَيْسَ ينجى موائلا من حذار رأسُ طودِ وحَرَّةُ رجلاء

قصد حرة صعبة المَدْخَل لايدخلها أحد ولو أنه قال « الحرة الرجلاء » لـكان ذلك أقربَ إلى أنه يريد الموضع المعين الذي يسمى بهذا الاسم ، فلما ذكرها منكرة ووصفهـــا بما يدل على الوعورة قلنا: لعله يريد مطاق حرة يصعب سلوكها.

٨ -- وقال الحارث من حلَّزَة :

كَتَكَاليف قَومنَا إِذْ غَزَا الْمُنْ لِينْ هَنْد رَعَاء ؟ إِذْ أَحَلَّ الْمَلْيَاءَ قُبَّةَ مَيْسُو نَ فَأَدْنَى دِيارَهَا الْمَوْصَاءِ العلياء : قطعة من الأرض مرتفعة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وليست بموضع معلوم الملاء

محدد ، وقولُ الحارث في هذا البيت كقول زهير بن أبي سُلمي :

تَبَصَّر خليلي هل ترى من ظَعَائن تَحَمَّلْنَ بالعلياء من فوق جرثم فالعلياء هي الأرض المرتفعة كما لو قلت: عالمة نحد.

وقبة ميسون : هي قبة بنيت لمَيْسون ، وميسون : ابنة لبعض ملوك غسان ، قتل أباها عمرو - قبة ميسون

(١) يروى أكثر الناس ﴿ لا رَبَاتَ أَخْمَرَهُ ﴾ بالخاء المعجمة على أنه جمع خمار ، و ه ر خطأ ، فإن الخار عند العرب ممما يلبسه النساء الحرائر دون غميرهن ، والأحمرة ما بالحاء الهملة مرجم حمار ، وهو الدابة المعروفة، وعليها تعمل الجوارى في نقل المياه من الآبار إلى الدور ونحو ذلك ، فكأنه قال : هن الحرائر لا الإماء العاملات على الحر ، ولو أيقيت الحاء على إعجامها لتناقض الـكملام؛ لأنه يصيركأنه قال : هن الحرائر لا الحرائر ؛ إذ كان الخــار لاتلبسه إلا الحرة . وكانوا يكنون عن الحرة بذات الحمار .

ابن هند وسباها و بني لها عمرو بن هند قبة في ذلك الموضع فقال الحارث ، فأدني ديارها العوصاء، والموصاء : قطمة في الحدود الواقعة بين الشام والعراق ، وقد ذكرت العوصاء في أشمـــار العوصاء كثيرة ، قال عمرو بن قيس (١) :

أصابك ليـلة العوصاء عـدا بَنهم الليـــل ساعدة بن عمرو ولا أعلم هل هذا الاسم باق إلى هذا العهد أم تغير !

وقال الحارث بن حارة :

فَرَدَدْناهُم بطَمَنْ كَمَا يَخْ رُبُحُ مِنْ خُربَةِ الْمَزَادِ الْمَاءِ وَحَمَّلْنَاهُم عَلَى خَزْن ثَهلاً نَ شِلاً لا وَدُمِّيَ الأنسَاء بَرُ عَنْ جَمَّةِ الطَّوَيِّ الدَّلاءِ وَجَبَهَنَاهُم بِطَمْنِ كَمَا أَتُهْ

أما تهلان: فجبل أسود، باق ِ بهذا الاسم إلى هذا العهد في عالية نجد، وقد مضى الـكلام عليه في قصيدة أمرىء القيس عند الـكلام على قوله :

كَقيس الظباء الأعفر انضرجت له عُقَاب تدلُّتُ من شماريخ تهـلان الطُّوي : يطلق العرب على كل بئر صالحة لفظ الطوى !

١٠ وقال الحارث بن حلزة :

بہلان

الطوي

برقاء نطاع

أُمَّ جَاءُوا يَسْتَرْ جِمُون فَلَمَ تَرْ جَمِع لَهُمْ شَامَةٌ وَلاَ زَهْرَاء لَمْ يُخَلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرْقًا ءِ نَطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِ دُعَاءٍ

برقاء نَطَاع : أما نطاع فهو معلوم بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو من مياه الطف الشرقية ، وهو بلد قديم الذكر بين الدهناء والجبيل ، لم يخلُّ من السكان منذ العهد القديم الجاهلي إلى هذا العهد، قال في معجم البلدان (٢) على ذكر نطاع عن أبي منصور : إن نطاع على وزن قطام ماءة في بلاد بني تميم ، وقد وردتها ، وشربت إبكنا من ماء نطاع ، وهي ركية عذبة الماء غزيرته ، وكانت به وقعة بين بني سعد بن تميم وهُوذَة بن على الحنفي ، أخذت بنو تميم لطائم كسرى التي أجارها هوذة بن على ، الواردة من عند باذام والى كسرى على اليمن ، فـكانْ بعدهًا يوم الصَّفقة ، وقد أعربه ربيعةٌ بن مَقرُوم في قوله :

⁽١) معجم البلدان ٢٤١/٦ (٢) معجم البلدان ٢٩٦/٨.

وأقرب منهل من حيث راحا أثال أو غمازة أو نطاعُ فأوردها ولونُ الليل داج ومالغبا وفى الفجر انصداعُ فَصَبَّحَ من بنى جِلاَّن صِلاً عطيفته وأسهمه المتساعُ إذا لم تخبزن لِبَلْيك لحسا غريضاً من هوَادِى الوحشِ جاعوا وقال أيضا فى المعجم (۱): قال الحفصى: نطاع ، بكسر النون: واد ونحيلُ لبنى مالك بن سعد بين البحرين والبصرة .

وأنا أقول : قد أصاب الحفصى فى هذا التحديد ، وهذا التحديد ينطبق على نطاع الذى نعرفه اليوم بهذا الاسم .

' **** ****

١١ — وقال الحارث بن حِلَّزة :

ثُمُّ خَيْلٌ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ مَعَ الْفَـلاَّقِ لاَ رَأْفَةٌ وَلاَ إِبْقَاءٍ وَهُوَ الْبَلاءِ بَلاَءٍ وَهُوَ الرَّبِ وَالبَلاءِ بَلاَءٍ

الحياران: لم أجد لها ذكرا فى أخبار العرب وأشعارهم، ويظهر لى من كلام الحارث أن به الحيار يوما من أيام العرب، وأعرف موضما واحدا يقال له الحيار حيار بنى القعقاع صقع من برية قنسرين، كان الوليد بن عبد الملك أقطعه القعقاع بن خُلَيد، بينه و بين حَلَب يومان، وقال المتنبى فى مدح سيف الدولة:

وكنت السيف قائمـُهُ إليهم وفى الأعـدا، حَدُّك والغِرَارُ فأمست بالبَدِيَّةِ شَفْرَتـاه وأمسى خلف قائمهِ الحيــار وأما المواضع التى بالواو بعد الحاء _ كالحوار، والحوير، والحوارة _ فهى كثيرة فى بلاد العرب انتهينا من معلقة الحارث بن حِلِّزة اليشكرى، وما ورد فيهــا من ذكر المواضــع فى بلاد العرب وغيرها.

(٣١ - محيح الأخبار ١)

⁽١) انظره أيضاً في ٢٩٦/٨ .

⁽۲) انظرهما فی المعجم ۳ / ۳۷۵ ، وفی دیوان المتنبی ۲ / ۱۰۲ بشرح العکبری وانظر ثانیهما وحده فی المعجم ۲ / ۹۱

٨ الأعْشى يُمُونُ بن قيسِّن

الأعشى ميمون بن قيس

هو ميمون بن قيس بنجَنْدَل بن شَرَاحيل، ينتهى نسبه إلى ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، توفى سنة ٧ للهجرة في بلده منفوحة.

وللأعشى أخبار كثيرة ذكرها المؤرخون ، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصيدته المشهورة ، وقد أحببت أن أذكرها فى كتابنا هذا ، لما فيها من مدح الرسول والحث على مكارم الأخلاق الشرعية ، وها هى ذى :

وبتُ كَمَا بات السليمُ مُسَهِّدا ألم تغتمض عيناك ليلة أرْمَـــدَا تناسَيْتَ قبل اليوم خلَّةَ مَهْدَدَا وما ذاك من عشق النساء، وإنمـــا إذا صَلَحَتْ كَفَاهُ عَادَ فَأَفْسَدًا ولكن أرى الدهر الذي هو خائن فَلِلَّهُ هَذَا العَيْشُ كَيْفُ تُودُّدا كيولا وشبانا فقــدتُ وثروةً ـ وليداً وكملا حين شنتُ وأمردا وما زلتُ أيغي المال مذ أنا ناشيء مسافّةً ما بين النجير فصرخدا(١) وأبتذل العيسَ المراقيل تفتلي فإن لها في أها يئرب موعدا ألا أيهـذا السائلي أننَ بمعت حَفِيٌّ عن الأعشى به حيث أوردا فإن نَسْأَلُنْ عنى فياربٌ سائل أَجَدُّتُ برجلمها النَّحاء وجاوزت يداها خفافا لينا غيير أجردا إذا خلت حرباء الظهيرة أصيدا وفيها إذا ما هَجَّرَتُ عجرِفيَّـةٌ ۗ وأمَّا إذا ما أُدلَحَتْ فترى لهــا رقيبين جَدُيًا ما يغيب وفرقدا فَالَيْتُ لَا أَرْثَى لَمَا مِنْ كَلَالَةً ولا من حَفَّى حتى تلاقى محمدا تُرَاحِي وتَلَقَّىٰ من فواضلةِ ندى متى ما تناخى عند باب ابن هاشم أغار لَـمَمْرى في البلاد وأنجدا نبی بری مالا تَرَوْنَ وذَكُرُهُ وليس عطاء اليوم مانعه غَدَا له نافلاَت ما تُسفِّ ونائل أجدَّك لم نَسْمَع وَصَاة محمد نبي الإله حيث أوصى وأشهدا

(۱) يروى « وأبتذل العيس المراقيل تغتدى » والعيس : جمع أعيس أو عيساء ، وأراد الابل ، والمراقيل : جمع مرقال ، وهو السريع السير .

إذا أنت لم ترَّحُلْ بزاد من التقى ولاَقَيْتَ بعد الموت من قد تزودا نكرمت على أن لا تكون كمثله وأنَّكَ لم تُرْصِدْ لما كان أرْصَدَا وإياك والميتات لا تقر بَنَّهَا ولا تأخُذُنْ سهما حديداً لِتَفْصِداً وذا النَّصُبَ المعبود لا تَنْسُكُنَهُ ولا تحمد الشيطان والله فالحَدا ولا تقر بَنَّ جارةً كان سِرُّها عليك حراما ؛ فانكحن أو تأبدا وذا الرحم القر بي فلا تَقْطَعَنَه لفاقته وأصدُف وفك المقيدا وسَبِّح على حين العَشِيَّات والضحى ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا ولا تبتئس من سائل ذى ضرورة ولا تحسبن المال للمرم مُخلِدا

قال ابن هشام: فبلغ خبره قريشاً، فرصد وعلى الطريق، قانوا: هذا صناّجة العرب مامد حاحدا إلا رفع من قدره، فلما ورد عليهم قالوا: أين تريد أبا بصير؟ قال: أريد صاحبكم لأسلم، قالوا: إنه ينهاك عن خلال، وكلّها بك رافق! قال: وما هن؟ قال له أبو سفيان: الزنا، قال: لقد تركني وتركته، وماذا؟ قال: القهار، قال: العلى إن لقيته أصبت منه عوضا من القهار، وماذا؟ قال: الربا، قال: ما دنت قط ولا ادّنت ، وماذا؟ قال: الخمر، قال: أوه، أرجم إلى صبابة قد بقيت لى بالمهراس فأشربها، فقال أبو سفيان: هل لك في خير مما همت به ؟ نحن وهو الآن في هُدنة، فتأخذ مائة من الإبل وترجع إلى بلدك سنتك هذه، وتنظر ما يصبر إليه أمرنا، فإن ظهرنا عليه كنت أخذت خَلَفا، وإن ظهر علينا أتيته، قال:ما أكره ذلك، فقال أبو سفيان: يا معشر قريش، هذا الأعشى، والله لأن أنى محمداً واتبعه ليُضرمن عليكم نيرانَ العرب بشعره، فاجمعوا له مائة من الإبل، ففعلوا، فأخذها، وانطلق إلى بلاده، فلما كان بقاع منفوحة رمى به بميره فقتله.

هذا من أخبار الأعشى ، وسنبتديء في معلقته .

وهذه القصيدة ورد فيها موضعان : النُّجَير ، وصرخد :

أما النَّنجَير: فهو قَـصْر فى الىمن لـكندة ، وهو الذى تحصَّن فيه الأشعث بن قيس الـكندى حين حاصره جيشُ أبى بكر رضى الله عنه !

وصرخد : قرية فى الشام تنسب إليها الخمر الصرخدية .

والذي بين النجير وصرخد هي جزيرة العرب كلها .

أما معلقته فهذا مطلعها ، وسنأتى على المواضع الواردة فيها .

النجير

صرخد

١ - وَدِّعْ هُرَيْرَةَ إِنَّ الرَكْبَ مُرْتَحِلُ وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعاً أَيْهَا الرَّجُلُ ؟
 غَرَّا الله فَرْعَا مَصْقُولُ عَوَارِضُها تَمْشِى الْمُوَيْنَا كَمَا يَمْشِى الْوَجِى الْوَحِلُ إِلَى أَنْ قال :

إِذَا تَقُومُ يَضُوعُ الْمِسْكُ أَصْوِرَةً وَالزَّنْبَقُ الْوَرْدُ مِنْ أَرْدَانِهَا شَمِلُ مَارَوْضَة مِنْ رِيَاضِ الخُزْن مُعْشِبَة ﴿ خَضْرَاهِ جَادَ عَلَيْهَا مُسْبِلُ هَطِلُ يَضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا نَشْرُ رَائِحَةً ﴿ مُؤذَّرُ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكَنَّمَلُ (١) يَضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا نَشْرُ رَائِحَةً ﴿ وَلاَ بأَحْسَنَ مِنْهَا إِذْ بَدَا الأَصُلُ يَوْمًا بِأَطْيَبَ مِنْهَا إِذْ بَدَا الأَصُلُ

الحزن: قد مضى الكلام عليه فى كتابنا هذا ، واستشهدنا عليه بجميع ماورد فيه ، وقد أوردنا عليه بيت جرير وهو الذى ينطبق على هذا الموضع لأنه فى طريق الخارج من العمامة إلى الشام ، قال جرير فى عبد الملك بن مروان أو ابنه :

سَارُوا إليك من الشَّهْلِي ودونهمُ فيحان فالحزن فالصان فالوكف وهذا أحسن دليل، وهو يقال له اليوم « الحزل ».

🍸 — وقال الأعشى :

الحزن

بَلَ هَلْ تَرَى عارضا قد بِتُ أَرقبهُ كَأَنَّمَا الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ شُمَلُ إلى أن قال:

فَقَلْتُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ ثَمِلُوا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ النَّمِلُ قَالُوا نَمَارٌ فَبَطُنُ الْخَال جَادَهُما فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاهِ فَالرَّجَلِلُ قَالُوا نَمَارٌ فَبَطُنُ الْخَال جَدَّى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَالْخَبَلُ فَالسَّفِحُ يَجْرِى فَخِنْزِيرٌ فَبْرُقَتَهُ حَتَّى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَالْخَبَلُ حَتَّى تَدَافَعَ مِنه الرَّبُو فَالْخَبَلُ حَتَّى تَحَمَّلَ مِنه المَّاءِ تَكَلْفَةً رَوْضُ الْقَطَا فَكَثُبُ النِينَة السَّمِلُ يَتَّى تَحَمَّلَ مِنْهُ اللَّهِ تَكَلَّفُ أَوْدُ وَالرَسَلُ يَسْقِى دِيَاراً لَهَا قَدْ أُصْبَحَتْ غَرَضًا زُوراً تَجَانَفُ عَنْهَا الْقُودُ وَالرَسَلُ يَسْقِى دِيَاراً لَهَا قَدْ أُصْبَحَتْ غَرَضًا ذُوراً تَجَانَفُ عَنْهَا الْقُودُ وَالرَسَلُ

دُرْنا : ۚ ذَكُرُوا أَنْهَا قَرْيَةً بِالْمِيامَةُ كَانَتْ تُبَاعِ فِيهَا الْحَمُورُ فِي الْجَاهِلِيةِ ، وكثرت الأقوال في هذا

الموضع ، وُيثبت أنها في الميامة كلام الأعشى عنها ، ومنه هذا البيت ، ومنه قوله : حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَا فَبَادُو لَى وَحَلَّتْ عُلُوية بالسِّخال

(۱) فى رواية التبريزى ﴿ يَضَاحَكَ الشَّمْسُ مَنْهَا كُوكِ شَرَقَ ﴾ وكوكب كل شىء : معظمه ، والمراد به هنا الزهر ، وشرق : أى ريان ممتلىء . السِّخال: هضبات في شمالي كشب باقيــة بهذا الاسم إلى هذا العهد، وهضبات في طرف السخال المضب الجنوبي .

ومنها قوله وهو من أقوي الدلائل على أنها بالىمامة ، وهو يخاطب فيه عبد القيس القاطنين فى هجر ونواحيه(١):

فإن تَمْنَعُوا منا المشقر والصَّفا فإنا وَجَدْنا الخط جما تَخيِلُها و أَنْ وَجَدْنا الخط جما تَخيِلُها و أَنْ و أَنْ الله وَمَيْلُها و أَنْ عَشَيَّةٍ يحط إلينا خَمْرُها وخَمَيلُها و مُعَلِها و مُعَلِّم الله و أول قرية من قُرَى المراق مما يلى الجيرة كانت تُباع فيها الخور أيضا ، قال عميرة بن طارق اليربوعي (١٠) .

ألا أبلقًا أبا حمار رسالة وخَبِرُه أنَّى عنكما غير غافل رسالة من لوطاوعوه الأصبحوا كسَاة نَشَاوَى بين دُرْنَا وبابل

فهذا يدل على أن هناك قرية يقال لها درنا فى جهة العراق ، لأنه قَرَنَها ببابل ، وقال مالك بن أو َرَرَة البربوعى (٢٠) :

فَمَا شُكْر مَنْ أَدَّى إليكم نساءكم من القوم قد يَمَّمْنَ دُرْنَا وبارقا وقد قرن مالك بن نويرة فى بيته درنا وبارقا ، وبارق معلوم بهذا الاسم أنه فى نواحى العراق ، وهو الحد بين القادسية والبصرة ، وهو من أعمال الكوفة ، وقد أكثر الشعراء فى ذكر بارق ، قال الأسود بن يَعْفر (٣) :

أَهْلِ الْخُورُنَقَ والسَّدِيرِ وَبَارِقَ وَالقَصْرِ ذَى الشُّرُفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ وَقَالِ الْمَنِينِ (٢) :

تذكّر أن مابين المُذَيْبِ وبارق عَجَرَّ عَوَ الينا وَجُرَى السوابق وهذه الشواهد واردة فى بارق العراق، وهناك موضع آخر يقال له بارق فى تهامة، بين البحر والسراة شرق القنفدة، وهو الذى يقول فيه فراس بن غنم المنتهي نسبه إلى كنانه بن خرعة (٢):

أقمنا على قيس عَشِيَّةً بارق ببيض حديثات الصَّفال بواتك ضَرَ بناهمُ حتى تَوَلُوا وخليتٌ منازلٌ حِيزَتْ يَوم ذَاكُ لمسالك فأما درنا فقد ذكرنا أنها في التمامة ، وفي العراق ، وأوردنا الشواهد الواردة في ذكر الموضعين

(١و٢) انظر معجم البلدان ٤ / ٥٥ (٣) انظر معجم البلدان ٢ / ٣٣ و ٣٣

وأنا لا أعرفها اليوم في اليمامة بهذا الاسم ، قال في معجم البلدان عن الحفصي ، ورواياته عن مواضع اليمامة هي أصح الروايات ، لأنه من أهلها : درنا نُخَيلات لبني قيس بن ثعلبة ، بهـــا قبر الأعشى ، وذكر الهمداني أن أثافِتَ التي في البمن كان يقال لها في الجاهلية درنا ، وقد ذكر في أثافتَ ، ومنه قول آخر :

أَنْ طَحَنَتْ دُرْنية لعيالها تَطَبُطُبَ ثَدْيَاهَا فطار طَحينهَا

نمار : وادٍ يشقُّ حِبلَ العارض يأتى سيله من جهة الغرب ، ويصب في وادى حنيفة ، وهو من أودية العارض المشهورة في طرف حَجْر اليمامة ، وله ذكر كثير في أشعار العرب ، والمواضع المشهورة بهذا الاسم كثيرة : منها ما هو في بلاد هذيل ، قال البُرَيْقُ الهذلي يخاطب تأبَّطَ شرا(١) : رميتُ بثابتٍ من ذى كُمَار وأردف صــاحِبَيْنِ له سِوَاه (٢٠)

وفي هذا الجبل الواقع في بلاد هُذَيل قَتُل تأبط شرا ، فقالت أمه ترثيه :

فتى فَهِم جميعًا غادروه مُقيا بالْحَرَيْضة من نُمَار ومن روايات معجم البلدان (٢٦ عن الحفصي قال : نمار واد لبني جُشَم بن الحارث ، و بنار عارضٌ يقال له المكرعة ، وأنشد:

> وما ملك بأغْزَر منك سَيْبًا ولا وادٍ بأَنْزَهَ من نَمَارِ حللت به فأشرق جانباه وعاد الليــلُ فيــه كالنَّهــار

ونمار مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد، يصب على بلدالرياض، يشق جبلَ العارض من غربيه إلى شرقيه حتى يصب في وادى حنيفة .

الخال : جبل على ماءة الدفينة في جنو بيها الغر بي ، إذا كنت على ماء الدفينة فهو غر بي مطلع سهيل أو يطلع عليه سهيل ، وهو معروف منذ العهد القديم إلى هذا العهد، قال الشاعر :

أهاجكَ بالخالِ الحولُ الدوافعُ ﴿ فَأَنْتَ لَمُواهَا مِنَ الأَرْضُ نَازَعَ

وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد تعرفه عامة أهل نجد، والسائك من مكة إلى الرياض إذا نظر وهو في وادي الدفينة على يمينه رآه قريبا منه .

المسجدية : قالوا إنه سوق يكون فيه العُسْجِد ، قال في معجم البلدان عن الحفصي (٤) : العسجدية التي عناها الأعشى بقوله هي ماء لبني سعد ، وأنا أظن أن الذي عناه الأعشى جبالٌ

(١) انظر معجم البلدان ٨ / ٣١٥ (٢) ثابت: اسم تأبط شرآ، وتأبط شرا: لقبه

(٣) انظره ٨ / ٣١٦ (٤) انظر معجم البلدان ٣ / ١٧٢

۽ ار

الخال

المسحدية

بكشب يقال لها اليوم المسلجية ، واحدها عساج ، وكان واحدها فى الجاهلية يسمى عسجدا ، قال رزاح بن ربیعة العذری :

فلما مررن على عَسْجَــد وأسهلن من مستناخ سبيلا ويما يدل على أن المسلجيات التي في كشب هي العسجدية التي ذكرها الأعشى أنك تجده قرَّنها بالخال وجبال الأبلاء، والمسلحيات اليوم واقعة بينهما، قال شاعر حديث يقال له مخلد القُّشَامي من قصيدة له نبطية:

لى صاحب في سد هاك المراقيب عسلج وضلع هدان وأكباد وأنياب الأبلاء: قد مضى الــكلام عليها وذكرنا ما يتعلق بها في معلقة الحارث بن حِلْزَة عند قوله : فرياض القَطَا فأودية الشر بب فالشـمبةات فالأبلاء

أما الرجل: فهي كثيرة في بلاد العرب، وأشهرها رجلتا وادى الرمة: إحــداهما تصب في شماليه ، والأخرى تصب فى جنو بيه قر يب أبانين ، ورجلتا وادى الرشا : إحداهما تصب من الأسودة بما يلي كويكب، ويقال لقلك الرجلة رجلة كويكب، والأخرى تصب بما يلي جبل أبي دخن الذي يقطعه طريقُ مكة إلى الرياض قسمين ، وهو حبل أسود متصل به جبيلات سود مهصل بعضها ببعض ليست بالكثيرة ، ويقال لتلك الرجلة رجلة أبي دخن ، ووادى الرمادية يعد رجلتين ؛ لأن أعلاه ينقسم قسمين ، والرجل كثيرة في بلاد العرب ، قال المثقب العبدى :

> مررن على شراف فذات رجل ونكبن الذرانج بالممين وشراف : موضع في شرق نجد ، يعني بهذه الرجلة إحدي رجلتي وادي الرشا .

السفح : موضع يذكر في مواضع اليمامة ، وهو في الأصل : اسم عام لسفح كل جبل يسفح معه المـاء ، وأما السفح الذي في البمامة فيقال له « سفح أكلب » وقد ذكر في أخبار طسم وجديس ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد .

خَنزير و برقته : خَنزير جبل معروف متاخم لماءة الصخة^(١) المعروفة في عالية نجد ، وهو برقة خنزير معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد، يعرفه جميعُ أهل نجد، منظَره بين الحرة والسواد ليس بالرفيع يقع جنو بي ماءة الصخة ، على مسافة أقل من نصف يوم ، و بلغنى أن بالىمامة موضعا يقال له

الرجل

⁽١) عند هذه الماءة كثيب مرتكم يقال له الحنان ، وقد سألت البوادى والحضر عن هذا الاسم فقالوا : إن له حنيناً كحنين الإبل ليلا ونهاراً ، فقلت : ما السبب ؛ قالوا : إنه رمال يتهايل ، لا يمسك بعضه بعضاً ، ويكون له أصوات ، فسمى الحنان ، ولهذا الكثيب ذكر فى معجم البلدان ما أحببت أن أورده لأنه ذكر عنه شيئًا لا يتصوره العقل .

«أنف خَنز ير^(۱) » واقع بين خشم العان والسلى فيه أبارق ، وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد. والحبل هي الأكثبة ، كل كُثيب يقال له الحبل عند عامة العرب .

روض القطا : قد أطلنا الـكلام عليه فى معلقة الحارث ، واستشهدنا بهذا البيت ، وذكرنا

رياض القطا ، وأن منها روضة التنهاة ، وروضة خريم ، وروضة نورة ، واستدللنا بدلائل واضحة

على تلك المواضع : منها ما ورد في قصيدة صفية بنت خالد المازنية حين قالت :

لأبصر وَهْناً نار تنهماة أوقدت تروض القطا والهضب هضب التناضب

ولىس ثمة دليل أوضح من هذا .

كثيب الغينة : هو نفيد بنبان ، والغينــة هي بلد غيانة الواقعة في أسفل وادى أبي قتادة ، كشب الغمنة والـكثيب غالبًا يطلق على كل ما تراكم وارتفع من الرمال ، ولا يخنص فيكون موضعًا بعينه ، وثمة موضع يقال له «كثاب » في أعلى نجد ، قال الحصين بن عمرو الأحسى :

آلا هل أتى أهل العراق وبيشة ومَن حل أكناف الكثاب وتنضبا بأنا كفينا يوم سارت بجمعها سليم إلينا ثم من قد تعَيَّبَا

🏲 – وقال الأعشى :

كلاً زَعَنْتُم ۚ بِأَنَّا لَا نُقَاتِلُكُ إِنَّا لَامْمَالَكُ يَا قَوْمَنَا فَتُلُ جَنْيَ قُطَيْمَةً لَا مِيلٌ وَلَا عُزُلُ نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْحِنْو صَاحِيَة قَالُوا الطِّمَانُ فَقُلْنَا تِلْكَ عَادَتُنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرْ نُزُلُ

الحنو: به يومان من أيام العرب، وهذا اللفظ يطلق على موضمين: أحدهما حنو قراقر، والآخر حنو ذي قار . والحنو الذي يفتخر به الأعشى و يذكره في قصائده حنو ذي قار ، وهو يوم عظيم هزم فيه الدربُ الفرس، وهو الربيعة خاصة من دون العرب، وكانت الرياسة في ذلك اليوم لبني شيبان ، وفي هذا اليوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هذا أول يوم انتصرت فيه العربُ على العجم ، و بى نصروا » قال الأعشى فى ذلك اليوم فى قصيدة له^(٢) :

فِدًى لَبْنَى ذُهْلِ بِن شَيبان ناقتي وراكِمِهُمَا يوم اللقاء ، وقَلَّتِ كَلَّهَوْا إِذْ أَتِي الْهَامُرِز تَخْفِقُ فُوقَهِ كَظُلُّ الْعَقَابُ ۚ إِذْ هُوتَ وَتَدَلَّتَ أذاقوهمُ كأسا من الموت مُرَّةً وقد بذخت فرسانهــم وأذلتِ الحنو

الحدل

روش القطا

⁽١) قال الهمداني في كتابه «صفة جزيرة العرب» : إن باليمامة جبلا يقال له خنزير يمتد من الجنوب إلى ُجَهِّة الشَّمَالُ ، وفي طرفه الشَّمَالَى ماء يقال له «هيت» وهو باق بهذا الاسم إلى هذا العهد . (٢) انظر معجم البلدان ٣ / ٣٥٣ وفيه أن حنو قراقر وحنو ذى قار واحد .

فصبّحهم بالحنو حنو قراقر وذى قارها منها الجنود فعلّتِ على كل محبوك السّراة كأنه عُمّاب سرت من مرقب إذ تدلت على الهامرز وسط بيوتهم شآبيب موت أسبات فاستهلّت تناهّت بنو الأحزاب إذ صبرت لهم فوارس من شَيْبان عُلْبٌ فولّت

وذو قار موجود بهذا الاسم إلى هذا العهاد بين العراق وحدود الشام التي تلي العراق .

انتهت معلقة الأعشى ، وألفاظها عذبة ، ومعانيها واضحة ، وهو من أشعر أهل زمانه .

قال صاحب الأغانى : أخبرنى أبو حسن الأسدى قال : حدثنا على بن سلمان النوفلي ، قال :

أتيت الىمامة فمررت بمنفوحة التي يقول فيها الأعشى : ﴿ بِسَفَحَ مَنْفُوحَةَ فَالْحَاجِرِ ﴿

فقلت : هذه قرية الأعشى ؟ قالوا : نعم ، قلت : أين منزلَه ؟ قالوا : ذاك ، وأشاروا إليه ، قلت : وأن قبره ؟ قالوا : بفناء بيته .

والشطر المذكور من قصيدته التي أولها :

شاقتك من قيلة أوطانُهَا بالشَّط فالوتر إلى الحاجر فركن مهراس إلى مارد فقاع منفوحة فالحـاثر وجميع هذه الأمكنة التي ذكرها في هذين البيتين باقية .

أما منفوحة فهى باقيسة إلى هذا اليوم بهذا الاسم ، قال فى معجم البلدان : على شط الميامة منفوحة قرية فى حَجْر الميامة ، ويظهر لى من هذا التحديد أن هذه القرية لا تبعد عن موضع الشمسية اليوم ، وشط الوتر : بالميامة ، كان ينزله عبيد ابن ثعلبة ، وهو حصن عتيق من بناء جديس تحصن فيه عبيد بن ثعلبة حين خط حَجْرا .

الشط

وقال أيضــا عن الحفصى : شط فيروز فيه نخيل ومحارث لبنى المنبر بالىمامة ، والمواضع المسماة بشط كثيرة فى بلاد المرب وغيرها ، ولا أعلم أهذا الاسم باقٍ فى الىمامة أم تغير .

والوتر: وادّ من أودية البمــامة يصب فى وادى حنيفة ، يأتى سيله من جهة القطب الشهالى ، الوتر وهو معروف عند أهل الرياض اليوم باسم أبى رفيع ، أو وادى البطحاء ، أحد الواديين هو الوتر ، قال الحفصى فى رواياته عن البمامة : ووتر تخيلات من نواحى الممامة ، وأنشد :

يذودها عن زُغَرِيّ بِوَتر صفائح الهند وفتيان غير

والمواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة جداً ، منها ماهو مثنى ، ومنها ماهو على فعيل كقتيل والمواضع التي تسمى بهذا الاسم كثيرة جداً ، منها ماهو مثنى ، ومنها ماهو على فعيل كقتيل وجر يح ؛ فالوتران ــ بالتثنية ــ موضع فى بلاد هُذَيل ، قال أبو جندب(١) الهذلى :

⁽١) انظر شواهد هذا والذي بعده فى معجم البلدان ٨ / ٣٩٨

فلا والله أقرَبُ بطن ضيم رأيتهما إذا خلصا أكبًا ولا الوتَرَين ما نَطَقَ الحَمَامُ على البيت المجاور والحرام وقال أبو بثينة الباهلي:

جلبناهُمُ على الوَتَرَيْنِ شدا على أستاههم وشَلُ غزير قصده في هذا البيت أنهم بالوا على أنفسهم ، والوتير : ماءة نُخرَاعة في أسفل مكة ، قال عرو ابن سالم الخزاعي يخاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم :

> يا ربِّ إنِّي ناشدٌ محددًا حلفَ أبيه وأبينا الأتلدَا فانصر هَدَاك الله نصرا أعْتَدًا إن قريشا أَخْلَفُوكَ الموعـــدا وتَقَضُوا ميثاقَكَ المؤكدا وزَعَموا أنَّ لست أدعو أحدا وهم أذل وأقل عددا هم بَيتُنونا بالوَتِير هجدا * وقتِلُونا رَكَّمًا وسحدا *

وكان رسول الله صلى الله علية وسلم لما صالح قر يشاعام الحُديبية أدخل خُزَاعة في حِلْفه ، ودخلت كنانة في حلف قريش ، فبغت كنانة على خُزَاعة ، وساعدتها قريش ، وكان ذلك َسبب نقض الصلح وفتح مكة ، وكانت الوقعة بين كنانة وخزاعة سنة سبع من الهجرة ، فقال بُدَيل بن

> تماقد قوم يفخرون ولم تدع لهم سيدا يندوهم غير نافلِ أمن خيفة القوم الأولى تزدريهمُ تجيزُ الوتير خائفا غير آبل وقال أبو سَهُم الهذلي :

ولم يدعوا بين عرض الوتير وبين المناقب إلا الذئابا وقالوا في تفسيره : الوتير ما بين عرفة إلى أدام ، وأدام : موضع معروف بتهامة اليوم ، وقال أهبان بن آلفَط بن عُرْوة بن صخر بن يعمر بن نفائة بن عدى بن الدِّئل، من كنانة : ألا أبلغ لديك بنى قرَيْم مُفَلغلة يَجِىء بهـا الْخييرُ فَرُدُّوه المـــوالى ثم حُلوا مرابعَـكم إذا مُطر الوَتيرُ

مارد والحائر وأما مارد فله ذكر في أشعار الأعشى ، وأنا لا أعرفه بهذا الاسم في هذا العهد ، وأما الحائر فهو باق ِ بهذا الاسم إلى هذا العهد بين منفوحة و بلد الْخُرْج، عامرٌ فيه نخيل وسكان ، يمر به السالك من الخرج إلى صَرمَى . والحساجر الذي ذكر في هذه الأبيات في الىمامة ، ولست أعرفه بهذا الاسم اليوم انتهينا من معلقة الأعشى ميمون بن قيس.

تم الجزء الأول ، ويبدأ الجزء الثانى بالكلام على المواضع التي فى شعر النابغة الذيبانى



